



CONFEDERACIÓN DE
EMPRESARIOS
DE SEVILLA

RESUMEN DE PRENSA

06 de agosto de 2021

ÍNDICE

#	Fecha	Medio	Titular	Tipo
---	-------	-------	---------	------

CES

1	06/08/2021	ABC Sevilla, 20	Los empresarios de Sevilla piden un turismo «más selectivo»	Escrita
2	06/08/2021	ABC Sevilla, 2	Los empresarios de Sevilla vinculan la recuperación con un turismo de más nivel económico	Escrita
3	05/08/2021	La Voz de Cádiz	Los empresarios sevillanos defienden el papel «fundamental» del turismo para la recuperación	Digital
4	05/08/2021	Cadena SER	La CES defiende el papel fundamental del turismo, asegura que se recuperará y pide un modelo más selectivo	Digital
5	05/08/2021	NOTICIASDE	La CES defiende el papel "fundamental" del turismo, asegura que se recuperará y pide un modelo "más selectivo" No...	Digital

ASOCIADOS CES

6	06/08/2021	ABC Sevilla, 24-25	Recorrido por los museos más emblemáticos de la provincia para disfrutar este verano	Escrita
7	06/08/2021	Diario de Sevilla, 9	Mejoras en las calles Rockero Silvio y Virgen de Todos los Santos	Escrita
8	06/08/2021	Diario de Sevilla Suplemento, 2	Se hará el del Huesna después de 12 años de reivindicaciones	Escrita
9	06/08/2021	Diario de Sevilla Suplemento, 5	Llega la nueva edición del de de la Provincia de Sevilla	Escrita

ACTUALIDAD ECONÓMICA DE SEVILLA

10	06/08/2021	ABC Sevilla, 16-17	Sevilla adelanta plazos y saca ya los contratos para la Feria de 2022	Escrita
11	06/08/2021	ABC Sevilla, 18	Las obras de conservación del Arco de la Macarena arrancan la próxima semana	Escrita
12	06/08/2021	ABC Sevilla, 22	El PP exige «reactivar urgentemente» la obra de la SE-40 de la A-49 a la Autovía de la Plata	Escrita
13	06/08/2021	ABC Sevilla, 27	¡Vaya, vaya!... en Sevilla sí que hay playa	Escrita
14	06/08/2021	ABC Sevilla, 29	El 63 por ciento de los veinteañeros tiene ya puesta una vacuna	Escrita
15	06/08/2021	ABC Sevilla, 20	Cs reclama alternativas para combatir el botellón	Escrita
16	06/08/2021	ABC Sevilla, 22	El Consorcio de Bomberos tiene ya 21 municipios integrados	Escrita
17	06/08/2021	Diario de Sevilla, 16	El nuevo distrito portuario-pecuniario	Escrita
18	06/08/2021	Diario de Sevilla, 19	Villalobos la flexibilidad de acceso al FEAR 2021 al tratarse de una convocatoria abierta	Escrita
19	06/08/2021	Diario de Sevilla, 18	El PP reclama la reactivación urgente de la SE-40 entre Valencina y La Algaba	Escrita
20	06/08/2021	Diario de Sevilla, 10	Sevilla vuelve a superar el millar de contagios y suma dos fallecidos	Escrita
21	06/08/2021	Diario de Sevilla, 34	Las empresas de Minerva venden por 11 millones en 2020, un 41,6% más	Escrita
22	05/08/2021	elCorreoweb.es	Casi el 80 % de los andaluces mayores de 12 años cuenta con la primera dosis de la vacuna	Digital

MÁS NOTICIAS EMPRESARIALES

23	06/08/2021	ABC Sevilla, 8	Esperando los Next Generation de Justicia	Escrita
24	06/08/2021	Diario de Sevilla, 24	Más de la mitad de las embarazadas no han recibido todavía la primera dosis	Escrita
25	06/08/2021	Diario de Sevilla, 27	Moncloa descarta concesiones políticas a sus socios en los futuros Presupuestos	Escrita
26	06/08/2021	Diario de Sevilla, 34	BIENESTAR CIUDADANO	Escrita

Los empresarios de Sevilla piden un turismo «más selectivo»

► Miguel Rus mantiene que el papel del sector es «fundamental» para la recuperación

S. L.
SEVILLA

El presidente de la Confederación Empresarial Sevillana (CES), Miguel Rus, defendió ayer que el sector turístico «se seguirá recuperando» tras el desplome sufrido a cuenta de la pandemia del Covid-19 y «tiene que ser fundamental en el futuro, igual que lo ha sido» hasta la irrupción del virus, apostando eso sí por un turismo «más selectivo» a la búsqueda de viajeros «de mayor poder adquisitivo», al objeto de mejorar la calidad de la industria turística y del empleo.

En una entrevista con Europa Press, Miguel Rus recordó que ya antes de la pandemia estaban sobre la mesa el denominado como turismo «de bajo coste» y las condiciones laborales ofertadas en el sector turístico. En ese sentido, defendió que desde tiempo atrás, la CES «ya reclamaba un turismo de calidad» frente a los modelos de masificación. «No queremos hablar de cantidad, sino de calidad, teniendo el poder adquisitivo y el gasto por turista como datos más importantes».

Mejor que «mucho turismo», según razonó, es necesario apostar por «menos turismo pero más selectivo, de mayor poder adquisitivo, con un valor añadido que generará mejor industria turística y mejor empleo», ha defendido Miguel Rus, insistiendo en que este sector «tiene que ser fundamental en el futuro, igual que lo ha sido».

El presidente del CES evaluó también la situación del sector turístico



Dos turistas llegando a un céntrico hotel sevillano // VANESSA GÓMEZ

sevillano a cuenta de la irrupción de la pandemia de coronavirus y las restricciones implantadas desde marzo de 2020 para frenar la expansión del virus.

Fruto de ello, la provincia de Sevilla cerró el primer semestre de este año con un total de 502.407 viajeros alojados frente a los 1.803.395 viajeros contabilizados en el mismo periodo de 2019, último año completo previo

a la pandemia, es decir menos de un tercio de los turistas recibidos durante el primer semestre de 2019.

La pandemia irrumpió además después de que en 2019, Sevilla acogiese la cumbre anual del Consejo Mundial de Viajes y Turismo (WTTC por sus siglas en inglés), la ceremonia de los Premios Goya o la entrega de los galardones europeos de la MTV, entre otros eventos de gran calado, alcanzando la

ciudad hispalense un nuevo récord de 3,1 millones de turistas y 6,7 millones de pernoctaciones durante todo ese año previo al estallido de la pandemia.

Eso sí, el auge de la actividad turística, acompañado de un aumento del número de hoteles y de apartamentos turísticos, motivó advertencias de diferentes voces respecto a la «expulsión» de la población local del casco histórico o de otros barrios tradicionales como Triana al ser muchos inmuebles de tales zonas destinados al turismo, así como respecto a los riesgos del denominado «monocultivo» del turismo, es decir la excesiva concentración de las actividades en tal sector.

El 15% del PIB

Siendo este ámbito de actividad especialmente castigado por la pandemia, Miguel Rus ha recordado que el sector turístico genera más del 15 por ciento del producto interior bruto (PIB) de Sevilla, con lo que constituye un sector «clave y fundamental para esta tierra», por lo que ha llamado a «no deponer» a esta actividad. En ese sentido, ha valorado el «éxito» logrado por Sevilla en este campo, fruto de la «gestión conjunta» de las administraciones y los empresarios y de la captación de eventos de «atracción mundial» como los ya citados.

«Mantener» la campaña

Así, ha augurado que el sector turístico sevillano «se seguirá recuperando» y ha defendido que los empresarios turísticos y las administraciones «están sabiendo adaptarse a la crudeza de la pandemia», para mantener la actividad, extremo que le ha llevado a apelar «a la responsabilidad de todos, especialmente de los jóvenes, para cumplir las prevenciones (frente al virus) y mantener» la campaña turística de verano con los consiguientes efectos en el empleo y en el empuje hacia la ansiada «recuperación» económica. Pero pese al peso del sector en el PIB, las administraciones no le dedican «ni el uno por ciento» de sus inversiones, por lo que ha reclamado mayores inversiones.

Los empresarios de Sevilla vinculan la recuperación con un turismo de más nivel económico

El presidente de la Confederación Empresarial Sevillana (CES), Miguel Rus, afirmó ayer que el sector del turismo de la ciudad se seguirá recuperando si consigue atraer a visitantes «más selectivos» y con «mayor poder adquisitivo». **[SEVILLA]**

Turismo Los empresarios sevillanos defienden el papel «fundamental» del turismo para la recuperación La Confederación Empresarial Sevillana aboga por un modelo «más selectivo», con viajeros con «mayor poder adquisitivo»

S. C. • original

El presidente de la **Confederación Empresarial Sevillana (CES)**, **Miguel Rus**, ha defendido este jueves que el **sector turístico** «se seguirá recuperando» tras el desplome sufrido a cuenta de la **pandemia del Covid-19** y «tiene que ser **fundamental en el futuro**, igual que lo ha sido» hasta la irrupción del virus, apostando eso sí por un turismo «**más selectivo**» a la búsqueda de viajeros «de **mayor poder adquisitivo**», al objeto de mejorar la calidad de la industria turística y del empleo.

En una entrevista con Europa Press, Miguel Rus ha evaluado la situación del sector turístico sevillano a cuenta de la irrupción de la pandemia de coronavirus y las restricciones implantadas desde marzo de 2020 para frenar la expansión del virus, unas medidas de **especial impacto** en este ámbito de actividad a cuenta del **cierre de fronteras** o los **cierres perimetrales** de regiones y ciudades, entre otros aspectos.

Fruto de ello, la provincia de Sevilla cerró el **primer semestre** de este año con un total de **502.407 viajeros** alojados frente a los 1.803.395 viajeros contabilizados en el mismo periodo de 2019, último año completo previo a la pandemia, es decir **menos de un tercio** de los turistas recibidos durante el **primer semestre de 2019**.

La pandemia irrumpió además después de que en 2019, Sevilla acogiese la cumbre anual del **Consejo Mundial de Viajes y Turismo (WTTC)** por sus siglas en inglés), la ceremonia de los **Premios Goya** o la entrega de los **galardones europeos de la MTV**, entre otros eventos de gran calado, alcanzando la ciudad hispalense un nuevo récord de 3,1 millones de turistas y 6,7 millones de pernoctaciones durante todo ese año previo al estallido de la pandemia.

Eso sí, el auge de la actividad turística, acompañado de un **incremento** del número de **hoteles** y de **apartamentos turísticos**, motivó advertencias de diferentes voces respecto a la «expulsión» de la población local del casco histórico o de otros barrios tradicionales como Triana al ser muchos inmuebles de tales zonas destinados al turismo, así como respecto a los riesgos del denominado «**monocultivo**» del turismo, es decir la excesiva concentración de las actividades en tal sector.

Siendo este ámbito de actividad especialmente castigado por la pandemia, Miguel Rus ha recordado que el sector turístico genera **más del 15 por ciento del producto interior bruto (PIB) de Sevilla**, con lo que constituye un **sector «clave y fundamental** para esta tierra», por lo que ha llamado a «**no denostar**» a esta actividad. En ese sentido, ha valorado el «éxito» logrado por Sevilla en este campo, fruto de la «gestión conjunta» de las administraciones y los empresarios y de la captación de eventos de «atracción mundial» como los ya citados.

Así, ha augurado que el sector turístico sevillano «se seguirá recuperando» y ha defendido que los empresarios turísticos y las administraciones «están sabiendo **adaptarse a la crudeza de la pandemia**», para mantener la actividad, extremo que le ha llevado a apelar «a la responsabilidad de todos, especialmente de los jóvenes, para cumplir las **prevenciones (frente al virus)** y mantener» la campaña turística de verano con los consiguientes efectos en el empleo y en el empuje hacia la ansiada «**recuperación**» económica.

Y mientras antes de la pandemia también estaba sobre la mesa el denominado como **turismo «de bajo coste**» y las condiciones laborales ofertadas en el sector turístico, Miguel Rus ha defendido que desde tiempo atrás, la CES «ya reclamaba un **turismo de calidad**» frente a los modelos de masificación. «No queremos hablar de cantidad, sino de calidad, teniendo el **poder adquisitivo** y el gasto por turista como datos más importantes», ha enfatizado.

Mejor que «mucho turismo», según ha razonado, es necesario apostar por **«menos turismo pero más selectivo**, de mayor poder adquisitivo, con un valor añadido que generará mejor industria turística y mejor empleo», ha defendido Miguel Rus, insistiendo en que este sector «tiene que ser fundamental en el futuro, igual que lo ha sido».

A colación, ha avisado de que pese al peso del citado sector en el PIB, las administraciones no le dedican «ni el uno por ciento» de sus inversiones, por lo que ha reclamado **mayores inversiones**, advirtiendo de que aunque la provincia de Sevilla atesora 269 monumentos o espacios declarados bien de interés cultural (BIC) --entre los que figuran de propiedad pública y también privada--, «muchos de ellos no están puestos en valor ni están dentro del circuito» turístico.

[Los empresarios sevillanos defienden el papel «fundamental» del turismo para la recuperación](#) es un contenido original de ABC de Sevilla

La tragedia se ha cebado con Sevilla en esta noche de Reyes. Cuando la mayoría de los sevillanos y, sobre todo, los niños ya estaban acostados para poder disfrutar mañana desde primera hora de los regalos típicos de esta fecha, el olor a quemado hacía saltar las alarmas en la zona de Nervión. En concreto, en una **residencia de ancianos de la calle Baltasar Gracián**, donde se ha originado un **incendio esta noche que ha terminado con la muerte de una de las residentes**.

Durante la madrugada, el parte facilitado por los servicios de emergencias indicaba que **«una mujer octogenaria ha fallecido como consecuencia de incendio. Al menos cinco heridos graves hospitalizados y 68 ilesos** y menos graves que están siendo atendidos en un lugar habilitado. El operativo de asistencia sigue actuando en el lugar».

En el interior del Palacio de los Deportes se realizan las labores de **#triage** propias de una emergencia de esta entidad

Tras esto, aquellas personas que no requieran asistencia médica serán trasladadas a otra residencia con cuidados adecuados a su situación.

Ampliaremos pic.twitter.com/6Pb0DUlkdv

Instantes después estas mismas fuentes explicaban el lugar al que habían sido trasladados los ancianos, zona en la que se ha habilitado un punto de información a familiares. **El Palacio de los Deportes de San Pablo es donde estuvieron atendiendo a todas estas personas**, muchas de las cuales, a pesar de no haber sufrido percances de importancia, sí están teniendo que recibir alguna atención sanitaria, sobre todo, por cuadros de ansiedad y nerviosismo. Más tarde fueron alojadas en otras residencias de la provincia, así como en casas de algunos de sus familiares.

Todas las personas que han sido desalojadas en el incendio de la residencia en calle Baltasar Gracián han sido trasladadas al Palacio de los Deportes en Av. Kansas City. Se habilita un punto de información a familiares en la puerta de C/ Dr. Laffon Soto **#Sevilla**. Ampliaremos. pic.twitter.com/Z5xTMKO9NC

[Los ancianos de la residencia incendiada, trasladados al Palacio de los Deportes de San Pablo y a otras residencias](#) es un contenido original de ABC de Sevilla

El Dr. Ignacio Salamanca de la Cueva, responsable del área de investigación del grupo Instituto Hispalense de Pediatría (IHP), experto en vacunas que lidera un ensayo contra el Covid-19 en niños y embarazadas, ha señalado que el 50 por ciento de las gestantes andaluzas ya se ha vacunado contra el coronavirus y haciendo un llamamiento a este colectivo para que no deje de vacunarse.

[Dr. Salamanca señala que el 50% de las embarazadas andaluzas ya se ha vacunado](#) es un contenido original de ABC.es

«**Me lo han matado, es mi hijo... seis, siete hombres, un hijo... lo han matado**». Son las palabras de Eugenio, el padre del joven de 23 años que recibió una brutal paliza en Amorebieta y que se encuentra ingresado en el hospital de Cruces en Barakaldo.

El padre del joven de 23 años agredido el pasado domingo en la localidad vizcaína de Amorebieta por un grupo de personas ha afirmado que **su hijo se encuentra en estado «muy grave»**.

«El médico me ha dicho que si no se recupera esta semana lo van a desconectar del aparato... **estoy muerto yo**», ha explicado Eugenio a la prensa. Un amigo de la familia ha confirmado la situación de gravedad de la víctima: «**Se debate entre la vida y la muerte**».

Tras visitar a su hijo después de una operación este miércoles, muy abatido, Eugenio ha dirigido unas breves palabras a los medios de comunicación en el exterior del hospital.

«**No he dormido desde el sábado, no puedo**. Es mi hijo, no puedo dormir, no puedo comer, no puedo nada», ha añadido. «¿Por qué le han dado en la cabeza? ¿Por qué no le han dicho: 'vete a casa'?», se ha preguntado en relación a la paliza que recibió su hijo.

Hasta el momento, han sido detenidos por la agresión ocho integrantes de una banda juvenil denominada 'Los Hermanos Koala', cinco de ellos menores, conocida por la Ertzaintza por su trayectoria delictiva.

[El padre del joven apalizado en Amorebieta: «Si no se recupera lo van a desconectar, estoy muerto yo»](#) es un contenido original de ABC.es

Hoy entra en vigor el conocido **DNI 4.0 o también el DNI europeo**. Todos los nuevos documentos que se expidan a partir del 2 de agosto de este año tendrán que cumplir con el Reglamento UE 2019/1157 del Parlamento Europeo y del Consejo del 20 de junio de 2019. Todos estos documentos son obligatorios en los países miembros.

A pesar de todo, los DNI que estén en vigor no tienen que renovarse. Solo se hará cuando caduque la fecha. Los **periodos de validez** de los nuevos DNI son de entre cinco y diez años.

Uno de los principales cambios que tiene el **nuevo DNI** es la incorporación del **idioma inglés** en el documento, con el fin de que se pueda homologar más fácilmente en todos los Estados miembros de la **Unión Europea**.

La nueva tarjeta **será de igual tamaño que la anterior**, aunque se incluyen las **siglas ES** de España, que están integradas en la **bandera de la Unión Europea** que está en la parte superior izquierda del documento.

También hay **cambios en el chip**. Ahora habrá capacidad para almacenar la foto, firma y huellas dactilares de la persona. Asimismo, se asegura que este nuevo documento es mucho más complicado de falsificar. El precio será de 12 euros.

La **Policía Nacional** lleva este DNI en el plan del Programa de Identidad Digital DNIE, el cual está financiado por los fondos europeos del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia del Gobierno. Tiene un presupuesto de 25 millones de euros. Para 2021 se invertirán seis millones y medio de euros.

Una de las grandes novedades que llegará con el **DNI europeo** es el poder llevarlo en el móvil. En estos momentos se desarrolla una aplicación en la que cualquier ciudadano podrá usarla para llevar el documento de identidad de forma digital.

Por último, también se espera la llegada del **DNI exprés**. Esto es un sistema que permitirá agilizar pasos para la obtención de la renovación del documento. Por ejemplo, se podrá

obtener la **fotografía in situ** o pagar las tasas con tarjeta.

Así es el nuevo DNI europeo que entra en vigor hoy es un contenido original de ABC.es



La CES defiende el papel "fundamental" del turismo, asegura que se recuperará y pide un modelo "más selectivo"

Miguel Rus apuesta por la captación de turismo con mayor poder adquisitivo



Miguel Rus, presidente de la CES / CES (EUROPA PRESS)



España · Andalucía · Sevilla ·

EP | Sevilla | 05/08/2021 - 11:37 h. CEST

▼ PUBLICIDAD ▼

El presidente de la Confederación Empresarial Sevillana (CES), Miguel Rus, ha defendido que el sector turístico "se seguirá recuperando" tras el desplome sufrido a cuenta de la pandemia de Covid-19 y "tiene que ser fundamental en el futuro, igual que lo ha sido" hasta la irrupción del virus, apostando eso sí por un turismo "más selectivo" a la búsqueda de viajeros "de mayor poder adquisitivo", al objeto de mejorar la calidad de la industria turística y del empleo.

En una entrevista con Europa Press, Miguel Rus ha evaluado la situación del sector turístico sevillano a cuenta de la irrupción de la pandemia de coronavirus Covid-19 y las restricciones implantadas desde marzo de 2020 para frenar la expansión del virus, unas medidas de especial impacto en este ámbito de actividad a cuenta del cierre de fronteras o los cierres perimetrales de regiones y ciudades, entre otros aspectos.

Fruto de ello, la provincia de Sevilla cerró el primer semestre de este año con un total de 502.407 viajeros alojados frente a los 1.803.395 viajeros contabilizados en el mismo periodo de 2019, último año completo previo a la pandemia, es decir menos de un tercio de los turistas recibidos durante el primer semestre de 2019.

LO MÁS VISTO



El alcalde Coria del Río advierte que el nivel de mosquitos actual es "similar al punto álgido de 2020"



"La mayoría de los ingresados en el Virgen del Rocío son jóvenes no vacunados"



Restablecido el suministro eléctrico en Morón tras un apagón de 12 horas



El PP reclama reactivar los tramos de la SE-40 entre Valencina y La Algaba para comunicar la A-49 con la A-66



Renovada la

«-- Volver al índice

El gran año turístico de Sevilla

La pandemia irrumpió además después de que en 2019, Sevilla acogiese la cumbre anual del Consejo Mundial de Viajes y Turismo (WTTC por sus siglas en inglés), la ceremonia de los Premios Goya o la entrega de los galardones europeos de la MTV, entre otros eventos de gran calado, alcanzando la ciudad hispalense un nuevo récord de 3,1 millones de turistas y 6,7 millones de pernoctaciones durante todo ese año previo al estallido de la pandemia.

Eso sí, el auge de la actividad turística, acompañado de un incremento del número de hoteles y de apartamentos turísticos, motivó advertencias de diferentes voces respecto a la "expulsión" de la población local del casco histórico o de otros barrios tradicionales como Triana al ser muchos inmuebles de tales zonas destinados al turismo, así como respecto a los riesgos del denominado "monocultivo" del turismo, es decir la excesiva concentración de las actividades en tal sector.

Siendo este ámbito de actividad especialmente castigado por la pandemia, Miguel Rus ha recordado que el sector turístico genera más del 15 por ciento del producto interior bruto (PIB) de Sevilla, con lo que constituye un sector "clave y fundamental para esta tierra", por lo que ha llamado a "no denostar" a esta actividad. En ese sentido, ha valorado el "éxito" logrado por Sevilla en este campo, fruto de la "gestión conjunta" de las administraciones y los empresarios y de la captación de eventos de "atracción mundial" como los ya citados.

"MANTENER" LA CAMPAÑA ESTIVAL

Así, ha augurado que el sector turístico sevillano "se seguirá recuperando" y ha defendido que los empresarios turísticos y las administraciones "están sabiendo adaptarse a la crudeza de la pandemia", para mantener la actividad, extremo que le ha llevado a apelar "a la responsabilidad de todos, especialmente de los jóvenes, para cumplir las prevenciones (frente al virus) y mantener" la campaña turística de verano con los consiguientes efectos en el empleo y en el empuje hacia la ansiada "recuperación" económica.

Y mientras antes de la pandemia también estaba sobre la mesa el denominado como turismo "de bajo coste" y las condiciones laborales ofertadas en el sector turístico, Miguel Rus ha defendido que desde tiempo atrás, la CES "ya reclamaba un turismo de calidad" frente a los modelos de masificación. "No queremos hablar de cantidad, sino de calidad, teniendo el poder adquisitivo y el gasto por turista como datos más importantes", ha enfatizado.

Mejor que "mucho turismo", según ha razonado, es necesario apostar por "menos turismo pero más selectivo, de mayor poder adquisitivo, con un valor añadido que generará mejor industria turística y mejor empleo", ha defendido Miguel Rus, insistiendo en que este sector "tiene que ser fundamental en el futuro, igual que lo ha sido".

A colación, ha avisado de que pese al peso del citado sector en el PIB, las administraciones no le dedican "ni el uno por ciento" de sus inversiones, por lo que ha reclamado mayores inversiones, advirtiendo de que aunque la provincia de Sevilla atesora 269 monumentos o espacios declarados bien de interés cultural (BIC) --entre los que figuran de propiedad pública y también privada--, "muchos de ellos no están puestos en valor ni están dentro del circuito" turístico.



**confianza de la
Diputación de
Badajoz en la red
de empresas simuladas de la
Institución de Sevilla**

▾ PUBLICIDAD ▾

Comentarios

TAMBIÉN EN LA WEB

recomendado por 

[Fotos] 28 actores que fueron atletas increíbles
Learnitwise

Cómo conseguir un segundo ingreso invirtiendo 200 euros...
Top Invest Advisor

Invertir en Amazon u otras acciones podría generarle...
Top Invest Advisor

Nürnberg: Dieses neue Hörgerät verkauft sonst keiner!
Hören Heute

„Bauchfett wird damit komplett zerstört“
Apotheken Gesundheit

La comentada respuesta en Twitter de Iker Casillas a esta...
Huffington Post

Aparece este nadador y se escucha esto en Teledeporte...
Huffington Post

Cristina Pedroche responde a las críticas con una foto en...
Huffington Post

Eine Investition von € 250 in Unternehmen wie Amazon könnte Ihnen ein zweites Einkommen...
Investieren Sie in Amazon

Nürnberg: Kostenloser Abnehm-Bestseller erobert die Stadt im Sturm
Nie wieder Diäten

La CES defiende el papel fundamental del turismo, asegura que se recuperará y pide un modelo más selectivo

Por Redacción - • original

SEVILLA, 5 (EUROPA PRESS)

El presidente de la Confederación Empresarial Sevillana (CES), Miguel Rus, ha defendido que el sector turístico “se seguirá recuperando” tras el desplome sufrido a cuenta de la pandemia de Covid-19 y “tiene que ser fundamental en el futuro, igual que lo ha sido” hasta la irrupción del virus, apostando eso sí por un turismo “más selectivo” a la búsqueda de viajeros “de mayor poder adquisitivo”, al objeto de mejorar la calidad de la industria turística y del empleo.

En una entrevista con Europa Press, Miguel Rus ha evaluado la situación del sector turístico sevillano a cuenta de la irrupción de la pandemia de coronavirus Covid-19 y las restricciones implantadas desde marzo de 2020 para frenar la expansión del virus, unas medidas de especial impacto en este ámbito de actividad a cuenta del cierre de fronteras o los cierres perimetrales de regiones y ciudades, entre otros aspectos.

Fruto de ello, la provincia de Sevilla cerró el primer semestre de este año con un total de 502.407 viajeros alojados frente a los 1.803.395 viajeros contabilizados en el mismo periodo de 2019, último año completo previo a la pandemia, es decir menos de un tercio de los turistas recibidos durante el primer semestre de 2019.

EL GRAN AÑO TURÍSTICO DE SEVILLA

La pandemia irrumpió además después de que en 2019, Sevilla acogiese la cumbre anual del Consejo Mundial de Viajes y Turismo (WTTC por sus siglas en inglés), la ceremonia de los Premios Goya o la entrega de los galardones europeos de la MTV, entre otros eventos de gran calado, alcanzando la ciudad hispalense un nuevo récord de 3,1 millones de turistas y 6,7 millones de pernoctaciones durante todo ese año previo al estallido de la pandemia.

Eso sí, el auge de la actividad turística, acompañado de un incremento del número de hoteles y de apartamentos turísticos, motivó advertencias de diferentes voces respecto a la “expulsión” de la población local del casco histórico o de otros barrios tradicionales como Triana al ser muchos inmuebles de tales zonas destinados al turismo, así como respecto a los riesgos del denominado “monocultivo” del turismo, es decir la excesiva concentración de las actividades en tal sector.

Siendo este ámbito de actividad especialmente castigado por la pandemia, Miguel Rus ha recordado que el sector turístico genera más del 15 por ciento del producto interior bruto (PIB) de Sevilla, con lo que constituye un sector “clave y fundamental para esta tierra”, por lo que ha llamado a “no denostar” a esta actividad. En ese sentido, ha valorado el “éxito” logrado por Sevilla en este campo, fruto de la “gestión conjunta” de las administraciones y los empresarios y de la captación de eventos de “atracción mundial” como los ya citados.

“MANTENER” LA CAMPAÑA ESTIVAL

Así, ha augurado que el sector turístico sevillano “se seguirá recuperando” y ha defendido que los empresarios turísticos y las administraciones “están sabiendo adaptarse a la crudeza de la pandemia”, para mantener la actividad, extremo que le ha llevado a apelar “a la responsabilidad de todos, especialmente de los jóvenes, para cumplir las prevenciones (frente al virus) y mantener” la campaña turística de verano con los consiguientes efectos en el empleo y en el empuje hacia la ansiada “recuperación” económica.

Y mientras antes de la pandemia también estaba sobre la mesa el denominado como turismo “de bajo coste” y las condiciones laborales ofertadas en el sector turístico, Miguel Rus ha defendido que desde tiempo atrás, la CES “ya reclamaba un turismo de calidad” frente a los modelos de masificación. “No queremos hablar de cantidad, sino de calidad, teniendo el poder adquisitivo y el gasto por turista como datos más importantes”, ha enfatizado.

Mejor que “mucho turismo”, según ha razonado, es necesario apostar por “menos turismo pero más selectivo, de mayor poder adquisitivo, con un valor añadido que generará mejor industria turística y mejor empleo”, ha defendido Miguel Rus, insistiendo en que este sector “tiene que ser fundamental en el futuro, igual que lo ha sido”.

A colación, ha avisado de que pese al peso del citado sector en el PIB, las administraciones no le dedican “ni el uno por ciento” de sus inversiones, por lo que ha reclamado mayores inversiones, advirtiendo de que aunque la provincia de Sevilla atesora 269 monumentos o espacios declarados bien de interés cultural (BIC) –entre los que figuran de propiedad pública y también privada–, “muchos de ellos no están puestos en valor ni están dentro del circuito” turístico.

CABRA DEL SANTO CRISTO (JAÉN), 5 (EUROPA PRESS)

La Diputación de Jaén ha destinado más de 721.000 euros a la mejora de la carretera JA-5201, que une las estaciones de Cabra y de Huelma y que facilita la conexión entre distintas poblaciones de esta zona de Sierra Mágina, así como su salida a la provincia de Granada y a la capital jiennense.

El presidente de la Administración provincial, Francisco Reyes, acompañado por el diputado de Infraestructuras Municipales, José Castro, y el alcalde de Cabra del Santo Cristo, Francisco Javier Justicia, ha inaugurado esta vía tras su adecuación.

Reyes ha puesto de relieve la importancia de intervenciones como ésta para contribuir a facilitar la comunicación por carretera entre las poblaciones del medio rural. “La mejora de las comunicaciones viarias es vital para los pequeños y medianos municipios y para favorecer la permanencia de la población en los mismos”, ha apostillado.

De ahí que la Diputación realice “una fuerte inversión anual” en proyectos de mejora y acondicionamiento de carreteras y vías de interés agrario del territorio jiennense. Al hilo, ha apuntado que solo en este 2021 la Administración provincial destinará más de 11,7 millones de euros a actuaciones en la red viaria de su titularidad.

El proyecto que se ha llevado a cabo en la JA-5201 ha afectado a un total de 3,28 kilómetros de esta vía, los comprendidos entre los puntos kilométricos 1,3 y 4,6. Las obras han consistido en la reconstrucción del firme y el ensanche de la plataforma hasta los siete metros.

También se ha mejorado el drenaje, tanto transversal como superficial; se han acondicionado los accesos públicos y se ha renovado la señalización horizontal y vertical, además de colocar una barrera metálica de seguridad en más de 1,1 kilómetros.

Junto al proyecto que se acaba de finalizar, la Diputación ha ejecutado con anterioridad la mejora de la JA-4205 Acceso a la Estación de Huelma, que enlaza con la vía que se acaba de acondicionar. Esta carretera, en la que se invirtieron más de 2,8 millones de euros, conecta a las poblaciones de esta zona con la A-401 que atraviesa la comarca de Sierra Mágina.

Medio	NOTICIASDE	Fecha	05/08/2021
Soporte	Prensa Digital	País	España
U. únicos	120	V. Comunicación	422 EUR (499 USD)
Pág. vistas	360	V. Publicitario	168 EUR (198 USD)

https://epservices.eprensa.com/cgi-bin/view_digital_media.cgi?subclient_id=13447&comps_id=483557707



Recorrido por los museos más emblemáticos de la provincia para disfrutar este verano

► Las propuestas van desde el del Ferrocarril al del Chocolate, pasando por el de la Cal o el del Circo

MARTÍN LAÍNEZ
SEVILLA

Las personas que por necesidad u otros motivos no pueden pasar los días de verano al frescor de las playas tienen en la provincia de Sevilla varias opciones para disfrutar de un buen rato con la cultura. Y si encima es en el interior de un museo, mucho mejor. En la provincia existen más de un centenar de espacios museísticos que incluye una amplia tipología, al margen de los museos de la capital, como el Bellas Artes, que van desde el del Ferrocarril de La Roda, al del Chocolate de Estepa o el de la Cal en Morón de la Frontera.

En la 'Guía de Museos y Centros de Interpretación de la Provincia de Sevilla' editada por Prodetur, se da cuenta de hasta 119 instalaciones de 50 municipios integradas en tres tipos de espacios culturales: los de Patrimonio Histórico y Artístico; los de Patrimonio Natural o centros de interpretación de la Naturaleza y los de Patrimonio Etnológico.

Esta publicación destaca por su carácter innovador, que le otorga la clasificación temática de los espacios y, sobre todo, por la inclusión de herramientas útiles, como los códigos QR que, además de facilitar la localización exacta de los museos o centros de interpretación, permite planificar la ruta por el acceso más rápido y organizar el viaje de una forma sencilla.

A continuación, ABC recoge una selección de los museos más emblemáticos de la provincia de Sevilla. Eso sí, antes de planificar el viaje convendría asegurarse del horario de apertura. Muchos de ellos son gratuitos y en otros tantos se organizan visitas concertadas en grupo.

Museo del Ferrocarril

La Roda de Andalucía

Placas de señalización, banderines de jefe de estación, máquina registradora, maquetas, fotografías antiguas, uniformes, carretilla de ferroviario, parte del trazado de acceso a una vía... El tren, transformado en bien patrimonial y en objeto de nostalgia, se convierte en un reclamo turístico en este museo que profundiza en la estrecha relación que este pueblo ha mantenido con el ferrocarril desde el siglo XIX.

Uniformes de antiguos empleados, curiosidades, fotografías y una gigante maqueta recobran la memoria de lo que supuso la aparición de este medio de transporte en el desarrollo local.

Museo de la Cal

Morón de la Frontera

El Museo de la Cal es una de las iniciativas culturales más novedosas de la provincia. Su propuesta científica persigue la puesta en valor de la producción artesanal de la cal como materia prima fundamental a lo largo de la historia. La visión de documentales, hornos y utensilios de época nos acercan a la cultura de las caleras en la sierra sevillana. Esta institución cuenta con numerosos reconocimientos de gran prestigio, siendo incluido en el Registro de Buenas Prácticas del Patrimonio Cultural Inmaterial Intangible por la Unesco.

Museo de la Semana Santa

Alcalá de Guadaíra

Alcalá inauguraba esta primavera su museo de la Semana Santa, el primero de la provincia. Para hacer posible la creación de este espacio expositivo, el Ayuntamiento ha cedido el antiguo

Museo del Circo y Casa del mosto en Umbrete

A través de una experiencia interactiva, este centro dedica su contenido al mundodel circo con una exposición de material didáctico que profundiza en su historia y manifestaciones. La vista integra espectáculos innovadores, donde el arte, la danza y el teatro se fusionan para interactuar con el público en una acción muy divertida, perfecta para visitar en familia. Gracias a los talleres el visitante puede iniciarse en las prácticas circenses del equilibrio y del funambulismo. Por su parte, la producción del mosto es hoy uno de los principales atractivos turísticos de la comarca del Aljarafe. La riqueza de esta cultura se explica en este centro, donde puede estudiarse su proceso de fabricación gracias a las herramientas y maquinarias originales y a los paneles fotográficos.

edificio de la biblioteca municipal situado en la calle Nuestra Señora del Águila (La Mina), al Consejo de Hermandades de Alcalá, que también tendrá su sede en este inmueble. Con el apoyo municipal se ha rehabilitado el edificio para dar forma a un espacio con posibilidad de diversos usos. De cara al futuro este espacio podrá albergar además actividades formativas y culturales.

Museo de la Salud

Herrera

La exhibición de herramientas y materiales de medicina y cirugía pertenecientes a distintos momentos de la historia hacen de este museo un lugar singular y único en cuanto a su temática. La visita se perfecciona con la interpretación del yacimiento de las termas romanas del siglo III descubiertas en la carretera de Estepa, donde puede admirarse un conjunto de mosaicos de gran calidad.

Museos de Artes y Costumbres

El Real de la jara

Las piezas de esta exposición permanente han sido donadas por vecinos y vecinas de la localidad componiendo así una completa presentación. Los utensilios y archivos a la vista aparecen documentados y con la contextualización correspondiente. En este museo se encuentran curiosidades destacables como, por ejemplo, el cuerno de aceite y vinagre.

Museo del Chocolate y del Mantecado

Estepa

Considerado el mayor museo dedicado al chocolate de España, propone a través de sus quince salas un recorrido cronológico por la cultura del cacao. Destacan dentro de su contenido los apartados dedicados a las culturas maya y azteca, el espectáculo audiovisual sobre la historia del chocolate, el diorama que recrea la recolección del cacao y las salas sobre la fabricación del producto.

Por su parte, la visita al Museo del Mantecado se presenta como la ocasión idónea para conocer la tradición del mantecado en Estepa, seña de identidad de esta localidad. El diorama de la elaboración de mantecados y polvorones explica detalladamente el proceso completo desde la recepción de la materia prima hasta el envasado,



pasando por el amasado y horneado.

Museo de la Imaginería

Espartinas

Ubicado en la Hacienda de Ntra. Sra. de los Remedios, este museo pretende introducir al visitante en el fascinante mundo de la imaginería. Para ello, recrea en varias salas los talleres de los artistas, donde pueden conocerse las herramientas y técnicas de talla y policromía. Gracias al Aula Didáctica el público puede materializar su experiencia sobre el barro y el papel. Se completa, además, con salas para exposiciones temporales y con el centro de investigación para especialistas.



- 1 Museo de la Semana Santa en Alcalá de Guadaíra
- 2 Museo de la Cal en Morón de la Frontera
- 3 Museo del Mantecado en Estepa
- 4 Museo de Artes y Costumbres de El Real de la Jara
- 5 Museo de la Salud y la Higiene en la Historia de Herrera
- 6 Museo del Chocolate en Estepa



Centro Cultural del Olivo

El Viso del Alcor

Este lugar brinda una innovadora oferta turística en torno al aceite de oliva virgen extra entendido como un tesoro para los sentidos. Propone al visitante un acercamiento a la cultura gastronómica del aceite y a la aceituna rodeado de naturaleza. Posee una oleoescuela, excelente para grupos in-

En muchos de ellos la entrada es gratuita para el visitante y en otros se organizan visitas concertadas en grupo

fantiles, donde a través de juegos y actividades se inculca el valor del aceite como base de la dieta mediterránea.

Museo de la Autonomía

Coria del Río

Espacio de referencia para la educación, la difusión y la investigación de la historia contemporánea de Andalucía. El Museo custodia los símbolos de nuestra Autonomía y tiene a la Casa de Blas Infante como uno de sus principales valores, junto a la conservación y puesta en valor de su extraordinaria herencia intelectual y humana. Punto de encuentro para diferentes generaciones con su identidad e historia, ofrece diferentes exposiciones

y una amplia programación de actividades lúdico-educativas adaptadas a todos los públicos.

Museo Etnográfico

Los Palacios y Villafranca

El ambiente de este singular espacio de la familia Begines nos retrocede a la forma de vivir de nuestros antepasados gracias a la gran cantidad de objetos de uso cotidiano que aquí se han ido reuniendo. Llaman la atención la recreación del interior de una típica tienda de ultramarinos. Entre las curiosidades que se pueden encontrar está el camión que salvó los cuadros del Museo del Prado durante la Guerra Civil.

Museo de la Mujer en el Flamenco

Arahal

La vinculación de la Niña de los Peines con Arahal convierte al municipio sevillano en lugar idóneo para este museo ubicado en la popularmente conocida como Casa del Aire. Pretende rescatar el papel preponderante de la mujer en la historia del flamenco a través de audiovisuales, paneles explicativos con un diseño atractivo, trajes y otros objetos. Este espacio singular cuenta con salas dedicadas a la investigación y a la celebración de actos culturales, además de una terraza en la que disfrutar del paisaje de la localidad.

Mejoras en las calles Rockero Silvio y Virgen de Todos los Santos

● El Ayuntamiento invertirá 215.300 euros en estas vías de Los Remedios para mejorar la accesibilidad y evitar el mal uso del espacio

Juan Parejo

Mayor seguridad y accesibilidad. El Ayuntamiento, a través de la Gerencia de Urbanismo, va a llevar a cabo unas actuaciones de mejora en las calles Rockero Silvio y Virgen de Todos los Santos, en el barrio de Los Remedios. La zona de actuación comprende una superficie aproximada de 2.336,00 metros cuadrados, limitada al sur y al norte por las edificaciones a las que dan fachada, al este por la calle Virgen de África y al oeste por la calle Virgen de Aguas Santas. El presupuesto de las obras asciende a 215.300 euros y el plazo de ejecución es de cinco meses.

El acerado de estas dos calles peatonales se encuentra muy

El proyecto contempla mantener los árboles actuales y la plantación de nuevos ejemplares

deteriorado. Se aprecian zonas con baldosas desprendidas, partidas y desniveles a lo largo del itinerario. Entre los motivos que han llevado a este mal estado de conservación, como detalla el pliego, son, por un lado, "los efectos erosivos producidos por el crecimiento de las raíces de los árboles", que han levantado tanto la solería como la solera de hormigón, así como la línea de bordillos en determinados puntos, derivando todo ello en

la formación de desniveles y el desprendimiento de las baldosas afectadas. Y, por otro lado, un mal uso del espacio, ya que es invadido por el tráfico rodado al usar estas calles peatonales como aparcamientos o para carga y descarga, favoreciendo de este modo la rotura del pavimento y su desprendimiento.

La actuación prevista trata fundamentalmente de proporcionar a ambas vías un acerado con un acabado que garantice la seguridad y accesibilidad del itinerario peatonal, la señalización direccional y nueva plantación de arbolado complementario al actual. "Estas mejoras se resuelven incorporando una solución que favorece la sostenibilidad urbana, consistente en un sistema de protección del acerado y la calzada del crecimiento de las raíces de los árboles".

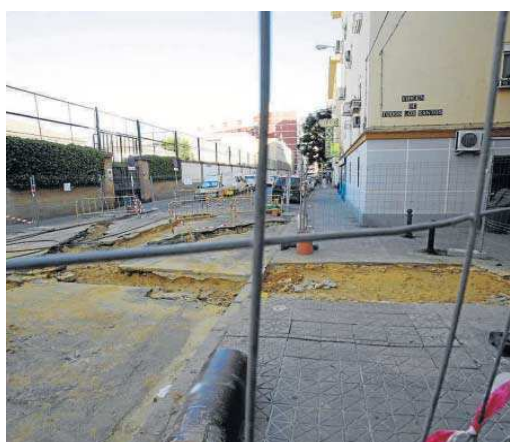
Del mismo modo, se amplía la plataforma de acerado en el cruce con la calle Virgen de las Montañas y se ubican los vados frente a las fachadas de los edificios, evitando que los coches puedan acceder con facilidad.

Para el arbolado, se plantea mantener los ejemplares de la especie *melia azedarach* existentes, a excepción de tres unidades que el servicio de Parques y Jardines en un estudio pormenorizado realizado de los árboles, ha considerado conveniente eliminar por los riesgos que representan. Como propone este estudio de arbolado, para la renovación paulatina del arbolado al completo de estas calles, se crea una segunda



Uno de los tramos de la calle Rockero Silvio, en el barrio de Los Remedios.

FOTOS: JOSÉ ÁNGEL GARCÍA



La calle dedicada a la Virgen de Todos los Santos.

franja de plantación continua en los dos tramos de las dos calles comprendidos entre las calles Virgen de Aguas Santas y Virgen de África, con barrera

antirraíces en el perímetro de las mismas para evitar que éstas alteren el acerado o la calzada en el futuro.

Para proteger el espacio y evi-

tar que los vehículos invadan el itinerario al tratar de utilizar el acerado como aparcamiento indiscriminado, se propone la colocación de marmolillos en los vados peatonales y accesos a las dos calles peatonales dejando un espacio libre entre ellos de 1,80 metros.

En cuanto a las redes, el proyecto contempla la reubicación de imbornales de saneamiento, que se ven afectados por el desplazamiento de la línea de plantación. Los nuevos se ejecutarán manteniendo el modelo existente; según las instrucciones técnicas para redes de saneamiento de la empresa Emasesa. La red de abastecimiento existente en la calle Virgen de todos los Santos se desplazará para dar cabida a la nueva línea de arbolado prevista. La nueva red se ejecutará con una tubería de fundición de 100 milímetros de diámetro. Al igual que la red de saneamiento, las canalizaciones se ejecutarán conforme a las instrucciones técnicas de la empresa Emasesa.

Balance. El presidente provincial repasa los principales proyectos que está realizando la institución provincial en el último año, en el que destaca el Plan Contigo

“Se hará el **túnel** del Huesna después de 12 años de reivindicaciones”

SEVILLA

Eva H. Alonso SEVILLA

Vivimos inmersos en una realidad distinta a la que conocíamos hasta la llegada de la Covid-19. Y en todo este tiempo, las administraciones públicas, como es el caso de la Diputación de Sevilla, trabajan para que los servicios básicos sigan prestándose a la ciudadanía.

—Un año difícil para todos donde el Plan Contigo ha sido una gran ayuda para los ayuntamientos.

—Sí. Afortunadamente teníamos lo imprescindible para tirar hacia delante con remanentes positivos, hasta 450 millones de euros, de los cuales 370 millones se han puesto en carga y el resto ha quedado, una parte en Tesorería para hacer frente a imprevistos, y otra parte para los Fondos FEAR. Gracias a que el Gobierno de España lo ha permitido hemos podido utilizar este remanente positivo. Se apraca la ley de estabilidad presupuestaria y techo de gasto que se estaba aplicando y en Diputación creamos el Plan Contigo, un proyecto ambicioso

« Gracias a que hemos podido teletrabajar desde el principio, la Diputación ha seguido programando »

my autonomista y real. En total, 360 millones de euros para que los ayuntamientos desarrollen sus planes locales y que consiste en dos bloques: inversiones por un lado, y empleo y apoyo al empresario por otro. Aquí entran obras para subsanar deficiencias en el plano hídrico, acondicionamiento de carreteras u otras vías, compra de vehículos para residuos sólidos, etc. Es un programa que palia alguna de esas lagunas que existen en los servicios de los municipios. Ya están llegando las resoluciones de inversiones para que los ayuntamientos puedan licitar, adjudicar o iniciar las obras en agosto y septiembre.

El objetivo está cumplido: las inversiones que se llevan a cabo



El presidente de la Diputación de Sevilla, Fernando Rodríguez Villalobos.

directamente desde Diputación tienen de plazo hasta 31 de diciembre de 2021, y las de los ayuntamientos hasta el 31 de diciembre de 2022.

—El Plan Contigo incluye a Sevilla capital...

—Sí, Sevilla es otro municipio más, aunque la Diputación está para servir a los municipios más pequeños que son los que tiene más problemas con los servicios básicos. En este caso, el Ayuntamiento de Sevilla se beneficiará de 5 millones de euros para empleo, polígonos industriales, emprendedores y turismo.

—Si hay un lado positivo de la pandemia es el auge y transformación digital de empresas y administraciones. ¿Cómo está el Plan Operativo de Gobierno Electrónico?

—Estamos inmersos en la transformación que ha de llevarse en la provincia de Sevilla en torno a la implantación del gobierno electrónico. Ese operativo hay que ponerlo en marcha a través de Inpro junto a las áreas gestoras y el servicio de Archivo de la Diputación. Este plan operativo pensamos que mejorará la política de integración con los vecinos y facilita-

rá hacer todos los trámites con la Diputación desde una única plataforma. Avanzamos en la modernización de la administración local con un modelo adaptado a lo que pide ahora mismo la normativa y la sociedad. Es clave para la automatización de la gestión administrativa, y siempre con un objetivo que no es otro que simplificar los trámites hasta ahora muy lentos y complicados.

—Intentando volver a una cierta normalidad, la Diputación sigue promocionando la cultura, el turismo o las infraestructuras.

—No hemos parado en ningún momento porque hemos tenido la suerte de poder teletrabajar. El trabajo realizado estos años desde Inpro ha funcionado y el teletrabajo ha facilitado poder programar actividades culturales o deportivas. El sector de la Cultura está muy mal y hemos programado todo lo que se ha podido, además de aprobar ayudas a este sector.

Hemos seguido con la campaña de promoción turística en las playas. Hay otra Sevilla, con la carpa y el globo aerostático intentamos captar visitantes para nuestro turismo de interior. Ya hemos esta-

do en Matalascañas y Punta Umbria, también en el Algarve portugués y la Costa del Sol. En Agosto terminamos con en Rota y Chionona. Son miles las personas las que se acercan a la carpa y al globo y cogen los folletos, reseñas electrónicas de la oferta turística, etc. En esta oferta turística destacamos *Un viaje de sabores* donde unimos el turismo patrimonial con el gastronómico.

Con este producto queremos captar al turismo de proximidad, personas de la propia provincia o de las cercanas Huelva y Cádiz. Los resultados son buenos y estamos comprobando que se están desplazando un día de fiesta o fin de semana para conocer el territorio y comer. En la provincia tenemos magníficos productos y restaurantes muy buenos. Trabajamos conjuntamente con los empresarios del sector, no hacemos nada que no esté consensuado con los hosteleros.

Por último, hemos creado el premio periodístico Manuel Chaves Nogales en colaboración con la Asociación de la Prensa de Sevilla. Será un concurso anual para reconocer los trabajos periodísticos que inculquen valores profesio-

cionales y humanos que deben prevalecer un buen periodismo. Premiará aquellos artículos que narren la realidad cotidiana contada con honestidad.

— En cuanto a infraestructuras, la obra estrella es el túnel de cabecera del Huesna, un acuerdo histórico con los 18 municipios que integran el sistema.

—Es un proyecto que llevamos 12 años reivindicando porque con la construcción del túnel nos ahorraríamos al año 1,2 millones de euros. Por fin, con una subvención concedida por el IDAE, de 36 millones de euros lo haremos. La Diputación anticipa todo este dinero (el 20% lo tendrán que ir ingresando el Consorcio del Huesna) porque los fondos tardarán varios años. Se ha adjudicado la obra a la UTE Aldesa Construcciones-Proacom con una plazo de 18 meses de ejecución. El objetivo del túnel es un nuevo transporte de agua que cae por la gravedad desde el embalse hasta una ETAP que hay en Villanueva del Río y Minas y que, hasta ahora había que impulsar con unos motores. Nos ahorramos esos costes y también ahorro energético, reduciendo en casi un 90% de CO₂.

Llega la nueva edición del **V Certamen de Cortos** de la Provincia de Sevilla

PROVINCIA

Redacción

Prodetur en colaboración con la Empresa Pública para la Gestión del Turismo y del Deporte de Andalucía, convocan una nueva edición del Certamen de Cortos de la Provincia de Sevilla, con la que pretendemos difundir nuestro territorio como destino turístico y potenciar el talento y la creatividad de nuestros profesionales.

Puede participar en el V Certamen de Cortos de la Provincia de Sevilla cualquier persona de

cualquier nacionalidad con residencia legal en España siempre y cuando sea mayor de edad.

Los requisitos para los cortometrajes presentados a concurso son los siguientes: la temática es libre, y deberán ser películas de ficción o documentales con imagen real. La localización del cortometraje debe ubicarse en la provincia de Sevilla. Se valorarán especialmente aquellos cortos que muestren la provincia de una forma atractiva, con dos o más localizaciones que sean identificables y que evoquen los valores positivos de disfrutar de unas vacaciones en este destino.

Se valorarán, igualmente, los trabajos que resalten la singularidad y los valores que diferencian este destino turístico de otros desde una manera optimista y positiva, ya sea por su diversidad monumental, cultural, gastronómica...

La duración de los cortometrajes debe ser de un mínimo de 5 y de un máximo de 15 minutos. Y las obras habladas en otra lengua que no sea el castellano deberán presentarse subtítulos al castellano.

El primer premio estará dotado con 1.500 euros y un bono de distribución del cortometraje en

50 festivales nacionales, cinco europeos y cinco internacionales por la distribuidora audiovisual 'Jóvenes Realizadores' (valorado en 500 euros).

El segundo premio dupondrá 1.200 euros y, el tercero, 800 euros.

Los participantes tendrán hasta el 5 de noviembre de este mismo año para presentar sus cortometrajes en el correo certamencortos@prodetur.es.

Para conocer todos los aspectos del certamen y obtener el formulario de inscripción se puede entrar en la página web www.prodetur.es.

Sevilla adelanta plazos y saca ya los contratos para la Feria de 2022

- ▶ El nuevo equipo de Fiestas Mayores ha activado esta semana la tramitación del montaje de las casetas y de la portada
- ▶ Tras el relevo del jefe técnico, en tiempo récord se han sacado los proyectos de 2022 a la espera de la evolución del virus

EDUARDO BARBA
SEVILLA

La maquinaria administrativa ha comenzado a rodar independientemente de los vaivenes de la pandemia de coronavirus y de las previsiones del comportamiento del maldito Covid-19. El Ayuntamiento de Sevilla ha adelantado algo los plazos, incluso, y ha comenzado esta semana a «montar» la Feria de Abril de 2022 con los primeros contratos y licitaciones. Con ritmo de crucero y con la expectativa de que vuelva a celebrarse este evento mayor de la ciudad tras dos años en blanco por culpa del virus y las restricciones sociales a las que ha obligado, el renovado equipo de Fiestas Mayores tiene ya sobre la mesa el plan para que los farolillos vuelvan a encenderse y que, esta vez sí, las autoridades sanitarias permitan ese regreso a la normalidad la próxima primavera. Este pasado martes, de hecho, el gobierno local del socialista Juan Espadas sacó ya la licitación de la portada de la Feria y del montaje de las casetas por un importe de 1,4 millones, según ha podido confirmar ABC. En plena primera semana de agosto, las contrataciones para la

principal fiesta de la capital andaluza ya están en marcha.

La labor para lanzar ya los contratos se ha podido acelerar tras producirse el polémico relevo del jefe de la Sección Técnica de esa área, Enrique Fernández, que mantuvo grandes diferencias con los responsables políticos de la misma en los últimos meses. Fernández había trabajado durante tres años junto a Rafael Carretero, el encargado de montar la Feria de Abril, y le dio el relevo en este cometido desde que en 2016 el primero se jubilara. Pero su labor no resultó del gusto de los dirigentes municipales y hace un par de meses se produjo el cambio en ese puesto; Fernández, funcionario con 44 años de trabajo a sus espaldas y casi 38 de ellos en la Administración local, afirma que renunció él y pidió la jubilación y el Ayuntamiento que lo hizo cuando supo que iban a destituirlo de ese puesto de responsabilidad. De una forma u otra, se realizó el reemplazo en un área tan delicada. El sustituto de Fernández ha sido José López Baena, un arquitecto técnico que ya trabajaba en Fiestas Mayores que ha logrado en sólo un par de meses sacar adelante todos los proyectos de la Feria del año próximo, que habían quedado algo atascados por el problemático cambio de jefe de sección.

Con la sección técnica ya renovada, el área ya colaboró activamente en montar la iluminación de la Velá de Santa Ana, en montar el espectáculo inaugural y la proyección que se hacía en la zapata mientras se iba sacando adelante, eso sí, la cuestión más esencial, la siguiente Feria. En ese sentido, y a pesar del cambio de responsable, se ha conseguido licitar el contrato antes que los años pasados, todo con la idea de tenerlo todo dispuesto para diciembre y que, en el caso de que finalmente haya Feria, el margen para preparar sus detalles sea amplio, ya que necesariamente habrá que añadir a la organización de siempre un sinnúmero de medidas excepcionales para ajustarse a las prerrogativas higiénicas, sanitarias y de distancias sociales y aforos que aún habrá que mantener con total seguridad.

López y su nuevo equipo han conseguido dar un importante impulso a la sección y ya se está trabajando en grandes proyectos pendientes vinculados



Portada que se tuvo que desmontar en 2020 al estallar la pandemia // J. JOSÉ ÚBEDA

ADRIANO

Cruzando los dedos

El impacto económico con efecto directo e indirecto de la Feria de Abril alcanza los 700 millones de euros para Sevilla. Pero más allá de la innegable relevancia económica de la fiesta, a estas alturas de la pandemia no nos podemos engañar y hemos de afirmar que las ganas de pisar el real de Los Remedios tras dos años de suspensión están muy por encima del dinero. Todos cruzamos los dedos.

al real de Los Remedios, como va a ser la sustitución de las líneas de media y baja tensión, algo que se hará en progresivamente en los próximos tres años y que viene siendo muy necesario, ya que las instalaciones son nada menos que del año 1973, esto es, el primero en que la Feria se celebró en este recinto del suroeste de la ciudad tras abandonar el Prado de San Sebastián. Este año ya se comienza la primera fase de esos trabajos de las líneas eléctricas, del que ya había advertido en varias ocasiones el propio Fernández, con toda la manzana de Antonio Bienvenida.

Tubos, paneles y toldos

Los detalles técnicos del montaje y de los contratos de la nueva edición de la Feria, a los que este periódico ha tenido acceso, incluyen 125.000 horas para el montaje de las clásicas estructuras de tubos, paneles y toldos en las 25 manzanas y 15 calles que conforman el real. El diseño de la portada —de Ángel González Carvalho y que se ha quedado dos años en el cajón— está dedicado al Pabellón de Sevilla de la Exposición Iberoamericana de 1929, el Casino de la Exposición. Sus torres laterales miden 17,7 metros de alto y la altura de bandera del pórtico central llega hasta los 39 metros, ocupando un frente de 50 metros toda la estructura en sí de esa portada. Conllevará 16.500 horas de montaje y el uso de 25.000 bombillas, con un coste de medio millón de euros aproximadamente.

En cuanto a las casetas, está previsto montar, según los pliegos, un total de 1.052 (en realidad son módulos, no casetas en sí), de las que 521 son familiares, 511 de entidades, once de servicios, seis de los distritos y tres municipales. En estos contratos se incluyen hasta 840 casetas de un solo módulo, las más numerosas con mucha diferencia; otras 136 son de dos módulos, 56 de tres módulos, once de cuatro y un total de nueve casetas de cinco o más módulos. La calle con más casetas es

El montaje de la portada, dedicada al Casino de la Exposición, supone 16.500 horas de trabajo y un coste de unos 500.000 euros

Pascual Márquez, con 160, mientras que Joselito el Gallo y Juan Belmonte presentan 144 y Gitanillo de Triana, la cuarta más larga, 113. Se instalarán 212.000 bombillas en los clásicos farolillos que cubren todas las calles.

Estas contrataciones que ya han arrancado en esta ocasión incluyen también un pequeño centro hospitalario de primeros auxilios con un servicio de atención de 24 horas, el área de mantenimiento donde se ubica el control eléctrico con un servicio de guardia y varios clásicos feriales como la caseta de niños perdidos, el punto de asistencia veterinaria y el punto de asistencia de costura, del que se encargará Molina Moda Flamenca.

De celebrarse si la situación epidemiológica lo permite, la Feria del año próximo volverá a desarrollarse íntegramente en mayo, ya que arrancará el domingo 1 de mayo y concluirá el sábado 7 de mayo. Esto significa que incluirá dos días festivos, el del primero de mayo (Día del Trabajador), que se traslada al lunes 2 de mayo por tratarse de domingo a efectos laborales, y el miércoles 3 de mayo, festivo local un año más. Esto y el hecho de que podría ser la primera Feria después de dos años suspendida hace prever una afluencia masiva al real.



Tránsito regulado por la Avenida la pasada Navidad // EP / EDUARDO BRIONES

Las obras de conservación del Arco de la Macarena arrancan la próxima semana

► El Ayuntamiento ha culminado ya un tercio de la restauración del muro interior de la muralla

S. C.
SEVILLA

El Ayuntamiento de Sevilla, a través de la Gerencia de Urbanismo y Medio Ambiente, lleva ejecutado ya un tercio de los trabajos de restauración del muro interior de la Muralla de la Macarena e iniciará la próxima semana la segunda de las cuatro fases de las obras de intervención patrimonial sobre el conjunto de este monumento, en concreto la que atañe al Arco de la Macarena. El presupuesto completo para la que constituye una de las actuaciones patrimoniales más importantes del actual mandato municipal alcanza los 3 millones de euros.

El delegado de Hábitat Urbano, Cultura y Turismo, Antonio Muñoz, supervisó ayer la evolución de las obras de la primera fase, junto con técnicos de la Gerencia y responsables de la empresa adjudicataria de los trabajos, Patrimonio Inteligente S.L. Esta primera intervención se está realizando sobre cerca de medio kilómetro de la muralla intramuros y quedará culminada a lo largo de este mismo año, tras ejecutarse un presupuesto de 920.172 euros que cuenta con una aportación del Gobierno central a través del programa del 1,5 % Cultural de un 43%.

Diversificar el turismo

«Estamos ante una de las intervenciones más ambiciosas en materia de patrimonio para el mandato actual, en el que la inversión pública municipal es clave tanto para la recuperación y la puesta en valor del patrimonio histórico en sí como para la reactivación de la economía, el empleo y el turismo», señaló el delegado.

Muñoz recordó, en ese sentido, que la restauración de la Muralla de la Macarena es pieza fundamental en el objetivo de diversificar geográficamente los flujos de turistas, de manera que, además del Casco Antiguo y Triana, se dirijan hacia la zona de la Macarena. «Sin duda, la Muralla restaurada añadirá un atractivo más para que los turistas visiten este barrio», comentó.

La muralla intramuros se ha dividido en tres cajones de obras verticales en función de criterios históricos (abajo, la restauración de 1985; a mitad del lienzo, la muralla original del siglo XII, y a partir de ahí un recrecido de época almohade), en los que se



Una trabajadora, ayer en la Muralla de la Macarena // RAÚL DOBLADO

Patrimonio vuelve a rechazar la propuesta para la calle Zaragoza

La Comisión Provincial de Patrimonio ha rechazado por segunda vez una propuesta del Ayuntamiento de Sevilla para la reurbanización de la calle Zaragoza. El organismo dependiente de la Consejería de Cultura y Patrimonio, como ya avanzó ABC, había rechazado el primer proyecto remitido por el Consistorio, que había adjudicado el pasado diciembre el proyecto a la empresa Ullastres S.A. por 1,2 millones de euros. Entonces, la comisión reclamó más detalles constructivos y recomendó la reutilización del adoquín de

Gerena que se encuentra bajo el asfalto. Ante esta negativa, el Ayuntamiento presentó el pasado junio un modificado del proyecto inicial, en el que se avenía a utilizar el adoquín de Gerena. Sin embargo, este modificado ha vuelto a contar con el rechazo de la Comisión Provincial de Patrimonio, que reclama al Consistorio que detalle una serie de aspectos que considera poco definidos, aunque da el visto bueno a la sustitución de redes, dejándole claro, eso sí, que las obras no pueden comenzar sin su autorización.

trabaja simultáneamente. Se está realizando una limpieza general del paramento mediante cepillado general, con retirada de vegetación, al tiempo que se rellenan fisuras, grietas y oquedades con morteros y hormigones de cal con dosificaciones y áridos adecuados, así como una entonación cromática final si la superficie lo pide.

Las pérdidas de material se están reponiendo con tratamientos distintos en función de su tamaño y grado de deterioro: sólo con producto consolidante en caso de que sean leves e inferiores a cinco centímetros; con enfoscado rehundido de hormigón de cal, árido visible en superficie y entonado cromático de tierras naturales al agua de cal si son pequeños bloques de entre 5 y 15 centímetros, y para pérdidas superiores a los 15 centímetros se opta por una recuperación de los volúmenes mediante estructura de mampuestos de hormigón de cal fabricados in situ.

Después, se aplica un producto consolidante para afianzar más la estructura en toda la cara interior de la muralla, a fin de que se conserve lo mejor posible. Y el último paso será la hidrofugación, para proteger así los paramentos de la humedad exterior.

Arco de la Macarena

Muñoz anunció que la segunda fase de las cuatro en que se ha concebido la intervención integral sobre la muralla se iniciará la próxima semana. Estas obras cuentan con un presupuesto de 205.000 euros, las ejecutará la empresa Hermanos Campano S.L. con un plazo de cuatro meses y se centran principalmente en la reparación de los pináculos de remate y en mejoras de impermeabilización de la cubierta.

Se procederá también a la reparación de las diversas patologías que afectan a las fábricas, tanto en las de ladrillo como en las tapias. De esta forma, se sustituirán las piezas deterioradas, se repararán las fisuras existentes y se repondrán las faltas.

Con motivo de estos trabajos en el Arco de la Macarena se aprovechará para eliminar las reparaciones puntuales realizadas anteriormente con morteros de cemento, así como las pinturas aplicadas con productos acrílicos. Se restaurarán los paños de azulejería del Arco mediante la limpieza y eliminación de depósitos, algas y demás elementos perjudiciales, consolidación de la superficie vítrea y protección final.

Se procederá, asimismo, a la restauración de la policromía aparecida en la cornisa mediante consolidación química del revestimiento, inyección de mortero de cal en zonas con desprendimientos, eliminación manual de capas de cal sobre la policromía y reintegración con pigmentos naturales de las pérdidas de policromía, y se limpiarán las columnas de piedra. Por último se aplicará un revoco de mortero de cal acabado con un estuco y rematado mediante un enjalbado de cal, proporcionando un acabado más acorde con el carácter de Bien de Interés Cultural del monumento.

El PP exige «reactivar urgentemente» la obra de la SE-40 de la A-49 a la Autovía de la Plata

► Virginia Pérez lamenta que «la nueva ministra viniera a Sevilla y no dijera nada de la ronda»

E. BARBA SEVILLA

El PP de Sevilla reclamó ayer al Gobierno del socialista Pedro Sánchez la «reactivación urgente de las obras» en los tramos de la ronda SE-40 entre Valencina y La Algoroba que servirán para comunicar la A-49 —autovía a Huelva— con la A-66 —Autovía de la Plata— como primer paso para enlazar las principales arterias viarias a través de esta circunvalación y pide a Juan Espadas que «se ponga, en este caso, del lado de los sevillanos para reivindicar ante Sánchez unas obras imprescindibles para las comunicaciones y la economía de la provincia». Se trata de unos tramos fundamentales para completar todo el arco oeste de esta carretera de circunvalación de la capital andaluza pues uniría la conexión con Huelva y la que va a Extremadura.

La presidenta del PP de Sevilla, Virginia Pérez, y el secretario general del PP, Juan de la Rosa, visitaron la zona del Guadalquivir a su paso por Coria del Río para comprobar el importante impacto visual y medioambiental que supondría para esta comarca la construcción de un puente en la SE-40 para salvar el río. En la visita, la presidenta popular alertó de que «el gobierno de Sánchez no se conformó con castigar a Sevilla paralizando el proyecto de los túneles de la SE-40 sino que, tras años de obras ininterrumpidas gracias a los gobiernos del PP, decidió paralizar los otros tres tramos que aún estaban pendientes y hoy no existen obras en ningún tramo de esta importante vía sevillana ni fecha alguna para reiniciar estas actuaciones». «De los 77 kilómetros que conforma el anillo de esta circunvalación —agregó—, Sánchez mantiene enterrados cerca de 25 kilómetros entre el arco de los tramos de Valencina a La Rinconada y el tramo del Guadalquivir. Es decir que, en estos momentos no solo no hay ni un metro de obra en la SE-40 sino que ni siquiera

Piden que la ronda «tenga sentido» y que el tráfico de Huelva pueda conectar por el noroeste con la Autovía de la Plata, la A-4 y la A-92

El «castigo de Sánchez» con los túneles paralizados

En la visita de ayer a Coria, la presidenta del PP de Sevilla, Virginia Pérez, alertó de que «cuando Pedro Sánchez llegó al gobierno y comenzó la etapa más negra para los españoles y los sevillanos, uno de sus primeros anuncios fue bloquear el proyecto de los túneles de la SE-40 para apostar por un parche para salvar el Guadalquivir que si será más barato, pero se convertirá una solución menos eficaz y con más impacto medioambiental y visual que los túneles ya previstos. Con esa paralización el gobierno socialista está castigando a los sevillanos, y por eso hay que reclamar que se replantee ese proyecto de los túneles».

tiene sentido esta circunvalación puesto que no se comunican las principales arterias viarias en la provincia».

«Actualmente —señaló—, el tráfico de ida o vuelta a Huelva a través de la A-49 tiene que bajar obligatoriamente a la SE-30 para acceder a la Autovía de la Plata (A-66), a la A-4 hacia Madrid o a la A-92 hacia Málaga. Esto supone una aportación diaria de más de 20.000 vehículos a la SE-30 y una congestión del tráfico absolutamente innecesaria cuando además tenemos ya construidos importantes tramos de la SE-40. Se trata, por tanto, de que la SE-40 empiece a tener sentido y se desbloqueen tramos



Obras de la SE-40 en zonas donde no se ha avanzado con más tramos // ABC

que comunican las autovías principales. Por ello, es inadmisibles el gobierno de Sánchez se haya dedicado a paralizar estos proyectos que ya están en marcha y que podría solventar muchos problemas».

«Durante estos años están claras las prioridades del gobierno de Sánchez y del exministro de Fomento, José Luis Ábalos. Solo hay que ver que a principio de año el Estado le regaló a Cataluña 6.300 millones de euros para su red de Cercanías mientras se excusa ante los sevillanos por problemas de disponibilidad presupuestaria para negar-

nos la construcción de 25 kilómetros de SE-40», indicó la popular. «Ante este absoluto ninguneo a los sevillanos —añadió—, desde el PP de Sevilla vamos a reclamar a la nueva ministra de Fomento, Raquel Sánchez, que en primer lugar, rectifique el parche de los puentes en lugar de los túneles y además reactive de manera urgente los tramos del arco norte de la SE-40 comenzando por los tramos entre Valencina y La Algoroba que permitan comunicar la A-49 con la A-66 y posteriormente con el tramo de La Rinconada para alcanzar la A-4».

*La provincia cuenta con enclaves playeros, que permiten disfrutar en familia o con amigos de **un día de sol y baño** en parajes naturales rodeados de vegetación y cascadas*

¡Vaya, vaya!... en Sevilla sí que hay playa

ABC SEVILLA

Sevilla no tiene costa (algún defecto tenía que tener), pero sí tiene playa. Sí, como lo está leyendo en estas primeras líneas del reportaje. La provincia sevillana cuenta con numerosos enclaves naturales donde poder darse un buen chapuzón o tomar el sol en un ambiente totalmente playero. No lo piense más. Coja la toalla y póngase el bañador, que la playa está mucho más cerca de lo que pensaba: en la misma provincia de Sevilla. Aquí le dejamos algunas recomendaciones interesantes para disfrutar estos días de la 'playa made in Sevilla'.

En primer lugar, la playa natural más famosa de Sevilla es también la única

playa de la provincia: la de San Nicolás del Puerto. Se trata de una de las mejores opciones para disfrutar de un buen baño con el que paliar las altas temperaturas de estos días agosteros de calor sofocante. Se encuentra localizada en pleno casco urbano y es artificial a medias, porque la infraestructura se construye alrededor del cauce del río Galindón. La Diputación de Sevilla promovió hace un tiempo la mejora de la accesibilidad en la playa artificial de San Nicolás del Puerto. Además en la zona se encuentran chiringuitos para restauración para disfrutar de una experiencia veraniega plena. De otro lado, hay un campo de arena donde se juega al voley y al fútbol playa como comple-



Playa de San Nicolás del Puerto. //ABC

mento de la oferta. Igualmente hay sombrillas naturales, merenderos y parteres de césped. Numerosos visitantes se acercan cada año para pasar un buen día en la zona en este enclave natural inigualable, que bien puede parecer que se está a orillas del Atlántico o del Mediterráneo. Además de la playa artificial, se pueden visitar las cascadas del Huéznar y el Cerro del Hierro.

La rívera del Huéznar regala un hermoso paraje llamado Isla Margarita, también conocida como Isla del Pescador. Las aguas del río son frescas y la orilla es poco accidentada y muy tran-

quila, por lo que se puede pasar un día perfecto.

En la zona de la Sierra Norte de Sevilla están los Lagos del Serrano, un paraíso natural ideal para ir con la familia. Sus aguas son tranquilas y ofrecen un lugar idílico donde refrescarse. En la localidad sevillana de Alanís de la Sierra se halla la zona de Rivera de Benalija. Es un pequeño arroyo del norte del Parque Natural Sierra Norte que dibuja todo el límite sur del término de Guadalcanal, separando este municipio de Alanís y del de Cazalla de la Sierra.

Por último, en el término municipal de Villaverde del Río se puede optar por pasar la jornada en Las Calderas. Este punto ofrece varias zonas de baño en un precioso entorno natural rodeado de vegetación y con una 'playita' de aguas nítidas y tranquilas.

La playa más famosa de Sevilla se localiza en el municipio de San Nicolás del Puerto, cerca están las cascadas del Huéznar

El 63 por ciento de los veinteañeros tiene ya puesta una vacuna

► El 70% de la población ya ha recibido una dosis y la incidencia baja por segunda vez

A. R. VEGA
SEVILLA

Andalucía acelera la vacunación de los jóvenes, un colectivo menos expuesto a desarrollar una infección grave, pero que sí puede contagiar el Covid a grupos de población más vulnerables. El 62,6 por ciento de los veinteañeros andaluces, 581.198 en total, ya se ha puesto al menos el primer pinchazo y el 19 por ciento ya ha completado la pauta de inmunización. El porcentaje de quienes han recibido al menos una dosis desciende al 22 por ciento entre la población de 12 a 19 años. La Consejería de Salud abrió el pasado miércoles la agenda para los quinceañeros e irá bajando en el grupo de edad a medida que vayan llegando los suministros, con el objetivo de que estén inmunizados antes del inicio del curso escolar.

Con el 89 por ciento de la población mayor de 40 años inmunizada hasta ahora, la quinta ola ha crecido debido a la alta transmisión entre los jóvenes y la expansión de la variante delta del coronavirus, más contagiosa y capaz de burlar los efectos de la primera dosis. La tasa de incidencia entre los veinteañeros andaluces es de 1.472,32 casos por cada cien mil habitantes.

El 70,1% de la población y el 79,6% de los mayores de 12 años (5.935.249 andaluces en total) ha recibido la primera dosis, según el parte diario que publica la Junta. El consejero de Salud y Familias, Jesús Aguirre, valoró este hito en Twitter como un dato

que lleva a Andalucía a «la esperanza y a la cautela». «El virus no se va de vacaciones, puede viajar entre nosotros, así que precaución, prudencia y distancia», escribió. El problema es que la variante delta ha dejado corta la meta del 70% de la población vacunada, que se marcó como inmunidad de rebaño. Según el director del plan estratégico de vacunaciones en Andalucía, David Moreno, «las normas del juego han cambiado» con la nueva cepa y ha elevado la cobertura hasta un «85 ó 90%» para poder «controlar» la pandemia.

La quinta ola frena

La quinta ola empieza a echar el freno. Ayer se registraron 4.496 casos confirmados por pruebas PCR y test de antígenos, pero la velocidad de transmisión se ralentiza en Andalucía. La tasa de incidencia acumulada en los últimos 14 días ha caído por segunda vez tras encadenar 33 días de subidas. Se sitúa en 584,9 positivos, 1,1 puntos menos en 24 horas, aunque son casi 31 puntos más que hace siete días. En el cómputo general, se han contabilizado 841 contagios más que el pasado miércoles, por debajo de los 4.893 casos de hace una semana, según el balance diario publicado por el Instituto de Estadística y Cartografía de Andalucía.

En la última jornada se produjeron 15 muertes por Covid, los mismos que el pasado miércoles.

La lenta bajada de la curva epidémica, sin embargo, todavía no se aprecia en la red asistencial. Los pacientes ingresados en una Unidad de Cuidados Intensivos (UCI) aumentaron en 16 en un día y alcanzan los 254, aunque lejos de los 735 que se alcanzaron en la tercera ola. En cambio, hay nueve ingresados menos en planta que hace un día y en total son 1.327.

MUNICIPAL

Cs reclama alternativas para combatir el botellón

S. L. SEVILLA

El portavoz de Cs en el Ayuntamiento de Sevilla y coordinador provincial de la formación naranja, Álvaro Pimentel, defendió ayer el papel de los hosteleros en la pandemia, dejando claro que «sólo una parte menor» del colectivo no ha respetado la normativa. Además advirtió de que el gobierno de Juan Espadas se encuentra «bastante perdido» a la hora de actuar para frenar el botellón.

En una entrevista con E. P., Pimentel se refirió a los «malabares» que han tenido que hacer muchos negocios para poder continuar abiertos y man-

tener los empleos, destacando que también «han sido un ejemplo de solidaridad con los más necesitados, preparando incontables menús que han permitido que quienes no tenían absolutamente nada pudieran tener garantizada su comida en estos meses tan complicados».

En cuanto al botellón, aseguró que es «evidente que Sevilla ha sufrido en estos meses un peligroso auge de este fenómeno», como muestran las 12.000 multas interpuestas por la Policía Local por beber en la calle. «Tenemos un problema con el botellón y el gobier-



Imagen de un botellón // JUAN FLORES

no municipal debe ser el primero en reconocerlo para poder actuar de forma decidida y, sobre todo, eficaz contra él, pero me temo que en este asunto, como en otros muchos, andan bastante perdidos», lamentó.

El concejal de la formación naranja recordó que en el último Pleno preguntaron al alcalde por las alternativas de su gobierno para luchar contra el botellón. «En lugar de responderme se dedicó a culpar a la Junta de Andalucía», acusando a Espadas de «crispar constantemente».

«El Ayuntamiento tiene competencias y, como tal, debe ofrecer soluciones para este problema que, según coinciden muchos expertos, ha provocado un aumento de los casos de coronavirus y de la tasa de incidencia, y que además genera otros problemas de inseguridad o de ruido a los vecinos».

DIPUTACIÓN

El Consorcio de Bomberos tiene ya 21 municipios integrados

ABC SEVILLA

El Consorcio Provincial de Bomberos, creado en enero de 2018 por la Diputación de Sevilla y 16 municipios, cuenta ya con 21 localidades plenamente integradas y otras 26 «en trámite» de incorporación, teniendo previsto incorporar a su estructura en enero de 2022 a los 143 bomberos funcionarios de la Diputación. Así lo subrayó ayer el presidente de la Diputa-

ción, Fernando Rodríguez Villalobos, en una entrevista con E.P., defendiendo que el consorcio «está canalizado» y el número de municipios adheridos al mismo «va creciendo» según lo «programado».

De esta manera, el socialista celebró el avance de esta entidad promovida por la Diputación para remodelar la gestión del Sistema de Bomberos de la Provincia. Dicho sistema se

divide entre los recursos materiales y bomberos pertenecientes a la Diputación y los parques y efectivos adscritos a los ayuntamientos, que reciben subvenciones por parte de la institución provincial para financiar tales recursos, pesando la insistente demanda de un mayor número de efectivos para mejorar el servicio. Actualmente, el Consorcio Provincial cuenta con 21 municipios plenamente adheridos y otros 26 «en trámite» de incorporación, con la previsión de que este mes de agosto cuente ya con el «grueso» de su personal administrativo básico y que en enero de 2022 integre en su estructura a los 143 bomberos funcionarios de la propia Diputación.

Distribuido para CONFEDERACIÓN DE EMPRESARIOS DE SEVILLA * Este artículo no puede distribuirse sin el consentimiento expreso del dueño de los derechos de autor.

TRIBUNA DE OPINIÓN

● El autor señala que los desarrollos que busca el Puerto de Sevilla no responden al interés de los ciudadanos sino a su conveniencia comercial y patrimonial

El nuevo distrito portuario-pecuniario

ANTONIO OJEDA AVILÉS
 Catedrático y miembro de Foro Heliópolis



Las asociaciones de la ciudad y próximas a la ribera del Guadalquivir (Asociación Sector Sur, Bermejales Activa, Foro de Heliópolis y Parque Vivo del Guadaira) reclaman ser oídas en el proceso de elaboración de nuevas propuestas del distrito portuario.

Consideran que los anuncios realizados por la Autoridad Portuaria están orientados primordialmente a la venta de los suelos de su propiedad, que se pretenden recalificar como residenciales.

La exposición del presidente del Puerto de Sevilla, Rafael Carmena, confirma los augurios pesimistas expresados hace ya tres años por la Asociación Parque Vivo del Guadaira con motivo de la aprobación del documento Delimitación de Espacios y Usos Portuarios: los desarrollos buscados por la Autoridad Portuaria frente a la ciudad son comerciales y patrimoniales, de ningún modo responden al in-



Reproducción virtual del Muelle de Tablada con el cambio de uso previsto.

terés de los ciudadanos. De lo que se trata es de abrir el puerto a negocios y viviendas que puedan aportar dinerario para sus arcas, lo cual no es de ninguna manera reprochable –el Puerto de Sevilla arrastra una pesada deuda por la construcción de la esclusa–, pero no se ajusta a la elegante definición que se pretende, de distrito

urbano-portuario. Se trataría más bien de hacer caja, de entablar concesiones mercantiles, de adjudicar tinglados y naves regionalistas siguiendo el conocido modelo del Muelle pesquero (Fishermen's Wharf) de San Francisco de California, o el más cercano del Muelle 1 de Málaga: actividades lucrativas y terciarias.

No hay la más mínima alusión a espacios no comerciales o no patrimoniales. Se dirá que se abre al uso ciudadano la Avenida de Guadalhorce, entre los almacenes y los tinglados, y que se convertirá en un paseo arbolado con especies autóctonas. Se dirá también que va a restaurarse el puente de hierro o de Brakenbury para hacer de él un mirador al muelle del Batán, una actuación sin fecha, ya prometedora hace mucho tiempo. Y se traslada una imagen de distrito moderno con sus "fachadas de grandes entradas acristaladas y placas solares en las cubiertas".

Las Asociaciones firmantes no ponen en duda las bondades que para el puerto, y por ende para la ciudad, tiene este proyecto económico. Desde el punto de vista de la recuperación urbanística, lo poco que se consiga estará bien en comparación con lo que hoy día existe en esos muelles semiabandonados. Pero entendemos que el anuncio omite una parte de lo que podría hacer el Puerto en ese espacio, y lo que es peor, elude la normativa existente y las obligaciones que tiene impuestas desde hace ya muchos años. El símbolo más palmario del carácter crematístico del envite portuario lo constituye la escasez de referencias a la conexión del Puerto con el Parque del Guadaira en la franja desde el ya citado puente de hierro hasta el puente del Centenario.

Tampoco hay alusión al destino del tren portuario que entra por esa zona y recorre toda la Avenida de Guadalhorce con cargas de charra y cereales varias veces al día. En los encuentros que hemos mantenido estas asociaciones con la autoridad portuaria se nos ha in-

sistido en que ese tren imposibilita la conexión parque-ribera. Tal afirmación dista mucho de ser cierta, pues hay muchos trenes que atraviesan carreteras y calles y existen los debidos mecanismos de seguridad para evitar riesgos, teniendo en cuenta que la velocidad media del ferrocarril portuario es muy poco mayor a la de los tranvías urbanos que se desplazan por las calles de Sevilla.

Varias normas obligan al Puerto a establecer tal conexión, comenzando por el Plan General de Ordenación Urbana (PGOU) vigente, entre cuyas determinaciones está la Zona E, ampliación del Parque del Guadaira", (...) en este ámbito del Plan Especial de Reforma Interior, por tanto objeto también de exclusión de la delimitación de la Zona de Servicio del Puerto, se localiza la franja de terreno de continuidad y ampliación del Parque de Bermejales (...) que se transforma en zona verde".

Hoy día este espacio continúa ocupado por concesiones de descarga de graneles, con un aspecto desolado. El PGOU plantea ya, esquemáticamente, el objetivo estratégico de continuar por el sur lo ya logrado para el centro y norte de la ciudad, es decir, "de configurar un corredor en la ribera del Guadalquivir que relacione todo el frente urbano norte-sur con el sistema de espacios libres de la ciudad, desde el Parque del Alamillo hasta el del Guadaira" (Potaus, Decreto 267/2009 de la Junta de Andalucía). La mención a esta amplia zona verde vuelve a repetirse en 2019 en el documento Delimitación de Espacios y Usos Portuarios, citándose este espacio como "el mirador de Batán".

Las asociaciones firmantes no han sido invitadas al Seminario RE-TE y nos guiamos por lo divulgado en fuentes periodísticas. Tampoco el equipo redactor se ha reunido con los colectivos que llevamos años reclamado la apertura de los muelles de Tablada a la ciudad, y la conexión del Parque del Guadaira con la dársena. En todo caso, la práctica de la Autoridad Portuaria consiste en dejar abierta la realización de tan magníficos proyectos al albur del tiempo, sin plazo de realización, lo que es tanto como decir que hasta que les venga bien, sea oportuno, o peor aún, ad libitum. Temen que el retorno de esa Zona E a la ciudad se deje *ad calendas graecas*, cuando se haya logrado a plena satisfacción del Puerto de colmar la Avenida de las Razas de bloques de viviendas, y las naves y tinglados de tiendas de ropa y bares de tapas y atender, en primer lugar, sus urgencias pecuniarias.

► Actualidad provincia

Contenido patrocinado

Villalobos **valora en positivo** la flexibilidad de acceso al FEAR 2021 al tratarse de una convocatoria abierta

Coste cero. Adjudicados 1,2 millones de euros a dos municipios en la cuarta resolución de este Fondo Extraordinario de Anticipos Reintegrables



Rodríguez Villalobos durante una reunión telemática (imagen de archivo).

Coria del Río y Pruna son los municipios adjudicatarios de la cuarta concesión realizada del Fondo Extraordinario de Anticipos Reintegrables (FEAR) de este año 2021, una convocatoria abierta hasta el 30 de octubre y con una dotación de 50,6 millones de euros para el total del ejercicio.

Aprobadas las bases reguladoras el pasado mes de febrero, y cerradas ya tres adjudicaciones en este año, la resolución de la Presidencia número 4438/2021 recoge la concesión de 1,2 millones de euros a los citados municipios. Con esta cuarta adjudicación, son 15 millones de euros a coste cero el total en este ejercicio que la Institución Provincial ha otorgado a los Ayuntamientos hasta este mes de agosto.

El presidente de la Diputación

de Sevilla, Fernando Rodríguez Villalobos, valora en positivo "el incremento en las posibilidades de acceso que hemos aportado al FEAR al mantener una convocatoria abierta durante gran parte del año, haciendo posible

Coria del Río y Pruna son las dos localidades que recibirán estos fondos

una especie de línea de crédito extraordinaria a la que los Ayuntamientos pueden acudir en el momento del año que así lo necesiten realmente".

Villalobos explica que "esta flexibilidad supone una gran

tranquilidad para los responsables municipales, ya que pueden contar con el suficiente respaldo económico según las necesidades que surjan a lo largo del año, un valor que da confianza y seguridad en estos momentos de tanta incertidumbre económica y social".

La convocatoria para 2021 de este tipo de ayudas financieras cuenta con cuatro líneas de posibles anticipos extraordinarios, ya que a las tres que figuraban en las bases de 2020 se incorpora ahora la posibilidad de reconvertir deuda del corto al largo plazo. Aunque para su solicitud las líneas no son excluyentes entre sí, el Ayuntamiento sí ha de marcar un orden de prioridad en su atención.

Los requisitos que han de cumplir los ayuntamientos para

la devolución de estas ayudas son, en el caso de la financiación de inversiones, un plazo máximo de 110 mensualidades para la devolución; para la sustitución de operaciones de crédito a largo plazo de la entidad local,

Es un respaldo económico para los ayuntamientos en los últimos años

tienen un plazo máximo equivalente a la vida media de la operación a refinanciar o al período pendiente de amortización de la operación a refinanciar, con un límite máximo de 110 mensualidades; y en la atención a necesi-

dades transitorias de Tesorería, los Consistorios cuentan con un plazo máximo de devolución de 11 mensualidades.

"El Fondo Extraordinario de Anticipos Reintegrables -ha recordado el mandatario provincial- ha supuesto un fuerte respaldo económico para toda la provincia en los últimos años; desde 2015 hemos ingresado en las arcas de los municipios sevillanos un total de 275,9 millones de euros. Esta cifra supone más de un 77% del total de los anticipos reintegrables adjudicados desde el comienzo de este programa en 2007, ya que en el período 2015-2021, en solo 7 ejercicios, hemos distribuido 275,9 millones de euros del total de los 357,2 millones de euros transferidos desde su inicio en el año 2007".

► INFRAESTRUCTURAS

El PP reclama la “reactivación urgente” de la SE-40 entre Valencina y La Algaba

● Virginia Pérez lamenta que “la nueva ministra viniera a Sevilla a anunciar inversiones el 28 de julio y no haya dicho absolutamente nada sobre el futuro de estos proyectos”

R. P.

El PP de Sevilla reclamó ayer al Gobierno de Sánchez la “reactivación urgente” de las obras en los tramos de la SE-40 entre Valencina y La Algaba que comunique la A-49 con la autovía de la Plata, como primer paso para enlazar las principales arterias viarias a través de esta circunvalación, y pidió al alcalde, Juan Espadas, que “se ponga, en este caso, del lado de los sevillanos para reivindicar ante Sánchez unas obras imprescindibles para las comunicaciones y la economía de la provincia”.

La presidenta del PP de Sevilla, Virginia Pérez, y el secretario general del PP, Juan de la Rosa, visitaron la zona del río Guadalquivir a su paso por Coria del Río para comprobar el importante impacto visual y medioambiental que supondría para esta comarca la construcción de un puente en la SE-40 para salvar el río.

En la visita, la presidenta popular alertó que “cuando Sánchez llegó al Gobierno, y dio comienzo la etapa más negra para los españoles y los sevillanos, uno de sus primeros anuncios fue bloquear el



La presidenta del PP de Sevilla, Virginia Pérez, en Coria del Río habla con el portavoz del PP local, Andrés Parrado.

proyecto de los túneles de la SE-40 para apostar por un parche para salvar el río Guadalquivir que será más barato, pero se convertirá una solución menos eficaz y con más impacto medioambiental y visual que los túneles ya previstos”. “El Gobierno de Sánchez no se

conformó con este castigo a Sevilla, sino que, tras años de obras ininterrumpidas gracias a los gobiernos del PP en la SE-40, decidió paralizar los otros tres tramos que aún estaban pendientes y hoy no existen obras en ningún tramo de esta importante vía se-

villana ni fecha alguna para reiniciar estas actuaciones”.

“De los 77 kilómetros que conforman el anillo de esta circunvalación, hoy Sánchez mantiene enterrados cerca de 25 kilómetros entre el arco de los tramos de Valencina a La Rinconada y el tramo del río Guadalquivir. Es decir que, en estos momentos no sólo no hay ni un metro de obra en la SE-40 sino que ni siquiera tiene sentido esta circunvalación puesto que no se comunican las principales arterias viarias en la provincia”.

“Ante este absoluto ninguneo a los sevillanos, desde el PP de Sevilla vamos a reclamar a la nueva ministra de Fomento, Raquel Sánchez, que, en primer lugar, rectifique el parche de los puentes en lugar de los túneles para salvar el río Guadalquivir y, en segundo lugar y mientras se desbloquea el tramo del río, se reactive de manera urgente los tramos del arco norte de la SE-40 comenzando por los tramos entre Valencina y La Algaba que permitan comunicar la A-49 con la A-66 y posteriormente con el tramo de La Rinconada para alcanzar la N-IV”, aseveró Virginia Pérez.

Además, la presidenta popular lamentó que “el pasado 28 de julio, la nueva ministra de Movilidad viniera a Sevilla a anunciar inversiones y no dijera absolutamente nada sobre el futuro de estos proyectos, por lo que nos tememos que, una vez más, el PSOE va a mantener enterrada a la SE-40 y la movilidad en la provincia”.



LA BATALLA CONTRA EL **CORONAVIRUS** ▶ La evolución de la pandemia

Sevilla vuelve a superar el millar de contagios y suma dos fallecidos

● En los hospitales de la provincia hay 223 personas, 39 de las cuales están graves en la UCI

Jorge Muñoz

La quinta ola del coronavirus sigue en pleno auge en la provincia de Sevilla, donde ayer se volvió a superar el millar de contagios, una cifra que no se alcanzaba desde el pasado 31 de julio. Según el balance diario facilitado por la Consejería de Salud y Familias de la Junta de Andalucía, se han notificado en las últimas horas un total de 1.088 nuevos positivos en Covid-19 en la provincia de Sevilla y hay dos fallecidos más.

A finales de la semana pasada se superó el millar de contagios en dos ocasiones, los días 30 y 31 de julio, cuando se contabilizaron 1.077 y 1.059 contagios, respectivamente. Los 1.088 casos diagnosticados ayer elevan a 156.160 la cifra global de infectados desde el inicio de la pandemia, de los cuales 11.620 han requerido su ingreso en algún hospital de la provincia y 1.151 de ellos han pasado por la UCI debido a su gravedad.

Con los dos nuevos fallecidos de esta jornada, ya son 2.072 las personas que han muerto a causa del coronavirus.

Al cierre de esta edición había 223 personas hospitalizadas –14 menos que en la jornada del pasado miércoles–, de las cuales 39



Una joven con mascarilla, ayer a las puertas de un comercio del centro. JUAN CARLOS VÁZQUEZ

estaban en la UCI, una más que el miércoles. Frente al millar de nuevos contagios, en las últimas horas se han recuperado de la enfermedad 239 pacientes.

La tasa de incidencia en la provincia en los últimos 14 días se sitúa en 496,3 casos por cada 100.000 habitantes. La quinta ola sigue afectando en mayor medida a los jóvenes y así en los últimos 14 días la tasa de incidencia mayor se registra entre los que tienen entre 20 y 29 años, donde la tasa de incidencia es de 1.401,9 casos por cada 100.000 habitantes; y entre 12 y 29 años es de 1.156,9. En el siguiente segmento de edad, entre

Marchena y Tocina confían que el toque de queda frene los contagios

Los municipios de Marchena y Tocina (Sevilla) confían en que el toque de queda frene los contagios "en un momento delicado" y, por ello, el regidor de Tocina, Francisco José Calvo, manifestó ayer que esta medida "se debería haber mantenido todo este tiempo" para evitar la situación "de este verano y esta quinta ola", mientras que el alcalde en funciones de Mar-

chena, Manuel Suárez, señaló que el Ayuntamiento estaba "a la espera de que se impusieran medidas". En declaraciones a Europa Press, el alcalde de Tocina indicó que "acoge muy bien esta medida", ya que "no tiene sentido que los bares cierren a la 1,00 horas y, posteriormente, se siga en lugares descontrolados, como los botellones o las fiestas privadas".

los que tienen 30 y 39 años, la tasa de incidencia baja hasta los 524,3 casos y a partir de ahí sigue descendiendo: la tasa es de 253,4 entre los 40 y 49 años; de 237 entre los que tienen 50 y 59 años, y de 167,8 –la más baja– entre las personas con edades comprendidas entre los 70 y 79 años.

En los últimos 14 días han sido diagnosticados 9.716 casos en la provincia, 4.506 en los últimos siete días, y han fallecido 12 personas en la última semana, según los datos recopilados en la web del Instituto de Estadística y Cartografía de Andalucía.

De otro lado, la Consejería de Salud y Familias anunció ayer que se realizarán nuevos cribados poblacionales en siete municipios de la provincia. Se trata de las localidades de Aznalcázar, Aznalcóllar,

La Consejería de Salud hará cribados en otras siete localidades de la provincia

Valencia de la Concepción, Cañada Rosal, Écija, Marinaleda y Alániz. Las fechas se anunciarán en los próximos días y las personas que, de manera voluntaria, se sometan a las mismas recibirán una notificación con información del lugar en el que se llevarán a cabo.

En cuanto a la campaña de vacunación, en Sevilla se han administrado ya 2.393.177 dosis de la vacuna contra el Covid-19. Hay 1.353.468 personas que han recibido una dosis del remedio, mientras que con la pauta completa son ya 1.147.381 los sevillanos vacunados. En Andalucía, hay 5.935.249 personas con al menos una dosis, lo que supone el 70,1% de la población, y 5.052.354 con la pauta completa, lo que representa el 59,6% de la población de la comunidad autónoma.

Las empresas de Minerva venden por 11 millones en 2020, un 41,6% más

Redacción SEVILLA

El programa Minerva, aceleradora impulsada por la Consejería de Transformación Económica, Industria, Conocimiento y Universidades junto a Vodafone, ha impulsado desde su creación, hace casi una década, un total de 183 *startups*. En total, estas iniciativas han facturado ya casi 11 millones de euros en 2020, un 41,6% más que en 2019. “Este dato refleja el carácter resiliente de las empresas tecnológicas que entran a formar parte de esta iniciativa, que han conseguido crecer durante el primer año de pandemia”, señala la Junta en un comunicado de prensa.

El 80% de las empresas aceleradas por Minerva llega a comercializar sus productos y servicios al final del programa. El 40,3% de las *startups* que alcanzan la fase de comercialización han sido capaces, incluso, de vender fuera de España sus soluciones

Casi la mitad de estas *startups* han vendido servicios digitales o productos orientados a empresas (B2B) y un 46,5% ha desarrollado modelos de negocio basados en el consumidor final (B2C). Sus industrias de aplicación son diversas, y destacan los campos de la salud y el bienestar, la cultura y el ocio y las propuestas para la transformación digital y la gestión empresarial. Además, las startups Minerva han registrado hasta la fecha 22 patentes o modelos de utilidad de sus creaciones.

Casi el 80 % de los andaluces mayores de 12 años cuenta con la primera dosis de la vacuna

[original](#)

Andalucía ha administrado hasta este miércoles 4 de agosto un total de 10.485.390 dosis de la vacuna contra la Covid-19 --94.712 en un día--, lo que representa el 99,32% de las dosis recibidas, y un total de **5.052.354 andaluces cuentan con la pauta vacunal completa** -- 52.541 más--, mientras que 5.935.249 ya tienen al menos una dosis.

Así lo detalla el parte diario de la Junta de Andalucía sobre la enfermedad. Con estas cifras, la región tiene al 59,6% de la población con la pauta vacunal completa y al 67,7% de los mayores de 12 años, mientras que **el 70,1% de la población y el 79,6% de los mayores de 12 años ha recibido la primera dosis.**

El consejero de Salud y Familias, Jesús Aguirre, ha valorado esta cifra en un mensaje en Twitter como un dato que lleva a Andalucía a "la esperanza y a la cautela". "El virus no se va de vacaciones, puede viajar entre nosotros, así que precaución, prudencia y distancia", ha indicado.

Por grupos de edad, el grupo de personas de más de 80 años se encuentra al 103,3% en relación a la pauta completa, mientras que los comprendidos entre 70 y 79 años es el 99,3%; de 60 a 69 años, el cien por cien tiene una dosis y el 93,9% el ciclo completo; de 50 a 59 años, el 93,2% tiene al menos una dosis y el 92,1% la pauta vacunal completa; de 40 a 49 años, el 85,5% al menos una vacuna y el 83,5% completa; de 30 a 39 años, el 72,2% tiene al menos una dosis y el 52,8% las dos; de 29 a 20 años, el 62,6% tiene una dosis y el 19% la pauta completa; de 12 a 19 años, el 22% tiene al menos una dosis.

Por provincias, en Sevilla se han administrado un total de 2.393.177 y 1.147.381 personas han completado ya la vacuna, mientras que en Málaga el total de dosis asciende hasta el momento a 2.003.733 y las personas con ambas ya inoculadas son 957.360.

En Cádiz son 1.566.620 las vacunas administradas y las personas con la pauta completa suman 753.278; en Granada, 1.144.238 las administradas y 555.408 las personas con la pauta completa; y en Córdoba, 1.034.681 las dosis administradas y 501.058 las personas con la pauta completa de la vacuna.

Por último, el total de dosis administradas en Almería es de 894.927 y 428.034 personas han completado la pauta; en Jaén es 814.223, con 394.337 personas con la pauta completa; y en Huelva 633.791 son las dosis administradas y 315.498 los inmunizados.

TRIBUNA ABIERTA

Esperando los Next Generation de Justicia



POR MANUEL A. CARDENETE

Se persigue conseguir una Administración de Justicia andaluza modernizada, justa, equilibrada y racionalizada

Lo que es lo mismo, la Justicia que debemos tener después de definir el nuevo modelo de gestión con la ayuda de los Fondos Next Generation. En la última reunión sectorial del ministerio de Justicia con las comunidades autónomas que tenemos la competencia prestacional, celebrada en junio y aún con Juan Carlos Campo como ministro, cerramos los repartos de fondos para los años 2021 y 2022. Andalucía contará en ese bienio con casi 30 millones de euros. A estos habrá que sumar la partida de los fondos React-EU de 2023 y que el Ministerio no quiso aún compartir pues el montante definitivo estará en función del grado cumplimiento de la ejecución y certificación de los mismo. Mi estimación es que sumemos no menos de otros 40 o 50 millones de euros. Seremos la comunidad autónoma que más fondos reciba. No en vano poseemos 85 partidos judiciales y nos sigue Cataluña, con 49.

Pero a estas alturas del mes del año aún no tenemos firmados el convenio y no sabemos cuándo llegarán realmente los fondos. Y después tendremos las prisas por ejecutar, justificar y certificar. En otros ministerios la información es más completa, incluyendo el importe económico del trienio y ya están con el convenio en trámite. También es verdad que en otros, como el de Turismo, Comercio e Industria, la información es nula. ¿Tiene esto sentido? Evidentemente no. Y es que nos jugamos la reactivación económica y la redefinición de los sectores con estos fondos. Y no podemos estar con esta incertidumbre. E introduzco una variable más, ¿son estos los fondos y los objetivos que marca el Ministerio los que realmente necesitamos? Por un lado, la respuesta pudiera ser afirmativa, en el sentido de la necesidad de la digitalización de la Justicia. Pero no hemos tenido las comunidades autónomas ningún margen para introducir objetivos o programas. Es cierto que los mismos son marcados por Europa, pero hay márgenes. Como decía anteriormente, la dimensión de Andalucía es de un tamaño, desde la perspectiva judicial, casi del doble de la siguiente comunidad autónoma. Solo en términos de sedes judiciales, tenemos más de 150 repartidas por todo nuestro territorio. Y aunque hemos incrementado las inversiones en sedes en esta legislatura como nunca se ha hecho en los últimos años, es insuficiente y estos fondos nos podrían ayudar a su actualización. En el caso del Ministerio de Asuntos Sociales y Agenda 2030, ha permitido que las regiones puedan invertir en la construcción de nuevas instalaciones. En Justicia, ni se ha planteado.

Volviendo al proyecto de Justicia Digital en Andalucía, se persigue conseguir una Administración de Justicia andaluza modernizada, justa, equilibra-

da y racionalizada que permita una interacción directa con la ciudadanía y una mayor cercanía y colaboración con todos los actores involucrados en la gestión procesal. A la consecución de tales objetivos, debe suponer un impulso clave el Plan de Recuperación y Resiliencia de la Unión Europea (EU Next) que va a permitir que el Ministerio de Justicia despliegue reformas estructurales en un esquema de cogobernanza en los próximos años. Esto va a venir acompañado con leyes en trámite como las de Enjuiciamiento Criminal, Medios Adecuados de Solución de Conflictos, Eficiencia Procesal o la redefinición de los Juzgados de Paz, entre otras.

Pero entrando de lleno en los Fondos Next Generation aprobados, el Proyecto de Justicia 2030 fue creado originariamente en 2020 por el Ministerio de Justicia y las comunidades autónomas como hoja de ruta para dar continuidad a la actividad jurisdiccional durante la pandemia, protegiendo al tiempo la salud de los profesionales de la Justicia. En 2021, se acordó en conferencia sectorial aprovechar este vehículo para desplegar unas infraestructuras digitales homogéneas (hardware, licencias, servidores, espacio de almacenamiento, bases de datos) que den soporte a las tres Leyes de Eficiencia y al desarrollo de los proyectos de transformación de las siguientes fases. Se han conceptualizado cuatro líneas de servicios: intermediación digital, puesto de trabajo deslocalizado, atención



ABC

ciudadana/cita previa y ciberseguridad en todo el territorio de Estado. Para cada línea de trabajo se han especificado los objetivos, las propuestas de elementos a contratar y el compromiso a alcanzar por las Comunidades.

A esto se le sumará en 2022 otros ocho proyectos principales que irán en la misma línea: desde la Interoperabilidad de la Justicia a la Estadística Judicial Automática pasando por los Medios adecuados para la solución de conflictos (MASC), para generar las herramientas que faciliten su implantación cuando entre en vigor la Ley de Eficiencia Procesal.

En definitiva, un proyecto ambicioso que esperamos entre todos poder cumplir. Y que el cambio en el Gobierno de España de la cartera ministerial no retrase de ninguna de las maneras. Como ya decía en otra tribuna anterior, no nos podríamos perdonar desaprovechar esta oportunidad para las generaciones futuras.

MANUEL ALEJANDRO CARDENETE ES VICECONSEJERO DE LA CONSEJERÍA DE TURISMO, REGENERACIÓN, JUSTICIA Y ADMINISTRACIÓN LOCAL



LA BATALLA CONTRA EL **CORONAVIRUS** ▶ El impacto de la quinta ola

Más de la mitad de las embarazadas no han recibido todavía la primera dosis

● Un 26% de las 57.151 mujeres gestantes en la comunidad tienen la pauta completa y otro 21% tiene el primer pinchazo de Moderna o Pfizer ● Hay 22 ingresadas, dos de ellas en la UCI

Noelia Márquez

Salud Pública urge ahora priorizar la vacunación en las embarazadas, y es que más de la mitad de ellas en Andalucía aún no han accedido a la principal herramienta para burlar las graves consecuencias que puede desencadenar el coronavirus en su propia salud, y en sus hijos. Sólo el 47% de las gestantes en Andalucía, 27.004 mujeres, han recibido al menos una dosis de la vacuna frente al Covid-19; mientras que 30.147 (el 53%) aún no han accedido a esta protección frente al patógeno.

Sólo el 26% de las embarazadas en Andalucía han recibido, a 30 de julio, la pauta completa de la vacunación, lo que en datos absolutos se traduce en 15.043 mujeres, según un balance oficial con fecha del 3 de agosto. Con la primera dosis de la vacuna se han contabilizado 11.960 embarazadas, el 21% de esta población en Andalucía; y entre ellas, sólo un caso ha requerido hospitalización por Covid-19. Se-

Sólo una embarazada con la primera dosis ha requerido ingreso hospitalario por Covid

gún estos datos, las mujeres embarazadas que se han beneficiado ya de la vacuna, más de 27.000 en Andalucía, no han precisado de atención hospitalaria.

Con los datos actualmente disponibles, se recomienda firmemente vacunar a las embarazadas, en cualquier trimestre de la gestación, o en periodo de lactancia, con vacunas de ARNm (Pfizer o Moderna). Ambas se han estudiado más en embarazadas y el riesgo de contraer Covid y sus complicaciones son siempre peores. Según resultados preliminares de estudios realizados entre gestantes, se ha observado que la vacuna puede proteger también al bebé al nacer.

Según los últimos datos facilitados por la Consejería de Salud, los hospitales públicos de Andalucía atienden en estos momentos a 22 mujeres embarazadas por Covid-19, dos de las cuales están en UCI en hospitales de Málaga, donde además hay otras cinco en planta. El resto, todas en planta, se reparte entre Almería (dos), Cádiz

(tres), Granada (una), Huelva (una) y Sevilla (siete). El Hospital Maternal en el complejo Virgen del Rocío de Sevilla, registró en julio el mayor incremento de mujeres embarazadas hospitalizadas.

El impacto del Covid en esta quinta ola también se ha sentido de manera destacada en la sanidad privada, una opción creciente entre las mujeres que esperan un bebé para recibir atención ginecológica y obstétrica. Es el caso de los hospitales de Quirónsalud, donde los equipos de Urgencias han detectado un notable incremento de las mujeres con Covid-19. "Enfermeros y ginecólogos de Urgencias en las clínicas Quirónsalud Sagrado Corazón e Infanta Luisa (Sevilla) han detectado un destacable aumento de la embarazadas que acuden para someterse a las pruebas de diagnóstico y que dan positivo en Covid. De hecho en Sagrado Corazón de cada cinco embarazadas que se han sometido a la prueba en fechas recientes, tres han dado positivo, si bien la inmensa mayoría no necesitan el ingreso hospitalario", explican fuentes de Quirónsalud.

En otros puntos de Andalucía, como Córdoba y Marbella, se repite este incremento de casos Covid entre las gestantes: "En Marbella, han notado un gran incremento desde julio. En este pasado mes se han visto el mismo número de pacientes que en todo el pasado año. Y en Córdoba exactamente igual. La ginecóloga de Guardia ha detectado un aumento de casos positivos pero, de momento, ninguna ha tenido que ingresar por causas más graves", añaden.

Por otro lado, pediatras andaluces y especialistas en Infectología integrados en el Grupo Andaluz de Infectología Pediátrica han detectado también un aumento en los diagnósticos de Covid-19 entre los niños, así como en las hospitalizaciones. "El Grupo Andaluz de Infectología Pediátrica está realizando un estudio para profundizar en el mayor número de casos graves entre niños registrados. Al intensificarse la circulación del virus entre los menores, aparecen más casos graves, con lo que la vacunación en niños es fundamental", explica el doctor Ignacio Salamanca de la Cueva, coordinador de la Unidad de Investigación del Grupo IHP.

A medida que la población adulta logra la protección de la vacuna frente al Covid-19, el virus busca



Una sanitaria le hace una ecografía a una mujer embarazada en un hospital malagueño.

La incidencia baja por segundo día consecutivo, aunque muy poco

La incidencia acumulada en Andalucía bajó por segundo día seguido tras más de un mes subiendo y se sitúa en 584,9 casos por cada 100.000 habitantes en catorce días, mientras que las autoridades sanitarias han notificado 4.496 nuevos contagios por Covid-19 y quince fallecidos en la última jornada. La bajada de la incidencia de hoy ha sido de 1,1 punto frente a los más de once que lo hizo ayer, según los datos del Instituto de Estadística y Cartografía de Andalucía. El número de personas hospitalizadas por coronavirus en Andalucía bajó en nueve hasta los 1.327 pacien-

tes, aunque aumentó en 16 los que están en las Unidad de Cuidados Intensivos (UCI), que llegan a los 254. De esta forma, la ocupación de camas convencionales por enfermos de covid ha bajado diez décimas y está en un 7,56%, por debajo de la media española, que es del 8,60%, y las camas UCI están ocupadas en un 14,22%, casi un punto más que ayer y por debajo del 20,76% de España. En cuanto a la vacunación, hay 5.052.354 andaluces que tienen la pauta completa, y hay 5.935.249 con, al menos, un pinchazo después de administrar 10.485.390 dosis.

nuevos nichos donde anidar y propagarse; es decir, el coronavirus circula "donde puede", entre los no vacunados, los jóvenes y los niños. Con ello la vacunación provoca protección rebañeo en los adultos y un cambio de tendencia: "Si que estamos viendo una tendencia de leve aumento de algunos casos que nos están preocupando, al circular el virus en edades más jóvenes. Se están viendo más casos hospitalizados y algunos, aunque son pocos, más graves. Puede que esta tendencia no continúe, o sí", añade el experto.

Los cuadros de enfermedad que provoca en niños son muy similares a los que presentan los adultos, si bien en los menores se observa en contados casos (sólo uno hasta la fecha) el síndrome inflamatorio multisistémico. Los problemas más graves se refieren al proceso inflamatorio y respiratorio.

Moncloa descarta concesiones políticas a sus socios en los futuros Presupuestos

● Montero teme que ERC quiera incluir en la negociación alguna de sus reivindicaciones soberanistas ● Pide al PP que “deje a un lado los intereses partidistas” y “al menos” se abstenga

Efe MADRID

La ministra de Hacienda y Función Pública, María Jesús Montero, descarta incluir en los futuros Presupuestos de 2022 concesiones políticas “que nada tienen que ver con las cuentas públicas” pese a la “tentación” de algunos partidos de mezclar las negociaciones.

“No es de extrañar que en esas conversaciones algunos tengan la tentación de incorporar otras materias”, admite la ministra en una entrevista con Efe al ser preguntada por la posibilidad de que ERC quiera incluir en la negociación presupuestaria alguna de sus reivindicaciones de la mesa de diálogo Gobierno-Generalitat.

Sin embargo, considera que “en la política hay tiempo para todo: para debatir Presupuestos y para debatir financiación autonómica” y, por ello, afronta la negociación con la máxima de “que no se incorporen elementos al Presupuesto que nada tienen que ver con las cuentas públicas”.

Tras la aprobación del techo de gasto para 2022 la pasada semana y ya con apoyos suficientes en el Congreso para mantener suspendidas las reglas fiscales, la ministra trabaja en la “arquitectura” del proyecto presupuestario de 2022, que prevé presentar en septiembre, tal y como marca el calendario.

A partir de ahí, “si todo va bien”, a final de año habrá unas cuentas públicas aprobadas con las que el Ejecutivo pretende recuperar el crecimiento previo a la pandemia y fortalecer los servicios públicos.

En esta negociación presupuestaria –que ya ha comenzado con su socio de Gobierno, Unidas Podemos, y continuará con una ronda de contactos previa a la presentación del proyecto para garantizar que supera la fase de vetos– la ministra aspira a ampliar los apo-



La ministra de Hacienda y Función Pública, María Jesús Montero, durante una entrevista con Efe en el Congreso de los Diputados.

J. J. GUILLEN / EFE

La ministra de Hacienda quiere hacer público el proyecto en septiembre

yos logrados en las cuentas de 2021, con 11 partidos y 188 votos.

“Nuestra vocación tiene que ser que cuantos más, mejor”, subraya, al tiempo que muestra su deseo de que “los grupos de la derecha, básicamente el PP, dejen a un

lado los intereses partidistas” y, “al menos”, permitan con su abstención la tramitación de la ley.

A falta de esos primeros contactos políticos, Montero elude desvelar el contenido del proyecto Presupuestario que, por el momento, no incluye ninguna recomendación del comité de expertos para la reforma fiscal.

Sí admite que “hoy por hoy” no está prevista una subida de la fiscalidad del diésel, incluida en el proyecto presupuestario de 2021, pero eliminada en la tramitación. “Lo incorporaríamos en caso de que

hubiera consenso”, explica, y recuerda que el pasado año no se lograron apoyos para este primer paso en la equiparación de la fiscalidad del diésel y la gasolina, por lo que no cree “que la situación haya variado mucho”.

No aclara si habrá bajadas de IVA –“es fundamental no solo saber qué hacer, sino cómo, cuándo”– ni si las cuentas incluirán una subida del salario mínimo interprofesional (SMI), pero avanza que los últimos datos económicos conocidos suponen “un buen signo” para la posible subida de otoño, que está

ahora más cerca que “el año pasado o a principios de este año”.

Quedan también pendientes de negociación las posibles subidas de pensiones y del sueldo de los funcionarios, aunque es “vocación” del Gobierno que estos colectivos “no pierdan poder adquisitivo”.

Con respecto al posible mantenimiento del IVA reducido de la electricidad (10 %) más allá del 31 de diciembre, Montero asegura que es “premature” y advierte de que “la solución para el futuro no puede venir” de la vía fiscal, sino de “cambios estructurales”.

EL BIENESTAR CIUDADANO

Tribuna Económica

CARMEN PÉREZ



ESTAMOS acostumbrados a la comparación de los niveles de vida entre los diferentes países. Uno de los índices más famosos, y curioso, que se utiliza es el índice Big Mac. Este indicador, publicado por *The Economist*, además de establecer si las monedas locales están sobrevaloradas en relación al dólar estadounidense, permite comparar el poder adquisitivo de los países donde se vende esa famosa hamburguesa.

Menos usual, sin embargo, es la comparación entre diferentes espacios geográficos dentro de un mismo país. Esta semana, el Banco de España ha publicado un estudio sobre ello, analizando el coste de la vida que han de afrontar los españoles en función de su lugar de residencia.

Según este análisis, el coste de la vida en Madrid y Barcelona superó en 2020 en un 20% la media del resto de municipios: “el ciudadano medio de Madrid o de Barcelona necesitaría 1.200 euros para tener el mismo poder adquisitivo que el ciudadano medio en el resto de las ciudades disfrutaría con 1.000 euros”. En esas dos ciudades, el coste es un 31% mayor que en Elda-Petrel, el área con menor coste de la vida. Además, de esta confronta-

ción entre estas ciudades más caras y las más baratas, se concluye que se están alejando, porque en 2004 las diferencia era del 22%.

El análisis también confirma algo que todos ya intuíamos: el tamaño de las áreas urbanas, medido en términos del número de habitantes, presenta una correlación muy elevada con el nivel de precios locales. Así, el coste de la vida en 2020 en una determinada área urbana fue un 3,1% más elevado que en otra con la mitad de población, brecha que se ha ido incrementando a lo largo del tiempo, porque en 2004 ese diferencial era solamente del 2%.

El componente que explica mejor las diferencias entre áreas urbanas es el coste de la

vivienda. El alquiler es el gasto con un mayor peso, casi un 25% de media, y su precio varía mucho más que en los otros bienes y servicios. El coste del alquiler en Madrid y Barcelona fue en 2020 un 82% mayor que en la media del resto de municipios. Por otra parte, en servicios, como los de hostelería o los de carácter sanitario, se observan también diferencias significativas, debido a que la “mano de obra” supone la parte más importante del coste. Por el contrario, los precios de alimentación, vestido y calzado o comunicación –productos que no tienen por qué haber sido producidos en ese lugar– tienden a igualarse en las distintas áreas.

Ahora bien, para abordar el bienestar del ciudadano es pre-

ciso comparar estos costes con los salarios. Por ejemplo, los salarios nominales promedio en Madrid también son más altos, un 45% por encima de la media española. De hecho, si emigras a una ciudad mayor, en principio, sales ganando: un aumento del 10% en el salario nominal medio de un área urbana se asocia a un coste de la vida un 1,9% mayor. Pero hay determinados aspectos que no entran en juego en este estudio: ¿cuánto vale el tiempo en traslados hasta el trabajo?, ¿cuánto vale poder respirar aire puro continuamente?, ¿cuánto vale disponer de más espacio?, ¿cuánto vale disfrutar del silencio? o ¿cuánto vale tener la naturaleza a un paso? Que cada uno se haga sus propios cálculos.