



# RESUMEN DE PRENSA

7 de Octubre de 2022

Pinche sobre la imagen para conocer las bases e inscribirse en los Premios RSE 2022, que celebran la CES y la Diputación, con la colaboración de Endesa. Hasta el 31 de octubre ↓



# ÍNDICE

#	Fecha	Medio	Titular	Tipo
---	-------	-------	---------	------

## CES

1	07/10/2022	ABC Sevilla, 14	Casi 400.000 sevillanos ingresan menos de 950 euros al mes	Escrita
2	07/10/2022	Diario de Sevilla Suplemento, 1	Varios sectores ubicados en 11 ferias forman la de la	Escrita

## ASOCIADOS CES

3	07/10/2022	ABC Sevilla, 13	El Estado reserva 20 millones en los presupuestos para la línea 3 del metro	Escrita
4	07/10/2022	Diario de Sevilla, 6	20,1 millones de transferencia para el Metro de Sevilla	Escrita
5	07/10/2022	Diario de Sevilla, 6-7	La SE-40 recibe 25,5 millones sobre todo para el Arco Norte	Escrita
6	07/10/2022	Diario de Sevilla, 25	Andalucía recibirá 2.500 millones de inversión estatal en 2023	Escrita
7	07/10/2022	ABC Sevilla, 54-55	Guía para no perderse las más de	Escrita
8	07/10/2022	Diario de Sevilla, 14-15	Imprescindibles de la	Escrita
9	07/10/2022	Diario de Sevilla, 8	Un trampolín para las startups sevillanas	Escrita
10	07/10/2022	Diario de Sevilla, 19	La Cocina del Territorio Guadalquivir, una serie homenaje a los ribereños	Escrita

## ACTUALIDAD ECONÓMICA DE SEVILLA

11	07/10/2022	Diario de Sevilla, 8	Los criterios dejan a Sevilla casi sin rivales	Escrita
12	07/10/2022	ABC Sevilla, 26-27	El socialista Lambán desafía a Sánchez y avala el modelo de Moreno	Escrita
13	07/10/2022	Diario de Sevilla, 24	Juanma Moreno y Javier Lambán exhiben plena sintonía en San Telmo	Escrita
14	07/10/2022	ABC Sevilla, 27	El tren que unirá Zaragoza y Algeciras arranca con una inversión de 32 millones	Escrita
15	07/10/2022	Diario de Sevilla, 31	Singular Bank advierte a sus clientes andaluces de una inminente recesión	Escrita
16	07/10/2022	ABC Sevilla, 46	La quesería que nació por una deuda pagada con cabras	Escrita
17	07/10/2022	ABC Sevilla, 46	Covirán se incorpora a la startup biotecnológica Limnopharma	Escrita
18	07/10/2022	ABC Sevilla, 16	La Ley de Memoria Democrática reabre el debate jurídico sobre la tumba de Queipo de Llano	Escrita
19	07/10/2022	ABC Sevilla, 8	Brotos en el páramo	Escrita
20	07/10/2022	Diario de Sevilla, 13	Óscar Fernández León aspirará a ser el nuevo decano de los abogados	Escrita
21	07/10/2022	Diario de Sevilla, 20	Gloria Martín, Itálica	Escrita
22	07/10/2022	Diario de Sevilla, 12	El Rectorado de la US se postula como Patrimonio Inmaterial de la Humanidad	Escrita
23	07/10/2022	Diario de Sevilla, 2	Italia y elecciones	Escrita
24	07/10/2022	Diario de Sevilla, 19	La Cocina del Territorio Guadalquivir, una serie homenaje a los ribereños	Escrita

## MÁS NOTICIAS EMPRESARIALES

25	07/10/2022	ABC Sevilla, 40-41	El Gobierno se reserva un margen extra de 20.000 millones para financiar nuevas ayudas en 2023	Escrita
26	07/10/2022	ABC Sevilla, 42-43	El Estado inyecta 39.000 millones para pagar las pensiones	Escrita
27	07/10/2022	ABC Sevilla, 45	Boom de los ingresos por impuestos de 22.209 millones en pleno hachazo fiscal	Escrita

28	07/10/2022	ABC Sevilla, 44	Seguridad Social, Transporte y Defensa, los que más reciben	Escrita
29	07/10/2022	ABC Sevilla, 7	Una pintura negra de Goya	Escrita
30	07/10/2022	ABC Sevilla, 6	Narciso por decreto	Escrita
31	07/10/2022	ABC Sevilla, 43	Los intereses de la deuda escalan un 3,6% hasta los 31.275 millones	Escrita
32	07/10/2022	ABC Sevilla, 41	Sánchez y sus ministros se suben el sueldo en 2023 un 4% respecto a lo presupuestado en 2022	Escrita
33	07/10/2022	ABC Sevilla, 44	La Casa del Rey, única institución a la que se congela la aportación	Escrita
34	07/10/2022	ABC Sevilla, 45	El petróleo será este año un 44% más caro que en 2021	Escrita
35	07/10/2022	ABC Sevilla, 44	Agricultura solo crece un 0,3% a pesar de la sequía y la inflación	Escrita
36	07/10/2022	Diario de Sevilla, 30	El BBVA reduce a sólo el 1% el crecimiento para el año que viene	Escrita

**CES**

# Casi 400.000 sevillanos ingresan menos de 950 euros al mes

► Hay 90.000 parados sin prestación alguna y un 9,8 por ciento viven en precario

MERCEDES BENÍTEZ  
SEVILLA

Cerca de 900.000 sevillanos tienen un salario de menos de 950 euros. Es un dato que supone que se encuentran por debajo del salario mínimo que en España está establecido en 1050 euros y que pone de manifiesto una situación laboral poco halagüeña coincidiendo con la celebración de la jornada mundial del trabajo decente, un concepto que implica empleo digno.

Sin embargo, actualmente son miles los sevillanos que no alcanzan esa dignidad salarial. Aunque hay una gran opacidad en cuanto a las cifras sobre este tema, Comisiones Obreras habla de que en Sevilla en 2020 había 245.441 personas que cobraban un salario de hasta 475 euros. Y a ellos se sumaban otros 154.446 trabajadores, cuyo salario oscilaba entre 476 euros y los 950.

Además hay 90.517 personas en la provincia (y este dato es del segundo trimestre del año 2022) que además de estar paradas no tienen prestación. Cáritas también recuerda que en Sevilla hay un 9,8 por ciento de los hogares que se encuentran en situación de precariedad ya que el sustentador o sustentadora principal lleva más de dos años en paro y que no tiene trabajo ni recibe ninguna prestación.

Así, el total de la población andaluza en situación de exclusión es del 26,3 por ciento (frente al 19,2 que es la media de España) lo que supone algo más de 2,2 millones de andaluces. En Sevilla el índice de exclusión es un poco inferior a la media andaluza, situándose en el 24,9 por ciento frente al 26,3 por ciento. Y hay cerca de 100.000 personas en la provincia en situación de precariedad severa.

## Servicio doméstico

Aunque es difícil conseguir estadísticas, tanto los sindicatos como Caritas confirman que la precariedad se da sobre todo en el servicio doméstico, la hostelería, o el comercio. En el caso de las empleadas del hogar porque hay muchas que no están dadas de alta en la Seguridad Social pese a que las hay trabajando como internas que incluyen muchos fines de semana.

En la hostelería el principal problema son los contratos a tiempo parcial. Muchos camareros a los que contratan por horas pese a que la jornada es más larga. Y en el comercio hay casos en los que no pagan las horas extra.

Sin embargo, según Enriqueta Artillo, abogada laboralista, se está su-

perando el miedo que había hace unos años a denunciar estas situaciones. Si antes muchos empleados no se atrevían a ir a los tribunales, ahora cada vez se actúa más. Tanto en los juzgados como en los tribunales que muchas veces dan la razón a los trabajadores. La normativa laboral «protege estas situaciones» y cuando se justifica suele haber sanciones a las empresas que incurre en estas prácticas y sentencias condenatorias.

Desde Comisiones Obreras, el secretario general de CCOO de Sevilla, Carlos Aristu, exige a las organizaciones empresariales «responsabilidad, que no bloqueen los procesos de ne-

gociación colectiva» y pide subidas salariales justas y suficientes en las que se tenga en cuenta las consecuencias de la inflación.

Desde la Confederación de Empleados de Sevilla defienden la legalidad y apuestan por impulsar medidas «contra la economía sumergida y el fraude, así como mecanismos que permitan

**Cada vez más trabajadores se atreven a denunciar la precariedad laboral que se da, sobre todo, en servicio doméstico y hostelería**

flexibilidad al empresario para no perder competitividad» y apuestan por luchar contra la economía sumergida.

Según el presidente de Caritas, Mariano Pérez de Ayala, las bolsas mayores de precariedad se dan en zonas urbanas y que de los quince barrios de España, once están en Andalucía y cinco en Sevilla. Polígono Norte, Polígono Sur, Pajaritos, Torreblanca y Candelaria son los que sufren una situación más grave de la que el propio arzobispo José Ángel Saiz Meneses, alertó hace días pidiendo que haya trabajo para todos y «justicia salarial». «El empleador ha de proceder con justicia en cuanto a las condiciones laborales, es decir, conforme a la verdad, recompensando el trabajo como corresponde y procurando que este pueda ser desarrollado en condiciones óptimas para la salud y bienestar del trabajador», dijo el arzobispo en las vísperas de esta Jornada Mundial del Trabajo Decente.

## Promoción del Desarrollo Económico y del Turismo

# Varios sectores ubicados en 11 ferias forman la **Muestra de la Provincia**

**Formato presencial en todas las citas.** La I Feria Provincial de Cerámica Artesanal, novedad en la programación de este año, tendrá igualmente lugar en el Patio de la Diputación



Foto de familia junto al presidente de la Diputación de Sevilla, Fernando Rodríguez Villalobos (en el centro).

### A TENER EN CUENTA

Serán 37 los expositores que albergará cada evento, en total 11 ferias, una más que en la pasada edición. De productos agroalimentarios Sabores de la Provincia de Sevilla vuelven a ser siete ferias, organizadas por Prodetur, que también organiza, junto a AJE, la Feria de la Joven Empresa Sevillana. A estas, se suman una nueva edición de la Feria de la Innovación Nuevas Tecnologías (organizada por INPRO), y también de la Feria de Mujeres Empresarias (organizada por el Área de Cohesión Social e Igualdad).

El calendario de la Muestra de la Provincia 2022 integra una nueva cita, la I Feria Provincial de Cerámica Artesanal, "una muestra muy demandada por el público" y que organizará el Área de Cultura y Ciudadanía.

Por otro lado, también como novedad, la zona ferial contará con una zona de escenario más amplia y con una imagen renovada, en la que se desarrollará un amplio programa de actividades de dinamización.

**► Calendario de la Muestra de la Provincia 2022:** V Feria del Aperitivo y Cerveza Artesanal de la Provincia de Sevilla (15 y 16 de octubre). // XII Feria de los Vinos y Licores de la Provincia de Sevilla (22 y 23 de octubre). // XIV Feria de Productos Locales "Sabores de la Provincia de Sevilla" (1ª Edición). Los días 29 y 30 de octubre. // III Feria de la Joven Empresa Sevillana (5 y 6 de noviembre). // I Feria Provincial de Cerámica Artesanal (12 y 13 de noviembre). // IX Feria de la Innovación y Nuevas Tecnologías (del 16 al 18 de noviembre). // VII Feria del Pan, Aceite y Aceituna y VII Feria de Productos Ecológicos (19 y 20 de noviembre). // XIV Feria de Productos Locales "Sabores de la Provincia de Sevilla" (2ª Edición). Los días 26 y 27 de noviembre. // XVI Feria Provincial de Mujeres Empresarias (del 2 al 4 de diciembre). // XIV Feria Productos Locales "Sabores de Navidad de la Provincia de Sevilla" (1ª Edición). Los días 10 y 11 de diciembre. // XIV Feria Productos Locales "Sabores de Navidad de la Provincia de Sevilla" (2ª Edición). Los días 17 y 18 de diciembre.

### PROVINCIA

#### Redacción

El patio de la Diputación volverá a acoger una nueva edición de la Muestra de la Provincia, con un calendario de 11 eventos de diferentes sectores que se celebrarán íntegramente en formato presencial, al aire libre, tras el éxito de las dos anteriores ediciones, desarrolladas con este modelo.

Así lo ha indicado el presidente de la institución provincial, Fernando Rodríguez Villalobos, que ha mantenido un encuentro, para informar al respecto, con el vicepresidente de la Confederación de Empresarios de Sevilla (CES), Antonio Montero, el presidente de la Comisión de Turismo de CES y Cámara de Comercio, Manuel Cornax, y la presidenta de AJE Sevilla, Candela Luque, además de los presidentes de las asociaciones empresariales sectoriales y de representantes institucionales de las distintas áreas y organismos de la Diputación involucrados en la organización de la Mues-

tra. "Llega de nuevo nuestra cita anual con la promoción de la pequeña empresa, la gastronomía más genuina, el emprendimiento y la innovación", ha afirmado Villalobos, quien ha explicado que la Muestra de la Provincia 2022 contará además, por tercer año consecutivo, con casetas de madera climatizadas instaladas en el patio de la sede institucional, "propiciando un entorno más controlado, seguro y atractivo, tanto para expositores como para visitantes".

El esfuerzo por mejorar la Muestra dentro de este nuevo modelo, en cuanto a participación y actividades, ha redundado en un éxito "rotundo", en palabras del presidente de la Diputación.

#### UN BUEN BALANCE

Según el balance de la pasada edición, fueron 29.708 las personas que visitaron la Muestra en su segundo año de este nuevo formato, cerca de un 43 % más que en la edición de 2020. Las empresas participantes en los 10 eventos celebrados fueron 338, casi un 90 % más que el



Un momento de la rueda de prensa.

año anterior, mientras que fueron 448 las solicitudes de participación registradas, lo que supone un aumento en el número de peticiones por parte de las empresas de más del 70 %. Por otro lado, se realizaron un total de 109 actividades de dinamiza-

ción, frente a las 15 que se llevaron a cabo en la pasada edición (más del 626 %). "Reiterar, asimismo, la satisfacción de las empresas expositoras con el nuevo diseño y las condiciones de seguridad, que favorecieron el flujo de visitas".

## **ASOCIADOS CES**

# El Estado reserva 20 millones en los presupuestos para la línea 3 del metro

► El Gobierno prevé otros 25,5 millones para la SE-40 y 46 para el puente del Centenario

S. L.  
SEVILLA

Los Presupuestos Generales del Estado (PGE) para 2023 no han deparado ninguna sorpresa de las ya anunciadas para las infraestructuras de Sevilla. El proyecto incluyen una «transferencia» de 20 millones de euros a la Junta de Andalucía para «la financiación del metro de Sevilla», una cifra cercana a los 21 millones anunciados por la ministra de Hacienda, María Jesús Montero y que se adelanta al convenio de financiación de las Línea 3 pendiente de suscribir entre el Estado y la Junta de Andalucía. La portación servirá para avanzar en el proyecto del tramo norte de la línea 3, entre Pino Montano y el Prado, presupuestado en 1.366 millones de euros cuyas obras del ramal técnico ya ha licitado la Junta

## Las circunvalaciones

Por otra parte, el proyecto PGE para 2023 prevé 25,5 millones de euros para avanzar en el cierre de la 'eterna' ronda de circunvalación de la SE-40 y cerca de 46 millones de euros para la sustitución de los tirantes y ampliación de carriles en el puente del Centenario, una obra en marcha.

En los que respecta a la SE-40 se recogen 2 millones de euros para la redacción del proyecto de puente en el tramo que une Coria con Dos Hermanas (5,5 kilómetros), con vistas a adjudicar las obras en 2024.

Además de este tramo, el Gobierno central reserva algo más de 23 millones para iniciar obras y proyectos de otros 35,2 kilómetros del tramo norte, con partidas presupuestarias para

el tramo Espartinas-Valencina (11 millones), Valencina-Salteras (11 millones) y los tramos Salteras-La Algaba, La Albaga-La Rinconada y La Rinconada (acceso norte)-La Rinconada (A-4), todos dotados con 500.000 euros para redacción de proyectos.

Además, las cuentas de 2023 contemplan más de 11,8 millones de euros para el proyecto del nuevo enlace entre la ronda urbana SE-20 y la autovía A-4, ya en fase de expropiaciones, después de que tal proyecto contase este año con 5,1 millones de euros.

Las actuaciones destinadas a continuar con el tercer carril de la autovía A-49 se retomen el año que viene con 1,5 millones de euros, tras los 400.000 euros destinados en 2022 y figuran además dos partidas que suman un millón de euros, para «nuevas actuaciones» en la autovía AP-4, que conecta Sevilla con Cádiz y que fue liberalizada del peaje el 1 de enero de 2020.

## Tercer carril A-49

También figura medio millón de euros para el nuevo proyecto de remodelación de los enlaces entre la autovía AP-4 y la antigua carretera N-IV entre El Cuervo de Sevilla y Los Palacios y Villafranca, después de que este año esta actuación contase con 182.870 euros.

La zona franca de Sevilla, de su lado, cuenta con 900.000 euros para mejoras en los polígonos portuarios de Astilleros y Torrequeálar y para la ampliación de su recinto.

En materia ferroviaria, figuran 4,2 millones para mejoras en la línea Sevilla-Huelva, 1,1 millones para la conexión por alta velocidad entre tales ciudades y casi 3,6 millones para actuaciones en las líneas de cercanías.

En cuanto a proyectos culturales, el proyecto presupuestario de 2023 incluye solo un millón de euros para la reforma del Museo Arqueológico Provincial, la misma cuantía que este año, sin que hayan sido licitadas aún las obras de renovación y modernización.

**El proyecto presupuestario vuelve a olvidar la inversión que precisa la remodelación del Museo Arqueológico**

## 20,1 millones de transferencia para el Metro de Sevilla

El proyecto de Presupuestos Generales del Estado para 2023 incluye, por ahora, una transferencia de 20.1 millones de euros a la Junta de Andalucía para "la financiación del Metro de Sevilla", concretamente para financiar parte del tramo Norte de la línea 3 (Pino Montano-Prado). El coste total del tramo Norte es finalmente de 1.366 millones de euros,

tras el incremento de precios por el encarecimiento de los materiales frente a los 1.045 millones en que se cuantificó inicialmente. Esta aportación estatal concuerda con el anuncio que realizó a primeros de septiembre la ministra de Hacienda, María Jesús Montero. Estos millones corresponden a la primera anualidad del Gobierno de España recogida en el convenio de financiación



JUANCARLOS MUÑOZ

La línea 1 del Metro por el Aljarafe.

que deben firmar todavía la Junta de Andalucía y el Ministerio de Transportes para costear a partes iguales (50% cada una) esta infraestructura "imprescindible para Sevilla". Por su parte, la Junta de Andalucía ya ha licitado las obras del ramal técnico del tramo norte, con un presupuesto base de licitación de 6.805.897 euros. La adjudicación se ha paralizado durante unos días a la espera de que la administración ofrezca un informe adicional que se ha solicitado sobre los criterios de adjudicación.

Distribuido para CONFEDERACIÓN DE EMPRESARIOS DE SEVILLA \* Este artículo no puede distribuirse sin el consentimiento expreso del dueño de los derechos de autor.

**PRESUPUESTOS GENERALES DEL ESTADO | PARTIDAS PARA 2023**

# La SE-40 recibe 25,5 millones sobre todo para el Arco Norte

- Del montante total, se destinan 22 millones a iniciar obras en el Aljarafe entre Espartinas y Salteras
- El paso del río recibe 2 millones para la tramitación del puente
- Al puente del Centenario van 45,9 millones

**Ana S. Ameneiro**  
 Los presupuestos estatales para 2023 no contemplan partidas para el futuro puente de la SE-40 por el que se decanta el Ministerio de Transportes para el paso del río entre Dos Hermanas y Coria/Palomares. Las cuentas estatales sí reservan inversiones para iniciar las obras del Arco Norte que el alcalde de Sevilla, Antonio Muñoz, reclamó que se agilizaran mientras se resolvía la espionosa cuestión del paso del río.  
 La segunda ronda de circunvalación, la SE-40 de Sevilla, recibe

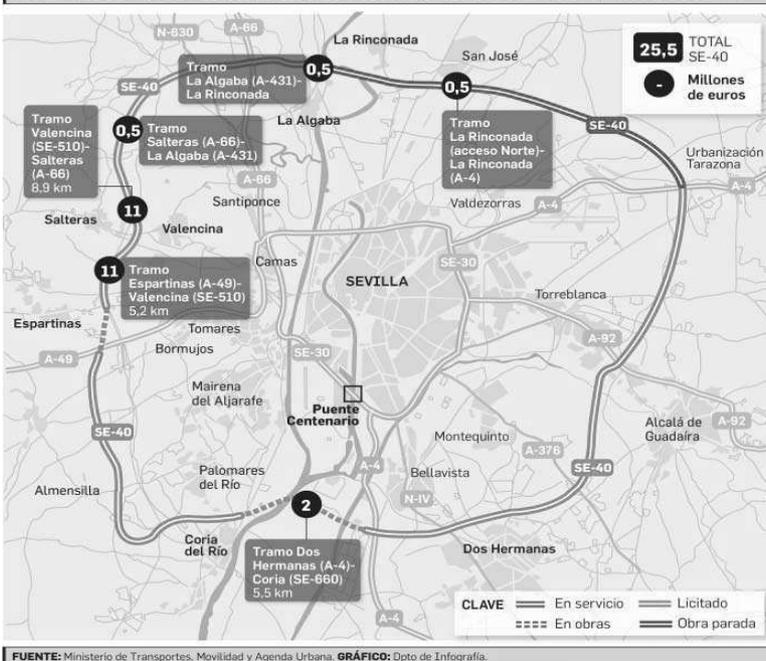
Espartinas, Salteras y Valencia. Estas partidas se desglosan en 11 millones para el tramo Espartinas (A-49)-Valencia de la Concepción (SE-510), 5,2 kilómetros. Otros 11 millones para el tramo Valencia (SE-510)-Salteras (A-66), 8,9 kilómetros.  
 Los demás tramos desde Salteras a La Rinconada dan sólo para estudios. El tramo del sector Norte de Salteras (A-66) a La Algaba (A-431) recibe 500.000 euros. La misma cantidad (500.000 euros) se destina al tramo La Algaba (A-431)-La Rinconada (acceso Norte). Otros 500.000 euros para el último tramo La Rinconada (acceso Norte)-La Rinconada (A-4).

La obra del Centenario avanza lentamente y con encarecimiento respecto al coste inicial

25,5 millones de euros en el proyecto de los Presupuestos Generales del Estado para 2023, según consta en el anexo de inversiones reales y programación plurianual del Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana.  
 La mayor parte de estas partidas van al Arco Norte que queda por cerrar de esta carretera de 77 kilómetros de longitud.  
 La cuantía más abultada es para iniciar obras en el arco Norte que queda por completar, entre

Según la distribución regionalizada, la Dirección General de Carreteras reserva para el tramo del paso del río, Dos Hermanas (A-4)-Coria (SE-660), un total de 2 millones de euros y no hay más presupuesto en los años siguientes, ni siquiera en 2026 para estos 5,5 kilómetros. El nuevo proyecto de alternativas del Ministerio que opta por un puente está en exposición pública.  
 La obra del puente de la SE-40, valorada en 458 millones de euros, no necesita por ahora inversiones porque le quedan dos años de tramitación administrativa, como mínimo (25 meses), para que se resuelva la fase de información pública en la que se halla actualmente, la respuesta oficial a las alegaciones, la eva-

**Partida de los Presupuestos Generales del Estado para la SE-40**



luación de impacto ambiental, la aprobación definitiva del anteproyecto, la licitación y la adjudicación de las obras.  
**PUENTE DEL CENTENARIO**  
 Las obras de ampliación de un carril del Puente del Centenario tras el cambio de tirantes cuentan con 45,9 millones de euros en los presupuestos estatales que permitirán agilizar los trabajos de construcción que estaban avanzando de for-

ma muy lenta por el encarecimiento de los materiales.  
 Los trabajos de construcción se adjudicaron en 86,39 millones (impuestos incluidos) a la UTE integrada por Acciona Construcción, la sevillana Teca de y Freyssinet. Pero la descomunal subida mundial de precios de los materiales metálicos (acero, hierro, etcétera), la base de esta obra, más el precio disparado de la luz y de los combustibles, y el retraso en el suministro

de materiales de obra llevó a un encarecimiento como mínimo de 17,2 millones más.  
**OTRAS CARRETERAS**  
 La autopista A-4 en su remodelación del enlace con la SE-20 (convenio) recibe 11,8 millones de euros, una obra que se lleva dilatando año tras año sin que se acometa.  
 En las cuentas estatales hay partidas escasas que sólo dan para acometer estudios para



Obras de ampliación del Puente del Centenario el pasado mes de mayo.

JUAN CARLOS MUÑOZ

ampliar el tercer carril de la A-49 (Sevilla-Huelva). Se destinan 500.000 euros al tercer carril de la A-49 en el tramo entre Gines-Bormujos y Sanlúcar-Benacazón. Otros 500.000 euros al tercer carril entre Benacazón y Huévar. Y otros 250.000 euros para el tercer carril de Huévar-Chucena.

En la AP-4 con la N-IV tampoco hay demasiados fondos. La

63 millones van a la cuenca del Guadalquivir y 5,5 millones al transporte metropolitano

remodelación de dos enlaces en la AP-4 con la N-IV en Los Palacios y El Cuervo recibe 500.000 euros. Otras "nuevas actuaciones en la AP-4" se llevan 500.000 euros.

Otras partidas importantes son 63 millones para la cuenca del Guadalquivir y 5,5 millones para impulsar el transporte metropolitano.

► **Más información** págs. 25 y 40



El Arqueológico antes del inicio de su reforma.

JOSÉ ÁNGEL GARCÍA

## Un millón de euros para la rehabilitación del Arqueológico

Al igual que en 2022, los presupuestos estatales reservan un millón de euros para la obra de rehabilitación del Museo Arqueológico de Sevilla. En las tres anualidades siguientes (2024-2026) sí hay partidas más grandes para esta reforma, ya que en cada año está previsto que se inviertan 5 millones. El ministro Iceta asegu-

ró a finales del año pasado que la financiación estatal está comprometida y garantizada: "La financiación está dispuesta. Hay una partida de un millón de euros. El presupuesto global va a superar los 20 millones y el Ministerio también se va a implicar en la restauración de algunas obras", dijo hace un año. El edificio necesita un cambio.

# Andalucía recibirá 2.500 millones de inversión estatal en 2023

● Destacan los montantes reservados al ferrocarril y las inversiones de Puertos del Estado y de Transportes, que crecerá un 15,6%

## R. Montenegro

Andalucía recibirá en 2023 más de 2.500 millones de euros de inversión, un 7,7% más que la cantidad prevista para 2022. Así se recoge en el proyecto de Presupuestos Generales del Estado para el próximo año presentado este jueves en el Congreso de los Diputados, un documento en el que destacan los montantes reservados para la línea de alta velocidad Murcia-Almería, el Corredor Mediterráneo o, como es habitual, las inversiones de Puertos del Estado en los muelles andaluces.

El proyecto entregado por la ministra de Hacienda, María Jesús Montero, reserva 2.318 millones de euros de inversión real regionalizada a Andalucía, repartidos en 584,9 de la administración del Estado y 1.733,4 millones del sector público empresarial. Suman 2.318 millones, lo que supone un 17,2% sobre el total regionalizado, por debajo del 17,9% que supone su peso poblacional sobre el conjunto del país, el parámetro que se incluyó en el Estatuto de Autonomía de Andalucía para fijar las inversiones que corresponderían a la comunidad autónoma. En total, las regiones recibirán 13.443,93 mi-

llones por este concepto y Andalucía será la segunda con más fondos, detrás de Cataluña, que recibirá 2.508 millones (ahí están incluidos los 200 que el Ejecutivo tiene que abonar a la Generalitat catalana en cumplimiento de una sentencia del Tribunal Supremo).

No obstante, la cifra varía al sumar otras partidas que escapan de los cuadros de inversión real regionalizada: los 160 millones de euros del Fondo de Compensación Interterritorial, destinados a inversión; los 20 millones de euros de transferencias para la línea 3 del Metro de Sevilla; los 50 millones de euros de un plan de empleo especial (que tendrán también Canarias y Extremadura) y los 7,2 del Plan Especial del Campo de Gibraltar. Con estas cantidades, según los cálculos de Hacienda, la inversión sí llegará al 17,9% que requiere la disposición adicional tercera del Estatuto de Autonomía. Aparte estarían los programas especiales de Defensa, que no están territorializados pero que aumentan notablemente en 2023 y en los que están incluidas las plantas andaluzas de Navantia y Airbus.

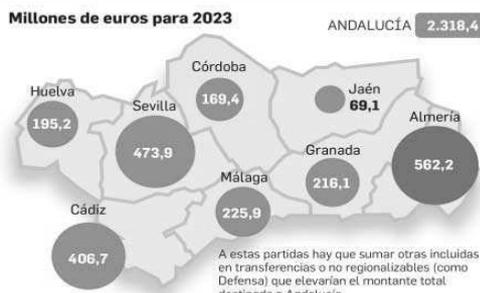
El ferrocarril, que presenta numerosos problemas en la comu-



María Jesús Montero entrega el proyecto de Presupuestos a Meritxell Batet.

EDUARDO PARRALE. P

## Inversión real regionalizable PGE 2023



FUENTE: Ministerio de Hacienda y Función Pública. GRÁFICO: Dpto. de Infografía.

nidad autónoma, será uno de los principales destinatarios del gasto del Estado en Andalucía. Así, 108 millones de euros se destinan a trenes de cercanías y

regionales, otros 112 millones al Corredor Mediterráneo y Atlántico, 465 a la alta velocidad Murcia-Almería y 134 millones en líneas de explotación.

Las inversiones del Ministerio de Transportes crecerán un 15,6%, incluyendo partidas como los 46 millones de euros para la sustitución de tirantes y ampliación de carriles del puente del Centenario en Sevilla, 25,5 millones para la SE-40, 38 millones para el acondicionamiento del enlace de Tres Caminos, 24 millones para la prolongación de la A-92 a la ciudad de Almería o 14 millones para la GR-43 Atarfe-Granada.

El Ministerio para la Transición Ecológica destina 120 millones a inversiones en la comunidad autónoma, de los que 63 millones son a actuaciones en la Cuenca del Guadalquivir. Además, la Sociedad Mercantil Estatal Aguas de las Cuenas de España casi duplica sus inversiones, alcanzando los 43 millones de euros.

Más información en página 40 ▶▶

## NOCHE EN BLANCO DE SEVILLA 2022

# Guía para no perderse las más de

- ▶ Instituciones públicas, empresas, hermandades y clubes de fútbol se suman hoy a la Noche en Blanco 2022
- ▶ Aparte del núcleo del centro, habrá iniciativas por la Cartuja, Nervión, Triana, San Jerónimo o Los Remedios

ANDRÉS GONZÁLEZ-BARBA  
SEVILLA

Más de 120 actividades se organizarán hoy en el centro y en otros barrios de Sevilla con motivo de la celebración de la Noche en Blanco 2022, que regresa con mucha fuerza después de la cancelación de los dos últimos años por motivo de la pandemia. Organizada por la plataforma 'sevillasemueve', en esta iniciativa público-privada colaborarán, entre otros, el Ayuntamiento de Sevilla, la Consejería de Turismo, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía, la Diputación Provincial de Sevilla, el Colegio de Arquitectos de Sevilla, diversas hermandades, el Sevilla F. C. y el Real Betis —que harán un tour por sus estadios— o la Fundación Cruzcampo, que es uno de los patrocinadores principales de esta novena edición junto al CSIC-Casa de la Ciencia.

Bajo el lema 'La cultura no me ha dejado' —que hace referencia al octavo centenario de la muerte de Alfonso X el Sabio y cuyo logo aparece en el cartel de este evento—, la Noche en Blanco 2022 servirá también como pistoletazo de salida al otoño cultural sevillano. A continuación destacamos algunas actividades.

El acto inaugural se celebrará en la recién restaurada Torre de Don Fadrique, en Espacio Santa Clara. Esta actividad promovida por el Consistorio hispalense será una novedad para el público. También debutan en esta edición el Colegio Oficial de Arquitectos de Sevilla, donde se podrá ver la exposición de Dionisio González 'Eutopía y dispersión'.

La Noche en Blanco tendrá su punto neurálgico en el centro, zona en la que se sumarán a esta iniciativa numerosas instituciones, hermandades, asociaciones culturales, etc. De este modo, hay que destacar visitas guiadas que se harán al Archivo General de Indias, a la Plaza Nueva y el Ayuntamiento —se podrá ver el despacho del alcalde, Antonio Muñoz—.

También este año las visitas incluyen el museo de la hermandad de la Macarena y la iglesia de San Luis de los Franceses, este último

es un espacio cuya titularidad corresponde a la Diputación.

Igualmente habrá visitas teatralizadas a la sede de la Fundación Cajasol. Aparte de la Macarena, otras hermandades que organizan visitas son las de la Divina Pastora, la Sagrada Mortaja, San Hermenegildo, los Servitas, la Vera Cruz (se incluye visita a los baños de la Reina Mora), la Lanzada y la Resurrección. El museo del Santo Ángel mostrará la exposición 'Nuevas joyas artísticas del museo: donaciones y restauraciones'.

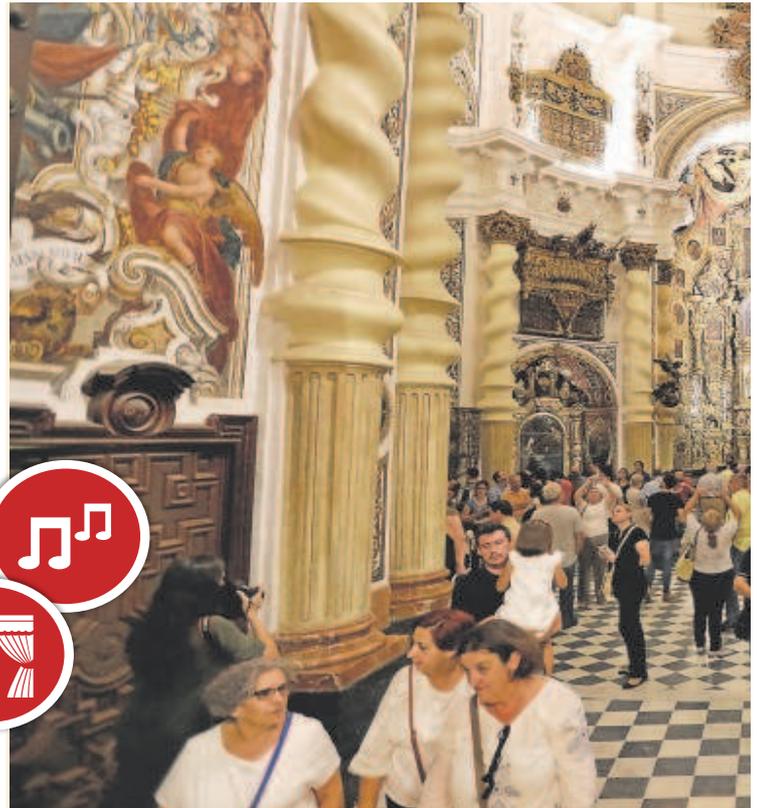
Se podrá acudir, además, a la Catedral y la Giralda, así como hacer unas microvisitas a la iglesia de San Jorge del Hospital de la Caridad a cargo de la empresa cultural Engranajes Culturales. Habrá conciertos también en la Casa de los Pínelo y Juventudes Musicales organizará un recital en el Museo de Bellas Artes.

El Teatro de la Maestranza acogerá un concierto de pop en la Sala Manuel García a cargo del grupo Colete y, por primera vez, abrirá su sala principal para la actuación de una agrupación de jazz formada por integrantes del Conservatorio Manuel Castillo. En Espacio Turina se organizarán actividades del Festival Internacional de la Guitarra. La asociación Pelicano Ahora —en la Plaza del Pelicano— acogerá una visita a los talleres de los artistas.

Cobertura Photo organizará igualmente un concierto de jazz. Por su parte, la Casa de la Provincia acogerá varias exposiciones, entre ellas la permanente 'Despacho de Plácido Fernández Viagas'. La iglesia de Santa María la Blanca organiza una visita teatralizada y

**Cruzcampo y el Colegio de Arquitectos de Sevilla participan por primera vez en la Noche en Blanco con varias actividades**

**El Teatro de la Maestranza, aparte de su sala Manuel García, abrirá su gran sala de conciertos tras el programa de la Sinfónica**



ABC VIERNES, 7 DE OCTUBRE DE 2022

CULTURA 55

## 120 actividades



A la izquierda, visita teatralizada al monasterio de San Jerónimo. Sobre estas líneas, numeroso público en la iglesia de San Luis de los Franceses, uno de los monumentos que más visitas reciben en la Noche en Blanco. Arriba a la derecha, el Parlamento de Andalucía. // J. M. SERRANO / V. GÓMEZ

música en directo. Igualmente se programará la comedia 'Sombra y raya' en la Sala Cero Teatro. Asimismo, se organizarán rutas urbanas a cargo de las empresas Sevilla Museo Vivo, Conocer Sevilla, Ispavilla, El ContraGuía... Rutas cofrades, Sevilla a la Carta, City Sighting Sevilla, Atrium, etc.

Uno de los principales activos de la Noche en Blanco serán las numerosas actividades que se organizarán en la Isla de la Cartuja. Así, CaixaForum abrirá sus puertas para mostrar su última exposición 'Talking brains. Programas para hablar' y también se podrá ver la muestra 'Homo ludens'. Esta institución hará también un microconcierto a cargo del dúo 2BigViolins y acogerá un encuentro con Christian Flores, creador de 'Velaske yo soi guapa?'.

Por su parte, la Fundación Tres Culturas del Mediterráneo acogerá un concierto a cargo del grupo Hispanistán. Habrá también una visita a la exposición permanente y a la torre mirador

del Pabellón de la Navegación, donde se organizarán talleres. El Centro Andaluz de Arte Contemporáneo organiza visitas guiadas a la exposición 'Extraño. Colección Sandretto Re Rebaudengo'. Asimismo, el Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico (IAPH) contará con unas visitas teatralizadas.

### Otras zonas de la ciudad

El centro cívico José Luis Pereira-Monasterio de San Jerónimo acogerá una performance de danza. Acuario de Sevilla hará una visita nocturna. El museo Casa de la Ciencia de Sevilla contará con una actividad en torno a la travesía de la nao Victoria y otra sobre la busca del tesoro de las Islas Molucas. El pabellón de Juventudes Musicales organizará varios conciertos en su sede en el Parque de María Luisa.

Información completa de todas las actividades y reservas en: [www.nocheenblanco.org](http://www.nocheenblanco.org).



### PRINCIPALES FOCOS DE INTERÉS

**TORRE DE DON FADRIQUE.** La visita a este espacio será la actividad con la que arranque la Noche en Blanco.

**ARCHIVO DE INDIAS.** Habrá visitas gratuitas previa reserva.

**SAN LUIS DE LOS FRANCESSES.** De 20 a 24 horas se organizarán visitas gratuitas a este templo.

**FACTORÍA CRUZCAMPO.** Este espacio se suma este año.

**VISITAS TEATRALIZADAS A LA FUNDACIÓN CAJASOL.** En grupos de 20 personas, se organizarán visitas teatralizadas

a la sede de la Fundación Cajasol.

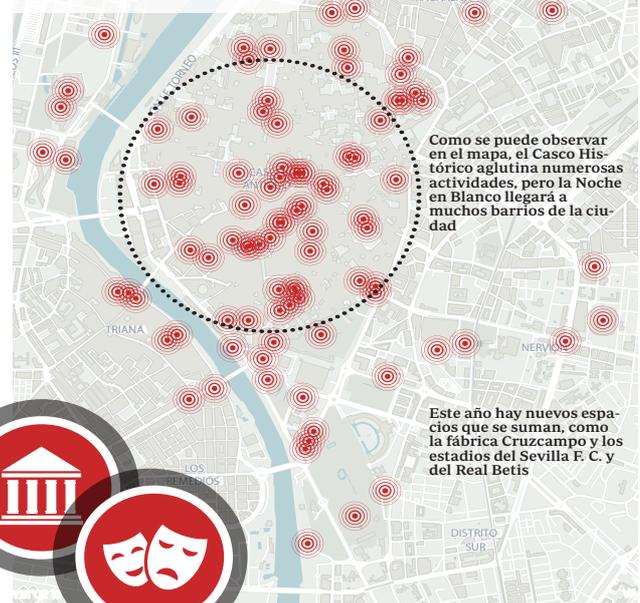
**MONASTERIO DE SAN JERÓNIMO.** En este espacio se organizará un espectáculo multidisciplinar.

**TEATRO DE LA MAESTRANZA.** Aparte de la sala Manuel García, por primera vez se abrirá la sala principal de conciertos.

**HERMANDADES.** Participan en las visitas la Macarena, la Divina Pastora, San Hermenegildo, la Mortaja, Montserrat, la Lanzada, la Vera Cruz, La Resurrección...



### Distribución de todos los eventos culturales para la Noche en Blanco



Como se puede observar en el mapa, el Casco Histórico aglutina numerosas actividades, pero la Noche en Blanco llegará a muchos barrios de la ciudad

Este año hay nuevos espacios que se suman, como la fábrica Cruzcampo y los estadios del Sevilla F. C. y del Real Betis



Distribuido para CONFEDERACIÓN N DE EMPRESARIOS DE SEVILLA \* Este artículo no puede distribuirse sin el consentimiento expreso del dueño de los derechos de autor.

**PATRIMONIO**

**Ana Fernández**

Más de 120 actividades se celebrarán en la tarde-noche de hoy, 7 de septiembre, por los distintos distritos de la ciudad. La *Noche en Blanco* de Sevilla 2022 vuelve con fuerza tras el parón por la pandemia. De su programación, siempre existe un catálogo de espacios y eventos que dejan la imagen de largas colas de espera o que agotan su cupo en apenas unas horas.

Son muchos los eventos programados para la ocasión que, más allá de las fronteras del centro de la ciudad, llegarán a los barrios. Especialmente aclamada por el público fueron las visitas teatralizadas al Monasterio de San Jerónimo cuando se realizaron por primera vez, que en este año vuelven a desarrollarse con la convicción de su éxito anticipado. Otras zonas y espacios, como Nervión y, concretamente, la antigua fábrica de Cruzcampo se suman por primera vez con una llamativa acción e invita a catas de sus cervezas artesanales. Estos dos eventos concentrarán, con garantía, a numerosos espectadores que aprovecharán la *Noche en Blanco* 2022 para visitar algunos de los enclaves que abren sus puertas u organizan eventos especiales durante esas horas.



**Monasterio de San Jerónimo.**

JUAN CARLOS MUNOZ

# Imprescindibles de la Noche en Blanco

Así, aunque el listado es extenso, aquí quedan reflejadas aquellas que no sólo no debes perderte sino aquellas que más éxito cosecharán de público.

**VISITAS GUIADAS GRATUITAS AL ARCHIVO DE INDIAS**

De 20:00 a 23:00, previa reserva ([administracion.agi@cultura.gob.es](mailto:administracion.agi@cultura.gob.es)), el Archivo General de Indias abrirá sus puertas a las visitas guiadas nocturnas. Se realizarán tres visitas guiadas al edificio del Archivo General de Indias explicadas por técnicos trabajadores del propio centro. Cada una de ellas tendrá una duración de una hora.

Con un aforo limitado, a 30 personas por grupo, cada sesión gratuita se celebrará a las 20:00, 21:30 y 23:00.

Las explicaciones realizadas por los técnicos archiveros versarán sobre la historia del edificio y de la institución, incluyendo explicaciones sobre los fondos documentales y piezas que custodia el centro, entrando en detalle en las funciones que se realizan y la importancia de los archivos para la cultura, la historia y la garantía de los derechos de los ciudadanos.

● Largas colas de espera o cupos completos en cuanto salen las plazas de reservas ● Aquí una decena de citas y visitas a los monumentos que mayor interés despiertan



Se requerirá: nombre, apellidos y DNI. El asunto en el correo de reserva deberá aparecer: *Noche en Blanco*.

**SAN LUIS DE LOS FRANCESES**

En la calle San Luis, 37, de 20:00 a 00:00, de forma gratuita la iglesia de San Luis de los Franceses tendrá sus puertas abiertas. Aunque este conjunto monumental puede visitarse durante todo el año, es cierto que en la *Noche en Blanco* es una de las actividades que mayor interés despiertan.

**VISITAS TEATRALIZADAS A LA FUNDACIÓN CAJASOL**

Ubicado en la Plaza de San Francisco, es uno de los edificios más emblemáticos de la ciudad pero muchos desconocen su historia. En grupo de 20 personas, cada 15 minutos, desde las 21:00 hasta las 23:00, se celebrarán visitas teatralizadas a la sede de la Fundación Cajasol (<https://fundacioncajasol.com/>). Interpretada por dos personajes, una mujer de la época de Cervantes que va a visitar a su marido a la Cárcel Real y por el segundo personaje que representará a Aníbal González, el gran arquitecto reformador del edificio, ambos les llevarán por los lugares más ocultos para descubrir los secretos de este histórico edificio.

**FACTORIA CRUZCAMPO**

Se presenta como novedad en esta *Noche en Blanco* de Sevilla 2022. Factoría Cruzcampo quiere acercar a los sevillanos a este emplazamiento dedicado a la gastronomía, la formación y la cultura. De entrada gratuita, se establecerán dos turnos, a las

20:30 y a las 22:00 (Avenida de Andalucía, 1; <https://www.factoriacruzcampo.es/reservas/>).

En la Antigua Fábrica de Cruzcampo se ofrece una cata exprés de dos variedades cerveceras en el salón Mosaico de Factoría Cruzcampo, dinamizadas por el maestro cervecero, en la cual se incorpora una breve explicación de la historia de la marca y su arraigo con la ciudad.

### VISITA AL CONVENTO DE CAPUCHINOS

Con el aforo ya completo, de 20:00 a 02:00, es uno de los atractivos de la *Noche en Blanco*. Sito en la Ronda de Capuchinos 1A, la visita consistirá en un recorrido por las partes más emblemáticas y desconocidas del Convento de Capuchinos de Sevilla, que data de 1632, como por ejemplo el Recibidor, el Claustro, Sacristía, Coro Bajo, el museo de la Divina Pastora o su Camarín, entre otras.

### VISITA TEATRALIZADA AL MONASTERIO DE SAN JERÓNIMO

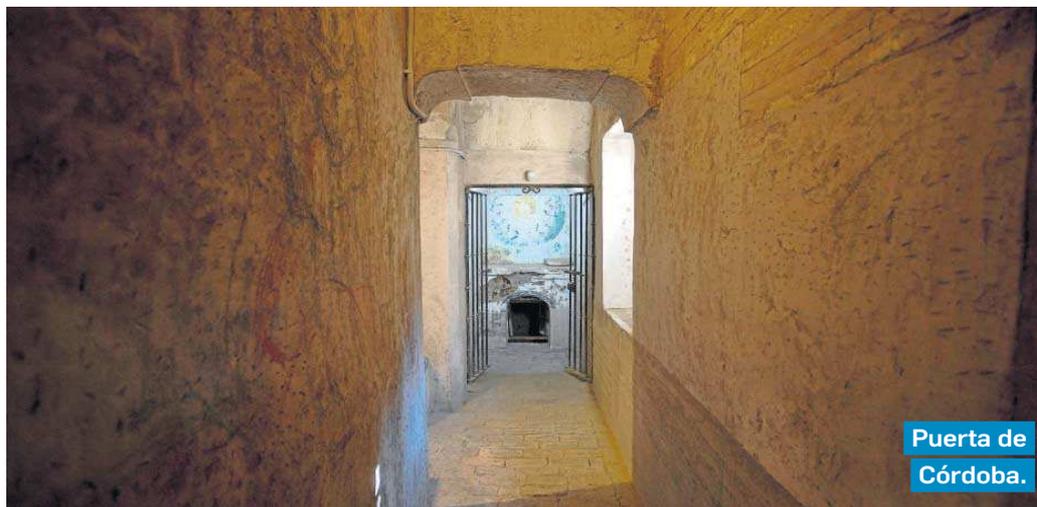
Retrocede seis siglos y es testigo de la historia que esconde el Monasterio de San Jerónimo de Buenavista. Espectáculo multidisciplinar en donde el público recorrerá estancias del Monasterio acompañados de su fundador y viajarán atrás en el tiempo para conocer personajes ilustres que visitaron o habitaron en aquel lugar. Un equipo formado por actores, actrices, cuerpo de baile y equipo técnico conducirán al grupo a través de las diferentes épocas que dejaron marca entre sus muros.

Una actividad gratuita que en su día tuvo un importante éxito de público y que vuelve a repetirse en grupos (tres sesiones de aproximadamente unas 30 personas en cada una). Calle Río Piedras.

### TORRE DE LA PUERTA DE CÓRDOBA

Es, sin duda, una de las actividades más atractivas y desconocidas por muchos sevillanos: la visita a Iglesia de San Hermenegildo y a la Torre Puerta de Córdoba. Ubicada en la calle Muñoz León, 6, el acceso será gratuito de 21:00 a 00:00.

La Sevilla visigoda y la Sevilla almohade unidas en un solo recinto. Visita la Iglesia de San Hermenegildo, primera iglesia barroca construida en Sevilla, y visita la Torre Puerta de Córdoba, única torre almohade existente de la muralla de Sevilla. En este recorrido podrás disfrutar del único cuadro que se conserva en Sevilla pintado por Velázquez y podrás contemplar dos esculturas de San Hermenegildo, una esculpida por Martínez Montañés, y otra atribuida a



Puerta de Córdoba.

ANTONIO PIZARRO



Archivo de Indias.

JOSÉ ÁNGEL GARCÍA

Juan Bautista Vázquez el Viejo. Y muchas más cosas que podrá conocer si se acerca a este espacio.

### VISITA CULTURAL A LA CATEDRAL Y LA GIRALDA

De 20:00 a cierre del acceso a las 23:00 (cierre total de la visita a las 00:00), es la oportunidad de visitar la Catedral y la Giralda en horario nocturno.

El visitante tendrá la ocasión de acceder a la totalidad de la visita cultural que ofrece la Catedral habitualmente, con acceso al Museo de Pinturas y al Tesoro, así como subir a la Giralda gratis.

### SANTA LUCÍA

Descubra la magia de un espacio destinado a la investigación y recursos de las artes escéni-

cas. Como en años anteriores a la pandemia, el centro se suma a esta iniciativa y la sede de la antigua iglesia de Santa Lucía estará abierta desde las 21:00 hasta las 00:30.

El personal del centro ha preparado una selección de fondos documentales, bibliográficos y una muestra de los "documentos del mes" para mostrarlos a los visitantes y atenderá sus preguntas.

El público se sumergirá en la atmósfera de La Dama Blanca realizando un recorrido por las instalaciones, con un fondo de música de jazz y recitados de escenas de teatro a cargo de Sario Téllez y la colaboración de alumnos/as de la Escuela de Cine y Artes Escénicas de Sevilla.

Se exhibirá la exposición fotográfica *Una mirada a la escena*, de Rafael Núñez Ollero, una selección de su trabajo en el ámbito de las artes escénicas durante los últimos años.

La danza contemporánea también estará presente con de la cápsula de danza contemporánea Ofelia Vegetariana de la mano de Carlota Berzal. Tres pases (22:00, 23:00 y 00:00, entrada libre hasta completar aforo. Espacio con accesibilidad reducida).

### ruta cofrade

Son muchas las hermandades y templos que abren sus puertas en la *Noche en Blanco*. Destacan, entre otras, la de San Martín o Santa Marina. Es reseñable la ruta *Orígenes y curiosidades de la Semana Santa*. Con salida desde la Plaza de Pilatos (22:00, duración aproximada de una hora y media), se podrá conocer el nacimiento, historia y evolución de nuestra Semana Grande.

A lo largo de un agradable paseo por diferentes plazas y calles de la ciudad, conoceremos el inicio y su evolución hasta nuestros días de la Semana Santa sevillana. Una gran cantidad de curiosidades que han forjado la historia de nuestra Semana Mayor: ¿Quién fue Juan de Mesa? ¿Quién era el verdadero "Dios de la madera"? ¿Dónde estuvo el primer palquillo de la Semana Santa? ¿Cómo y por qué se organiza la Semana Santa? ¿Por qué aparecen los costaleros hermanos? ¿Hasta cuándo estuvieron los profesionales sacando pasos? ¿Por qué aparecieron las flores en los pasos?... Todas estas preguntas y muchas otras quedarán resueltas en este paseo. El precio de esta actividad es de 3 euros y las reservas pueden realizarse en [info@rutascofrades.com](mailto:info@rutascofrades.com).

## Un trampolín para las ‘startups’ sevillanas

M. R.

La Corporación de Empresas Municipales (CEMS) ha lanzado junto con la Cámara de Comercio de Sevilla una iniciativa público-privada para impulsar y promocionar las *startups* tecnológicas que tengan proyección global, en el marco de la ambiciosa estrategia municipal orientada hacia un cambio en el modelo económico de la ciudad donde la innovación

y las tecnologías cobren mayor protagonismo.

Bajo el nombre de *La Fábrica de Sevilla* arranca un primer embrión con una oficina para emprendedores y *startups* locales en oficinas de Marqués de Contadero, pero con el objetivo de ir ocupando otros espacios municipales a medida que se vaya consolidando el proyecto y con sinergias con el Centro de Recursos Empresariales Avanza-

dos de Sevilla (Edificio CREA), el centro de emprendimiento proyectado por el Ayuntamiento en las antiguas Naves de Renfe y Sevilla Futura, una plataforma de innovación abierta impulsada desde el Consistorio, puesta en marcha hace cuatro años con la participación de una veintena de empresas, entidades, corporaciones y fundaciones y que permite que emprendedores y pymes desarrollen

proyectos planteados por las compañías tecnológicas.

Cinco pilares tiene La Fábrica de Sevilla. El primero, la configuración de un equipo de trabajo específico centrado en el apoyo a las *startups* de base tecnológica sevillanas y en la captación de emprendedores y profesionales que puedan trasladarse a la ciudad. El segundo, el desarrollo de un programa de actividades, encuentros, sesio-

nes de trabajo y eventos centrado en la promoción de las *startups* y el emprendimiento. El tercero, la consolidación de un centro de referencia público-privado para las *startups* sevillanas y para las que quieran desarrollar proyectos, que en principio se ubica en oficinas de Marqués de Contadero. El cuarto, la aplicación de los resultados a la mejora de los servicios públicos a través de la CEMS. Y, por último, la configuración de alianzas con empresas y universidades para generar sinergias.

► **DIPUTACIÓN**

# ‘La Cocina del Territorio Guadalquivir’, una serie homenaje a los ribereños

Conducida por Pepe Da-Rosa, se estrena hoy viernes con el capítulo dedicado a Gelves

**R. P.**

El presidente de la Diputación, Fernando Rodríguez Villalobos, acompañado de la diputada del Área de Presidencia, Hacienda y Concertación, Trinidad Argota, presentaron ayer *La Cocina del Territorio Guadalquivir*, una serie audiovisual dedicada a la gastronomía de los pueblos ribereños sevillanos y su aportación a la Primera Vuelta al Mundo, con motivo del V Centenario de la Primera Circunnavegación. La serie, impulsada por la institución provincial, a través de Turismo de la Provincia-Pro-

detur y la marca *Sabores de la Provincia de Sevilla*, consta de 10 capítulos –uno por municipio– de 20 minutos de duración, y será emitida por la cadena 7TV Andalucía, los viernes, en horario de máxima audiencia (a las 22:30).

*Territorio Guadalquivir* es una iniciativa impulsada por Prodetur que tiene como finalidad poner en valor los recursos naturales y culturales de la zona fluvial de Sevilla, destacando el río como elemento vertebrador e impulsor del turismo en los pueblos ribereños.

Además de la ciudad hispalense, los municipios que forman parte de este ámbito son San Juan de Aznalfarache, Gelves, Palomares del Río, Coria del Río, La Puebla del Río, Isla Mayor, Dos Hermanas, Los Palacios y Villafranca y Lebrija.

## **ACTUALIDAD ECONÓMICA DE SEVILLA**

CIENCIA

Manuel Ruesga

Los criterios dejan a Sevilla casi sin rivales. La futura Agencia Espacial Española ocupará un espacio de unos 3.000 metros cuadrados y se ubicará en un lugar que cuente con una amplia red de acceso a medios públicos de transporte, especialmente tren de alta velocidad y que se encuentre a menos de una hora de un aeropuerto internacional que debe tener conexiones con Bruselas y París, y preferentemente también con Amsterdam, Toulouse, Roma y Praga, destinos que con más frecuencia visitará previsiblemente el personal de esa Agencia, que el Gobierno quiere además que disponga cerca de un entorno hotelero y de un sector empresarial, educativo y universitario "dinámico".

La publicación de los requisitos para albergar la futura sede ha provocado reacciones contrarias desde ciudades como Huelva y Jaén o comunidades como Aragón, al entender que se trata de un traje a medida. El alcalde onubense se mostró "sorprendido" por los criterios fijados por el Gobierno central para determinar la sede de la Agencia, al considerar que van en contra de la pretendida descentralización. Gabriel

● Huelva, Jaén y Aragón acusan al Gobierno de "hacer un traje a medida" para la sede de la Agencia Espacial

# Los criterios dejan a Sevilla casi sin rivales

Cruz precisó que esos criterios le sorprenden porque "van en la línea opuesta a las razones que se daban para descentralizar la administración del Estado y ubicar diferentes organismos en distintos territorios, que tienen mucho que ver con ofrecer oportunidades de vertebración, de desarrollo y luchar contra el despoblamiento de los territorios".

**Antonio Muñoz**  
Alcalde de Sevilla

*Tenemos bastantes argumentos para que la Agencia Espacial Española esté en Sevilla"*

"Vamos a concurrir, aunque dé la impresión de que esto va por otro camino y no de verdad de ubicar y montar una agencia espacial para que cumpla el cometido al que está llamado y ser un lugar de prototipos y desarrollo de proyectos", remachó. Con respecto al tuit del presidente de la Junta de Andalucía, Juanma Moreno, del pasado martes en el que daba el respaldo de la Administración andaluza a la candidatura de Sevilla, indicó que "tuvo que sufrir un despiste o se le fue el santo al cielo, porque lo retiró".

El partido Jaén Merece Más acusó de "hacer un traje a medida" para que Jaén no opte a ser sede de la Agencia Espacial y a la Junta de "ignorar la candidatura provincial". Además, tachó de "indecoro"

so" que el presidente andaluz haya afirmado públicamente que "Sevilla lo tiene todo para ser la sede de la Agencia y cuenta con el apoyo de la Junta para tener las infraestructuras que merece".

Por su parte, el presidente de Aragón criticó los requisitos y dijo que "se ha producido un desajuste absoluto entre lo que se nos dijo que se iba a hacer y lo que realmente se va a hacer". Javier Lambán, que se reunió ayer en Sevilla con Moreno, expresó su decepción y frustración al conocer los criterios del Gobierno porque se dijo que este tipo de organismos se iban a dirigir a recuperar la España despoblada. "Cuando ahora se nos dice que tener AVE y aeropuerto es un requisito indispensable... En esa

España desolada y rural, muchos *aves* y aeropuertos no hay", dijo.

"Tenemos bastantes argumentos para que la Agencia Espacial Española esté en Sevilla, pero el partido hay que jugarlo, y jugar el partido significa que hay que presentar la mejor candidatura posible. En eso estamos". Con estas palabras, Antonio Muñoz señaló ayer que la ciudad está "trabajando desde ya para presentar el mejor dossier posible" con el que lograr imponerse a las otras ciudades que compiten por lograr la sede de este organismo gubernamental. El primer edil socialista señaló que la ciudad "meterá en ventanilla antes de que finalice el mes" el dossier de la candidatura, cumpliendo así el plazo fijado por el Gobierno en las bases de la convocatoria.

La intención del Ejecutivo de Pedro Sánchez es que la decisión esté tomada "antes de que finalice el año", recordó Muñoz, lo que "dependerá del número de ciudades que presenten candidaturas". Añadió que "Sevilla no parte de cero a la hora de elaborar la candidatura que presentará" aunque, hasta este miércoles, "no sabíamos los requisitos y los criterios de valoración" de la comisión que tendrá que evaluar las diferentes candidaturas.

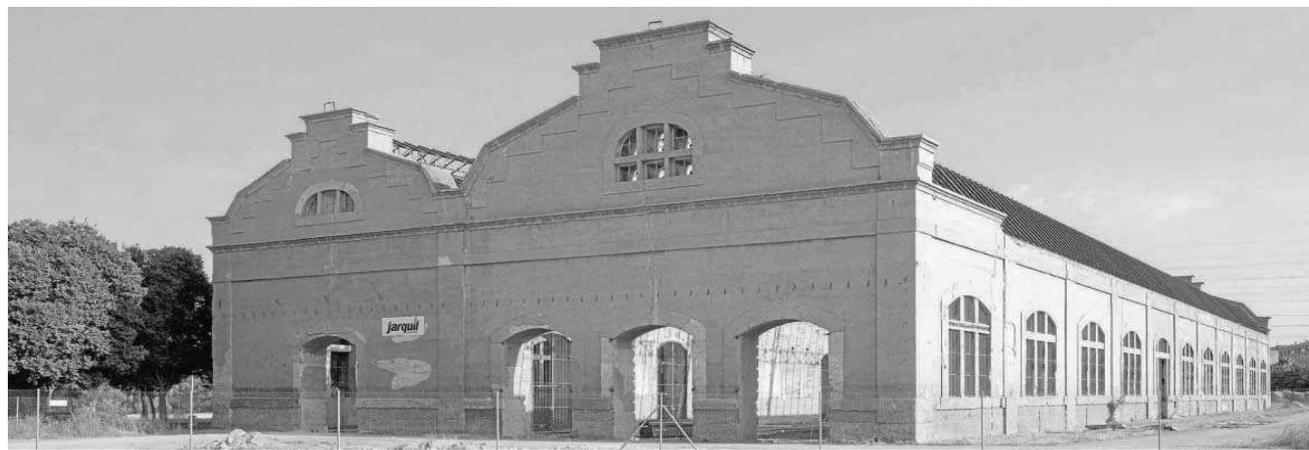


Imagen exterior de las Naves de Renfe de San Jerónimo, una de las posibles sedes de la Agencia Espacial Española si Sevilla sale elegida.

MARÍA JOSÉ LÓPEZ / EP

# El socialista Lambán desafía a Sánchez y avala el modelo de Moreno

- ▶ El presidente de la Junta y su homólogo aragonés coinciden en pedir un nuevo sistema de financiación autonómica
- ▶ Javier Lambán censura que el Gobierno central imponga su armonización fiscal a las comunidades sin negociar

**M. MOGUER**  
SEVILLA

El presidente de la Junta, Juanma Moreno, recibió ayer el Palacio de San Telmo a su homólogo aragonés, Javier Lambán. El objetivo era firmar un convenio para exigir al Gobierno central la puesta en marcha del corredor ferroviario central, una línea de mercancías que une Zaragoza con Algeciras. Pero la reunión dio mucho más de sí y acabó siendo la escenificación de un frente común de Aragón y Andalucía. «España no se construye solo desde el Palacio de la Moncloa», advirtió Lambán, que se desmarcó de Pedro Sánchez con dos guiños a Moreno: afirmó que Andalucía va a liderar la economía en España y defendió el derecho de la Junta a diseñar su propia política fiscal.

Lambán es el segundo presidente autonómico del PSOE que viaja a Andalucía para marcar su posición al margen de la política del Gobierno central. Ya pasó con Ximo Puig, quien llegó a pedir junto con Moreno un fondo de financiación transitorio para comunidades infrafinanciadas. El presidente de Aragón llegó tan lejos pero sí respaldó un nuevo modelo de reparto de los fondos estatales entre los territorios.

Sin embargo, reconoció Lambán, es poco probable que se llegue a un acuerdo sobre financiación en los próximos meses. Coincidió con él el presidente de la Junta de Andalucía, quien achacó a la «sobre excitación política» que vive el país, que afronta las elecciones municipales y autonómicas la próxima primavera, la falta de opciones para un cambio de modelo ahora mismo.

Haya o no acuerdo sobre el nuevo modelo de financiación, la reunión de ayer sella la segunda alianza de Moreno con un presidente socialista contra Sánchez. Si con Puig Andalucía tenía intereses comunes en cuanto a la financiación, a Lambán le une tanto el reparto de dinero como infraestructuras clave para ambos territorios.

El desafío de Lambán a Sánchez no

acabó con la financiación. El presidente aragonés, además, censuró la «armonización fiscal» que defiende el Gobierno central. Así, y aunque se mostró partidario de que haya una coordinación fiscal, se declaró contrario a que se imponga desde la Moncloa. Las comunidad, añadió, deben tener un espacio de libertad donde gestionar los tributos.

Esta postura de Lambán es un ataque directo al nuevo impuesto a las grandes fortunas del Gobierno de Sánchez, que se aprobó justo cuando Andalucía eliminaba el tributo al patrimonio. Desde San Telmo siempre han defendido que el movimiento del Gobierno central era una respuesta a su apuesta por bajar impuestos. Para Lambán son Andalucía y Aragón las comunidades «a las que mejor les ha sentado la autonomía». Son lugares donde los ciudadanos se sienten «tan españoles como andalu-

**Moreno alabó ayer a Felipe González, figura clave para «transformar política y socialmente» España y Andalucía, señaló**

ces y tan aragoneses como españoles». «Durante siglos el Estado centralista favoreció a los que más se quejaban: a vascos, catalanes y madrileños. Y perjudicó a comunidades como Andalucía y Aragón». Estas declaraciones se producen justo cuando el Gobierno de Pedro Sánchez negocia con los partidos catalanes y vascos las contrapartidas por su apoyo a los Presupuestos de 2023.

El presidente aragonés, además, avaló el modelo de gestión de Moreno en Andalucía. «Si no hubieran tenido una historia desafortunada en los últimos siglos, ya serían líderes: lo tiene todo, salidas al mercado mundial por el Mediterráneo y el Atlántico, un potencial turístico formidable, unas ciudades con una fuerza inusitada, y el caso de Málaga nos sorprende a todos...», valoró.

La visita del líder socialista a Andalucía no ha sentado bien en su partido. Sin embargo, y de forma pública, sí que se alaba el encuentro. De hecho, ayer el secretario general del PSOE andaluz, Juan Espadas, «saludó» el encuentro y señaló que «forma parte de las relaciones institucionales lógicas entre presidentes de comunidades autónomas».

Por su parte, Lambán aseguró ayer que no había informado a Sánchez de su encuentro con Moreno aunque sí a algún ministro: «Un presidente autonómico no tiene que pedir permiso al presidente Sánchez para visitar a un buen amigo como es Juanma Moreno».

Moreno también tuvo un guiño con el partido socialista, al asegurar que participará en el aniversario de la llegada al poder de Felipe González, «quien tuvo la capacidad de «transformar política y socialmente» a España y Andalucía.

Juanma Moreno conversa con Javier Lambán antes de la rueda de prensa

// JUAN FLORES





**Juanma Moreno**  
Presidente de la Junta de Andalucía

*«Tenemos falta de recursos para Sanidad, Educación y dependencia»*

*«Desde la cooperación y el diálogo se hace país»*

*«Nos conviene al país que tenga mucho diálogo, aprender unos de otros, que seamos capaces de hacer propuestas conjuntas»*

**Javier Lambán**  
Presidente de Aragón

*«El Estado no solo se construye desde el Palacio de la Moncloa»*

*«Teníamos que haber reformado el sistema de financiación en 2014; ahora no es el mejor momento porque hay elecciones el año que viene»*

# Juanma Moreno y Javier Lambán exhiben plena sintonía en San Telmo

● Los presidentes de Andalucía y Aragón defienden la autonomía fiscal de las comunidades para variar los impuestos cedidos ● Ambos orillan sus diferencias sobre el modelo de financiación

Juan M. Marqués Perales

“No dudamos de que Andalucía será la líder económica de España”. El presidente de la comunidad de Aragón, el socialista Javier Lambán, vino a dar la razón al relato optimista que su homólogo andaluz, Juanma Moreno, está haciendo del futuro económico de la comunidad que gobierna. Ambos, líderes también del PP y del PSOE en sus comunidades, exhibieron una sintonía plena ayer en el Palacio de San Telmo, más allá de los asuntos que les separan, como el de la financiación autonómica. Los dos defendieron el derecho de cada autonomía a modificar sus impuestos, y Juanma Moreno dedicó bastantes elogios al ex presidente Felipe González, del que dijo que es “un ilustre andaluz”, un “claro transformador” del país y un

**Javier Lambán**  
 Presidente de Aragón

*Vengo a reclamar el derecho de las autonomías a gestionar sus impuestos cedidos”*



Encuentro entre Javier Lambán y Juanma Moreno en Sevilla durante la jornada de ayer.

JUAN CARLOS VÁZQUEZ

dirigente que ayudó a “consolidar la democracia española”.

El motivo de que Felipe González se colase en la rueda de prensa entre ambos presidentes es que ambos fueron invitados a participar con el ex presidente en una mesa redonda el 20 de octubre en Toledo sobre los incendios forestales. La Fundación Felipe González enmarcó este acto en la conmemoración del 40 aniversario de la victoria del PSOE en octubre de 1982, aunque este encuentro, finalmente, se ha suspendido después del revuelo que la cita había levantado dentro del PSOE.

En ese clima de sintonía, Javier Lambán valoró que Andalucía y Aragón son dos de las comunidades que más han ganado con el Estado de las autonomías. “Durante años, el Estado centralista benefició a los que más se quejan, a Cataluña, Madrid y el País Vasco”, declaró el aragonés. Ambos han defendido la autonomía fiscal de las comunidades para modificar los impuestos que o son propios o tienen cedidos. “Nuestra autonomía fiscal es muy pequeña, y cada autonomía tiene realidades económicas y sociales distintas”, indicó Moreno. Lambán le dio la ra-

## Espadas pide “menos ruido político”

El secretario general del PSOE-A, Juan Espadas, también hizo referencia a la cuestión de la financiación autonómica tras la reunión entre Moreno y Lambán y defendió que haría falta “más trabajo técnico y menos ruido político”. Así lo apuntó en una entrevista en Canal Sur Televisión, en la que indicó que la ministra “conoce perfectamente que hace falta un nuevo modelo de financiación, no hay que decirselo”. Sobre la reunión entre ambos presidentes, destacó que “forma parte de las relaciones institucionales lógicas entre presidentes de comunidades autónomas” y añadió que él también, en su etapa como alcalde de Sevilla, “prodigaba” ese tipo de encuentros entre regidores. Al hilo, Espadas se ofreció a “acompañar” a Moreno “a reivindicar derechos e intereses de Andalucía”.

zón: “El margen de las autonomías en materia fiscal es casi suabalterna”. Y siguió: “No vengo a criticar a la Junta de Andalucía ni al Gobierno, vengo a reclamar el derecho de las autonomías a gestionar sus impuestos cedidos”.

El Gobierno aragonés no ha tocado sus impuestos, pero ha abierto un diálogo con otras fuerzas políticas. Lambán está muy condicionado en este asunto, ya que gobierna con el apoyo de Podemos, del Partido Aragonés Regionalista y la Chunta Aragonesa. El acuerdo de investidura incluye que no se modificarán los impuestos.

La razón técnica del encuentro entre ambos presidentes ha sido la firma de un protocolo para apoyar un proyecto de infraestructura que ya está en marcha: la autopista ferroviaria entre el puerto de Algeciras y el área logística de Zaragoza. Se trata de un aprovechamiento de la actual línea de ferrocarril por parte de un operador privado para transportar camiones por tren entre ambos polos. Adif tiene el compromiso de elevar el gálibo de los túneles, que son 38, y para los que los Presupuestos Generales del Estado de

2023 destinan 32 millones de euros. Esta autopista ferroviaria sacaría a 48.000 camiones de las carreteras nacionales.

Las razones políticas son otras, porque Moreno y Lambán quisieron escenificar una gran sintonía. A Moreno le conviene porque ensancha la base política a la que aspira, para lo que el diálogo con otras fuerzas políticas siempre le viene bien. Y Lambán encuentra un aliado en Andalucía que, como él ha subrayado, no lo tiene con sus “vecinos”, en relación a Cataluña.

Lambán, además, es uno de los barones socialistas críticos con el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez. Junto al manchego Emiliano García Page, el aragonés forma parte de quienes en el PSOE están tratando de distanciarse de Sánchez de cara a las elecciones municipales y autonómicas del próximo 28 de mayo.

Más allá de eso, los gobiernos de Andalucía y de Aragón difieren en dos asuntos esenciales: el modelo de financiación autonómica y la prioridad del Corredor Central ferroviario sobre el Mediterráneo. Aragón está alineada con las comunidades más despo-

bladas y se opone a que se cree un fondo adicional para compensar a los territorios infranunciados como Andalucía y Valencia. “Infranunciados estamos todos”, sostuvo Lambán, junto a Juanma Moreno.

El otro asunto es el de los dos corredores ferroviarios, el central y el mediterráneo. Los gobiernos socialistas de la Junta habían priorizado al central, que parte desde Algeciras hacia Madrid y Francia, sobre el mediterráneo, que llega a Almería desde el norte. Juanma Moreno nada entre dos mares. Para el PP, ambos son esenciales, aunque los sectores económicos y políticos catalán, valenciano y murciano presionan de modo claro al Gobierno central para priorizar al mediterráneo. Este corredor levantino deja aislado al puerto de Algeciras, que es el mayor beneficiado del otro, del central, que es el que apoya Aragón.

Juanma Moreno también defendió que ambos corredores son compatibles. “No son antagónicos”, contestó el presidente de la Junta. Incluso en eso quisieron coincidir los presidentes. Lambán le dio la razón, ambos son prioritarios.

# El tren que unirá Zaragoza y Algeciras arranca con una inversión de 32 millones

► Los Presupuestos de 2023 consignan un tercio del coste de la infraestructura

M. MOGUER  
SEVILLA

El nuevo corredor central, la «autopista ferroviaria» entre Zaragoza y el Puerto de Algeciras, tiene ya 32 millones de euros asignados para su construcción en los Presupuestos Generales del Estado de 2023. Así lo desveló ayer el presidente de Aragón, Javier Lambán tras su reunión en Sevilla con su homólogo andaluz, Juanma Moreno, con quien firmó un convenio para impulsar esta infraestructura.

Moreno y Lambán explicaron que la obra tiene ya consignado en los Presupuestos Generales del Estado 32 millones de euros. De esta partida, 29,6 millones serán para la elevación de los gálipos, de modo que los trenes cargados con mercancías puedan pasar en su recorrido entre Aragón y Andalucía. Este es el grueso de la intervención para hacer viable la infraestructura. El resto, 2,4 millones, se usará para financiar los estudios necesarios para culminar la obra.

El proyecto, indicó el presidente aragonés, supone sacar de las carreteras hasta 48.000 camiones, que «dejarán de atravesar España» cada año ya que irán en «800 trenes» a través del corredor ferroviario central.

Esta infraestructura, explicó el presidente andaluz, deberá estar en funcionamiento para 2024. Sin embargo, fuentes del Gobierno andaluz señalan que la fecha es poco probable que se cumpla. Más aún cuando el próximo año debe haber elecciones generales y pueden cambiar la prioridades de inversión desde el Gobierno central.

Por su parte, Lambán señaló que lo más importante es que las dotaciones

**Ni el Gobierno andaluz ni el aragonés confían en que la obra entre ambas comunidades esté en el plazo marcado, que es 2024**

**La Junta no renuncia al Corredor Mediterráneo aunque se ponga en marcha la conexión entre Zaragoza y Algeciras**

que se consignan realmente se ejecuten. Así, apuntó que si el próximo año se licitan ya algunos tramos, nos «podríamos aproximar bastante al año 2024», aunque los pronósticos en cuanto a los plazos de obras no se cumplen «jamás», en la línea de lo indicado por Juanma Moreno.

En todo caso, con 2024 como fecha orientativa, el proyecto tendrá un coste de unos cien millones de euros. De esta forma «ya se ha comprometido un tercio del total», destacó el presidente aragonés.

Moreno, por su parte, subrayó que Andalucía es «puerta de África» y que cuenta con el Puerto de Algeciras, «el más importante de España y del Mediterráneo». Además, el presidente de la Junta recordó que el corredor central ferroviario es una «reivindicación histórica» de la comunidad que ya Susana Díaz, cuando era presidenta de Andalucía en 2017, elevó al Gobierno central, entonces en manos del PP de Mariano Rajoy.

## Emissiones de CO2

La obra, señalan desde el Gobierno central, es «un proyecto estratégico y sostenible» porque los costes externos del transporte por carretera son siete veces los del ferrocarril eléctrico y el nivel de emisiones del transporte carretero es 4,73 veces superior al del ferrocarril. La diferencia de emisiones de CO2 anuales sería de 94.170 toneladas y equivaldrían a 80.000 hogares aproximadamente.

Para ambos presidentes el transporte de mercancías en una cuestión estratégica y debe estar en el centro de la toma de decisiones políticas a todos los niveles. «Nos jugamos muchísimo en la posibilidad de poder explotar las posibilidades que por situación presentamos tanto Andalucía como Aragón. Necesitamos que todas las obras necesarias para que la Autopista Ferroviaria Algeciras-Zaragoza sea una realidad cuanto antes», señaló Moreno.

La exigencia de la puesta en marcha de este corredor central entre Aragón y Andalucía no es óbice, indicó ayer el presidente de la Junta, para que la comunidad insista en la construcción también del Corredor del Mediterráneo, que debe unir por tren Cataluña con Andalucía por la costa. Para Moreno, ambas reivindicaciones son «compatibles» y deben exigirse a la vez. «Otra cosa es que nos hicieran elegir», indicó el presidente andaluz, en cuyo caso «se estaría condenando a una parte de España».

# Singular Bank advierte a sus clientes andaluces de una inminente recesión

● El banco privado independiente aconseja invertir en el contexto actual en renta fija

**Alberto Grimaldi**

“Estamos entrando en recesión”. Este es el mensaje conciso y directo que Singular Bank, banca privada independiente –no ligada a un gran banco comercial– que opera en España trasladó a sus clientes andaluces en varias citas con clientes e inversores celebradas en las últimas horas en Sevilla.

La frase la pronuncia de nuevo Roberto Scholtes, jefe de estrategia de Singular Bank, en conversación con este periódico.

El financiero explica que el principal factor que está llevando hacia un crecimiento muy débil e incluso negativo en el cuarto trimestre de 2022 y, al menos, en el primero de 2023. Por un lado, la pérdida de poder adquisitivo de los hogares por el prolongado efecto de la inflación. “En una primera fase se manejó con el ahorro acumulado en la pandemia”, pero al seguir la escalada de precios y extenderse en el tiempo, los consumidores han empezado a “sacrificar otros gastos en una segunda fase”.

Esa bajada del consumo de los hogares llevará a una “contracción breve” de la economía, lo que se denomina una recesión técnica. “No va a provocar una destrucción del tejido empresarial y por tanto del empleo”, augura Scholtes, que avisa que contribuirá que se llega a esta situación sin que la economía



Roberto Scholtes Ruiz, jefe de Estrategia de Singular Bank, ayer, en Sevilla.

JUAN CARLOS VÁZQUEZ

venga de cometer excesos de crédito o en valoración inmobiliaria.

Por ello Singular Bank, al tiempo que advierte de ese periodo corto de recesión, prevé una recuperación relativamente rápida. “La inflación interanual va a bajar” por efecto estadístico al compararse en tasa interanual con meses que ya tenían valores altos. Al mismo tiempo, esperan una evolución al alza de los salarios que ayude a que el consumo se estabilice.

Eso sí, el vigor de la recuperación dependerá de cómo se resuelven las incertidumbres que están amenazando la economía: el fin de la escalada de precios energéticos, ligada a la evolución de la guerra en Ucrania, o la normalización de las cadenas de suministros.

Un segundo factor que hace se piense en una recesión corta es que las subidas de tipos de interés tendrán un efecto menor para los

consumidores. “Creemos que el BCE se va a quedar entre el 2% y 2,5%”, por más que ahora esté subiéndolos a gran velocidad. Este mismo mes se esperan otros 75 puntos básicos.

Pero Scholtes sí avisa de que el alza de tipos sí será es mucho más relevante para los mercados financieros. “Mientras ha habido tipos negativos, la renta fija no era alternativa”, señala, y por eso se han ido elevando las valoraciones de la renta variable. “La rápida subida de tipos deprime el valor de las acciones, y también el precio de los bonos”, explica. Tan brusca ha sido esa consecuencia que Singular Bank admite que los inversores conservadores están en shock por la evolución que ha tenido la renta fija por ese efecto.

El banco privado espera que el flujo de liquidez hacia las bolsas se ralentice, por lo que cree es el mo-

mento de “construir o reconstruir carteras de renta fija”.

“Ese es el principal mensaje”, dice el jefe de estrategia de Singular Bank. Considera que va a haber rentabilidades que pueden ser competitivas en la deuda de EEUU, que con cobertura divisa se situarían entre el 3% y 4% en tasas anual. También los bonos corporativos en la Eurozona pueden lograr una rentabilidad del 4%.

Singular Bank considera que la economía española va a aguantar mejor en esta crisis, gracias a inercias positivas que le dan soporte –turismo, servicios, construcción y los fondos europeos, sobre todo desde el año 2023–. Prevé una tasa de paro en el entorno del 13%, con un aumento del desempleo de un punto en esta recesión. Sin despidos masivos, por la reticencia a reducir plantillas que generen dificultades para recontractar.



Arriba, segunda y tercera generación del fundador incorporada a la compañía. A la izquierda, línea de fabricación de quesos, y a la derecha, el ganadero José Ardila con la gerente de la firma, Carmen Vázquez. // FOTOS: ABC

*Los Vázquez, que factura 10 millones, es la quesería más antigua de Andalucía. La firma, que celebra su medio siglo, decide tener su propia ganadería*

## La quesería que nació por una deuda pagada con cabras

M. J. PEREIRA SEVILLA

**E**n 1960, Ángel Vázquez, dueño de una panadería en Castilleja del Campo (Sevilla), recibió un rebaño de cabras como pago de una deuda. Para sacar rentabilidad a las cabras, Ángel decidió fabricar quesos artesanalmente y así surgió el germen de Quesos Los Vázquez. Al cumplir medio siglo, esta empresa sevillana asegura ser la casa más antigua de quesos andaluces. Además, la empresa ha diversificado, ya que además de quesos frescos y curados, desde 1996 fabrica postres bajo la marca Abuela Carmen.

María del Carmen Vázquez, gerente de Quesos Los Vázquez desde hace quince años, recuerda que su padre no sólo decidió fabricar quesos artesanalmente, sino que se embarcó en el proyecto de buscar la manera de afinar la produc-

ción y la calidad de sus productos. En 1972 registró la marca Quesos Los Vázquez, que «desde su origen se dirigió a la tienda tradicional, aunque hoy también pueden encontrarse sus productos en Carrefour, Alcampo, Eroski o supermercados El Jamón».

En 1996, construyó una nueva planta de producción en las afueras de Castilleja del Campo, trasladando su producción desde la sede inicial a un centro con desarrollo tecnológico. En ese momento añadió una línea de postres caseros bajo la marca Abuela Carmen, que es la esposa del fundador, actualmente de 93 años.

La compañía cuenta ahora con una plantilla de 80 empleados y factura 10 millones de euros, de los cuales el 60% corresponde a los quesos frescos, 30% a quesos curados, un 7% a postres y un 3% a otros productos.

«La compañía —dice— comercializa queso fresco y curado, tanto mezcla, como puro de cabra o lantaño», indica la gerente, quien informa que «continuamos la expansión en las líneas de quesos curados, en la que estamos añadiendo nuevas referencias, como nuestro queso con trufa, otro con aloe vera con 10 meses de maduración en aceite, así como el 'caloyo' con 15 días de maduración o la mitad de madurado de pimentón».

«Invertimos cada años entre 400.000 y 600.000 euros en modernizar la compañía, introduciendo nuevas líneas de fabricación, mejorando la eficiencia energética y la producción, implantando 'lean manufacturing' (un modelo de gestión que tiene como objetivo minimizar las pérdidas y maximizar el valor añadido) o sistemas de herramientas de control de la industria 4.0», añade María del Carmen Vázquez.

Las ventas de la compañía están muy concentradas en el mercado nacional. Justo antes del Covid inició su expansión internacional, una operación que quedó abortada con la pandemia: ahora retoma este proyecto en países de la Unión Europea, aunque con un handicap añadido: la empresa necesita 6,5 millones de litros cada año y el mercado ganadero sufre la escasez de leche.

«El proyecto a corto plazo más importante que queremos abordar es el de tener nuestra propia ganadería con la que podamos producir una parte importante de la leche que necesitamos», dice la gerente. El proyecto de la ganadería se localizará en una explotación ganadera a dos kilómetros de la fábrica de quesos en Castilleja del Campo y está previsto que esté en funcionamiento en 2024. «Trataremos de producir para ese año 500.000 litros de leche, con idea de continuar ampliándolo en los años sucesivos», indica.

## SUPERMERCADOS

### Covirán se incorpora a la startup biotecnológica Limnopharma

M. J. P. SEVILLA

Covirán se ha incorporado a la startup biotecnológica Limnopharma a través de un préstamo participativo, según ha informado la cooperativa de alimentación granadina. Entrando en la firma granadina Limnopharma, Covirán pretende ayudarle en su próximo objetivo de llevar a fase clínica su primer producto y desarrollar nuevos fármacos que supongan una solución para el grave problema que representan las enfermedades de degeneración de retina. Es la primera startup participada por Covirán, aunque anuncia que sigue observando «el mercado, buscando proyectos de empresas innovadoras que nos aporten valor a la cooperativa como a la sociedad y que ayuden a impulsar el ecosistema biotecnológico andaluz».

Limnopharma se creó en marzo del año 2019 con el fin de desarrollar nuevas terapias para diversas enfermedades de la retina que afectan a más de 200 millones de personas en el mundo y para las que en la actualidad o no existe tratamiento alguno o bien los tratamientos existentes son muy costosos e invasivos. Las enfermedades inicialmente abordadas son Degeneración Macular Asociada a la Edad (DMAE) y Retinosis Pigmentaria (RP).

#### Investigación científica

El origen de Limnopharma es la investigación científica llevada a cabo por los doctores Juan Carlos Morales Sánchez y Francisco Díaz Corrales, en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) y en la Fundación Progreso y Salud (FPS, Junta de Andalucía) respectivamente. Dicha investigación permitió la obtención de los compuestos LIM21 y LIM109 y su validación como tratamiento efectivo en modelos animales de las enfermedades. Estos resultados dieron lugar a dos patentes, cuyos derechos posee Limno Pharma de forma exclusiva y global.

El objetivo de Limnopharma es llevar a cabo las primeras etapas del desarrollo de los potenciales medicamentos; en concreto, completar la fase preclínica y las fases clínicas I y II de nuestros compuestos para las diferentes indicaciones, posteriormente conseguir la aprobación para empezar ensayos clínicos de los fármacos. Limnopharma resultó galardonada con el primer premio de la aceleradora de salud AcexHealth, la primera aceleradora del sector Salud de Andalucía, creada por la Consejería de Transformación Económica e Industria.

## La Ley de Memoria Democrática reabre el debate jurídico sobre la tumba de Queipo de Llano

► A la espera de su publicación en el BOE, el texto normativo no da una salida clara para la exhumación

JESÚS DÍAZ  
SEVILLA

Se vuelve a abrir el debate. Ayer el ministro para la Presidencia, Relaciones con las Cortes y Memoria Democrática, Félix Bolaños, anunciaba, una vez más, que el Gobierno va a iniciar el procedimiento para exhumar los restos de Gonzalo Queipo de Llano de la basílica de la Macarena. Estas palabras llegaban horas después de que el Senado aprobara definitivamente la nueva Ley de Memoria Democrática. Si bien, el texto normativo, a falta de su publicación en el Boletín Oficial del Estado, enreda el debate sobre la tumba.

Las declaraciones del ministro no pillan por sorpresa en la hermandad de la Macarena. Más allá del debate político, la corporación de la Madrugada sevillana no ha recibido hasta el momento requerimiento oficial por parte de las administraciones públicas para la exhumación, ni por parte del Gobierno central en base a la Ley de Memoria Histórica de Zapatero, ni por parte de la Junta a través de la Ley Andaluza de Memoria Histórica y Democrática.

A la espera de que la Ley se publique en el BOE, el texto que contó con el respaldo mayoritario del pleno del Senado fue el mismo contemplado en el proyecto de ley que semanas atrás remitió el Congreso, ya que en la tramitación no se aceptó ninguna enmienda al mismo.

### La familia

Pero, ¿qué dice la nueva Ley?. El artículo 35 aborda los símbolos y elementos contrarios a la memoria democrática y señala que cuando dichos elementos estén ubicados en edificios de carácter privado o religioso, pero con proyección a un espacio o uso público, las personas o instituciones titulares o propietarias de los mismos deberán retirarlos o eliminarlos. Aquí estaría el caso de Queipo de Llano y la basílica de la Macarena. Si bien, el punto seis del citado artículo viene a enredar aún más el debate jurídico, lejos de la contienda política. «Lo previsto no será de aplicación cuando las menciones sean de estricto acuerdo privado, sin exaltación de los enfrentados, o cuando concurren razones artísticas o arquitectónicas protegidas por la ley». En el año 2017, con Manuel García como hermano mayor, la hermandad modificó la lápida de la tumba de Queipo de Llano. Antes se podía

leer: «Aquí reposa a la paz del Señor el excelentísimo señor teniente general d. Gonzalo Queipo de Llano y Sierra. 18 de julio de 1936 (fecha del levantamiento). 5 febrero 1875. 9 marzo 1951». Tras la modificación, la inscripción es: «Aquí reposa a la paz del Señor, hermano mayor honorario, d. Gonzalo Queipo de Llano y Sierra. 5 febrero 1875. 9 marzo 1951». Desapareció toda alusión al cargo militar y al golpe militar.

Las palabras de Bolaños llevan erróneamente a pensar que la exhumación de los restos de Queipo de la basílica es algo inminente. Si bien, la propia Ley

contempla un proceso complejo. Señala que la Administración central confeccionará en colaboración con el resto de las administraciones públicas un catálogo de símbolos y elementos contrarios a la memoria democrática, y contendrá la relación de elementos que deban ser retirados. Sobre el procedimiento

**Más allá del debate político, la hermandad no ha recibido hasta el momento requerimiento oficial sobre este asunto**

to de retirada de dichos elementos y los plazos, la Ley dice que «no habiéndose producido la retirada de manera voluntaria, la administración competente incoará de oficio el procedimiento para la retirada. El procedimiento se resolverá y se notificará su resolución en el plazo máximo de seis meses desde la fecha de su incoación. La resolución por la que se acuerde la retirada de elementos recogerá siempre el plazo para efectuarla, no siendo superior a tres meses».

La Ley no termina de aclarar una salida para los restos del militar franquista, en los que son parte fundamental la familia Queipo de Llano. La hermandad, que cuenta en su poder con varios informes realizados por prestigiosos bufetes de abogados sobre esta cuestión, tiene que conocer la opinión de la familia, pues de actuar por su cuenta sin tomar en consideración su postura, sobre todo si fuera contraria a la exhumación, podría incurrir en un delito penal. De no actuar la hermandad, se iniciaría el procedimiento de oficio.



Tumbas de Gonzalo Queipo de Llano y su esposa, en la basílica // EP

### La hermandad y el «escrupuloso» cumplimiento de la legislación

La hermandad, a través de su junta de gobierno, repitió ayer el mensaje que lleva haciendo público desde hace años, que no es otro que «cumplir escrupulosamente, tal y como ha venido haciéndolo, la legislación vigente». «En virtud de esta disposición y respeto a las leyes de un Estado democrático, la hermandad de la Macarena actuará en cada momento según indique la

legislación que le afecte», añadió ayer la junta de gobierno que encabeza José Antonio Fernández Cabrero.

«Se les ha de dar una sepultura digna, donde las familias decidan, pero no pueden estar en un lugar preeminente porque eso es una especie de homenaje a los protagonistas de la Dictadura», insistió Bolaños, que adelantó que, en cuanto entre en vigor la

Ley, se pondrá en marcha el procedimiento administrativo que culmine con la salida de Queipo de Llano de la Macarena. Fernández Cabrero, a este respecto, precisaba a este periódico que la hermandad está a la espera de conocer «la aplicación de la Ley» para actuar. En este sentido, la corporación de la Madrugada sevillana plantea el columbario proyectado en la basílica como «una posible vía de solución» al enterramiento del general, si así lo aceptase la familia del mismo.



**CARDO MÁXIMO**

JAVIER RUBIO

## Brotos en el páramo

El necesario equilibrio en la balanza entre cualificación urbana y coste de ejecución siempre se decanta del mismo lado

**E**N el páramo, cualquier brote verde es bienvenido. Aunque en seguida se agoste. A fin de cuentas, ese momento liminar constituye una esperanza que nadie puede ya ahogar. El páramo es la sociedad civil sevillana y los brotes verdes son ínfimos atisbos de inconformismo que tanto bien hacen al cuerpo social, lo mismo que los leucocitos defienden el torrente sanguíneo de la infección bacteriana que provoca la parálisis de todos los miembros hasta provocar su esclerosis, una enfermedad mortal de necesidad que arruina la vida de las ciudades.

Últimamente hay indicios de que algo se está moviendo en la sociedad sevillana, tanto tiempo postrada en el lecho con laxitud extrema. No siempre fue así. Hubo un tiempo en el que las instituciones no gubernamentales tuvieron un peso específico en el debate ciudadano y el eco de sus quejas le torcía el pulso a ministerios incluso, que habían tomado decisiones sin escuchar las legítimas reivindicaciones de los ciudadanos. El Colegio de Arquitectos, por ejemplo, logró parar la estrafalaria propuesta de construir unos 25.000 pisos en los terrenos de la corta de la Cartuja y participó activamente en la discusión sobre el mejor proyecto para el Prado de San Sebastián cuando Sevilla no sabía qué hacer con el antiguo recinto de la Feria de Abril.

Ahora, el Colegio de Arquitectos quiere volver a pisar el terreno apostando por el plan de Cruz y Ortiz para la estación de Santa Justa como se pudo apreciar en la mesa redonda del pasado miércoles. El Ayuntamiento y el ente gestor de infraestructuras ferroviarias están decididos a sacar adelante un proyecto vulgar, muy por debajo del nivel arquitectónico de la propia estación, sin pretensión de conformar un paisaje urbano que dote de valores intrínsecos a una zona sin personalidad.

Pero la historia reciente de Sevilla es una permanente renuncia de los proyectos más notables en beneficio de otros que no pueden exhibir otra cualidad que una extraordinaria reducción de costes. Pasa con Santa Justa, pasa con el puente de la SE-40, pasa con el Metro... el necesario equilibrio en la balanza entre cualificación urbana y coste de ejecución siempre se decanta del mismo lado.

Por eso es bueno que surjan iniciativas que cuestionen la verdad oficial como si fueran las tablas de la ley del Sinaí. Grupos espontáneos de sevillanos con conciencia cívica cansados de que les tomen el pelo una y otra vez. Lo nuevo -los brotes verdes en el páramo- es que a esa pequeña olita de autoafirmación colectiva y exigencia al poderoso se incorporan actores que nunca antes habíamos visto: el centro comercial Lagoh acaba de adherirse a la «iniciativa popular y apartidista» Sevilla quiere Metro. ¿Algo está cambiando o es un mero espejismo en el desierto de la sociedad civil?

# Óscar Fernández León aspirará a ser el nuevo decano de los abogados

El letrado anuncia su candidatura para las elecciones del próximo 24 de noviembre

cios, el 24 de octubre. En ella podrán votar todos los colegia- dos inscritos hasta la fecha de la convocatoria.



El abogado Óscar Fernández León, en la institución de la calle Chapineros.

**Jorge Muñoz**

Ya hay un primer aspirante al decanato de la Abogacía sevillana, tras la decisión del actual decano, Óscar Cisneros, de no presentarse a la reelección. Se trata de Óscar Fernández León, que ejerce la profesión desde hace 35 años y es actualmente socio director del despacho Leonolarte Abogados y especialistas en derecho inmobiliario y de la construcción.

Óscar Fernández León ha venido formando parte de la Junta de Gobierno del Colegio de Abogados de Sevilla como Diputado 4º, y durante estos últimos cuatro años ha sido el responsable de la Comisión de Formación del Colegio, destacándose entre los logros de la misma la organización y puesta en marcha de un nuevo modelo en formación, la adaptación de dicha formación a los condicionantes de la pan-

El actual decano, Óscar Cisneros, anunció que no se presentaría a la reelección

demia y la obtención de la acreditación para el Curso de acceso (antiguo Máster) a impartir por la Escuela de Práctica Forense del Colegio de Abogados, según han informado desde la candidatura de Fernández León.

Paralelamente al ejercicio de la abogacía, Óscar Fernández León es formador, conferenciante y profesor universitario del Máster de la Abogacía en materias relacionadas con las habilidades profesionales del abogado, habiendo escrito libros sobre la materia, numerosos artículos e impartido cursos y conferencias sobre diversos aspectos de la profesión de abogado.

Puede ser seguido en las redes sociales, siendo muy activo en Twitter (@oscarleon\_abog), y en su blog, [oscarleon.es](http://oscarleon.es). Actualmente se encuentra configurando la lista de colegiados/as de la candidatura y trabajando las propuestas que integrarán su programa electoral.

Las próximas elecciones en el Colegio de Abogados de Sevilla serán el 24 de noviembre y se podrán presentar candidaturas hasta un mes antes de los comi-

**Cultura.** Presentado el cartel de esta reunión atlética de la Diputación de Sevilla que conmemora su 40 Aniversario con actividades paralelas y una prueba de nueva creación, la carrera Pitufos

# Una obra de la autora **Gloria Martín**, imagen del XL Cross Internacional de **Itálica**



La autora del cartel junto al presidente Villalobos, el diputado de Cultura, Alejandro Moyano, y el director del Cross Antonio J. Ruiz, en la presentación del cartel.

El presidente de la Diputación de Sevilla, Fernando Rodríguez Villalobos, ha presentado este jueves la obra original que será la imagen de la Cuadragésima Edición del Cross Internacional de Itálica, un cuadro realizado con técnicas mixtas, óleo y acrílico, sobre lienzo, realizado por la artista de Alcalá de Guadaíra, Gloria Martín.

La corona de laurel policromada que incorpora con la inscripción del número de edición, XL, servirá como marca identificativa de esta conmemoración, en sustitución de la anterior corona monocolor con la inscripción 'Itálica' y el corredor masculino.

Acompañado del diputado de Cultura y Ciudadanía, Alejandro Moyano, y del nuevo director del Cross, Antonio Javier Ruiz Ocaña, así como de la autora del cartel, el mandatario provincial se ha congratulado de "este nuevo cumpleaños que

celebramos del Cross Internacional de Itálica, que sigue siendo el mejor Cross como lo demuestra el que estemos incluido en el selecto club de pruebas de máxima categoría internacional de campo a través".

Se ha referido con ello Villalobos a la última clasificación realizada por la World Athletics -anteriormente conocida como IAAF (International Amateur Athletic Federation)-, entidad internacional que en su nueva categorización de pruebas, en oro, plata y bronce, incluye a la reunión organizada por la Diputación de Sevilla en el 'Gold Level' o nivel oro.

El diputado de Cultura, Alejandro Moyano ha destacado que se trata de "uno de los eventos más señeros que tenemos en la Diputación de Sevilla, un evento de gran relevancia para toda la ciudadanía en el que reunimos a grandes atletas de todo el mundo con la

## La autora compagina la actividad artística con la **docencia**

Gloria Martín Montañó es licenciada en Bellas Artes por la Universidad de Sevilla, en la especialidad de Pintura, y Máster en Arte, Idea y Producción, que compagina su labor artística con el ejercicio de la docencia. La internacionalización de su trabajo es fruto de sus estancias en el extranjero sin olvidar su vinculación con su territorio de origen. Lleva realizadas más de 12 exposiciones, con gran relevancia en el panorama artístico actual. A su primera individual, en 2009 con el nombre de 'En la pequeña manzana', han seguido otras como 'La casa de Claudine', 'Voz hueca' (2011), 'Altar menor' (2014), entre otras muchas y la última en 2021 bajo el título de 'Une pientre en

batiment'. Además de participar en casi medio centenar de exposiciones colectivas, el reconocimiento a su trabajo ha venido reafirmado por la concesión de importantes becas, tanto de entidades públicas como privadas (Ministerio de Cultura, Junta de Andalucía, Ayuntamiento de Sevilla, BMW), así como de numerosos galardones y premios. Entre ellos, el Premio UNIA a la Creación Artística de la Universidad Internacional de Andalucía, en 2016; el de Pintura Club de Arte Paul Ricard, en 2013; el Premio de Artes Plásticas de la Universidad de Sevilla, en 2011; o el accésit del Premio Internacional Guasch Corany de Pintura de Barcelona, en 2010.

práctica del deporte de base, y que además tiene un efecto multiplicador en cuanto al turismo. Celebramos esta 40 edición con un conjunto de actividades paralelas y esperamos contar este año con el mismo éxito que en las ediciones anteriores", ha señalado.

Por su parte, el director del Cross este año, tras la jubilación después de la última edición de José Manuel Díaz Chaves, ha explicado que "con motivo del aniversario se mantendrán actividades tradicionales, como las jornadas técnicas que ya celebran su novena edición, y además de realizarán otras con motivo de estos 40 años, como una exposición retrospectiva de la trayectoria del Cross, del 14 al 27 de noviembre en la Casa de la Provincia, que incluirá fotografías, carteles y premios, entre otros materiales, además de un concurso de fotografía".

Ruiz Ocaña ha anunciado además que el aniversario tendrá también su reflejo en las pruebas deportivas, con la incorporación este año de la carrera Pitufos, para pequeño atletas de entre 5 y 6 años, es decir, con fecha de nacimiento entre 2017 y 2018".

### LA AUTORA Y SU CARTEL

Por su parte, la pintora nacida en Alcalá de Guadaíra Gloria Martín, autora del cuadro que servirá como imagen para el cartel de difusión del Cross Internacional de Itálica 2022 ha explica que "es una creación que está muy vinculada a mi trabajo artístico, muy relacionado con el pasado y los vestigios arqueológicos; representa a un mosaico, como elemento más característico de Itálica y en él hay una atleta, porque me interesaba este elemento como reivindicación del papel de la mujer en el deporte y en toda la sociedad".

Realizado sobre lienzo con técnica mixta de óleo y acrílico, la autora ha utilizado los colores empleados en la pintura mural romana (blanco, rojo, amarillo, verdes, azules, violetas), presentes en el mosaico de la imagen, trabajado como un objeto arqueológico y que se presenta musealizado, como vestigio del pasado convertido en patrimonio.

Se presentan en la obra dos elementos básicos, uno iconográfico, la figura estilizada del corredor, en este caso una mujer con una intención reivindicativa por parte de la artista; y otro elemento, tipográfico, las palabras 'Cross Internacional de Itálica', escritas con fuente latina clásica.



JUAN CARLOS MUÑOZ

Un momento del acto de presentación de la restauración de la fachada principal del Rectorado de la Hispalense.

# El Rectorado de la US se postula como Patrimonio Inmaterial de la Humanidad

● La presentación de la candidatura será en 2023 ● Se basará en la historia de la Fábrica de Tabacos y el mito de Carmen

**Diego J. Geniz**

El edificio que alberga el Rectorado de la Universidad de Sevilla (US) –la antigua Fábrica de Tabacos– se postula a ser declarada Patrimonio Inmaterial de la Humanidad, reconocimiento que otorga la Unesco. Así lo adelantó ayer el rector de la Hispalense, Miguel Ángel Castro, durante la presentación de la restauración de la fachada principal de este

histórico inmueble. Castro también defendió que este recinto “no se puede mercadear”, en alusión a la pretensión del candidato popular a la Alcaldía sevillana, José Luis Sanz, de convertirlo en sede del Museo de Bellas Artes.

Fue al final de su discurso cuando el rector realizó este anuncio, incluido en una serie de proyectos contemplados para la sede del Rectorado. “La inminente propuesta de la solicitud para

que nuestro Rectorado sea nombrado Patrimonio Inmaterial Universal de la Humanidad”. Esta fue la frase con la que se dio a conocer “un trabajo prudente y llamado” que un grupo de académicos viene realizando desde hace tiempo para presentar dicha candidatura.

“Es una labor sin alharacas, propia de los académicos”, refirió Castro, quien abundó en que la presentación formal de la candidatura tendrá lugar en 2023, lo que servirá de “punto de arranque” para esta importante objetivo. El Rectorado se suma, así, a Itálica y Carmona en su carrera para alcanzar la distinción del orgánismo internacional. Aunque

aquí cabe destacar la particularidad de este antiguo edificio, puesto que lo hará en la modalidad de “inmaterial”, donde el número de candidaturas es menor.

Dicha propuesta se basará en dos criterios: la historia e importancia de la antigua Fábrica de Tabacos, que tuvo su sede en las instalaciones de la calle San Fernando; y en el mito romántico de Carmen la Cigarrera, que se forjó en este emblemático edificio, coronado por uno de los iconos de Sevilla: la estatua de la Fama, que también ha sido restaurada.

Castro no dejó pasar la oportunidad de defender el uso docente del actual Rectorado frente a las pretensiones del alcaldable

popular, José Luis Sanz, de convertir este recinto en la nueva sede del Museo de Bellas Artes. “Tenemos para el Rectorado un proyecto definido, con unos retos muy ambiciosos”. En este sentido, hizo hincapié en que “esto no es un zoco o un bazar donde se mercadea”. “Este espacio que pisáis es el Templo de la Sabiduría. Es la de su campus de Humanidades, tantas veces desprestigiado por los más ignorantes”, abundó el rector, quien insistió en que la sede central de la Universidad de Sevilla “no puede ser objeto de expropiación forzosa por parte de ninguna administración pública”. Más claro, el agua.

Además de la declaración de Patrimonio de la Humanidad, la

El rector sobre la propuesta del PP: “Este edificio no es un zoco donde se mercadea”

US también contempla en el Rectorado el “inminente” traslado de la Facultad de Filosofía (actualmente en las inmediaciones de Viapol); la construcción de “la gran biblioteca de Humanidades” a través de los fondos europeos Next Generation en la convocatoria para la rehabilitación de edificios públicos; el anhelado Museo de la Universidad; y la incorporación de las colecciones donadas por Altadis sobre las fábricas de tabaco que existieron en toda España.

El alcalde de Sevilla, Antonio Muñoz, también respaldó en su discurso al rector en su idea de “hacer una universidad más fuerte”. “No entiendo el futuro de Sevilla sin más universidad”, manifestó el regidor hispalense, quien expresó su deseo de que se haga realidad “el Museo de la Universidad para que albergue todo su patrimonio histórico”. Un proyecto que destierra la iniciativa del candidato popular.

## CARTAS AL DIRECTOR

**Correo:** Calle Rioja, 13 / **e-mail:** cartas@diariodesevilla.es

### Italia y elecciones

Ya sabemos que para las democracias española y europeas no valen lo mismo los votos depositados a favor de la oprobiosa derecha y sobre todo a la rabiosa extrema derecha símbolo del fascismo, mientras que se enaltecen los votos depositados en la izquierda símbolo de cultura y libertad, así como la extrema izquierda defensora de trabajadores y pueblos oprimidos. Dicho esto, ante los furibundos ataques que han provocado los resultados de la elecciones en Italia por parte de periodistas televisivos y en este Diario en concreto por escrito y gráficos, me recuerda que no hubo esa misma fanfarria, reportajes y virulencia cuando el simpatizante de extrema izquierda Rodrigo Lara asesinó a patadas a un hombre por el motivo de que llevaba unos tirantes con la bandera española, siendo defendido el autor arduosamente por el señor Echenique. Está claro que hay dos varas de medir. **Luis Ángel Pérez Cobo** (correo electrónico).

### La no renovación del CGPJ

Pedro Sánchez tiene una obsesión por renovar los órganos judiciales a su imagen y semejanza porque, como no deja de mentir, tiene alguna trampa escondida. Sin duda, todo está planificado con ERC para que haya una nueva consulta en Cataluña sobre el (ilegal) referéndum, pero es indispensable que el TC colabore, y lo hará si está hecho a imagen y semejanza del todopoderoso Sánchez. Pero el PP no le está bloqueando la renovación del CGPJ, sino que la actual ley estipula que los 12 miembros se tienen que elegir “entre jueces y magistrados” en el Parlamento con mayoría de tres quintos, lo que requiere un acuerdo entre los dos mayoritarios. El PSOE no está dispuesto a ceder nada y el PP simplemente espera. La responsabilidad es total de Sánchez, que sólo pone impedimentos. **Alberto Álvarez Pérez** (Sevilla).

### Metros y metros

He tenido la suerte de visitar Oporto, ciudad de 230.000 habitantes (tres veces menos que Sevilla). No voy a loar a ninguna por su atractivo. Sí lo haré por otro motivo. Oporto tiene 6 líneas de Metro, Sevilla una. El Metro de Oporto enlaza con su aeropuerto, el de Sevilla no. El Metro de Oporto llega hasta el mismo centro de una ciudad orográficamente complicada, a su principal estación ferroviaria y a varias localidades cercanas. El de Sevilla sólo roza el centro (Puerta de Jerez, Prado), no pasa por Santa Justa y olvida a las ciudades cercanas más pobladas (Dos Hermanas, Alcalá). Odiosas comparaciones. **Javier Montero Suárez** (Sevilla).

● Las cartas no deben exceder de las 20 líneas y han de estar firmadas, indicando el DNI y el domicilio.

► **DIPUTACIÓN**

# ‘La Cocina del Territorio Guadalquivir’, una serie homenaje a los ribereños

Conducida por Pepe Da-Rosa, se estrena hoy viernes con el capítulo dedicado a Gelves

**R. P.**

El presidente de la Diputación, Fernando Rodríguez Villalobos, acompañado de la diputada del Área de Presidencia, Hacienda y Concertación, Trinidad Argota, presentaron ayer *La Cocina del Territorio Guadalquivir*, una serie audiovisual dedicada a la gastronomía de los pueblos ribereños sevillanos y su aportación a la Primera Vuelta al Mundo, con motivo del V Centenario de la Primera Circunnavegación. La serie, impulsada por la institución provincial, a través de Turismo de la Provincia-Pro-

detur y la marca *Sabores de la Provincia de Sevilla*, consta de 10 capítulos –uno por municipio– de 20 minutos de duración, y será emitida por la cadena 7TV Andalucía, los viernes, en horario de máxima audiencia (a las 22:30).

*Territorio Guadalquivir* es una iniciativa impulsada por Prodetur que tiene como finalidad poner en valor los recursos naturales y culturales de la zona fluvial de Sevilla, destacando el río como elemento vertebrador e impulsor del turismo en los pueblos ribereños.

Además de la ciudad hispalense, los municipios que forman parte de este ámbito son San Juan de Aznalfarache, Gelves, Palomares del Río, Coria del Río, La Puebla del Río, Isla Mayor, Dos Hermanas, Los Palacios y Villafranca y Lebrija.

## **MÁS NOTICIAS EMPRESARIALES**

## PRESUPUESTOS GENERALES DEL ESTADO

# El Gobierno se reserva un margen extra de 20.000 millones para financiar nuevas ayudas en 2023

► **Montero reconoce que el gasto público del próximo año no se limitará al que figura en el proyecto presupuestario**

BRUNO PÉREZ  
MADRID

Los cerca de 250.000 millones de euros que el Gobierno ha consignado en el capítulo de gastos no financieros del proyecto de Presupuestos Generales del Estado presentado ayer en el Congreso no agotan el esfuerzo público que el Ejecutivo está dispuesto a realizar en 2023, un año que viene con la peculiaridad de acoger un rosario de convocatorias electorales y que decidirá la continuidad o no de Pedro Sánchez en La Moncloa.

La ministra de Hacienda, María Jesús Montero, reconoció ayer en la rueda de prensa de presentación del proyecto presupuestario que las cuentas públicas no recogen todos los gastos en los que el Gobierno tiene previsto incurrir en 2023 y también que se han diseñado con la holgura necesaria para absorber las nuevas ayudas, bonificaciones o inversiones que se consideren adecuadas en el futuro.

De momento, se sabe que el Gobierno no ha incluido en los Presupuestos ni un solo euro de los 14.000 millones en ayudas que ha aprobado a lo largo del año para paliar el impacto de la crisis energética y de la inflación, entre los que destaca la bonificación de 20 céntimos sobre el litro de carburante,

y que en todo o en parte serán prorrogadas antes de su vencimiento previsto para el 31 de diciembre.

### Un colchón para gastar más

Las holguras a las que se refiere Montero están en dos flancos diferentes. Por el lado de los ingresos, la ministra de Hacienda reconoció ayer que la previsión de recaudación para 2023 está calculada por lo bajo y que es seguro que los ingresos tributarios del Estado se situarán muy por encima de los 262.781 millones de euros previstos. En otras palabras, el dinero en caja no será un problema.

Podría serlo la regla de gasto impuesta por Bruselas a los países con graves desequilibrios en sus cuentas públicas, como es el caso de España, y que les obliga ya desde el próximo año a que el gasto primario (excluido el coste de hacer frente los vencimientos de deuda, básicamente) no crezca más que el crecimiento potencial de la economía a futuro.

Montero precisó ayer que los Presupuestos cumplen esa regla, ya que el gasto primario crece un 1,5% y el Gobierno estima el potencial de crecimiento de la economía en el 3,2%. Esto deja un margen de 1,7 puntos o de cerca de 20.000 millones si se pone en euros para ir más allá de lo que recogen los Presupuestos en el gasto del

Estado. Y la ministra de Hacienda se mostró dispuesta ayer a recorrer, al menos en parte, ese camino. «El objetivo del Gobierno en 2023 no es reducir el déficit más allá de lo que hemos acordado con Bruselas –el 3,9% que figura en los Presupuestos– sino tener margen para atender las necesidades que puedan aparecer si se prolonga la guerra en Ucrania».

Montero se ocupó ayer de dejar bien claro que el Gobierno no va a escatimar en gastos. Pese a la catarata de ingresos fiscales que le han entrado al Estado desde la pandemia –las prudentes previsiones para 2023 se sitúan en 70.000 millones más de lo que se recaudó en 2020–, la ministra avanzó que no será el próximo año cuando el Estado empiece a recortar el déficit estructural de en torno al 4% que tanto inquieta en Bruselas y que puede acabar con España en el brazo correctivo del Pacto de Estabilidad a poco que las nuevas normas fiscales mantengan algo del rigor actual.

### Rentas, bonos, ayudas...

En las cuentas de 2023 el Gobierno ha optado por encauzar todo ese torrente de ingresos fiscales que están entrando en las arcas públicas gracias a la inflación, las subidas de impuestos (cuyo efecto recaudatorio este año será de 3.000 millones), la extensión del número de contribuyentes que está generando la fortaleza del empleo y otros factores menos evidentes entre los que Montero destacó la lucha contra el fraude fiscal y la economía sumergida, pero que muchos expertos no aciertan a explicarse, hacia la financiación de ayudas, el pago de subvenciones y la creación de bonos para



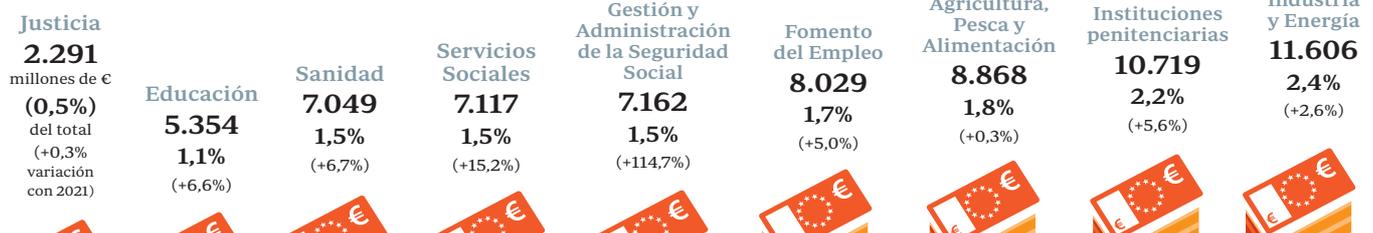
Montero y el libro amarillo de los Presupuestos // ISABEL PERMUY

diferentes segmentos de la población.

Las cifras llaman la atención. Cerca de 20.000 millones extra para pagar la revalorización de las pensiones con el IPC, casi 30.000 millones más de gasto social, subida del 8,5% del Ingreso Mínimo Vital (IMV), una mejora de 100 euros al mes para los desempleados que lleven más de seis meses en esa situación, 600 millones extra para el sistema de dependencia, 800 millones para modernizar residencias de la tercera edad, 400 millones más para becas al estudio, una inyección de 500 millones a los presupuestos autonómicos para mejorar la red de atención primaria y de salud mental, 260 millones para hacer más asequible el acceso de los jóvenes a la vivienda, transporte ferroviario gratuito, bono joven de alquiler, bono cultural...

Subvenciones, ayudas y esquemas de protección de rentas acaparan la mayor parte del presupuesto más alto de la historia de España, nada menos que 583.543 millones en términos consolidados.

### Principales partidas de gasto





El fenomenal esfuerzo realizado para asegurar la protección de rentas de determinados colectivos o incentivar determinadas actividad vía ayuda contrasta con la contención presupuestaria a la hora de financiar las políticas con capacidad de dinamizar la actividad en los sectores productivos.

### Todo a los fondos UE

El capítulo de actuaciones de carácter económico del Presupuesto, que aglutina los programas orientados a apoyar los sectores productivos, está plagado de partidas que se congelan 'de facto', al menos en cuanto al esfuerzo presupuestario que corresponde al Estado. Las excepciones son las subvenciones al transporte, que crecen por los 700 millones de euros que se destinan a mantener en 2023 la subvención al transporte ferroviario; y las partidas destinadas a investigación y desarrollo, que acreditan un historial de dotaciones altas y ejecuciones mínimas.

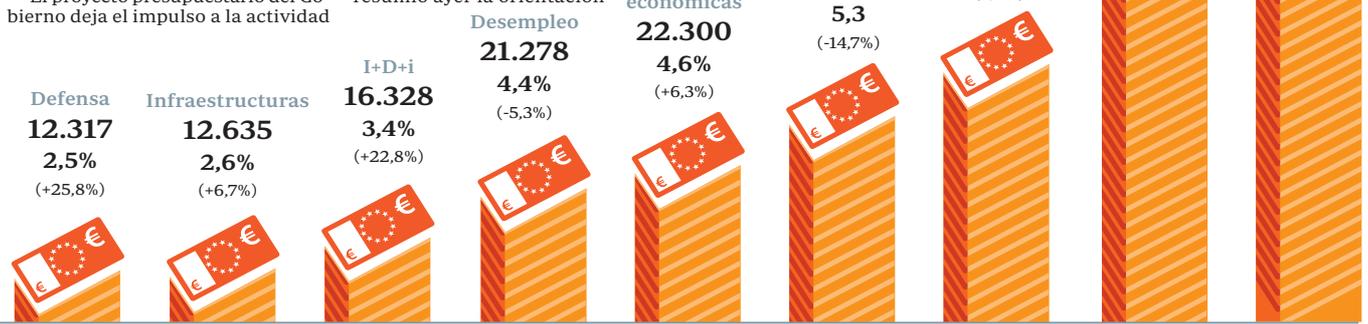
El proyecto presupuestario del Gobierno deja el impulso a la actividad

económica a los 20.000 millones de euros del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia y a los 4.700 millones de euros extra en préstamos procedentes del brazo financiero del Mecanismo de Recuperación que el Gobierno confía en aplicar en 2023, en cuanto se firme la adenda del plan con Bruselas.

Pese a los problemas de ejecución que se han evidenciado tanto el año pasado como este, el Gobierno confía en que los fondos europeos dinamicen la actividad económica y aporten en torno a dos puntos de PIB los próximos años

La ministra de Hacienda resumió ayer la orientación

de los Presupuestos como «un antídoto contra la pobreza y la desesperanza», cuyo objetivo, ha subrayado, es «ayudar a la sociedad a transitar en momentos de dificultad» y «perseguir un reparto justo de los efectos de la guerra», justo lo que el Banco de España puso en cuestión el pasado miércoles a cuenta de medidas como la actualización general de las pensiones.



Distribuido para CONFEDERACIÓN DE EMPRESARIOS DE SEVILLA \* Este artículo no puede distribuirse sin el consentimiento expreso del dueño de los derechos de autor.

## CUENTAS DE LA SEGURIDAD SOCIAL

# El Estado inyecta 39.000 millones para pagar las pensiones

- ▶ El Gobierno subirá un 8,6% las bases máximas de cotización pese al oxígeno económico
- ▶ El presupuesto del sistema se dispara por encima de 200.000 millones para poder incrementar un 8,5% la nómina de los jubilados en 2023

G. D. VELARDE / S. ALCELAY  
MADRID

El Gobierno vuelve a salir al rescate de las pensiones con una inyección económica que el próximo año se elevará a casi 39.000 millones para poder tapar el agujero del sistema y poder subir las jubilaciones un 8,5% en 2023. El oxígeno económico no impedirá que el Ejecutivo aborde nuevas subidas de los impuestos al empleo a la espera de aplicar los destopes de la base máxima que ya ha comprometido con Bruselas en la segunda fase de la reforma de pensiones que debe quedar lista antes de diciembre.

A pesar de que la Seguridad Social espera una subida de algo más del 11% en los ingresos por cotizaciones, y de que en el próximo ejercicio ya se aplica la subida del 0,6% en las cotizaciones que recoge el mecanismo de equidad intergeneracional, los Presupuestos actualizan la cotización de los sueldos más elevados, y lo hacen sin haber consultados a los empresarios.

Las cuentas públicas incluyen un aumento del 8,6% de las bases máximas de cotización, un incremento que afectará a los sueldos que superen los 49.672 euros. El tope máximo por el que se cotiza a la Seguridad Social quedará tras el alza en 53.944,6 al año. La base máxima pasará, por tanto, de 4.139,4 euros al mes a 4.495,4 euros.

Esta actualización es solo el aperitivo de una subida progresiva de cotizaciones que se incluirá en la segunda fase de las pensiones, el denominado destope que el ministro de Seguridad Social pretende abordar en un periodo de 25 años, a contar ya desde 2023, hasta alcanzar los 60.000 euros, lo que implicará un alza de la base máxima por esta vía del 0,9%.

Las cuentas públicas para 2023 incluyen un gasto récord de la Seguridad Social debido a la revalorización de las pensiones con el IPC, lo que ha disparado las cuentas un 12,8% en un solo año, de forma que este organismo supera por primera vez los 200.000 millones del presupuesto.

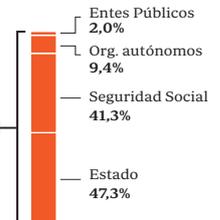
De esta cantidad, casi 20.000 millones de euros se destinarán a cubrir la abultada factura de la subida de las prestaciones con el IPC, que será previsiblemente del 8,5%, la cantidad en la que crecerá la nómina de los jubilados en 2023 -solo para pagar pensiones el Estado tendrá que desembolsar 190.687 millones de euros, lo que supone un 39,2% del total del gasto del presupuesto consolidado. Es decir, de cada 100 euros que gaste el Estado el

### ¿Quién gasta?

Distribución por subsectores.  
En % sobre el total



**TOTAL GASTO NO FINANCIERO**  
**248.211**  
 millones de euros  
 Capítulos I al VIII



En millones de euros	2023	% variación respecto a 2022		2023	% variación respecto a 2022
Casa del Rey	8	0	M° de Política Territorial	589	15,6
Cortes Generales	268	8,4	M° Transición Ecológica (sin sector eléctrico)	6.857	13,4
Tribunal de Cuentas	78	4,6	M° Transición Ecológica (con sector eléctrico)	3.514	-4,9
Tribunal Constitucional	30	7,3	M° de Cultura y Deporte	1.514	14,4
Consejo de Estado	15	5,2	M° de la Presidencia (sin presidencia UE)	304	9,8
Deuda Pública	31.275	-3,6	M° de la Presidencia (con presidencia UE)	81	-
Clases Pasivas	20.500	13,9	M° de Sanidad	3.010	6,4
Consejo General del Poder Judicial	78	3,0	M° de Economía y Transformación Digital	4.974	2,4
Aportaciones al Mutualismo Administ.	2.379	0,8	M° de Ciencia e Innovación	3.991	3,9
Contratación Centralizada	317	-5,1	M° de Derechos Sociales y Agenda 2030	5.399	17,2
M° de Asuntos Exteriores, UE y Cooperación	1.774	14,9	M° de Igualdad	564	9,4
M° de Justicia	2.304	2,5	M° de Consumo	65	8,1
M° de Defensa (sin programas especiales)	7.923	8,5	M° Inclusión, Seguridad Social y Migraciones (sin transfer a SS)	16.089	5,0
M° de Defensa (con programas especiales)	4.902	72,1	M° Inclusión, Seguridad Social y Migraciones (con transfer a SS)	19.888	8,1
M° de Hacienda	3.326	6,2	M° de Universidades	442	2,6
M° de Interior	10.501	12,2	Relaciones Financieras con la UE	18.043	0
M° de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana	12.269	-8,0	Fondo de contingencia	3.964	1,1
M° de Educación y Formación Profesional	5.976	6,6	Fondos de Compensación Interterritorial	582	0
M° de Trabajo y Economía Social	1.158	-7,9	Otras relaciones financieras EETT	609	16,6
M° de Industria, Comercio y Turismo	4.691	7,0	Transferencias extraordinarias AAIT	1.682	79,6
M° de Agricultura, Pesca y Alimentación	1.188	16,2	Sistemas de financiación de EETT	45.088	5,5
<b>TOTAL (Capítulos del I al VII)</b>				<b>248.211</b>	<b>2,7</b>

### Evolución del gasto en pensiones

Datos en millones de euros y % total del presupuesto del Estado



Fuente: Ministerio de Hacienda y Administraciones Públicas / Ministerio de Empleo y Seguridad Social

próximo año, 40 euros irán para pagar pensiones-.

Por lo que la mayor parte del esfuerzo financiero extraordinario será para cubrir el gasto de compensar a los casi 10 millones de pensionistas por la desviación de los precios del presente ejercicio. Se trata concretamente de 1.492 millones más que los transferidos por este concepto el pasado ejercicio y también irán a parar la cobertura de la prestación por nacimiento y cuidado de menores, reducciones en la cotización, así como otras subvenciones, y también para la integración de las lagunas de cotización.

Además, el Estado destinará 7.261 millones de euros a complementos a mínimos, las cuantías que abona la Seguridad Social para completar las prestaciones más bajas. Otros 185 millones irán directamente al pago de las cotizaciones de cuidadores de personas dependientes. Además se dotarán con 102 millones la financiación de gastos corrientes de dependencia y 6 millones más para operaciones de capital.

### Ingreso mínimo vital

La transferencia del Estado para financiar el ingreso mínimo vital será 3.097 millones de euros, mientras la destinada a pensiones no contributivas será de 3.003 millones, en tanto que la transferencia para atención familiar se dota con 1.339 millones de euros.

Esta transferencia que recibirá la Seguridad Social no impedirá sin embargo que el sistema vuelva a registrar un déficit cercano al 0,5% del PIB a cierre del próximo año, unos 7.199 millones de euros según recoge el libro amarillo del proyecto de ley de Presupuestos Generales del Estado de 2023 presentado ayer por la ministra de Hacienda, María Jesús Montero, en el Congreso de los Diputados.

En última instancia, las pensiones no contributivas de la Seguridad Social, que figuran en el Presupuesto del Imsero, será financiadas con un crédito de 2.803 millones de euros el próximo año (excluido País Vasco y Navarra).

## RECAUDACIÓN TRIBUTARIA

# 'Boom' de los ingresos por impuestos de 22.209 millones en pleno hachazo fiscal

► La cifra asciende a 262.781 millones de euros, récord histórico, impulsada también por el alza del PIB

DANIEL CABALLERO  
MADRID

El Ministerio de Hacienda dibuja unos Presupuestos Generales del Estado (PGE) para 2023 con récord de ingresos por impuestos. Lo hace para financiar el gasto en el que incurre y que justifica como 'social', aunque ya este año vaya a tener un incremento de la recaudación mayor de lo esperado. El ejercicio que viene se producirá un 'boom' de ingresos tributarios de 18.709 millones de euros, pero la cifra no queda ahí porque hay que sumar otra partida de 3.500 millones por los nuevos gravámenes a la banca y las energéticas.

El Ejecutivo prevé un aumento de los ingresos tributarios para 2023 del 7,7%, dejando la cifra en 262.781 millones de euros. Una de las principales razones de este incremento está en el hachazo fiscal perpetrado por Montero -sumando medidas de 2022 y 2023-, y otra en el alza de la economía. Todo ello sujeto, eso sí, a una elevada posibilidad de revisión.

Montero espera recaudar por impuestos en 2022 un total de 244.072 millones, lo que supone superar lo presupuestado en 10.706 millones. Pero tal como van los ingresos hasta la fecha, lo esperado es que esa nueva estimación para este año se quede corta. Y también ocurriría lo mismo con el augurio para 2023.

Los PGE del año que viene prevén 22.209 millones extra en impuestos -tributos más el gravamen a la banca y energéticas-. Pero eso se quedará corto. ¿Por qué? Por el impulso que pueda darle el crecimiento económico, los precios... y decisiones que se excluyen del presupuesto de manera deliberada. Estas son, por ejemplo, el nuevo impuesto a las grandes fortunas y el límite de compensar las pérdidas en los grupos consolidados. Ambas actuaciones quedan fuera de los cálculos de Hacienda, pero también aportarán el año que viene ya que se espera que entren en vigor también el 1 de enero.

«Un elemento que tiene importan-

cia a la hora de evaluar la previsión de ingresos es el papel que van a jugar las medidas normativas. La mayor parte de ellas van a tener un impacto positivo en los ingresos de 2023», señala el libro amarillo de los Presupuestos Generales del Estado (PGE), y añade: «Hay que tener en cuenta que habrá otras medidas que tendrán un efecto positivo sobre el crecimiento de los ingresos, como son la primera aplicación del tipo mínimo y la limitación en la compensación de pérdidas en los grupos en el Impuesto sobre Sociedades, y la entrada en vigor del impuesto especial sobre los envases de plástico no reutilizables y del nuevo gravamen temporal en los sectores energético y financiero».

### IRPF, IVA y Sociedades

Todas estas medidas sirven para financiar el incremento del gasto social que acomete el Gobierno con estas cuentas, así como la reducción de impuestos a ciertos colectivos. Así, destaca que algunas medidas, «aunque en menor cuantía», reducirán los ingresos, como es la mayor reducción para los rendimientos del trabajo en el IRPF para rentas bajas y la rebaja del IVA en los productos de higiene femenina. «El efecto neto de las medidas explica que, aunque las bases imponiblez crezcan al 5,9», los ingresos tributarios lo vayan a hacer un 7%, según indican.

Por partidas, los ingresos por el IRPF en 2023 se elevarán hasta los 113.123 millones, un 7,7% más que en

### Ingresos

Ingresos no financieros (Presupuesto de 2023 en millones de euros)	Estado	% variación liquidación 2022	Total	% variación liquidación 2022
Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas	51.629	11,1	113.123	7,7
Impuesto sobre Sociedades	28.519	-0,5	28.519	7,7
Impuesto sobre la Renta de no Residentes	2.681	36,2	2.681	7,7
Fiscalidad medioambiental	1.453	-78,5	1.453	384,3
Otros	196	61,2	196	-33,7
<b>I. Impuestos directos</b>	<b>84.479</b>	<b>8,0</b>	<b>145.972</b>	<b>8,4</b>
Impuesto sobre el Valor Añadido (IVA)	42.491	12,2	86.093	5,9
Impuestos Especiales	8.943	4,4	22.287	8,2
Alcohol y bebidas derivadas	470	44,3	1.000	3,0
Cerveza	150	9,4	354	3,9
Productos intermedios	13	44,3	32	3,0
Hidrocarburos	5.014	10,1	13.125	3,8
Labores del tabaco	2.971	4,1	6.383	0,3
Electricidad	294	-81,2	1.364	568,4
Carbón	29	0	29	0
Otros	6.375	23,4	6.375	12,6
<b>II. Impuestos indirectos</b>	<b>57.809</b>	<b>11,1</b>	<b>114.756</b>	<b>6,7</b>
<b>III. Tasas y otros ingresos</b>	<b>2.054</b>	<b>-4,4</b>	<b>2.054</b>	<b>8,0</b>
<b>INGRESOS TRIBUTARIOS</b>	<b>144.341</b>	<b>9,3</b>	<b>262.781</b>	<b>7,7</b>
<b>I. Impuestos directos</b>	1.950	11,8	1.950	-1,3
<b>III. Tasas y otros ingresos</b>	8.725	-44,0	8.725	35,8
<b>IV Transferencias corrientes</b>	13.556	41,1	13.556	-6,6
<b>V. Ingresos patrimoniales</b>	6.171	-14,9	6.171	-19,0
<b>VI. Enajenación inversiones reales</b>	106	-13,6	106	-11,6
<b>VII. Transferencias de capital</b>	14.155	-9,6	14.155	-7,5
<b>INGRESOS NO TRIBUTARIOS</b>	<b>44.664</b>	<b>-7,2</b>	<b>44.664</b>	<b>-2,8</b>
<b>TOTAL INGRESOS NO FINANCIEROS</b>	<b>189.005</b>	<b>6,3</b>	<b>307.445</b>	<b>6,0</b>
<b>TOTAL INGRESOS NO FINANCIEROS (*)</b>	<b>170.793</b>	<b>6,6</b>	<b>289.223</b>	<b>6,9</b>

(\*) Excluidos los fondos Next Generation EU

Fuente: Ministerio de Hacienda

### La recaudación será todavía mayor, ya que el Ejecutivo no incluye en el presupuesto ciertas medidas impositivas

2022. El crecimiento de los ingresos será consecuencia del aumento en la renta bruta de los hogares al elevarse salarios y pensiones. En el caso de Sociedades, los ingresos crecerán en 2023 un 7,7%, hasta llegar a los 28.519

millones. Y en términos de IVA, estiman que los ingresos alcanzarán la cifra de 86.093 millones, lo que supondrá un aumento de un 5,9% con respecto al cierre de 2022, mientras que por impuestos especiales llegarían a 22.287 millones, un 8,2% más.

En términos generales de ingresos no financieros, dentro de los cuales se encuadran los tributarios, la cifra será récord. Se prevé que crezcan en 2023 un 6% interanual hasta los 307.445 millones. En esa cifra, eso sí, se contabilizan los fondos europeos.

## Seguridad Social, Transporte y Defensa, los que más reciben

► Consumo vuelve a ser el ministerio que menor partida presupuestaria obtiene

ANTONIO RAMÍREZ CEREZO  
MADRID

El Gobierno volverá a disparar en 2023 la partida de gasto dedicada a los ministerios en los Presupuestos Generales del Estado. La mayoría de los 22 departamentos del Ejecutivo PSOE-Unidas Podemos recibirán más fondos que en el ejercicio actual, a excepción de Transportes (-8% frente a 2022) y Agricultura que recibirá una dotación un 16,2% menor (1.188 millones).

Al igual que el año pasado, Seguridad Social vuelve a ser el ministerio que más fondos recibe de las cuentas estatales. El departamento de José Luis Escrivá verá aumentar sus ingresos más de un 5% hasta llegar a los 16.089 millones. Le sigue el Ministerio de Defensa, cuya partida se dispara hasta los 12.825 millones de euros (un 26% más) por los programas de armamento urdidos en el marco de la guerra de Ucrania. El podio lo completa Transportes que, aunque es el departamento que más ve disminuir su dotación, recibirá 12.269 millones para el próximo ejercicio.

En el lado opuesto, el farolillo rojo vuelve a ser Consumo, que aunque aumenta su partida en un 8% hasta los 65 millones, es de largo el departamento menos dotado de los 22. Al ministerio de Alberto Garzón le sigue Igualdad, también liderado por el ala morada del Ejecutivo. La cartera de Irene Montero también sale bien parada en estos Pre-

supuestos al aumentar un 9,3% y disponer de 564 millones de euros.

Es también un ministerio de Unidas Podemos el que mayor crecimiento porcentual tendrá respecto al actual ejercicio. Concretamente el de Derechos Sociales y Agenda 2030. 5.399 millones será el montante total del que dispondrá este año Ione Belarra, un 17,2% más que en 2022. Un crecimiento presupuestario del que espera sacar tajada el sector turístico, que ha vuelto a pedir esta semana un incremento de la inversión en el programa de turismo del Imsero, en crisis por su deterioro y el espaldarazo que decenas

de hoteles han dado al programa de este año por la negativa de la ministra a renovar precios en plena ola inflacionista.

El gasto presupuestario también se dispara en Presidencia. Casi un 10% más de fondos recibirá el próximo año (304 millones). Para La Moncloa, el Gobierno también reserva 81 millones de euros con vistas al segundo semestre del año, cuando España pasará a presidir el Consejo de la UE.

Otros ministerios que obtendrán un mayor respaldo serán Política Territorial con 589 millones (+15,6%), además de Asuntos Exteriores con 1.774 millo-

nes (+14,9%), Cultura y Deporte con 1.514 millones (+14,1%) y Transición Ecológica que obtendrá 6.857 millones (+13,4%). Las cuentas también vuelven a ser expansivas con Sanidad que recibirá un 6,4% más (3.010 millones) respecto a este año, después de recibir un duro rejonazo en 2022, una vez el Gobierno dio por concluida la peor parte de la pandemia por el alto porcentaje de vacunación. Más del 5% respecto a este año también recibirán los ministerios de Industria, Comercio y Turismo con 4.691 millones (+7%) Educación con 5.976 millones (6,6%) y Hacienda con 3.326 millones (6,2%).

En otras carteras, las cuentas crecen de forma más moderada. Son los casos de Ciencia e Innovación con 3.991 millones (+3,9%), Asuntos Económicos y Transformación Digital con 4.974 millones (+2,4%), Universidades con 442 millones (+2,6%) y Justicia que percibirá 2.304 millones (+2,5%).



El Ministerio de Defensa verá crecer su partida más de un 25% // EFE



**EL BURLADERO**

**CARLOS  
HERRERA**

## Una pintura negra de Goya

La nueva Ley de Memoria Democrática, que pretende ser el partido de vuelta de la Guerra Civil

**A**YER pasamos el día analizando los dos últimos regalos de Sánchez: los Presupuestos Demenciales del Estado y la Ley de Memoria Democrática. Si juntas las dos leyes, lo que te sale es una pintura negra de Goya, 'El aquellarre' o 'Duelo a garrotazos'.

Presupuestos: un desastre sustentado en un error y envuelto todo en una mentira. No es novedad que lo digan el Banco de España, la Airef y la OCDE... como lo han venido diciendo desde hace meses también el FMI, el Banco Central, Funcas, BBVA Research... A un lado tenemos a todas las instituciones y organismos nacionales e internacionales advirtiendo de que las cuentas públicas son una falacia y que las consecuencias de ello son un desastre... y al otro tenemos a 'Pedrito en el país de las maravillas' y al Tezanos de turno repitiendo poco menos aquello de ZP de que estamos «en la Champions» de la economía mundial pese a todo. Las cuentas parten de supuestos irreales, continúan con un derroche de gasto público inasumible y concluyen con unos objetivos de ingresos confisca-

torios e inviables. Es decir: se olvidan de cómo está la economía de España, la más rezagada de Europa, para elevar el gasto como nunca con tal de que les voten los funcionarios, los pensionistas y los parados... y lo hacen con unos ingresos desmedidos que no proceden de la prosperidad económica, sino de aprovecharte de la inflación para ingresar más IVA y de fundir a impuestos a la clase trabajadora y a las pequeñas y medianas empresas.

Y si con la economía tenemos a un piloto que va con una venda en los ojos, sin luces y en dirección contraria, saltándose todos los controles... con la memoria ya nos hemos estrellado. Anteayer quedó definitivamente aprobada la nueva Ley de Memoria Democrática, que pretende ser el partido de vuelta de la Guerra Civil y se aprovecha de las víctimas del franquismo para, simplemente, reescribir la historia de la mano de Bildu. En 2002, hace 20 años ya, y con la unanimidad de todo el Congreso incluyendo a la derecha, ya se aprobó la condena de la Dictadura y el resarcimiento de todas las víctimas. Pero luego vino Zapatero a intentar resucitar las dos Españas, y ahora tenemos a Pedrito Largo Caballero y Corto Cerebro a rematar la jugada. No quieren culminar la Transición, que es la gran obra de reconciliación nacional que hicimos los españoles, rematando los últimos flecos para que nadie se quede atrás atrapado en su dolor. Algo que sería muy respetable. No: lo que quieren es derribar puentes, excavar trincheras y convertir a los mismos que se cargaron la República en 'Los Caza-fascistas' del presente. El PP ya ha anunciado que derogará ese engendro. Como tantos otros. Con Zapatero se amedrentó y la Ley de Memoria Histórica siguió vigente. Veremos qué pasa si ganan las elecciones cuando estas acaezcan. Pero la moraleja de esta pintura negra de Sánchez ya no nos la quita nadie: está pintando un país hundido y enfrentado. A brochazos, como el pintor de brocha gorda que es.



ÁLVARO MARTÍNEZ

## Narciso por decreto

Llegará el documental panegírico de Sánchez en vísperas de las urnas de primavera; entre tanto, parece que del baño, masaje y perfumeo al César se ocupará, con dinero público, RTVE

**L**A relación de Pedro Sánchez con su ego desmedido debería estudiarse en los tratados de psicología, sección trastornos severos, pues a estas alturas ya debe haber entrado en el terreno del llamado 'síndrome de Hubris', que desde la Grecia clásica marca esa barrera que cuando se supera conduce directamente a la arrogancia multidisciplinar, de tal forma que bien de palabra o de obra nos hallamos ante un Narciso de manual, siendo muy

complicado encontrar en el hemisferio norte un político tan enamorado de sí mismo como Sánchez. El tratamiento para mantener semejante nivel de petulancia y autopresunción exige cierta disciplina y servidumbre mundanas (baño, masaje y perfumeo diarios), una entrega total a su imagen para que Sánchez, que tiene Twitter trufado de 'bots' que adulan su «extraordinaria belleza», siga enamorándose de sí mismo cuando acuda al reflejo del agua del río. Hablamos, sí, de quien se definió en una autobiografía como «Pedro el guapo», con eso está dicho casi todo.

Pero no todo, porque cuatro años después del libro sigue en la tarea, disciplinado en su jactancia a la hora de intentar salir permanentemente como un apuesto matasiete, un lujo para los españoles del siglo XXI. De ahí el insólito documental promovido desde La Moncloa que ha de convertirse en una égloga del sanchismo en formato audiovisual, a estrenar en un año cuajado de elecciones y de subvenciones, pagas, paguillas, subsidios, subidas de las pensiones y del sueldo a los funcionarios, cheques maternales y lo que haga falta. Imaginen la zapatiesta de indignación que montaría la progresia ibérica si a Rajoy se le ocurre promover un panegírico similar lanzando aleluyas de su paso por La Moncloa, aunque fuera leyendo el 'Marca'; o si la productora en-

cargada del documental (que tiene por título provisional 'Las cuatro estaciones') hubiese recibido más de veinte millones de euros en créditos del ICO en los años previos a firmar el convenio con Bolaños, que es quien le lleva estas cosas a Sánchez 'en palacio'. Alega la dirección del proyecto que «queríamos darles eco a los 2.700 empleados que se dejan la piel cada día por conducir la democracia. Sánchez es uno más». Curiosamente, es este último el que ocupa hegemónicamente el metraje de la cinta, que hasta sus padres aparecen por allí sin que se tenga constancia de que sean empleados de La Moncloa.

Llegará el documental (dos capítulos) en vísperas de las municipales y autonómicas, con las urnas casi puestas allá por la primavera. Entre tanto, de la glorificación del César se ocupará RTVE después de que, de nuevo por decreto y otra vez gracias al 'dinámico' Bolaños, La Moncloa haya impuesto a una presidenta con plenos poderes echando a empujones de Prado del Rey al elegido por el Congreso. La ocupación de las instituciones y organismos avanza a ritmo sostenido. La tele pública, el CIS, el CNI, el INE, el CGPJ, la Abogacía del Estado, la Fiscalía («pues ya está»), el TC, la Comisión de Competencia, la CNMV, el Consejo de Transparencia, hasta Indra si se tercia... Todos, por decreto, al servicio de Narciso. Casi un régimen.

## LAS EMISIONES NETAS ASCIENDEN A 70.000 MILLONES

# Los intereses de la deuda escalan un 3,6% hasta los 31.275 millones

D. CABALLERO MADRID

La deuda pública aumentará en 70.000 millones de euros el año que viene. Así lo recoge el libro amarillo de los Presupuestos Generales del Estado (PGE) de 2023, que augura que las emisiones netas se podrán reducir ligeramente en términos interanuales. Sin embargo, la carga financiera cada vez es mayor: los intereses de la deuda ascenderán a 31.275 millones.

Los gastos financieros suponen

31.330 millones de euros y aumentan un 3,7% respecto a los presupuestados en 2022. De ello, «el 97,3% de estos gastos corresponde a intereses de la deuda pública en euros, que aumenta 1.041 millones respecto al ejercicio anterior», señala el documento. Ese alza de la carga de intereses supone un incremento del 3,6% en términos interanuales.

Así las cosas, esos 70.000 millones son las emisiones netas previstas, es

decir, la deuda que se prevé emitir menos las amortizaciones. De esta manera, serían 5.000 millones menos que en 2022. «Desglosando por tipo de instrumento, se prevé que las Letras del Tesoro aporten financiación neta negativa por 5.000 millones, por lo que los Bonos y Obligaciones del Estado, junto con el resto de las deudas en euros y en divisas, aportarán los 75.000 millones restantes», indica el documento.

En este sentido, aunque el volumen de deuda vaya a incrementarse en 70.000 millones de euros, el crecimiento del PIB provocará que la ratio sobre el total de la economía se reduzca. La estimación es que pase del 115,2% sobre el PIB este año al 112,4% el siguiente.

En términos de emisiones brutas, es decir, sin tener en cuenta las amortizaciones, la financiación que se solicitará el año que viene ascenderá a 256.930 millones de euros, un 8,2% por ciento más que el ejercicio pasado. La vida media, por su parte, se mantendrá estable en el entorno de los ocho años, en niveles «históricamente altos que contrastan con lo sucedido durante la crisis financiera de la década pasada».

Con todo, al Estado cada vez le costará más acudir a los mercados. Si bien en 2021 el coste medio de las emisiones estaba en -0,04%, este 2022 ya ha escalado hasta el 0,89%, con tendencia creciente al calor de las subidas de tipos del Banco Central Europeo.

# Sánchez y sus ministros se suben el sueldo en 2023 un 4% respecto a lo presupuestado en 2022

- El Gobierno percibe también la 'paguilla' de los funcionarios del 1,5% a final de año

**D. CABALLERO**  
MADRID

Después de conocerse el incremento salarial que tendrán los funcionarios y los diputados en 2023 ha llegado el momento de actualizar el sueldo de los miembros del Gobierno. El presidente Pedro Sánchez, sus vicepresidentas y los ministros experimentarán un alza del 4% en las cuentas del año que viene respecto a lo presupuestado para 2022. Por contra, a la Casa del Rey sí se le ha congelado la actualización de su presupuesto para el año que viene.

Dicho 4% resulta de comparar lo presupuestado en 2022 con lo que aparece en el libro amarillo de 2023. Se configura por la contribución extra que recibirán todos los empleados públicos del 1,5% antes de acabar 2022,

según lo pactado por Hacienda hace escasos días, y el mínimo del 2,5% acordado para el ejercicio que viene; según lo acordado para el ejercicio 2023, ese 2,5% puede incrementarse hasta en un punto porcentual más. En suma, los funcionarios y los miembros del Gobierno disfrutarán de la misma actualización salarial. Asimismo, dicho 1,5% extra en forma de 'paguilla' única habría de ser percibido antes de final de año.

Así las cosas, el presidente del Gobierno contará con un sueldo bruto de 90.010,20 euros, frente a los 86.542,08 euros de este año. Las vicepresidentas Nadia Calviño, Yolanda Díaz y Teresa Ribera pasarán de cobrar 81.341,16 euros a 84.600,72 euros.

Por su parte, los ministros del Gobierno escalan hasta un sueldo de 79.415,16 euros, cuando este año estaban en 76.355,28 euros. El presidente del Consejo de Estado y el del Consejo Económico y Social también reciben ese alza del 4% para cobrar 90.383,28 euros y 98.741,40 euros respectivamente.

## MISMA CANTIDAD DESDE 2021

# La Casa del Rey, única institución a la que se congela la aportación

ANGIE CALERO MADRID

El Gobierno de Pedro Sánchez mantiene congelado el presupuesto para la Casa de S. M. el Rey por tercer año consecutivo. En los Presupuestos 2023, la asignación es de 8.431.150 euros, la misma cantidad desde 2021, cuando el Ejecutivo aumentó la partida anual en 544.000 euros, tras haberla congelado en 7.887.150 euros en 2018, 2019 y 2020. Así, en los últimos cinco años, el presupuesto de la Casa del Rey solo se ha incrementado un 6,9%, cuando la inflación acumulada desde 2018 ronda ya el 16%. Y esto sin contar lo que siga escalando el IPC en lo que queda del presente año y el

próximo. Tal y como explicaron desde el Palacio de la Zarzuela, en 2020, la subida en la partida presupuestaria que aplicó el Gobierno en los PGE 2021 no se debió a un aumento en sí, sino que fue en realidad una compensación por el adelanto que la Casa Real asumió para el pago de nóminas y de la Seguridad Social de sus empleados. Y es que, ante la falta de PGE, en 2019 y 2020 se optó por prorrogar las cuentas de 2018, con una partida de 7.887.150 euros. En los PGE 2023, la Casa de S. M. el Rey figura con un incremento de «0,0». Es la única institución que ha visto congelada su partida presupuestaria.

## BAJARÁ UN 5% EN 2023, SEGÚN LAS PREVISIONES

# El petróleo será este año un 44% más caro que en 2021

**JAVIER GONZÁLEZ NAVARRO** MADRID  
Los Presupuestos del Estado presentados ayer prevén un precio medio del petróleo Brent para este año de 101,8 dólares el barril, lo que supone un incremento del 44% sobre 2021, que fue de 70,9 dólares.

Sin embargo, las estimaciones para 2023 apuntan a un precio de 96,9 dólares, un 5% menos que el de 2022.

Actualmente, la cotización media del petróleo Brent en 2022 es de 102,3

dólares el barril, cifra que ha subido ligeramente en los últimos días tras el incremento de los precios como consecuencia del fuerte recorte de producción que ha anunciado la OPEP+ a partir de noviembre.

El Ejecutivo recuerda que los precios del petróleo y las materias primas han mantenido su alto nivel durante todo 2022, con importantes repuntes en marzo y junio, que se han reflejado en la evolución de la tasa in-

teranual del IPC en España. La energía, la electricidad y la alimentación no elaborada explican casi un 70% de la inflación.

Y subraya que la reducción de un 40% de las importaciones rusas de crudo y productos petrolíferos, la depreciación del euro frente al dólar en lo que va de año y con el aumento de los márgenes de refino a nivel global por el desajuste de oferta y demanda de la gasolina y el diésel explican el aumento del coste de los carburantes en los meses centrales del año.

Asimismo, la bonificación a los carburantes «está siendo eficaz» para rebajar el diésel y la gasolina, permitiendo amortiguar la intensa subida del Brent y de los márgenes de refino.

## SECTOR PRIMARIO

# Agricultura solo crece un 0,3% a pesar de la sequía y la inflación

**CARLOS MANSO CHICOTE MADRID**

El Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación dispondrá el año que viene de 8.868 millones de euros para invertir en políticas como la modernización de regadíos, los seguros agrario, el desarrollo rural, etc. Esto supone apenas un crecimiento del 0,3% respecto a este año (8.845 millones).

En conjunto, el ministerio de Luis Planas concentra un 1,8% de todo el presupuesto para un sector como el primario que representa alrededor del 10% del PIB español. Como cada año, una parte muy importante del presupuesto de este ministerio tiene su origen en fondos europeos, bien a

través de la Política Agraria Común (PAC), bien del Mecanismo de Recuperación y Resiliencia (MRR), que el próximo ejercicio aportará al presupuesto 455 millones de euros. También es relevante los 1.782 millones de euros, de la PAC, que irán dirigidos a la competitividad y sostenibilidad de las explotaciones.

Otro capítulo es la modernización de los regadíos, para lo que Agricultura contará con 157 millones de euros, de los que 58 millones serán para inversiones. Para los seguros agrarios irán 323 millones de euros de los que 318 millones irán destinados a financiar el Plan de Seguros Agrarios.

# El BBVA reduce a sólo el 1% el crecimiento para el año que viene

● El servicio de estudios del banco eleva al 4,4% el alza del PIB en 2022 por el comportamiento del turismo ● Nota un estancamiento de la economía por la inflación y la subida de tipos



Presentación del informe 'Situación España'.

## Redacción MADRID

El servicio de estudios de BBVA ha revisado al alza su estimación de crecimiento del Producto Interior Bruto (PIB) español para 2022 hasta el 4,4% (desde el 4,1% esperado hace tres meses), pero prevé que en 2023, el avance sea de solo el 1% (desde el 1,8% anterior), según el último informe *Situación España*, presentado ayer jueves por Jorge Sicilia, director de BBVA Research y economista jefe de BBVA; Rafael Doménech, responsable de Análisis Económico; y Miguel Cardoso, economista jefe para España.

BBVA rebaja así el crecimiento español del ejercicio que viene aún más que el Banco de España (que lo redujo al 1,4% este miércoles) y el propio Gobierno, que es el más optimista al reflejar en el cuadro macroeconómico de los Presupuestos un alza de la economía del 2,1%.

Según el servicio de estudios de BBVA, el crecimiento del PIB en España se habría acelerado puntualmente en el segundo trimestre del año (entre abril y junio), gracias al impulso de turismo, y particularmente del consumo de los no residentes, gracias a

la mayor seguridad sanitaria derivada del menor impacto del Covid. De ello se han beneficiado sectores como la restauración, el transporte, el ocio y el textil. Además, añade BBVA, las exportaciones de bienes han continuado mostrando "cierta fortaleza" pese al incremento en los costes de producción y a los obstáculos asociados a las interrupciones en la cadena de producción.

Pero el banco observa ya a partir de julio un debilitamiento de la actividad podría haberse estancado en el tercer trimestre. Esta situación, explica, podría extenderse durante los próximos trimestres, sin descartar "caídas moderadas en la evolución trimestral del PIB como consecuencia del aumento de la incertidumbre, del incremento en las expectativas de inflación y de la subida de los tipos de interés".

BBVA observa "debilitamiento" en la evolución del empleo por el fin de la temporada turística, traslado del aumento de costes de las empresas al consumidor y tendencia de los trabajadores a negociar salarios más elevados. Por eso, añade, "la inflación será mayor de lo esperado durante los próximos meses y tardará

más en normalizarse". A ello se le añade un mayor aumento de tipos de interés por parte del BCE de lo que esperaba el mercado, lo que lastrará el consumo privado en 2,2 puntos del PIB.

Por otra parte, las perspectivas sobre la inversión se han deteriorado tanto por la mayor incertidumbre como por el incremento en los costes de financiación y la incompleta recuperación de los márgenes, mientras que se mantienen las dudas sobre cuándo

La entidad cree que el parón será corto y que hay mejores condiciones que en el año 2008

comenzará a acelerarse la llegada de los fondos Next Generation EU (NGEU) a la economía. En este sentido, BBVA Research vuelve a revisar a la baja la estimación de ejecución de los fondos NGEU. Según sus cálculos, el gasto asociado a estos proyectos podría terminar 2022 entre 9.000 y 15.000 millones de euros, y se elevaría hasta los 21.000 millones en 2023.

En lo que respecta a la demanda externa, BBVA Research espera que su contribución neta sea negativa en los próximos trimestres. Es posible que los hogares europeos estén también ajustando ya su gasto, lo que podría afectar especialmente al turismo extranjero.

## PERIODO CORTO DE ESTANCAMIENTO

BBVA Research cree que el período de estancamiento será corto y la recuperación se reactivará a partir de los primeros meses del próximo año.

Esto será así por distintos motivos: los hogares y empresas gozan de una mejor posición respecto al anterior ciclo de subidas de tipos de interés, habiendo incrementado sus activos y reducido los pasivos. Las condiciones de financiación son más favorables, ya que se parte de tipos históricamente reducidos, con un buen porcentaje de los créditos negociados recientemente con pagos fijos y una parte de los saldos con una antigüedad elevada (lo que implica estar amortizando proporcionalmente más capital), a la vez que los salarios continuarán aumentando, aunque a un ritmo menor que la inflación.

Por último, el ahorro acumulado durante el período de confinamiento sigue siendo elevado, lo que permitirá suavizar el efecto del incremento en precios sobre el gasto de los hogares.

BBVA Research considera, además que la inflación podría haber alcanzado ya un punto de inflexión, aunque se mantendrá elevada. El informe señala que las perspectivas de ralentización de la actividad a nivel mundial han reducido el coste del petróleo, la debilidad de la economía china ha sido clave para moderar el encarecimiento del gas y las medidas anunciadas en España y Europa para limitar el traspaso del incremento en el precio de los combustibles al de la electricidad tienen su efecto.

El informe de BBVA Research asegura que persiste un elevado desequilibrio estructural en las cuentas públicas: el déficit estructural primario (permanente a lo largo del ciclo, una vez excluidos los intereses de la deuda) estará entre el 1 y el 2% del PIB, por lo que cada reducción en la carga impositiva o aumento en el gasto debe llevar asociada una contrapartida que asegure, al menos, un impacto neutro sobre el balance.