



CONFEDERACIÓN DE
EMPRESARIOS
DE SEVILLA

RESUMEN DE PRENSA

1 de Marzo de 2023

ÍNDICE

#	Fecha	Medio	Titular	Tipo
---	-------	-------	---------	------

ASOCIADOS CES

1	01/03/2023	ABC Sevilla 16-17	Los bares del fútbol sevillano explotan: «Así no podemos seguir»	Escrita
2	01/03/2023	ABC Sevilla 26-27	«Cumplir mi sueño tuvo un alto precio, dejar de vivir en Andalucía»	Escrita
3	01/03/2023	Diario de Sevilla 36	Menos camareros y más técnicos	Escrita
4	01/03/2023	ABC Sevilla 41-42	Ferrovial se muda a Países Bajos por su «marco jurídico estable»	Escrita
5	01/03/2023	ABC Sevilla 42	Los del «puro» acusan recibo: Ferrovial se va de España	Escrita
6	01/03/2023	Diario de Sevilla 21	Córdoba colaboración	Escrita
7	01/03/2023	Diario de Sevilla 8	La calle Tajo del barrio de Heliópolis estrena plataforma única en mayo	Escrita
8	01/03/2023	Viva Sevilla	Las startups piden formación y un ecosistema unificado	Digital

ACTUALIDAD ECONÓMICA DE SEVILLA

9	01/03/2023	ABC Sevilla 24-25	Juanma Moreno pide una Andalucía sin tutelas ante los «ataques» de Sánchez	Escrita
10	01/03/2023	ABC Sevilla 12-13	Los retrasos en la gestión de licencias urbanísticas: «La bola sigue creciendo»	Escrita
11	01/03/2023	Diario de Sevilla 2	CONFESIÓN SOBRE EL TURISMO	Escrita
12	01/03/2023	Diario de Sevilla 5	CIUDADES	Escrita
13	01/03/2023	ABC Sevilla 14	Hoy comienza el período para solicitar plaza en los colegios de Sevilla	Escrita
14	01/03/2023	ABC Sevilla 25	Una pausa antes de abrir la batalla en las municipales	Escrita
15	01/03/2023	ABC Sevilla 60-61	Partido crucial en los juzgados para el presente y futuro del club	Escrita
16	01/03/2023	ABC Sevilla 23	Una muestra para saber ahorrar energía en casa	Escrita
17	01/03/2023	Diario de Sevilla 10-11	Real Fábrica de Tabacos, cuartel y Universidad en la calle San Fernando	Escrita
18	01/03/2023	Diario de Sevilla 26	La influencia de los sindicatos en Andalucía	Escrita
19	01/03/2023	Diario de Sevilla 16-17	El Consejo evaluará la afección del regreso de la Hiniesta por la Alfalfa	Escrita
20	01/03/2023	Diario de Sevilla 25	La corrupción y la moción de censura, a los actos	Escrita
21	01/03/2023	Diario de Sevilla 41	satélite	Escrita
22	01/03/2023	Diario de Sevilla 25	Los patios como punto de encuentro	Escrita
23	01/03/2023	Diario de Sevilla 4	SECUESTRADOR DE LOS GLOBOS	Escrita
24	01/03/2023	Diario de Sevilla 5	PALMAS Y PITOS	Escrita
25	01/03/2023	Diario de Sevilla Suplemento 3	juventud placer de leer	Escrita

MÁS NOTICIAS EMPRESARIALES

26	28/02/2023	elCorreoweb.es	El IPC es mucho mayor de lo que dicen; mi cuenta corriente no engaña	Digital
27	01/03/2023	ABC Sevilla 35	El Gobierno acusa ahora a PNV y PSE de «manipular» la Transición	Escrita
28	01/03/2023	Diario de Sevilla 26	Adelante no formará parte de ninguna candidatura con Podemos ni con IU	Escrita

29	01/03/2023	Diario de Sevilla 38	JORNADA	Escrita
----	------------	----------------------	---------	---------

ASOCIADOS CES

Alrededores del Estadio Ramón Sánchez-Pizjuán



Los bares del 'fútbol sevillano' explotan: «Así no podemos seguir»

► Los hosteleros cercanos a los estadios se quejan de las medidas tan estrictas que deben asumir mientras aumentan los botellones

R. ARROCHA
SEVILLA

A poco más de tres kilómetros, los que separan al estadio Ramón Sánchez-Pizjuán, en Nervión, del estadio Benito Villamarín, en Heliópolis, los problemas se repiten bajo una situación parecida y en la que todas las partes desean encontrar cuanto antes una solución que permita que aficionados, hosteleros y vecinos 'convivan' durante unas horas los días de partido y siempre desde el marco de la máxima seguridad. El panorama es cada vez más inquietante, según los propios afectados, y tampoco ven un remedio rápido a los que ellos consideran una injusticia.

«Yo entiendo a todo el mundo, pero quién me entiende a mí», dice Diego, presidente de la Peña Cultural Sevillista San Bernardo, situada en la calle Ventura de la Vega, a unos 300 metros de

Gol Sur del estadio. «Ya llevamos dos cierres de nuestro bar. Llegó la Policía y nos dijo que teníamos que cerrarlo, que había gente que estaba fuera consumiendo alcohol. ¡Pero qué culpa tenemos nosotros! Lo que habría que hacer es hablar con los que hacen el botellón ahí fuera, ¿no?», sugiere tras añadir que suma entre las dos sanciones una multa de 3.500 euros: «La primera vez fue el día del Cádiz. Nos pusieron 2.000 euros de multa. Luego vino el cierre el día del partido ante el PSV. Ahí nos pusieron 1.500 euros de multa».

También Gara, responsable e integradora social del Mesón Campeones, bar en el que 75% de los trabajadores tienen síndrome de Down u otra discapacidad intelectual, habló con este periódico de «un día para olvidar». Desde la calle José Luis de Casso, a escasos 50 metros de la grada de Fondo del Sánchez-Pizjuán, Gara recordó el día que

le cerraron el Mesón: «Uno de nuestros chicos, que estaba en la puerta para vigilar que nadie sacara vasos, acabó en urgencias. Llegó con 18 de tensión, y lo tuvieron que medicar. Ese día se le presentó la Policía secreta, y le enseñaron la placa. Él no entendía nada. Yo llegué y le dije a la Policía, que, por favor, entendiera que tenía una discapacidad. ¡También lo ponía en grande en su camiseta! Nos cerraron el local. Nos multaron. ¿Sabe por qué? Porque decían que habíamos vendido alcohol a personas que se iban luego a la calle. Eso no era cierto. Porque siempre hemos llevado eso a rajatabla. ¿Y sabe lo que más me llamó la atención? Que ese mismo policía, tras cerrarnos el local, pasó por delante de todos los que estaban haciendo botellón... y no hizo absolutamente nada. No dijo nada. Fue en noviembre, y se nos quedó grabado a todos los que aquí trabajamos».

Más testimonios, en este caso, del presidente de la Peña Sevillista Al-Relente, Guillermo, van en la misma dirección: «Jamás vi nada igual. Nosotros tenemos a dos vigilantes de seguridad contratados para que los clientes que pidan algo en la barra, no salgan fuera. Es verdad que ese día, el que jugó el Sevilla contra el PSV, había muchas personas fuera de la peña, pero nosotros no teníamos nada que ver con eso. Lo que nosotros podemos hacer, y lo hacemos, es quitar los veladores. También que no se beba fuera lo que nosotros vendemos. ¡Nada más! ¿Qué culpa tenemos nosotros de que haya gente fuera bebiendo? Es imposible seguir así. Nosotros no podemos decirle a cada persona que está fuera que no haga botellón. Nosotros hemos cumplido. Así no podemos seguir. Ese día llegó la Policía y nos dijo que debíamos precintar el local, que había mucha gente fuera bebiendo alcohol. Estuvimos varios días cerrados, y nos pusieron 1.500 euros de

Pendientes de la «parcela delimitada» en Heliópolis

Con las quejas vecinales en Heliópolis por los botellones que se celebran cada vez que juega el Betis en el Benito Villamarín, el presidente de la asociación Parque de Guadaira, Antonio Fajardo, insistió en que no ha habido respuesta aún del Ayuntamiento después de que el alcalde, Antonio Muñoz, declarara en noviembre del año pasado que la solución pasaba por la búsqueda de un espacio limitado desocupado que supiera de alguna manera el del Parque de Guadaira, lugar de concentración actualmente de miles de béticos. «La situación sigue igual. El alcalde, en una última manifestación que hizo en la presentación del Centro Cívico, precisamente, muy cerca de donde se siguen haciendo los botellones, indicó que el lugar alternativo estaba en el tejado de las asociaciones. Como no sabíamos nada contactamos con el resto de las asociaciones que desconocían la posible oferta que mencionó el alcalde. Nadie sabía nada. Nos sentimos engañados», sostuvo Antonio Fajardo. En el Ayuntamiento, por su parte, y en declaraciones a ABC, se insistió en que «se sigue trabajando con el Betis para identificar una parcela delimitada en el entorno para ubicar la 'Fun Zone' y que atienda a las demandas vecinales».

Alrededores del Estadio Benito Villamarín



multa. Hemos tenido que prescindir de tres empleados», declara desde la calle Aznalcázar, a 400 metros de Gol Sur del Sánchez-Pizjuán.

El malestar resulta idéntico también en la otra zona del estadio, a la altura de Gol Norte (a 80 metros del campo), y en la calle Benito Más y Prat. El dueño de la Bodega La Andaluza, José Manuel, cuenta su experiencia: «A nosotros nos tocó el día del partido ante el Mallorca. Estuvimos cerrados ese día, el sábado 11 de este mes, el domingo, lunes y el martes. Esto, económicamente, es una ruina total. Hay que quitar los veladores. Venga, vale. Lo puedo entender. ¿Pero qué hago yo con la gente que en las horas antes de los partidos está fuera? Ese día ocurrió precisamente eso. Llegó la Policía y nos obligaron a cerrar», subrayó, ahondando en una idea que asegura se estila en el resto de las ciudades con estadios de fútbol y aficiones grandes: «¿Por qué no volvemos a los vasos de plástico? Si la gente está haciendo botellones en cualquier sitio, por ejemplo, delante de la puerta de mi bar, por qué no podemos vender nosotros una bebida en un vaso de plástico y vamos acabando con los botellones. Llegará un momento en el que a nosotros nos convendrá no abrir. Un día tiene que ver cómo se quedan los baños, o el tiempo que limpiamos la calle».

También en Heliópolis, principalmente en la Avenida Padre García Tejero, las quejas son parecidas. Moisés, dueño de la Bodeguita Cástulo, recordó el día que decidió cerrar su bar como for-

«Los días que hay partidos nos bajan las ventas un 80%; tendré que mandar a mi gente al paro», dijo uno de los dueños de un bar

ma de protesta: «Lo hicimos varios bares. El Betis jugaba contra el Zenit, y dijimos que 'basta ya'. ¿Cómo es posible que la gente pueda ir sin problemas de botellón al Parque Guadaira, y nosotros, que pagamos nuestros impuestos, tengamos estas medidas tan estrictas? Déjenme trabajar, por favor. Siempre he sido diplomático, no quiero problemas, pero es cierto que este asunto nos está afectando mucho. ¿Por qué no puedo servir en vasos de plástico? Es que igual me conviene cerrar el bar y poner una tiendecita para vender botellas, ¿no?».

En la misma calle, e igualmente a unos 200 metros de la Tribuna de Preferencia del Benito Villamarín, Rafael, dueño de la Cervecería Huracán, mostró abiertamente su impotencia: «Yo no puedo controlar qué está haciendo cada persona fuera del bar. A nosotros nos dicen que no vendamos bebidas para la calle, perfecto; a nosotros nos dicen que tenemos que quitar los veladores, perfecto. Pero, ¿qué más tengo que hacer? Le voy a decir un dato: 'Los días de partidos nos bajan las ventas en un 80%'. ¿Qué hago? Tendré que mandar a mi gente al paro», se lamentó.

Otro de los bares de la zona, El Rincón de Manolo, también viene padeciendo situaciones muy complicadas, según confirmó su encargado, José Manuel. «Cuando hay partido de Europa, ya sabemos que es de alto riesgo. Aunque el papelito te lo traen por la mañana, y te dicen que a tal hora hay que recoger los veladores, nosotros ya vamos previendo. Es muy triste tener que quitar parte de tu negocio. El problema es que luego no te descuentan nada. Pagas los veladores, los pueas o no sacas. Para nosotros, lógicamente, no es lo mismo. Fuera tenemos nueve mesas. Piense que cada vez que hay un partido de alto riesgo, yo ya no puedo dar ni siquiera almuerzos», indicó afligido ante esta circunstancia.

ABSOLUTO MALESTAR CON LA SITUACIÓN CREADA

La Asociación de Hosteleros habla de «actuaciones desafortunadas y desmedidas»

R. A. SEVILLA

El presidente de la Asociación de Hosteleros de Sevilla y Provincia, Alfonso Maceda, y en declaraciones a ABC, se mostró muy crítico por el reciente cierre de los bares cercanos al Sánchez-Pizjuán: «La clausura de estos establecimientos se debe a una serie de actuaciones desafortunadas y desmedidas por parte de la autoridad competente. Ante la falta de previsión nos encontramos con calles colapsadas en las horas previas a los encuentros. Un hecho que, en ningún caso, se debe traducir en la clausura de establecimientos hosteleros que, de manera completamente legítima, desarrollan su actividad profesional. Desde la asociación hemos tomado medidas desde el primer momento. Una vez reunidos como los hosteleros afectados solicitamos una reunión con el área de gobierno a la que atañe estos hechos. Hemos de señalar que, desde dicha área de gobierno, en reunión formal mantenida con esta asociación, se ha manifestado su voluntad total para poner remedio a esta problemática».

El presidente de los hosteleros de Sevilla siguió con su análisis: «Desde la Asociación de Hosteleros entendemos la complejidad organizativa y de seguridad que supone este tipo de eventos. No obstante, no debe de servir de pretexto para imposibilitar la labor de los hosteleros de la zona. Sin embargo, nos enfrentamos ante dos situaciones completamente distintas. Por un

lado, la problemática entorno al Sánchez-Pizjuán deriva de una circunstancia temporal, no por ello menos grave, derivada a las obras cercanas. El caso de las inmediaciones del Villamarín responde a una situación que se viene produciendo desde hace años, la denominada botellona. Un hecho que deviene del consumo de alcohol en la vía pública y cuya adquisición se produce en comercios y supermercados cuya naturaleza no responde en absoluto al sector hostelero».

Por su parte, el Ayuntamiento de Sevilla, consultado por ABC, subrayó que, en el caso del último partido de alto riesgo disputado en la ciudad hispalense, el que jugó el Sevilla ante el PSV Eindhoven el jueves día 16 de este mes, se aplicó un dispositivo de seguridad con el Cuerpo Nacional de Policía y la Policía Local coordinado por la Subdelegación del Gobierno, y que, para ello, se «reforzó el dispositivo especial en calles que habitualmente se utilizan para botellonas, en especial la calle Benito Mas y Prat, por motivos de seguridad y por establecer vías de evacuación y acceso a los aparcamientos de la zona». Además, se recordó que «siempre que hay partidos de alto riesgo se procede además a retirar veladores de los bares». En este sentido, y en el marco de ese dispositivo coordinado, «se cerró una docena de establecimientos por falta de colaboración y venta de alcohol para ser consumido en la calle».



«Cumplir mi sueño tuvo un alto precio, dejar de vivir en Andalucía»

- ▶ David Bisbal protagonizó el acto con el discurso de agradecimiento y la interpretación del himno andaluz
- ▶ Rosario Flores desveló la pena que le quedó a su madre por no recibir la distinción de Hija Predilecta «en vida»

L. M. / A. R. V.
SEVILLA

El teatro de la Maestranza vivió una jornada de emociones para los premiados del 28-F. Uno de los momentos estelares de la gala llegó con la entrega de los galardones a los Hijos Predilectos, Lola Flores y David Bisbal. El artista almeriense -que puso el broche del acto con su interpretación del himno de Andalucía- comenzó su discurso con un recuerdo para su provincia,

el lugar donde nació «y uno de los flancos de esta comunidad». Bisbal manifestó que «cumplir los sueños tiene un alto precio», y el suyo ha sido «dejar de vivir en Andalucía». Una tierra que conoció profundamente cinco años antes de 2001, cuando con su orquesta 'Expresiones' recorrió todas las localidades de esta comunidad, como «Tharsis, Tocina, Atarfe, Armilla... tantos y tantos pueblos en los que descubrí la variedad de la cultura de nuestra tierra». El artista también quiso re-

cordar a su padre, de quien ha explicado que «sin dejar de estar físicamente con nosotros, desgraciadamente, se fue a su mundo y no es capaz de reconocer a ningún miembro de su familia»; y recordó que fue campeón de Andalucía y de España de boxeo y que «ambos portaban esos cinturones cuando jugaban entre ellos».

El otro momento de gran carga emotiva fue el reconocimiento a Lola Flores. En el Maestranza se desveló la «pena» que le provocó no ser premiada por Andalucía antes de morir. «Me hubiera gustado que esto le hubiera llegado en vida», confesó su hija Rosario Flores poco antes de recoger en su nombre, a título póstumo, el galardón de Hija Predilecta. «Más vale tarde que nunca», añadió. Tras subir al escenario vestida de verde, como la bandera andaluza, la hija menor de 'La Faraona' reivindicó que su madre «era de otro planeta», por «la fuerza que tenía, por las ganas», y destacó que siem-

pre vivió por el arte. «A sus hijos nos enseñó el arte, era generosa, bonita, una artista completa, llena de muchísimos dones», comentó Rosario, que lamentó que su madre se fue «con mucha pena» por no tener esta medalla. Se trata de una mención muy «merecida» para una mujer que «llevaba Andalucía por el mundo entero».

Con título o sin ella, Lola Flores «ya era hija predilecta», advirtió, y terminó agradeciendo la distinción del Gobierno andaluz en nombre de toda su familia, donde se sienten «muy honrados y muy orgullosos» por esta distinción que van a poner en el museo que en memoria de su madre «van a inaugurar en breve en Jerez de la Frontera».

Siempre Así, a su manera

Entre los premiados que se salieron del guión se encontraba el grupo sevillano Siempre Así, que antes de recibir la medalla por la proyección de Andalucía interpretó la canción 'A mi ma-



MUCHO ARTE
La gala del 28 F estuvo marcada por el arte, como el de David Bisbal, que interpretó el himno, y Lola Flores, de la que se proyectaron sus actuaciones. La jerezana Ana Crismán interpretó flamenco con su harpa, en un escenario en el que resonó un tango de Julio Pardo, Siempre Así cantó 'A mi manera', y el rapero Jesús L.C. puso el toque menos tradicional

// FOTOS: RAÚL DOBLADO



nera'. El reconocimiento llega en un momento dulce para esta formación, que en 2022 celebró su treinta aniversario y estos meses prepara un documental para rememorar los grandes hitos de su carrera.

La conductora del acto, la modelo y presentadora Eva González, aportó una especial calidez a esta celebración, como se demostró con otro de los homenajeados, el torero El Corobés, que este año cumple el vigésimo aniversario de su proclamación como Califa del Toreo. El diestro afirmó que llevaba años pensando que «en algún momento le tocaría también a él, que había llevado a Andalucía a gala por el mundo». Y al recoger la medalla, Eva González le abrazó y le dijo: «Te lo mereces más que nadie». También se emocionó la presentadora en la distinción a la Universidad Pablo de Olavide, «su uni», ya que estudió en sus aulas.

Otra escena especial fue la entrega de las medallas de Andalucía 'Manuel Clavero', concedidas a personalidades que han hecho una aportación especial al desarrollo de la autonomía de Andalucía. La ha recibido en esta ocasión la directora de cine Pilar Távora, que quiso compartirla con su padre, el actor y director teatral Salvador Távora. «Él no reci-

El acto conducido por Eva González tuvo momentos festivos, como la actuación de Siempre Así, que interpretó 'A mi manera'

bió esta distinción, pero se la merecía, así que el homenaje es para los dos», aseguró visiblemente conmovida. También obtuvo esta medalla Mercedes Moll, política nacida en Barcelona pero granadina de adopción, quien formó parte de la UCD y una de las 27 mujeres de la sesión cons-

tituyente del Parlamento andaluz. A lo largo de la gala desfilaron por el escenario todas las personalidades homenajeadas, como José María Segovia (presidente de la Real Sociedad Colombina y periodista), el pintor Juan Valdés o el hijo del carnalero Julio Pardo, condecorado a título póstumo (y que abrió el acto con la interpretación de uno de los tangos de su coro Manos a la Ópera que estaba dedicada a Andalucía).

Otros premiados fueron la Fundación Unicaja y el Real Club Marítimo Mediterráneo de Málaga, la Unidad del Cuerpo Nacional de Policía Adscrita a

la Comunidad Autónoma de Andalucía, el colegio jiennense Cándido Nogales, los empresarios Vicente Martín (Grupo MAS) y Silvia Peláez (Quesos y Besos); el Instituto Andaluz Universitario de Geofísica y Prevención de Desastres Sísmicos y al cirujano cardiovascular Ramiro Rivera, el empresario Manuel Contreras Ramos (presidente de honor del Grupo Azvi), María Ángeles Cayuela, presidenta de la Asociación Andaluza de Mujeres del Sector Pesquero; y la veterinaria y escritora María Sánchez Rodríguez.

El dúo de los Imbroda

La sucesión de premiados se alternó con actuaciones artísticas. Una de ellas estuvo a cargo de los hijos de Javier Imbroda, el exconsejero andaluz de Educación y Deportes y mítico seleccionador nacional de Baloncesto (fallecido el pasado 2 de abril a consecuencia de un cáncer). El dúo musical que forman Javier y Pablo Imbroda interpretó la canción 'Quedaremos'.

También salió a escena la artista jerezana Ana Crismán, «única persona a nivel mundial capaz de interpretar con el arpa todos los palos del flamenco», tal como recordó Eva González. Así comenzó una actuación que es «exótica en el mundo musical y también en el flamenco».

Un rapero pone el punto más heterodoxo en la gala

El momento más sorprendente de la gala estuvo protagonizada por el rapero Jesús LC, que apareció en el escenario para improvisar con una letra netamente andaluza. Algo totalmente nuevo en una ceremonia que ha ido modernizándose en los últimos años pero que siempre se ha caracterizado por la sobriedad y el tradicionalismo. Y la actuación no sólo fue de rap, sino que contó con la

colaboración de todos los asistentes al Teatro de la Maestranza. Porque unos instantes antes de que el rapero Jesús L. C. apareciera en escena, Eva González le recordó a los invitados que tenían que coger unas pulseras de sus asientos. Todo el mundo obedeció, se apagaron las luces y las pulseras se iluminaron de colores al ritmo del rap y la improvisación de Jesús LC.

ANÁLISIS

● Andalucía supera en 2022 la cota de empleo que registró en 2019 con el sector de las TIC, la sanidad y la educación como los más pujantes

EL NUEVO MAPA LABORAL ANDALUZ

Menos camareros y más técnicos

T. Monago

Andalucía le ha dado la vuelta al mercado laboral tras el shock de la pandemia. No sólo recupera el empleo perdido en 2020 (unos 100.000) sino que bate todos los récords de ocupación, según la media anual de 2022 elaborada por el Instituto Andaluz de Estadística y Cartografía (IECA) a partir de datos de la EPA.

Pues bien, la región ha generado desde 2019 casi 140.000 nuevos puestos de trabajo, hasta alcanzar la cifra total de 3.259.500, máximo histórico. La parte negativa es que el paro no baja de la misma forma: hay solo 73.000 desempleados menos y esto es así por una característica histórica de la comunidad. La población activa sigue creciendo y eso hace que el paro no se reduzca a la misma velocidad con la que se crea empleo. Y que la tasa de paro solo baje apenas dos puntos desde 2019 y se mantenga alta, en el 19,02%.

Centrándonos en el empleo, observar en qué ramas de actividad ha crecido (y en cuáles ha menguado) ayuda mucho a saber si no las causas al menos por dónde van los tiros en este mundo postpandemia. Y hay tres sectores especialmente beneficiados: información y comunicaciones, educación y sanidad y servicios sociales.

El primero, en el que se incluye el sector TIC, ha elevado su empleo en Andalucía por encima del 50%. Si en 2019 había 58.700 personas trabajando en él en 2022 son 89.100. Es el sector que más crece en términos relativos.

La educación le va a la zaga con un aumento del 19%, de 205.000 a 244.000, y es el que más avanza en términos absolutos. El tercero es la sanidad y los servicios sociales, que incrementa la fuerza laboral un 11%, de 269.000 a 301.000.

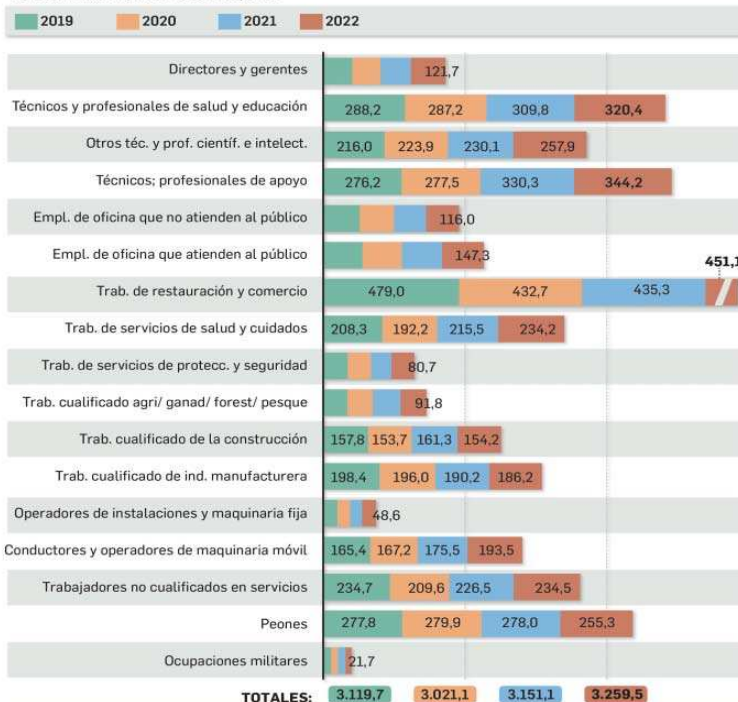
Los tres aumentos tienen relación con la pandemia. El avance exponencial de la digitalización por el confinamiento, y la fuerte inyección de fondos europeos y del Estado en los servicios públicos esenciales son las claves de estos avances.

Por el contrario, la hostelería se lame todavía las heridas del coronavirus. Aún no llega al nivel de 2019, cuando tenía 312.000 empleos. Ahora roza los 300.000 pese al regreso a la normalidad, y en esa dificultad por alcanzar los ni-

Trabajadores por ocupación en 2019, 2020, 2021 y 2022

Datos por ocupación. Media anual en miles de personas de 2019 a 2022

Características básicas de los ocupados



FUENTE: Instituto de Estadística y Cartografía de Andalucía. GRÁFICO: Dpto. de Infografía.

El peso del sector público

La estadística refleja que tres de cada diez empleos creados en Andalucía desde 2019 son públicos. Es un número alto si tenemos en cuenta que, en total hay dos trabajadores en los servicios públicos por cada ocho en el privado. Pero el crecimiento andaluz es inferior al español: a nivel nacional cuatro de cada diez nuevos puestos de trabajo son públicos. Por otro lado, bajan los

veles previos a la pandemia puede tener que ver el trasvase de trabajadores del sector a otras actividades y los problemas para revertir

trabajadores por cuenta propia (autónomos y empresarios) desde 2019. Son 13.600 menos, hasta sumar 511.900. El IECA contabiliza 348.000 autónomos, una cifra muy inferior a la que registra la Seguridad Social (más de 560.000 y que registra en los últimos años crecimientos anuales). Por otro lado, el número de asalariados crece en 152.000 personas, hasta 2.731.000. De ellos, el 28%

esa circunstancia por parte de las empresas hosteleras. El comercio, por el contrario, sí que ha recuperado el nivel previo a la pandemia.

son temporales, frente al 35% de 2019. La temporalidad ha bajado todos los años, pero especialmente en el último, gracias a la implementación de la reforma laboral, que elimina el contrato de obra y servicio y potencia la figura del fijo discontinuo. De hecho, donde más cae la temporalidad es en agricultura, construcción y comercio y hostelería, hasta el punto de que la temporalidad en estos dos últimos sectores (24,2%) es inferior a la del sector público: 28%.

Está un 3,5% por encima y es la rama de actividad más numerosa: 502.900.

El otro gran sector que retroce-

de posiciones respecto a 2019, además de la hostelería, es el primario. La agricultura tiene un 5,1% menos de trabajadores que entonces, pero la pandemia aquí no tiene nada que ver. De hecho, en 2021 registraba crecimiento respecto al año previo a la crisis, pero el año pasado la fuerza laboral cayó un 12% y la situación se dio la vuelta. La causa es clara: la caída de las producciones por la sequía y, por tanto, la reducción de los jornales disponibles.

El IECA también recoge cómo han evolucionado las ocupaciones. Y nos encontramos, sobre todo, con un aumento espectacular de los técnicos, en sus diferentes variantes. Pasan de 780.000 a 922.000, un crecimiento de más de 140.000 personas que incluso supera a la generación total de empleo de Andalucía en los últimos cuatro años.

Aquí se engloban muchas categorías: profesionales de la salud y la enseñanza, ingenieros, científicos, trabajadores del sector TIC, profesionales del derecho, de las finanzas, técnicos de la administración pública, etc. Y también aquellos profesionales con menos

La hostelería está cerca, pero aún no ha recuperado el empleo que tenía hace 4 años

cualificación que sirven de apoyo a la labor de otros. Son técnicos en sentido más estricto y son estos, precisamente, los que más crecen: un 24%, de 276.000 a 344.000

En el lado opuesto se encuentran los trabajadores de la restauración y el comercio (el IECA los engloba en un mismo apartado: y son sobre todo camareros, cocineros y dependientes), que pasan de 478.950 a 451.200, y es de suponer que con más afectación al sector hostelero al perder más empleo que la actividad comercial.

Aunque la ocupaciones que más empleo pierden son las elementales, las que engloban a peones de la agricultura, la construcción o la industria. Pasan de 278.000 a 255.000 (23.000 trabajadores menos). En ello tiene que ver mucho la agricultura, ya que en 2020 y 2021 este grupo de ocupaciones se mantuvo más o menos estable.

Bajan también los profesionales cualificados de la construcción y la industria, un 2,2% y un 6,7% respectivamente. El IECA excluye de esta clasificación a los operadores de máquinas, que bajan en el caso de las fijas y suben espectacularmente -en unos 100.000- en el caso de las móviles (carretillas elevadoras, por ejemplo). En este último apartado se incluyen los conductores en general, por lo que hay que ponerlo en cuarentena.

Ferrovial se muda a Países Bajos por su «marco jurídico estable»

► La constructora cotizará en el país neerlandés y EE.UU., pero también en España

ANTONIO RAMÍREZ / BRUNO PÉREZ
MADRID

Ferrovial hace las maletas. El consejo de administración de la compañía anunció en la tarde de ayer que someterá a la Junta de Accionistas una compleja reestructuración corporativa en virtud de la cual la histórica matriz española de la constructora, Ferrovial S.A., será absorbida por una de sus filiales, la sociedad holding Ferrovial Internacional, con sede en Ámsterdam, para alumbrar una nueva compañía matriz que tendrá la forma jurídica de una sociedad anónima europea y tendrá su sede social en Países Bajos. El holding neerlandés ya canalizaba el 86% de los ingresos de la multinacional en todo el mundo y era propietaria del 90% de las participaciones de capital de Ferrovial.

Según ha informado la compañía a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV), la hoja de ruta definida por el consejo de administración pasa por solicitar la doble admisión de entrada en la Bolsa de Países Bajos, para poder seguir cotizando en España, y posteriormente solicitar la entrada en la Bolsa estadounidense. Este último es el objetivo prioritario de la reestructuración, ya que la compañía intenta posicionarse en el que representa su mercado más pujante. Ferrovial entiende que le es más fácil entrar en los parques de Estados Unidos, si antes lo hace en el país neerlandés, por donde han pasado para establecer sus centros de operaciones buena parte de los grandes inversores estadounidenses con intereses en Europa, según admiten fuentes jurídicas consultadas por ABC.

En el comunicado remitido a la CNMV, Ferrovial justifica su plan de mover a Países Bajos su centro de operaciones por disponer de «un marco jurídico estable» y una calificación crediticia triple A para su deuda soberana. Este último dato no es irrelevante, ya que la calificación de las emisiones de deuda privada de las empresas con sede en un determinado país se ven condicionadas en parte por la calificación que recibe la deuda soberana que emite el territorio.

La compañía descarta que esta reorganización corporativa tenga impacto alguno en los planes de inversión para España, «país que permanecerá como principal fuente de



El presidente de Ferrovial, Rafael del Pino // JAIME GARCÍA

desarrollo de talento» de la empresa «o en otros países en los que opera».

De hecho, a la hora de justificar este movimiento Ferrovial también ha apelado al escaso negocio que tiene en España. El 82% de sus ingresos en 2022 fueron logrados en el extranjero y solo un 18% en territorio nacional. En este sentido, según ha explicado en el informe remitido a la CNMV, sus oportunidades de crecimiento «se esperan en los mercados internacionales y especialmente en Estados Unidos» donde cotizará a la vez que en España, según los planes de la empresa.

El movimiento planteado por Fe-

rovial supone la primera salida de una gran empresa española que se plantea desde la venta de la compañía eléctrica Endesa a la italiana Enel en el año 2009, también con una administración socialista en el Gobierno. De confirmarse la operación sería el segundo gran campeón nacional que pierde el tejido empresarial español en lo que va de siglo.

El establecimiento de Países Bajos como destino ha puesto sobre la mesa la posibilidad de que se trata de un movimiento por motivos fiscales. Fuentes oficiales de la compañía negaron este martes que detrás de esta deci-

sión exista un motivo fiscal. Señalan que el beneficio tributario que Ferrovial obtendrá por el traslado será mínimo y que apenas afectará a un 1% de su factura fiscal. «Nuestra actividad es local, pagamos impuestos donde tenemos las obras y activos».

Sobre el papel, la principal ventaja tributaria que obtendría Ferrovial con un movimiento de esta naturaleza sería beneficiarse del favorable trato que la regulación de Países Bajos brinda a los dividendos de fuente extranjera. Mientras que en España los beneficios de los negocios internacionales de las grandes empresas españolas que revierten sobre la matriz en forma de dividendo están gravados con un tipo del 5% en el Impuesto de Sociedades desde el pasado ejercicio, tras la reforma tributaria planteada por el Gobierno de coalición, en los Países Bajos los holding están exentos, como sucedía en España hasta hace apenas unos meses.

Según las cuentas anuales de 2022 presentadas este martes por Ferrovial, los proyectos de la compañía a lo largo del mundo arrojaron unos dividendos de 284 millones de euros, si bien no se especifica cuántos de ellos acabaron en los resultados de la matriz y estuvieron sujetos al impuesto del 5% establecido en España. En 2021, Ferrovial abonó 44 millones de euros por Impuesto de Sociedades en España. Según fuentes de la compañía, el ahorro fiscal por el movimiento será de apenas 6 o 7 millones de euros y rondará el 2% de la fac-

MOVIMIENTO HISTÓRICO

Traslado de sede

La matriz Ferrovial S. A. será absorbida por su filial de Países Bajos. Se trata de una fusión inversa que se salda con el traslado de la sede social y fiscal a Países Bajos. La constructora tiene actualmente su centro de operaciones en Madrid.

Objetivo: Bolsa de EE.UU.

Ferrovial pasará a cotizar en la Bolsa de Países Bajos a la vez que en la española. La empresa justifica este paso como llave para empezar a cotizar en Estados Unidos por ser el país neerlandés un mercado elegido por grandes compañías con presencia en Europa y EE. UU.

Estabilidad

La constructora ha señalado a la CNMV que Países Bajos presenta un marco jurídico estable y una óptima calificación crediticia, 'AAA', motivos por los que le parece un buen destino para implantar su sede social.

Traslado sede fiscal

La ubicación de la matriz de Ferrovial en Países Bajos vendrá acompañada del establecimiento allí de su sede fiscal. La gran ventaja de este cambio será que la financiación que llegue a la matriz en forma de dividendos de filiales no pagará el tipo del 5% vigente en España.



tura total de la empresa en España.

Las mismas fuentes señalan que Ferrovial quiere seguir cotizando en el Ibex 35 porque el inversor español es el que más liquidez aporta a la compañía, pero el objetivo prioritario es llegar a cotizar en Estados Unidos, donde tienen alrededor de la mitad de su negocio, y activos «tan importantes que entendemos que pueden tener atractivo para inversores americanos a los que ahora mismo no interesamos». La empresa entiende que con la mudanza a Países Bajos, la entrada en Bolsa en el país norteamericano puede acelerarse.

Ferrovial ve oportunidades en la Bolsa estadounidense por el escaso número de empresas cotizadas con activos en ese país a largo plazo, exposición a la inflación y que ofrecen un perfil de crecimiento en carreteras y aeropuertos. Del lado puramente operativo, la empresa percibe a Estados Unidos y Canadá como los países donde más opciones ven de crecer, por ser uno de los mayores mercados de infraestructuras de transporte en el mundo.

Por su parte, la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV) también tendrá que actuar dada que la previsión de Ferrovial es una doble admisión de la cotización tanto en Países Bajos como en España. Fuentes de la institución señalan que analizarán la operación para ver cómo se debe proceder con las acciones de la compañía, que cotizan por ejemplo en el Ibex 35, y esperan que la constructora remita pronto más información sobre la operación de fusión y traslado.

La realidad es que hasta la fecha la empresa solo ha remitido al supervisor bursátil una presentación PowerPoint esquemática con aspectos claves. Por ello es por lo que espera la CNMV que Ferrovial aclare los pormenores de la operación para poder entrar a analizar los aspectos técnicos.

Ahora, la fusión tendrá que ser aprobada en la junta general de accionistas que se celebrará en el segundo trimestre.

Los del «puro» acusan recibo: Ferrovial se va de España

La familia Del Pino abre la veda entre la gran empresa española y trasladará las sedes del gigante español Ferrovial a Países Bajos, en busca de mejores oportunidades y estabilidad jurídica para sus inversores y accionistas

ANÁLISIS

MARÍA JESÚS PÉREZ



Los ataques del **Gobierno de Pedro Sánchez** a la gran empresa española empiezan a pasar factura. De momento, la **familia Del Pino**, hasta contar con la aprobación de sus accionistas, ha decidido trasladar tanto la sede social como la fiscal de **Ferrovial** a **Países Bajos**, en busca de seguridad jurídica y la confianza de los inversores. Y es que el dinero, aquí y acullá, huye de los problemas y de las piedras en los zapatos. Los negocios necesitan una administración ágil, eficiente y sencilla en todos sus trámites, además de seguridad jurídica, estabilidad política y una presión fiscal razonable. Como muestra un botón: más de 7.000 empresas abandonaron **Cataluña** desde el comienzo del 'procés' allá por 2017. Entre los nombres, ilustres como **Caixabank**, **Banco Sabadell**, **Gas Natural**, **Abertis**, **Planeta** o **Cellnex**. Hartas de inestabilidad jurídica y ataques, grandes y pequeñas sitas en la región buscaron un destino mejor para los intereses de los suyos. Entonces, el éxodo fue interno, con destino **Madrid**, **Valencia** o **Andalucía**, principalmente. Ahora, decía, se abre un frente más amplio para el tejido empresarial: **Ferrovial** abre la veda y pone pies en polvorosa.



Pedro Sánchez // JAIME GARCÍA

Y la decisión coincide con un ataque sin precedentes del **Gobierno Sánchez** al tejido empresarial español y con **La Moncloa** en plena campaña de acoso y derribo al **presidente de la CEOE, Antonio Garamendi**. ¿Suma y sigue?

Impuesto a las grandes fortunas, impuesto a los bancos y energéticas, demonización de los empresarios y demolición de la negociación colectiva en los salarios ha terminado por cuajar un cóctel letal, una atmósfera irrespirable para las grandes compañías. Ya en 2021, uno de ellos, el **presidente de Iberdrola, Ignacio Galán**, lanzaba su órdago, lo mismo tendría que huir a

Londres, y trasladar allí su sede social... En su intervención durante un acto en **Bilbao**, el **presidente de Iberdrola** urgía la necesidad de generar un «clima» que transmitiera «confianza a los inversores», ya que solamente con ese marco «se pueden continuar las inversiones necesarias». Para ello demandaba la urgencia de un mercado estable, predecible, que garantizase a quienes dan dinero que caen en buenas manos, mientras tildaba la situación que se vivía en **España** de «intervencionismo terrorífico» –sobre todo, en el sistema eléctrico, claro– y la importancia inexcusable de la seguridad jurídica.

Nada de aquello surtió efecto en las tripas del **Gobierno**. Cayó en agua de borrajas: «He escuchado a algunos dirigentes, a la señora **Botín**, al señor **Galán**. En fin. Si protestan es que vamos en la buena dirección», sentenciaba **Sánchez** aprovechando el acto público de balance semestral de cumplimiento de los compromisos contraídos por él y por su **Ejecutivo** para defender atacando la futura aplicación del nuevo tributo a energéticas y gran banca con el que se pretende recaudar 7.000 millones de euros en dos años. Incluso les llegó a atacar mucho más. Son esos «señores con puro» que anidan en los «cenáculos madrileños». Esos que, al parecer, van difundiendo con falsedad que él no se presentará a las próximas elecciones porque aspira a un alto cargo europeo. Son esos «poderosos», con intereses inconfesables y «terminales políticas y mediáticas» que lanzan bulos en su contra...

La marcha de **Ferrovial** se produce en un momento especialmente delicado para los planes de **Pedro Sánchez**: en año electoral intentando forzar a algunas empresas estratégicas que abandonaron **Cataluña** a regresar para abonar su tesis de que tras los indultos y la abolición del delito de sedición y el abarátanos el de malversación. **España** va bien, reitera una y otra vez. Él y los suyos. Puede que no. Que pregunten a los **Del Pino**.



Desde 2007, la Agencia de Simulación de Prodetur presta asistencia técnica a instituciones y organismos públicos que gestionen acciones formativas en administración de empresas.

Las diputaciones de **Córdoba** y Sevilla renuevan su convenio de **colaboración**

Emprendimiento. La Diputación de Córdoba renueva su confianza en el programa de Simulación de Empresas que gestiona la Diputación de Sevilla, a través de la sociedad Prodetur

Las diputaciones de Córdoba y Sevilla han renovado su convenio de colaboración por el que la institución provincial cordobesa seguirá conectada a la red de empresas simuladas que gestiona el organismo provincial sevillano, a través de la sociedad Prodetur. Concretamente, y como viene haciendo desde 2017, cuando se suscribió el primer acuerdo en este sentido, la Diputación de Córdoba, con el apoyo de Prodetur, estimulará la formación para el empleo a través de la metodología de la simulación de empresas en acciones formativas, bajo la denominación de *Programa E-escuela de Empresas*, contando para ello con conexión y acceso a los servicios de la Agencia de Simulación de Prodetur. En virtud del convenio, la Diputación de Córdoba pone a disposición de las acciones formativas desarrolladas con metodología de simulación de empresas los medios necesarios para el co-

recto funcionamiento de la empresa o empresas simuladas, tales como la infraestructura y equipamiento necesarios o el personal docente. La metodología de simulación empresarial tiene por objeto promover la formación en el ámbito de la administración de empresas, a través de un método que El Ayuntamiento de Huétor-Tájar se ha unido también a la red de empresas simuladas permite a los beneficiarios adquirir una experiencia laboral idéntica a la real. Para ello, se reproducen las tareas administrativas propias de los departamentos comercial, laboral y contable de una empresa. Para el presidente de la Dipu-

tación, Fernando Rodríguez Villalobos, esta metodología es un tipo de formación "que se ha revelado como una herramienta muy eficaz para el acceso al mercado laboral, ya sea por cuenta ajena o a través del emprendimiento. Tanto es así que incluimos la simulación de empresas como una de las líneas a las que los ayuntamientos se pudieron acoger para fomentar el empleo en sus municipios, en el marco del Programa de Empleo y Apoyo Empresarial del Plan Contigo, financiado íntegramente por la Diputación de Sevilla". **OTRO CONVENIO CON HUÉTOR-TÁJAR** Entre las entidades que se han sumado también recientemente, a través de convenio, a la red de empresas simuladas de Prodetur figura la agencia pública OAL de Huétor-Tájar, entidad que gestiona acciones de formación de este Ayuntamiento granadino,

entre las que destacan las que conllevan certificados de profesionalidad, como la de Actividades de Gestión Administrativa y que, como novedad, incorporará la metodología de simulación de empresas en los módulos prácticos del curso. Hay que recordar que la Agencia de Simulación de Prodetur Desde la creación de la Agencia, ya hay 11.398 personas beneficiarias y 2.379 empresas simuladas (ASP) presta asistencia técnica a instituciones y organismos públicos que gestionan acciones formativas en administración de empresas. Esta Agencia simula o recrea los agentes y circunstancias del mercado simulado, a través de la asistencia técnica y la

conexión a la Plataforma Informática de Simulación, garantiza el funcionamiento de las empresas simuladas reproduciendo el papel y los servicios externos a éstas. Desde la creación de esta Agencia, en el año 2007, la relevancia del programa marco de Simulación de Empresas se refleja en estas cifras: 11.398 personas beneficiarias; 2.379 empresas simuladas; 355 centros educativos y entidades participantes, tanto de Andalucía como de otras comunidades autónomas como Extremadura, Comunidad Valenciana o Castilla-La Mancha. Cualquier entidad que gestione acciones formativas en administración de empresas puede poner en marcha una Empresa Simulada, con la asistencia técnica de ASP. Puede contactar con ellos a través de la dirección de correo electrónico: agenciasimulacion@prodetur.es.

La calle Tajo del barrio de Heliópolis estrena plataforma única en mayo

● Los trabajos de Emasesa incluyen nueva iluminación, adoquín y mejoras del arbolado

R. S.

En mayo concluirán las obras de renovación integral de las redes de abastecimiento de agua y saneamiento y reurbanización de la calle Tajo, en el barrio de Heliópolis, que quedará configurada como plataforma única (acerado y calzada al mismo nivel). Las lleva a cabo Emasesa en coordinación con la Gerencia de Urbanismo y el distrito Bellavista-La Palmera con un presupuesto de 1,2 millones.

Aunque en principio la intervención se limitaba a la calle Tajo, finalmente se aprovecharán estas obras para la renovación de la red de abastecimiento de la calle Nicaragua, en su tramo entre las calles Padre García Tejero y Ebro, con el objetivo de subsanar de forma definitiva las averías recurrentes en las tuberías. Para la calle Tajo, la actuación incluye la renovación de la obra civil correspondiente al alumbrado público, que será renovado en su integridad con luminarias LED y un diseño acorde con la estética



M. G.

Muñoz durante su visita a la calle Tajo.

de la barriada y que atiende a las peticiones de los vecinos, y la adecuación de los elementos de jardinería existentes, además de mejoras en los alcorques del conjunto de su arbolado.

En abastecimiento, las obsoletas tuberías de fibrocemento se están sustituyendo por conducciones de fundición dúctil y renovando las acometidas domiciliarias. En conjunto, son 382 metros de tuberías y 31 acometidas domiciliarias, así como una red de riego con cuatro bocas. Para la red de saneamiento se sustituirá el colector de hormigón y fibrocemento por otro de gres que alcanza los 375 metros, así como 40 acometidas domiciliarias. Hasta 37 imbornales permi-

tirán la mejor evacuación de las aguas pluviales, reduciéndose así el riesgo de inundaciones.

A lo largo del mes de marzo, el grueso de las obras habrá finalizado, a falta de los remates, la instalación de las farolas y el mobiliario. Estas obras no afectarán al paso de la cofradía del barrio (La Misión) al tiempo que se ha planificado la intervención a la altura del colegio Nuestra Señora de las Mercedes de forma que se garantiza siempre el tránsito peatonal para su acceso.

Junto con el cambio de redes y la garantía de accesibilidad universal mediante plataforma única, en la reurbanización se está utilizando adoquín, un elemento más acorde con la estética de

Heliópolis. “Por tanto, además de configurar una calle más accesible, en especial para las personas con movilidad reducida, y con una mejora en la iluminación, el mobiliario, el arbolado y la jardinería, estamos apostando por un diseño que encaja con este barrio casi centenario. Unas obras que enmarcamos, asimismo, en la amplia batería de intervenciones urbanísticas y patrimoniales que estamos planificando por parte del Ayuntamiento de Sevilla para mejorar los entornos de la Exposición Iberoamericana de 1929 de cara a la conmemoración de su centenario”, ha explicado el alcalde Antonio Muñoz durante su visita a las obras.

Las startups piden formación y un ecosistema unificado

El I Observatorio de La Fábrica de Sevilla identifica la necesidad de un ecosistema unificado para el emprendimiento tecnológico, además de formación desde Secundaria, claves para impulsar el desarrollo de las startups y que se posicionen como referente internacional. A partir de las conclusiones extraídas en este informe se establecerán medidas concretas que surjan desde este proyecto unificador que supone la casa startup de la ciudad y que tratarán de satisfacer las carencias detectadas en el estudio en materia de emprendimiento tecnológico.

CCS • original



Uno de los encuentros de la Fábrica de Sevilla. - CCS

El I Observatorio de La Fábrica de Sevilla identifica la necesidad de un ecosistema unificado para el emprendimiento tecnológico, además de formación desde Secundaria, claves para impulsar el desarrollo de las startups y que se posicionen como referente internacional

Estas son las dos principales conclusiones del I Observatorio de La Fábrica de Sevilla con datos recabados durante 2022 y que sirve como instrumento de información y diagnóstico para analizar el ecosistema de startups tecnológicas con ambición global de Sevilla, buscando que la ciudad se posicione como referente internacional.

La Fábrica de Sevilla es una iniciativa público-privada cuyo objetivo es impulsar y promocionar startups tecnológicas con proyección global, con el apoyo del Ayuntamiento de Sevilla a través de la Corporación de Empresas Municipales (CEMS), la Cámara de Comercio de Sevilla y la plataforma de innovación Sevilla Futura.

A partir de las conclusiones extraídas en este informe se establecerán medidas concretas que surjan desde este proyecto unificador que supone la casa startup de la ciudad y que tratarán de satisfacer las carencias detectadas en el estudio en materia de emprendimiento tecnológico.

Estas medidas pretenden marcar un punto de inflexión en el tejido empresarial de Sevilla, dentro del marco de la estrategia municipal donde se incluye un cambio en el modelo económico y se marca el objetivo de captar a emprendedores tecnológicos y fomentar la creación de proyectos globales basados en la tecnología, según la Cámara de Comercio.

Los resultados

«-- Volver al índice

El análisis incluye los datos de percepción del ecosistema de Sevilla por parte de emprendedores, docentes y estudiantes, concluyendo que la formación en emprendimiento en Secundaria o etapa universitaria es fundamental para todos los grupos encuestados, explican.

Un 80% de emprendedores señala que el mejor camino para adquirir competencias que conduzcan hacia el éxito emprendedor es la formación específica en este ámbito. En el mismo sentido, un 93,33% de este segmento indica que la formación universitaria o profesional debe ir complementada por una formación transversal en tecnología.

Los segmentos coinciden en que las barreras más importantes a la hora de desarrollar una idea de negocio son la falta de referentes que sirvan como ejemplo, la falta de contactos para crear una red de apoyo y asesoramiento, el miedo al fracaso, la falta de formación en emprendimiento y la escasa cultura emprendedora en Sevilla. Dependiendo del segmento, el peso de estos factores adquiere una prioridad distinta.

Entre los resultados destaca que, pese a valorar positivamente el talento del tejido emprendedor de la ciudad, indican que en muchas ocasiones este talento se ve obligado a marcharse por falta de un ecosistema unificado y referente en startups tecnológicas que cuenten con ambición global.

También los docentes coinciden en la necesidad de una formación transversal tecnológica, ya que casi un 95% considera que debería de estar incluida en todos los planes de estudio de formación universitaria y profesional.

Además, entre estudiantes, el 66,67% considera el emprendimiento como una opción de acceso al mercado laboral, con un gran porcentaje enfocado al sector tecnológico y sanitario. Sin embargo, una mayoría afirma que no ha recibido formación en la materia tecnológica necesaria (91,67%). En concreto, un 58,33% desearía conocer en mayor profundidad herramientas como el big data, la inteligencia artificial, el internet de las cosas o el blockchain para poder aplicarlas en un futuro en una startup.

El apoyo de las administraciones públicas es considerado fundamental por la mayoría de las personas consultadas para fomentar el emprendimiento digital y tecnológico con visión global en Sevilla.

Por todo ello, la conclusión es que existe la necesidad de contar con un ecosistema startup unificado que sirva de referencia para todos sus integrantes, sentencian.

ACTUALIDAD ECONÓMICA DE SEVILLA

28 DE FEBRERO

Juanma Moreno pide una Andalucía sin tuteladas ante los «ataques» de Sánchez

- ▶ El presidente arremete contra «las injerencias» por la bajada de impuestos y el impacto de la ‘ley del solo sí es sí’
- ▶ Manda un recado a la oposición de izquierdas por «exagerar» sus críticas a la sanidad frente a la «política útil»

ANTONIO R. VEGA
SEVILLA

Hace más de 45 años, un sentimiento de agravio echó a los andaluces a la calle para impedir que otros españoles estuvieran por encima de ellos. Aquella sacudida social, que cristalizó en las manifestaciones del 4 de diciembre de 1977, rompió el guión de la España de las dos velocidades. Andalucía no se resignó a ser la autonomía de segunda clase que le habían reservado frente a los privilegios otorgados a catalanes y vascos. El «orgullo de ser andaluz» – que despertó aquel 4D nombrado por el actual Gobierno del PP como el Día de la Bandera –, y la amenaza del desmantelamiento de un modelo territorial igualitario, fueron los dos ejes sobre los que giró el discurso que pronunció ayer el presidente de la Junta de Andalucía, Juanma Moreno (PP), con motivo del 28 de febrero.

«No es justo que se ataque nuestra autonomía mientras que a otros territorios siempre se les pone una alfombra roja». Fue el primer torpedo que lanzó al presidente del Gobierno andaluz durante el acto de entrega de las Medallas de Andalucía y Títulos de Hijos Predilectos en el Teatro de la Maestranza en Sevilla. No citó expresamente al Ejecutivo central, pero tampoco hizo falta para que se le entendiera: «La Andalucía actual no acepta tuteladas ni injerencias. Los andaluces no aceptamos que se pongan obstáculos en nuestro camino, situándonos en desventaja para competir en la igualdad».

De fondo sobrevolaba el nuevo tributo creado por el Gobierno de solidaridad a las grandes fortunas para neutralizar la supresión del Impuesto de Patrimonio en Andalucía, que ha sido recurrido por la Junta al considerarlo una agresión a su autonomía financiera. Poco antes, la ministra de Hacienda, la sevillana María Jesús Montero, le ha-

bía reprochado que «defender Andalucía no es defender a una minoría privilegiada», sino «revitalizar» servicios.

No terminaron ahí las andanadas del mandatario andaluz contra el inquilino de la Moncloa, Pedro Sánchez. Con un tono más político que institucional a tres meses de las elecciones municipales, criticó al presidente del Gobierno por el goteo de rebajas de condenas y excarcelaciones anticipadas de delincuentes sexuales, «como consecuencia de una ley [conocida como la del ‘solo el sí es sí’] que está tardando demasiado tiempo en corregirse». Su reclamación provocó ovaciones y aplausos entre el público.

Andalucía en la bata de cola

Moreno encontró una mina para reivindicar el «orgullo» en Lola Flores, «un mito de nuestra cultura, de nuestro patrimonio», una artista universal que recibió, a título póstumo, el honor de ser Hija Predilecta de Andalucía, recogido por su hija Rosario, y compartido con el «talento maravilloso» del almeriense David Bisbal. «Lola llevaba Andalucía en el vuelo de su bata de cola [...] Lola es pasión, es genio, es poderío. ¡Es Andalucía!», proclamó.

El jefe del Gobierno andaluz defendió una Andalucía «moderna» y «sin complejos», que «no se hace fuerte en los dogmas, sino en la libertad», y que es solidaria. Como sucedió hace un año, volvió a estar presente la cruenta guerra de Ucrania y salió a colación el reciente terremoto en Turquía y Siria. No faltaron otros nubarrones económicos como «la crisis energética, la subida, desorbitada de los precios y el incre-

«No es justo que se ataque nuestra autonomía mientras que a otros territorios siempre se les pone una alfombra roja», se quejó

mento de las hipotecas» que «están empobreciendo a las familias andaluzas», o a la sequía. La gran ausente fue la pandemia, que como las mascarillas ya no está en la boca de casi nadie.

Moreno defendió el «esfuerzo sin precedentes» que «los andaluces estamos haciendo» para preservar los sistemas públicos de educación, sanidad y protección social. «Más de la mitad del presupuesto de Andalucía – más de 26.000 millones de euros – se destina a sostener, ampliar y robustecer la sanidad, la educación y las políticas sociales», subrayó, para exhortar a continuación a «valorar lo nuestro». No soslayó que existen «problemas», pero recriminó el tono apocalíptico a la oposición de izquierdas. La hipérbole, el sobredimensionar los hechos, es el cliché que desde fuera de Andalucía se cuelga a menudo a los andaluces. A los críticos con su gobierno de mayoría absoluta les afeó «la exageración y la hipérbole que no conducen a nada».

El se situó en el lado bueno de la historia abogando por «la política útil de buscar soluciones y mejorar cada día», la Andalucía de «la responsabilidad, la moderación y el respeto al adversario», donde caben las críticas pero concebidas para construir, no demoler.

«Yo creo en una Andalucía líder», proclamó, para terminar con un «¡Viva Andalucía!». Lo siguiente fue el momento que todos estaban «deseando», el himno cantado por el hijo predilecto David Bisbal. Hasta el próximo 28F.



El presidente andaluz, Juanma Moreno, en la



gala del Día de Andalucía celebrada ayer en el Teatro de la Maestranza // RAÚL DOBLADO



Izado de la bandera en la fachada principal del Parlamento // VANESSA GÓMEZ

Los retrasos en la gestión de licencias urbanísticas: «La bola sigue creciendo»

- ▶ La decana del Colegio de Arquitectos lamenta que su severa llamada de atención no haya dado frutos
- ▶ La demora en la tramitación favorece las construcciones ilegales. Crecen los expedientes de disciplina

SILVIA TUBIO
SEVILLA

A finales del año pasado, la decana del Colegio de Arquitectos de Sevilla, Cristina Murillo, firmaba una carta remitida al Ayuntamiento en la que pedía medidas urgentes para acabar con los retrasos «endémicos» en la tramitación de licencias urbanísticas en la capital. La carta no tenía desperdicio y resumía el sentir de un colectivo que se tiene que enfrentar a diario a las quejas de los promotores de nuevos proyectos que tienen que esperar durante meses a recibir el visto bueno de la administración local para poder iniciar una obra en Sevilla. «Ya es hora de que pongáis también de vuestra parte o la cuerda tensada se romperá». Fue una de las agrias advertencias de Murillo a los responsables municipales para que atendiera unas cuestiones que tildó de «extrema gravedad».

Detrás de esos proyectos urbanísticos no sólo hay empresarios que tratan de sacar adelante una idea de negocio; también hay centenares de familias que dependen de la concesión de una licencia para rehabilitar la vivienda que compraron con un préstamo hipotecario y en la que no pueden vivir porque no está en

condiciones o vecinos que solicitaron un crédito para reformar su piso viejo y que están viendo cómo pasan los meses, se encarecen las materias primas y su presupuesto inicial se ha quedado muy corto. El actual contexto tan volátil, con la inflación en niveles muy altos, ha agravado estas situaciones.

Estos son

sólo algunos ejemplos de los otros afectados por la tardanza en la tramitación de licencias y la lentitud de la administración.

Jubilaciones

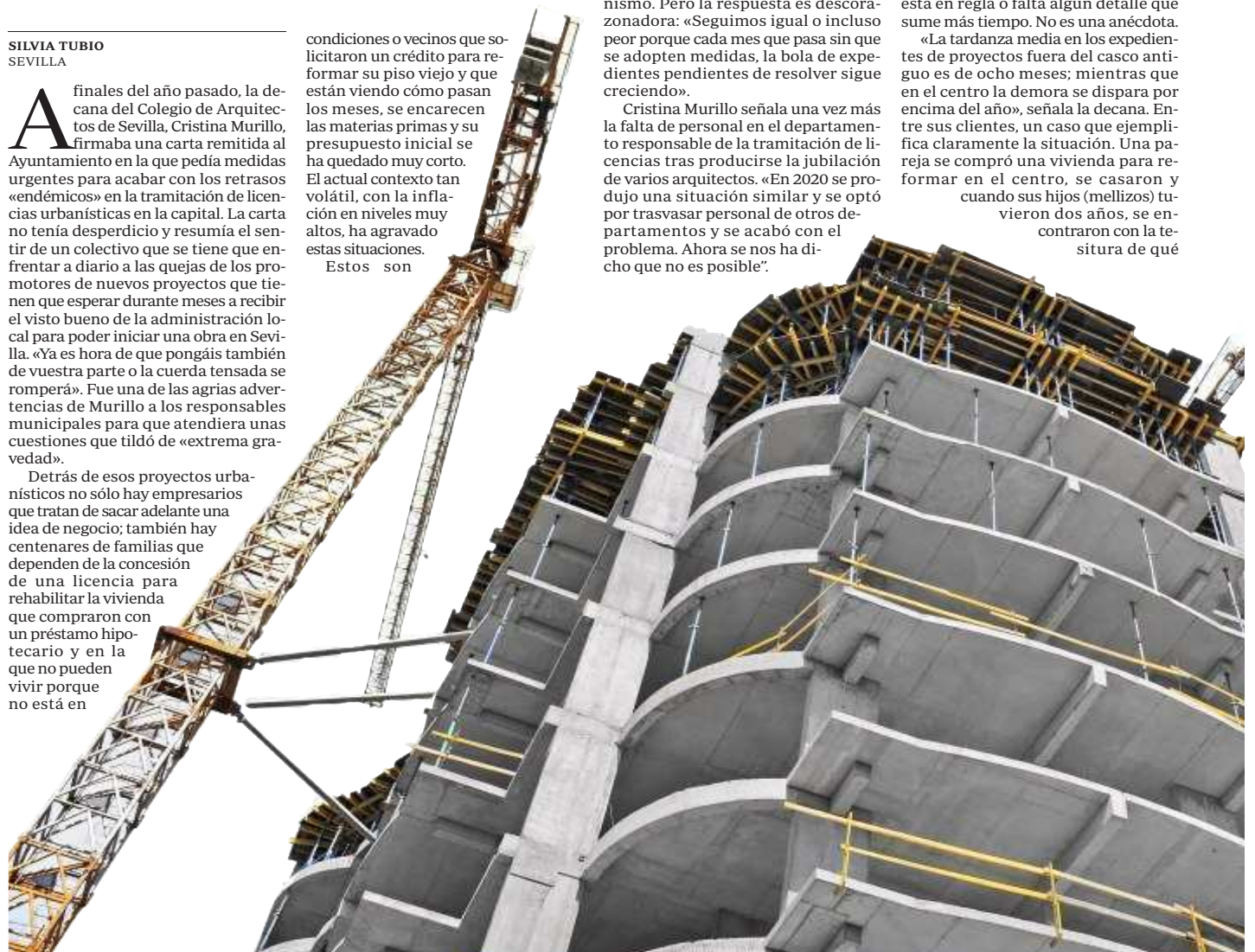
ABC ha contactado con la decana del Colegio de Arquitectos para saber si después del severo toque de atención que dio hace un par de meses, se ha movido algo en la Gerencia de Urbanismo. Pero la respuesta es descorazonadora: «Seguimos igual o incluso peor porque cada mes que pasa sin que se adopten medidas, la bola de expedientes pendientes de resolver sigue creciendo».

Cristina Murillo señala una vez más la falta de personal en el departamento responsable de la tramitación de licencias tras producirse la jubilación de varios arquitectos. «En 2020 se produjo una situación similar y se optó por trasvasar personal de otros departamentos y se acabó con el problema. Ahora se nos ha dicho que no es posible».

Desde el Consistorio se utiliza el mismo argumento que dio en su día el delegado, Juan Manuel Flores, cuando este periódico publicó la carta del colegio de arquitectos. Para el Gobierno municipal, el problema se circunscribe al casco antiguo, a permisos que tienen que pasar por la comisión de Patrimonio y responsabilizan a la Junta de generar un cuello de botella porque es la Administración que debe visar los proyectos.

Sin embargo, este periódico ha tenido acceso a solicitud de licencias que están fuera del centro histórico y que también acumulan meses sin que los promotores hayan recibido ni siquiera una primera respuesta por parte de la Gerencia. Es el caso del propietario de una vivienda en Bellavista, cuyo arquitecto solicitó el permiso para iniciar la ejecución de una obra mayor en el mes de julio del año pasado. Se han cumplido siete meses de ese primer trámite y aún no sabe si toda la documentación está en regla o falta algún detalle que sume más tiempo. No es una anécdota.

«La tardanza media en los expedientes de proyectos fuera del casco antiguo es de ocho meses; mientras que en el centro la demora se dispara por encima del año», señala la decana. Entre sus clientes, un caso que ejemplifica claramente la situación. Una pareja se compró una vivienda para reformar en el centro, se casaron y cuando sus hijos (mellizos) tuvieron dos años, se encontraron con la tesitura de qué



El Consistorio circunscribe el problema al Casco Antiguo, pero las demoras también afectan a proyectos de otras zonas

Una pareja compró un piso para rehabilitar en el centro antes de casarse y después de dos años seguía esperando autorización

hacer. «Tenían que matricular a sus hijos y no sabían qué hacer, si elegir una guardería que estaba al lado de la casa de los suegros, donde estaban viviendo temporalmente, o buscar plaza en el centro. Hasta ese punto surrealista se ha llegado».

Otra consecuencia negativa que está teniendo esta demora es que está fomentando el aumento de las construcciones ilegales. Como reconoce la decana de los arquitectos, hay promotores que deciden no seguir esperando y arrancan con las obras, exponiéndose a la sanción económica y a la paralización de los trabajos. «Están aumentando los expedientes de disciplina urbanística y eso se traduce en que hay más construcciones ilegales», señala la decana de los arquitectos. Una vía intermedia que usan muchos promotores, aunque no es válida, es solicitar una licencia de obra menor, cuya tramitación es más rápida para que en caso de inspección, poder alegar algo.

Las construcciones sin licencia no son un problema menor. Son el terreno idóneo para que se

ADRIANO Urbanismo

Cuesta creer que la Gerencia de Urbanismo, con más de cuatrocientos funcionarios en nómina, necesite ocho meses (o más) para conceder una licencia urbanística y que haya familias que lleven esperando casi un año sin poder reformar su casa. Si el problema es de organización, el gerente debería hacérselo mirar; si el problema es de falta de personal, deberían mirárselo esos cuatro centenares de funcionarios y sus jefes de recursos humanos. Pero si es un problema de maraña o exceso normativo, como se ha denunciado, la culpa es de los políticos que gobiernan el Ayuntamiento.

produzcan accidentes porque no hay ningún profesional que haya verificado los trabajos ni las condiciones en las que se desarrollan. En octubre del año pasado se desplomaba el techo de una nave en el polígono aeropuerto donde se estaban realizando obras de acondicionamiento. Un obrero moría en el siniestro y al día siguiente se confirmaba que los trabajos carecían de cualquier permiso.

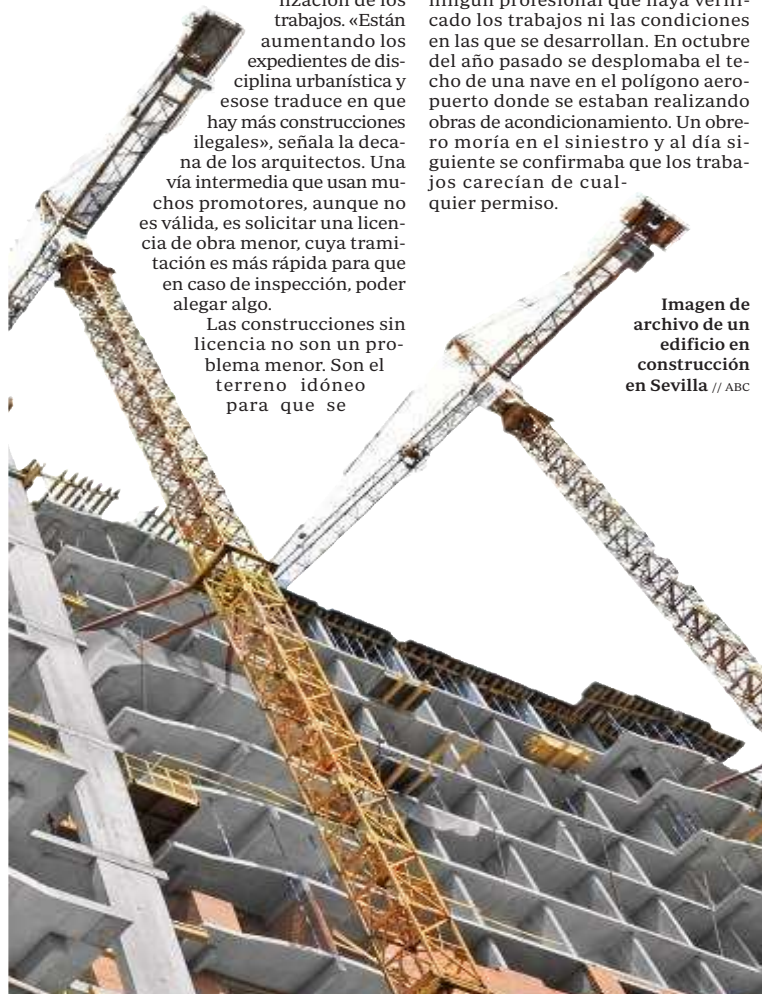


Imagen de archivo de un edificio en construcción en Sevilla // ABC

La aldaba

UNA CONFESIÓN SOBRE EL TURISMO



CARLOS NAVARRO ANTOLÍN

cnavarro@diariodesevilla.es

DESDE la planta alta del restaurante de la Judería se aprecia con nitidez el trasiego de las habitaciones del hotel de dos estrellas de enfrente. Unos entran, otros salen. El movimiento es continuo. El comensal se da cuenta de la desaprobación que provoca el ruido en su compañero de mesa. “Es molesto, pero ten claro que Sevilla no sería la ciudad que es si no fuera por el turismo. Ni Sevilla... ni Venecia. Los negocios no se mantendrían abiertos, los monumentos no se podrían mantener como se mantienen. La ciudad sería otra. Esa ciudad cotidiana que consideráis robada por los turistas no existiría. Sería pobre, peor conservada, muy diferente. ¿Tú te has parado a ver las fotos de la Sevilla de los años 70 u 80? Era una ciudad fea”. Una mujer sale semidesnuda al balcón de la habitación. El hombre que la acompaña se peina sin importarle el discreto público del restaurante. Pareciera que a la una y el otro les da exactamente igual tener testigos, se comportan como si estuvieran solos. “¿Qué sería de la Catedral sin los turistas, esperando a que cayera el dinero público para obras de conservación? Es una maravilla ver la cola que hay en el Alcázar cada mañana desde media hora antes de que se abra al público. Y que haya 200.000 visitantes en la Casa de Pilatos, que hay días que la cola se mete por la calle Caballerizas. Tenemos la Catedral que te-



“Ten claro que Sevilla sería fea y pobre sin este turismo, no sería posible como es hoy, lo mismo que Venecia no lo sería”

nemos o la Casa de Pilatos que disfrutamos gracias a los turistas, como es posible una plaza de toros exquisitamente cuidada gracias al público que paga por entrar en los festejos. Es que no hay otra clave. Muchas veces oigo y leo las quejas por las colas de espera en un bar, que si los sevillanos ya no podemos entrar en el Rinconcillo, que si hemos perdido nuestros sitios habituales e incluso nuestros hábitos. No se te olvide nunca que sin turistas lo que tendríamos es la tristeza que rima con la pobreza. Tenemos que seguir luchando para estar en ese grupo de grandes ciudades con mucho, muchísimo turismo”. El humo de los cigarros de los viajeros se mete en la sala. Las fachadas están descaradamente próximas. Los balcones están abiertos de par en par. Se aprecia una maleta despanzurrada, desordenada y encima de una cama pequeña. La decoración es aséptica. “No me cuentes si los antiguos corrales de Triana se han convertido en apartamentos turísticos o si también lo hacen despachos profesionales. Y no vaticines más que vamos camino de ser la Venecia del Sur de España. ¡Claro que sí! Es que se trata de eso. Y soy igual de sevillano que tú. Es lo que tenemos. ¡Y menos mal! El debate es riqueza o cutrería. No nos peguemos el tiro en el pie”. La mujer se ha vestido y el hombre sigue en el balcón. Nos mira, ahora sí, y cierra las puertas con brusquedad.

Viva Franco (Battiato)

JAVIER GONZÁLEZ-COTTA



Editor de Revista Mercurio

CIUDADES RUIDOSAS

EN *Las ciudades invisibles* de Italo Calvino (se celebra su centenario este año) podría incluirse esta otra ciudad imaginaria. No desentonaría literariamente de entre aquellas ciudades sobre las que Marco Polo iba detallando su fantástico pormenor al exta-

siado Kublai Kan, emperador de los tártaros. Por imaginar, yo imagino ahora que quizá pudo existir una ciudad fabulosa, pero creada para el estruendo, en la que sus habitantes no podían vivir sin ruido y algarabía permanente. El silencio lo aterraba. La calma los enloquecía, dando lugar a asesinatos, ingresos clínicos y suicidios colectivos. Padecían sedatofobia (pavor al silencio). Por eso las autoridades velaban por el cumplimiento de toda suerte de ruidos urbanos.

A esto, en fin, es a lo que vamos. Quiero decir que no sería distópico que en lo venidero se aprobasen leyes municipales destinadas a fijar un mínimo de ruido exigible para evitar trastornos ciudadanos por culpa del incómodo silencio, la insoportable calma, el sosiego más inhóspito. Vivimos con tanto ruido exterior, tan hechos carnal y psicológicamente al soniquete diario (del iPhone a los epidémicos veladores o

al himno andaluz perpetrado por David Bisbal), que no es un dislate pensar que en pocos años exigiremos a los alcaldes que preserven nuestro derecho al ruido y no al silencio. Nos aterrará la calma, la nota en blanco, igual que nos desconcierta que en la radio transcurran cuatro segundos de silencio o que una tienda nos reciba de forma áspera y sin música ambiental.

Hoy por hoy el bullicio grosero en las ciudades es otra forma de costumbrismo. Cierto es que en San Sebastián han prohibido el uso del megáfono a los guías turís-

No sería distópico que en lo venidero se aprobasen leyes municipales destinadas a fijar un mínimo de ruido exigible

ticos (¡quién fuera donostiarra!). En Split se multará y detendrá a los turistas ruidosos o a quienes deambulen de chabacanas formas por el entorno del Palacio de Diocleciano. En Granada y en Málaga se estudiará poner fin a las despedidas de soltero/a. La Junta de Andalucía obligará a poner sonómetros en los pisos turísticos para evitar molestias a los vecinos. Y en nuestra Sevilla, el portavoz Juan Manuel Flores ha anunciado que se ha aprobado un presupuesto de 141.833 euros para elaborar el llamado Mapa Estratégico del Ruido en Sevilla (el versallesco título ya debe costar la mitad de la partida). Con ser ciertas estas medidas, no sería distópico, como digo, que llegue el día en el que lo que se fomente sea el ruido y no el silencio ni el descanso vecinal. Nadie querrá silencio por falta de costumbre. Se nos hará repetente, molesto, insufrible. Y Marco Polo, allá donde esté, se lo contará a Kublai Kan.



El plazo para pedir plaza en el colegio comienza hoy // VANESSA GÓMEZ

Hoy comienza el período para solicitar plaza en los colegios de Sevilla

► Los centros ofrecen más de 19.500 plazas de nuevo ingreso, más que en 2022, pese a la caída de la natalidad

MERCEDES BENÍTEZ
SEVILLA

Hoy comienza la escolarización. En Sevilla, como en el resto de Andalucía, se abre el plazo para echar la solicitud en el centro deseado, que se prolongará durante todo el mes de marzo. Es un momento trascendental, sobre todo para los alumnos de nuevo ingreso, los que empiezan la etapa escolar con tres años pero también para los que desean cambiar de centro ya que el plazo se abre para Infantil, Primaria, Secundaria y Bachillerato.

Para el próximo curso, la Consejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional ha ofertado en Sevilla un total de 327.837 plazas sosteni-

das con fondos públicos, de las que el 81,13 por ciento corresponden a centros públicos y el 18,87 por ciento a concertados. Se trata de un proceso que pese a que vuelve a estar marcado por el descenso de la natalidad pero que, al contrario que en años anteriores, no se ha traducido en un descenso de plazas sino todo lo contrario.

Se ofrecen más que el pasado año pese a que son menos los niños que se incorporan por primera vez al colegio en tres años. Así, para el alumnado de 3 años, que se incorpora por primera vez al sistema educativo, se ofertan 19.556 plazas de nuevo ingreso, 256 puestos más con respecto a este curso, de las que el 79,29% corresponden a centros públicos y el 20,71 por ciento a la concertada.

Eso supone que, después de varios cursos reduciendo la oferta, este año por primera vez aumenta el número de plazas. La Junta asegura que ese crecimiento se debe a que quiere que los padres puedan hacer realidad su deseo de escolarizar a sus hijos en el

CRITERIOS

Domicilio y hermanos

La cercanía del domicilio y la existencia de hermanos en el centro seguirán siendo los principales criterios. Se otorgan 14 puntos por hermanos en el centro y por proximidad al domicilio.

Parto múltiple

También puntúa que el alumno haya nacido de parto múltiple (un punto) y por tener matriculado en el primer ciclo de Infantil a un hijo y guardadores legales con actividad laboral remunerada.

Expediente

El expediente académico contará para Bachillerato. También la renta per cápita anual de la unidad familiar y la discapacidad o trastorno del desarrollo.

Familia numerosa

Igualmente continúan los supuestos y puntuación por pertenencia a una familia numerosa, monoparental o familia con dos hijos o hijas.

Tanto los sindicatos como los padres siguen pidiendo una bajada de la ratio; el pasado curso sobraron 3.600 plazas en Infantil

centro deseado. Y, de hecho, se conoce que, por ejemplo, se devolverá la línea que se perdió en colegios como el Aníbal González que para el próximo curso recupera la que perdió en tres años.

Sin embargo los sindicatos siguen descontentos y se muestran en alerta con movilizaciones pidiendo la bajada de la ratio. Así desde Fampa Nueva Escuela consideran una «prioridad» el blindaje de las vacantes que se ofertan en los centros públicos. «No podremos jugar en las mismas condiciones que los centros concertados que mantienen sus ofertas durante al menos 4 cursos seguidos y revertir la pervisión del decreto de escolarización que agrupa al alumnado con necesidades especial en los centros que tienen ya unos recursos previos. Esto sí que coarta la libertad de las familias y va en contra del derecho a una educación inclusiva», dice Rocío Begines desde esta formación. Los directores de centros también esperan que la oferta «se ajuste a la realidad». Jorge Delgado, presidente de la Asociación Andaluza de Directores y Directoras de Centros de Infantil, Primaria y Residencias Escolares, Asadipre, espera que no se reduzca unidades en la pública y que, aunque «se ajuste» la oferta de salida, se haga un equilibrio entre la pública y la concertada.

Este año no se espera que haya problemas después de que el pasado curso terminara el proceso con 3.600 vacantes en los colegios de Sevilla para las clases de tres años. En cualquier caso, el sorteo para los desempates será el 15 de mayo.

La ministra María Jesús Montero es la única representante del Gobierno central en el acto institucional. Los corrillos se centraron en adivinar quiénes cogerán el bastón de alcalde tras el 28M

Una pausa antes de abrir la batalla en las municipales

STELLA BENOT SEVILLA

Mucho han cambiado las cosas en un año. Al menos en el clima político. En el anterior 28F se oían tambores de elecciones autonómicas y los diferentes líderes políticos miraban de reojo a sus rivales. Juanma Moreno negaba el adelanto electoral que finalmente se produjo abriendo una nueva etapa en el Parlamento andaluz. Y en este Día de Andalucía se ha constatado el nuevo momento político de la comunidad autónoma; la primera mayoría absoluta del PP en la Cámara.

Tal vez por eso menguó la presencia socialista en el acto institucional que se circunscribió a la ministra de Hacienda María Jesús Montero (que no está dispuesta a dejar libre este espacio en su tierra); ni rastro de Luis Planas ni del vicepresidente del Congreso, Alfonso Rodríguez Gómez de Celis que no faltaron hace un año.

La atención ahora está en las elecciones municipales y por eso los principales comentarios de los corrillos se centraban en vaticinar cuántos de los diputados que ahora ocupan el escaño van a portar bastones de alcalde el próximo 28 de mayo, empezando por dos de los que representaban a sus ciudades, Antonio Muñoz (Sevilla), PSOE; y José María Bellido (Córdoba), PP. Aunque fue la jornada de los abrazos y los saludos, de los reencuentros en todos los rincones del Antiguo Hospital de las Cinco Llagas.

Los consejeros de la Junta cumplieron el protocolo. Ellos, la mayoría con corbatas verdes y ellas, también con los colores corporativos aunque todos cubiertos por gruesos abrigos porque el frío era mucho más que intenso en los Jardines del Parlamento donde tuvo lugar el acto institucional.

La banda sinfónica de Sevilla, esa que estrenó el himno de Andalucía el 10 de julio de 1936 y que le costó la vida a muchos músicos como recordó el director Francisco Javier Gutiérrez de

Juan, acompañó el izado de la bandera que protagonizaron el presidente del Parlamento, Jesús Aguirre, y los niños Sara y Jesús, hijos de los ujieres del Parlamento. Un acto en el que estuvieron numerosos expresidentes de la Cámara y dos de la Junta, José Rodríguez de la Borbolla y Susana Díaz que ha recuperado su actividad pública tras dos años en barbecho y que no paró de departir con los actuales consejeros andaluces. Por cierto que habló más con ellos que con sus propios compañeros socialistas, incluyendo a su secretario general, Juan Espadas.

Aguirre se estrenaba como presidente de la Cámara conmemorando que hace 43 años los andaluces votaron en las urnas que sí querían una autonomía plena, una autonomía plena «a pesar de la ininteligible pregunta que nos hicieron» como recordaba el nieto de Blas Infante, Javier Delmás Infante, en la puerta principal del antiguo Hospital de las Cinco Llagas.

El presidente del Parlamento lanzó varios mensajes claros: la defensa de la Constitución que cumple 45 años de vigencia, la obligación de los diputados de escuchar a sus paisanos y la necesidad de renovar el Pacto de Estado contra la violencia machista. Y una advertencia por si alguien no lo tiene claro todavía: «En Andalucía no sobra nadie, somos tierra de acogida».

Aguirre nombró a figuras históricas que hace pocos años nadie del PP habría reivindicado: Blas Infante, Manuel Clavero Arévalo, Rafael Escuredo o Manuel José García Caparrós, además de Joaquín Sabina o Julio Anguita. Son tiempos de «ensanchar» y «consensuar».

Una palabra fue protagonista de la jornada: «Orgullo». El día anterior, el Centro de Estudios Andaluces, Centra, había publicado una encuesta sobre la identidad de Andalucía y concluyó que los andaluces están «orgullosos de su bandera, su himno, su escudo y su acento». Así que al habitual, «feliz Día de Andalucía» se unió la defensa por el orgullo de una comunidad que ha superado los complejos, o eso dijeron todos los que levantaron su voz en los diferentes foros públicos. Sólo el portavoz de Adelante Andalucía, José Ignacio García, buscó la crítica: «Aquí están los municipios más pobres de España».

El presidente del Parlamento llama a defender la Constitución y reactivar el Pacto de Estado contra la violencia machista

EL CESE DEL CONSEJO, EN MANOS DEL JUEZ EL VIERNES

Partido crucial en los juzgados para el presente y futuro del club

- ▶ Si el Mercantil accede a la cautelar de Del Nido, el órgano de gobierno de Castro quedaría «cesado en el acto»
- ▶ Un administrador judicial convocaría una junta, a celebrar en dos meses; el presidente defiende la vigencia del pacto

FRAN MONTES DE OCA
SEVILLA

El viernes, un día antes del duro encuentro que espera a los de Sampaoli en el estadio Metropolitan ante el Atlético de Madrid, el Sevilla FC afronta en los juzgados otro partido que se antoja crucial para su futuro como entidad. Las consecuencias de la última y agitada junta de accionistas no se hacen esperar más y será esta misma semana cuando los tribunales dicten o no un cambio revolucionario en los estamentos y la gestión del club de Nervión. Concretamente, el Juzgado Mercantil nº 2 de Sevilla celebrará pasado mañana, 3 de marzo, la decisiva vista en la que se decidirá sobre las medidas cautelares que solicita el expresidente José María del Nido, quien ha pedido el cese del consejo de administración del Sevilla FC que encabeza José Castro y el nombramiento de un administrador judicial.

Del Nido, máximo accionista a título individual del Sevilla FC, interpuso hace unos días una demanda contra su sucesor y actual presidente, José Castro, y el consejo por «haberle impedido ejercer su derecho al voto» en el punto de la última junta general de accionistas en el que se decidía la remoción del órgano de gobierno del club nervionense. La acción del abogado sevillano está encaminada a que un administrador judicial tome los mandos del Sevilla FC desde ya y acto seguido convoque y presida la mesa de una junta general extraordinaria de accionistas en la que se elija a un nuevo consejo de administración.

Si la defensa del grupo de Castro no lo evita este viernes, el club se enfren-

ta a cambios profundos en su dirección y estructura organizativa de manera «inmediata», en medio de una compleja temporada en la que el equipo sigue luchando por eludir el descenso a la Segunda división. El juez escuchará y tomará una decisión sin dilaciones. La estrategia de los abogados del presidente se basará de nuevo en defender la vigencia del pacto de estabilidad firmado en 2019 por el propio Del Nido y el resto de los grandes accionistas del Sevilla FC, en el que todos se comprometían a unificar durante diez años el sentido de su voto en las asambleas de la entidad.

¿Qué ocurre si prospera la demanda de Del Nido?

Del Nido presentó la demanda de impugnación hace ahora dos semanas, una vez que sus abogados tuvieron ya en su poder el acta notarial de la pasada junta de accionistas celebrada el 29 de diciembre. El acuerdo impugnado es el punto 10 del orden



José María del Nido conversa con su hijo Miguel Ángel en la pasada junta; abajo, José Castro durante la asamblea // FOTOS: RAÚL DOBLADO



del día de la asamblea, relativo al cese del consejo de administración. Fuentes directas del caso explican a ABC de Sevilla que si el próximo viernes el juez accede a la medida cautelar solicitada por Del Nido, el consejo de Castro, en pleno, «queda cesado en el acto». A este respecto, cabe reseñar que un posible recurso posterior solicitado por el grupo del presidente no paralizaría el cumplimiento de la resolución dictada, desde el mismo momento en que se notifique a los afectados.

El paso siguiente (todo ello siempre que Del Nido salga airoso en la vista del viernes), sería el de la convocatoria de una junta extraordinaria por



El mensaje de Jorge Sampaoli: «Confíen en este equipo»

El entrenador del Sevilla, Jorge Sampaoli, lanzó ayer un mensaje en sus redes sociales en un momento en el que el conjunto nervionense atraviesa una situación muy complicada. El preparador argentino ha reclamado unidad y confianza en su equipo haciendo uso en su cuenta de Instagram de una frase que tiene que ver con la capacidad de resistencia y de levantarse en situaciones difíciles de la que su club viene haciendo bandera. «Sevilla me enseñó que nunca hay que rendirse. Confíen en este equipo. A seguir unidos y organizados», ha dejado escrito Sampaoli en su perfil oficial junto a una serie de fotografías. En la primera que se ve, la principal, aparecen los jugadores sevillistas haciendo una piña en un círculo durante uno de los partidos recientes, todo un símbolo para ilustrar su petición en las redes. En las otras dos imágenes aparece él mismo en las sesiones de entrenamiento en la ciudad deportiva junto a sus ayudantes y los futbolistas Óliver Torres y Jordán. Desde su cuenta en la misma red social, el propio club sevillista le ha contestado: «¡Aquí no se rinde nadie, mister! Vamos, equipo».

parte del administrador judicial nombrado. Si el juez accede a ello, la asamblea sería también inmediata, antes del verano, pero siempre dentro de los plazos mínimos legales. En unos días quedaría fijado el orden del día de la junta, si bien luego tendrían que transcurrir los dos meses que marca la ley para celebrarla, salvo que, eso sí, el juez dispusiera un plazo inferior. La asamblea, por tanto, apuntaría a mayo o bien a junio con LaLiga recién terminada. El grupo de Del Nido entiende que su vuelta al poder es sólo cuestión de tiempo, argumentando que en las sociedades de capital hay una máxima: manda el capital, algo que en la última junta el abogado ya defendió tener controlado a tenor de los resultados de las votaciones.

Los argumentos del grupo de Castro

Y es que el 29 de diciembre, José Castro no logró sacar adelante ningún punto del orden del día en los que Del Nido votó en contra. El consejo no pudo aprobar las cuentas del ejercicio 2021-2022 ni tampoco la gestión, por lo que al término de la asamblea José María del Nido proclamó que «el consejo está cesado técnicamente» y anunció sus movimientos, que este viernes obtendrán respuesta en los

La demanda

Del Nido presentó la demanda de impugnación hace dos semanas, cuando sus abogados recibieron el acta notarial de la junta

Antecedentes

La defensa de Castro recalca que la Audiencia Provincial ya confirmó en diciembre el rechazo a las cautelares del expresidente

Confianza en la espera

Del Nido cree que su vuelta es cuestión de tiempo pues en las sociedades de capital como la sevillista hay una máxima: manda el capital

juzgados. En el grupo del presidente, José Castro, están convencidos de que les asiste la razón de cara a la vista del viernes. Defenderán ante el juez que al demandante ya le aplicaron las normas de la representación proporcional a las que él mismo se acogió en 2018 y que se extienden hasta 2024,

tal y como versa el pacto suscrito. La defensa de Castro recalca a ABC que dicha circunstancia ya la amparó la Audiencia Provincial en el auto de diciembre que confirmaba el rechazo a las cautelares solicitadas por Del Nido, quien «trató de incumplir una vez más la ley y los pactos que libremente suscribió y se le aplicó estrictamente el derecho», según las mismas fuentes.

Los grandes accionistas no han sido capaces de alcanzar acuerdos por la vía del diálogo para evitar el actual escenario y todo hace indicar que los juzgados acompañarán a la actualidad del Sevilla FC por un tiempo. Cabe recordar que a finales de enero tuvo lugar también una audiencia previa por el incumplimiento del pacto de gobernabilidad, a la que acudieron el expresidente José María del Nido Benavente y los abogados del actual máximo mandatario, José Castro, en la que se señaló la fecha del juicio: febrero de 2024. Es decir, dentro de un año. Castro denunció a su antecesor en el cargo por la venta de 3.000 acciones al conocido como grupo de los americanos, 777 Partners. Esta denuncia fue anterior a la última junta de accionistas del Sevilla FC, celebrada el pasado 29 de diciembre de 2022 en Fibes.

*El Colegio de Aparejadores inaugura en la Plaza Nueva, en colaboración con Emvisesa, su feria **Rehabilitaverde** sobre la eficiencia energética y la economía circular del ámbito doméstico*

Una muestra para saber ahorrar energía en casa

S. L. SEVILLA

El Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de Sevilla organiza desde hoy y hasta el 3 de marzo en la Plaza Nueva la muestra Rehabilitaverde Sevilla 2023, en colaboración con la Empresa Municipal de la Vivienda Emvisesa. Una gran maqueta presidirá el encuentro donde se mostrarán las novedades y soluciones del mercado, que mejoran visiblemente la habitabilidad en las viviendas, fomentando los valores que establece la economía circular.

Esta actividad nace en el año 2012 y desde sus inicios ha supuesto un en-

cuentro revolucionario e innovador que ha trasladado a la ciudadanía los beneficios, tanto económicos como de salud, de la rehabilitación energética en los edificios, acercando los conocimientos necesarios para intervenir en edificios, modificando o incorporándoles los elementos que permiten crear espacios confortables con criterios sostenibles. Como en la última edición, se informará a la ciudad de los avances en materia de eficiencia energética, rehabilitación, confort, ahorro en iluminación, eficiencia hídrica, materiales renovables y otros recursos de utilidad. La organización insistirá este año en la importancia de los fondos Next



Presentación de Rehabilitaverde //ABC

Generation y el impulso de la Oficina de Rehabilitación.

En la muestra se podrá conocer qué nos ofrece el mercado en la actualidad para obtener mejoras en el ahorro de la factura energética y también en las

condiciones de salubridad de nuestros edificios.

Rehabilitaverde, tras la revolución digital sufrida en los últimos años también apuesta por un evento digital, a través de su web, y haciendo todas sus actividades de forma presencial y telemática, permitiendo que tanto los asistentes presenciales como digitales, puedan disfrutar del evento que hoy inauguran a las 12:30 horas el alcalde, Antonio Muñoz, y el presidente de los Aparejadores de Sevilla, José Manuel Flores.

El programa de actividades del evento se podrá seguir también por la web del Colegio de Aparejadores y Arquitectos Técnicos

PATRIMONIO | DE EDIFICIO INDUSTRIAL Y MILITAR A SEDE DEL CONOCIMIENTO

Real Fábrica de Tabacos, cuartel y Universidad en la calle San Fernando

Cristina Díaz

El 9 de julio de 2023 se cumplirán 265 años del inicio de la actividad productiva en la Real Fábrica de Tabacos de Sevilla, un edificio con mucha historia industrial y militar que ha llegado a nuestros días como sede central de la Universidad de Sevilla y de las facultades de Filología y de Geografía e Historia.

En sus patios y naves se han forjado grandes historias y leyendas, la más conocida la de Carmen la cigarrera, la gran criatura literaria de Prosper Mérimée que atraería a pintores, músicos, dramaturgos y cineastas de todas la épocas. En 1959, el edificio fue declarado Bien de Interés Cultural.

Durante el siglo XIX, la fábrica llegó a dar empleo a 6.000 personas y el Estado se encontraba desbordado por la demanda. En el siglo anterior, los cigarrillos eran elaborados exclusivamente por hombres, pero en la siguiente centuria se descubrió que las mujeres eran menos exigentes en el trabajo, al considerarlo un complemento al salario que traían sus maridos a casa. Por eso, ante el despegue definitivo del cigarro y del cigarrillo, en el siglo XIX se decidió emplear a mujeres, siendo éste el origen de las cigarreras de Sevilla.

UNA FÁBRICA CON ECOS RENACENTISTAS

En el edificio, cuyas obras tardaron más de 50 años en concluir desde su planteamiento, confluyen diferentes estilos y rasgos que le otorgan ese espíritu medieval y militar. Propio de la arquitectura industrial del siglo XVIII, el edificio tiene ecos renacentistas en su esquema general, por su planta, remates y patio principal. Sin embargo, la fachada principal, la fuente central y una serie de bóvedas tienen un carácter barroco. Además, debido a la época en la que fue construida tiene rasgos neoclásicos en algunos patios.

El resultado es uno de los edificios de mayores dimensiones y categoría arquitectónica de su género en España, así como uno de los más antiguos de la Europa del Antiguo Régimen. La Fábrica de Tabacos ocupa un rectángulo de 185 por 147 metros, solo superado en España por El Escorial, que mide 207 por 162 metros.

“Con sus vastas dimensiones y su ostentosa fachada, fue concebido como un gran contenedor capaz de albergar dentro de sus muros un ingente número de trabaja-

• El edificio, que comenzó a construirse en 1728, llegó a albergar a más de 6.000 trabajadores • Durante las obras de 2011 se halló un sistema de cimentación único en España



La Fábrica de Tabacos, en una imagen antigua.

dores, bestias de carga y acémilas para mover ingenios y un mundo sin fin de máquinas y aperos”, detalla Alfonso Pozo, autor de *Alma Mater Hispalense*, un portal web sobre la Universidad de Sevilla.

La historia de este inmueble comienza con la presentación del proyecto el 25 de enero de 1728, tres años después de la visita a Sevilla de Jorge De Verbom, teniente general e ingeniero general de España. Durante su estancia en Sevilla en 1725 surgió la idea de encargar al ingeniero Ignacio Sala el proyecto de las nuevas fábricas. Además, ampliarían el edificio viejo destinado a tal fin, que se encontraba desde 1620 entre la iglesia de San Pedro y la del Buen Suceso y que dejó de funcionar en 1760, según explican fuentes de la Universidad de Sevilla.

Para la ubicación del edificio se

pensó en distintos lugares extramuros cercanos a la Puerta de Jerez. Algunos de los lugares que se propusieron fueron entre el Palacio de San Telmo y la Torre del Oro, y las Atarazanas. Finalmente, se escogió una zona conocida como Las Calaveras que había servido de enterramiento en la época romana.

“Las obras del edificio se iniciaron el 28 de septiembre de 1728 con Ignacio Sala al frente, hasta que Verbom lo destituyó a finales de 1731. Así, el ingeniero Diego Bordick, coronel de Infantería, fue el que asumió el proyecto e hizo algunas modificaciones sobre él”, relatan desde el departamento de Patrimonio de la Hispalense. “Aunque no se han conservado los planos originales, sabemos cómo era el primitivo proyecto a través de diversos informes”.

Distribuido para CONFEDERACIÓN DE EMPRESARIOS DE SEVILLA * Este artículo no puede distribuirse sin el consentimiento expreso del dueño de los derechos de autor.

Las obras se suspendieron entre 1735 y 1750, año en el que otro director de obras, Van der Borch, continuó los trabajos durante dieciséis años consecutivos. En esta etapa se construyeron la fachada principal, los patios, las galerías, gran parte del foso y los dos pequeños edificios que constituyen la capilla y la cárcel.

La fábrica comenzó a funcionar el 9 de julio de 1758, pero aún quedaban obras. Ese es el año que figura en los lucernarios y en la inscripción de la portada, aunque aún estaban montándose las gárgolas, las losetas blancas y negras de Génova de las escaleras, la azotea y otros elementos.

La finalización de las obras fue un proceso que se alargó durante varios. Los cuatro grandes remates de las esquinas los talló Cayetano da Costa en 1758; el reloj de carrillón del primer patio data del 1759; la puerta de San Fernando, de estilo clasicista, se construyó en 1760; y los años 1762 y 1763 fueron decisivos para la culminación de las obras. En estos dos años se finalizaron las garitas defensivas

de galerías subterráneas para la instalación de diferentes redes informáticas, luz y agua necesarias para los nuevos usos. Estas galerías han permitido la supresión, entre otros, de los falsos techos y añadidos diversos.

“Cuando entramos aquí ya sabíamos que la Fábrica de Tabacos tenía una cimentación profunda, y que había sido realizada para huir del terreno inundable maltratado por las riadas”, señalan desde la Universidad de Sevilla. Para solucionar este problema excavaron toda la planta del edificio al mismo tiempo: “Lo dejaron como si fuera un campo de fútbol vacío y con un desnivel de cerca de seis metros, para meter dentro el edificio cimentado”. Luego, “construyeron los cimientos de abajo arriba con unos pilares no de piedra y cal, sino de ladrillo perfectamente labrado”.

Sin embargo, “hay un momento en el que los ingenieros temen que el subsuelo al que han llegado sea muy fangoso y, que debido al peso de la estructura de la Fábrica de Tabacos, los pilares, de 2,5 metros por 2,5 metros, se claven como una pieza rígida en un molde de mantequilla”, explican. Es entonces cuando deciden aumentar la superficie de cimentación con la construcción de unos arcos invertidos que incrementaban la capacidad de carga del terreno. A continuación, se labraron las zapatas de cimentación y se rellenó todo el espacio excavado de tierra hasta dejar el terreno definitivo a una cota superior a la última riada.

En las remodeladas y asépticas galerías subterráneas, a las que se accede por una empinada escalera situada por la avenida del Cid, hay una pequeña puerta que esconde este tesoro arquitectónico.

Este sistema de arquerías invertidas—cuatro arcos por cada bóveda—, se extiende por el 70% de la planta del edificio, excepto en el llamado “espacio palacial”. Sólo se puede apreciar a través una puerta cerrada con llave y situada en el sótano de las antiguas dependencias de Derecho.

“Este descubrimiento fue algo absolutamente insospechado y asombroso que ofrecía respuestas a muchas conjeturas, como por ejemplo, cómo era posible que, después de más de 250 años y con un subsuelo tan arcilloso, no se hubiera producido ninguna fisura ni grieta en el edificio”, anotan desde la Hispalense.

Este sistema también explicaría la resistencia del edificio ante diferentes episodios sísmicos, como el terremoto de Lisboa de 1755, que afectó a gran parte de Andalucía Occidental y que no produjo daños conocidos en el edificio. Por otro lado, las excavaciones llevadas a cabo a más de seis metros de profundidad aclaran la inexistencia de restos arqueológicos bajo el edificio.

UN EDIFICIO CON USO MILITAR E INDUSTRIAL

La fábrica tuvo un cuerpo armado. “Por la fortificación del edificio

La planta original y sus usos

El interior estaba dividido en dos zonas, la dedicada a la fabricación de tabaco, que ocupaba dos terceras partes del edificio, y otra zona que correspondía al vestíbulo, almacenes y zonas comunes.



FUENTE: Universidad de Sevilla. GRÁFICO: Dpto de Infografía.

Principales usos en 1905



FUENTE: Universidad de Sevilla. GRÁFICO: Dpto de Infografía.

de su foso, sus garitas, su muralla delantera) y su ubicación estratégica en el acceso sur de la ciudad, durante el siglo XIX fue frecuente la presencia militar en el recinto, en concreto en el ala Este, la que da al Prado de San Sebastián”, explica el responsable del portal web *Alma mater hispalense*.

Entre los episodios militares, destaca la incursión del general carlista Miguel Gómez durante la Primera Guerra Carlista, en mayo de 1836. Según Alfonso Pozo, “el pánico se desató en la ciudad ante la cercanía de sus tres mil hombres y la posibilidad de que las tropas reales no pudieran controlar la in-

surrección. El tesoro catedralicio, incluida la custodia de Juan de Arfe, y de numerosas iglesias se guardó en la Fábrica, como improvisada fortificación. Se trasladó abundante artillería al edificio, especialmente en el ala oriental. Finalmente, no hubo que usarla pues Gómez cambió su rumbo y nunca llegó a pasar por Sevilla”.

En 1883, se instaló en el edificio el Regimiento Montado de Artillería Brunete nº 1, en concreto en la parte oriental donde más tarde estaría la Facultad de Derecho.

En el Pabellón de Brasil, en el Paseo de las Delicias, se conservan tres planos de grandes dimensiones de la antigua Fábrica de Tabacos. Están colgados en la pared de uno de los pasillos de la planta baja del edificio. En uno de ellos, que data del 8 de agosto de 1903, se puede ver cómo el cuartel de Artillería ocupaba toda la fachada que da a la Avenida del Cid y el jardín de esa misma zona. Mientras que en un segundo plano del 5 de julio de 1905, el espacio del cuartel se reduce a unas tres cuartas partes de esa misma fachada.

Allí permaneció este regimiento hasta 1929, año en el que se fue al cuartel de Pineda. Poco después la Fábrica volvería a ser la sede del Tercer Batallón del Regimiento de Carros de Combate Alcázar de Toledo. Los militares no abandonaron definitivamente la fábrica hasta el 16 de septiembre de 1950, cuando el edificio empezó a prepararse para el uso universitario.

En 1945 se creó Tabacalera S.A., que gestionó la producción del tabaco, que había disminuido considerablemente desde 1920, aproximadamente. La factoría se trasladó entonces a unas instalaciones en el barrio de Los Remedios.

El traslado de la Universidad de Sevilla a este edificio se produjo de forma escalonada entre 1954 y 1956. La transformación del edificio supuso una obra de profundo calado a cargo de los arquitectos Alberto Balbontín de Orta, Delgado Roig y Toro Buiza.

Inicialmente albergó el rectorado y las facultades de Ciencias, Derecho y Filosofía y Letras. Actualmente, sirve como sede del rectorado y sólo acoge las facultades de Geografía e Historia y Filología.

Donde en 1905 estaba el taller de cigarros comunes y el de cigarrillos marcha-chica, hoy están las aulas de la Facultad de Filología de la planta baja. Y donde antes se preparaban los cigarrillos de marcha-chica y estaba el taller de cajetillas, hoy estudian Geografía e Historia.

El plan de rehabilitación de la Universidad de Sevilla contempla que este edificio se convierta en un Campus de Humanidades, trasladando a este lugar la Facultad de Filología. Tras sacar de la fábrica la biblioteca general y la Facultad de Derecho, se realizaron varias modificaciones en el edificio para que albergara a los alumnos de Filosofía. La Universidad de Sevilla anunció este traslado por primera vez en 2014, pero nueve años después aún no se ha producido.



FONDO: JOSÉ MANUEL RODRÍGUEZ GORRILLO / COLECCIÓN PATRIMONIO US

sobre el muro del foso y se estrenó la capilla. Y los fosos no se terminaron hasta el año 1770, así como las casas de la calle San Fernando.

CIMENTOS CONTRA TERREMOTOS

En 2011, durante las obras del plan de rehabilitación aprobado por la Universidad de Sevilla en 2009, aún sin concluir, se descubrió un sistema de cimentación único en España. Bajo el edificio hay una serie de arcos invertidos que dotan al conjunto de una gran resistencia a los terremotos y de una especial fortaleza ante posibles asientos diferenciales en un terreno que, debido a su cercanía al río Guadalquivir, y al ya soterrado arroyo Tagarete, es especialmente inestable.

El hallazgo se produjo durante las obras de ejecución de una se-

● La Casa de la Provincia de Sevilla analiza su papel en la autonomía

La influencia de los sindicatos en Andalucía

M. L. SEVILLA

De la reforma y la revolución a la concertación social, los sindicatos han sido unos actores principales en la reciente historia de España. El tránsito pacífico entre el franquismo y la democracia, Transición mediante, fue posible gracias al acuerdo de las fuerzas vivas del momento, incluidas unas organizaciones sindicales que fueron ganando de modo incipiente voz e influencia a lo largo de los años setenta. Su rol fue determinante en la consolidación del estado democrático y en el nacimiento de la autonomía andaluza.

Los sindicatos también tuvieron un papel principal antes, uno que definió la “construcción de la identidad andaluza”, explica Julio Ponce Alberca, profesor de Historia Contemporánea en la Universidad de Sevilla y codirector de las dos jornadas que tienen lugar en la Casa de la Provincia de Sevilla hoy y mañana.

El seminario, en el que colaboran la Universidad de Sevilla y la Universidad de Cádiz, consta de dos partes, explica Ponce, una académica, con ponencias y conferencias sobre aspectos del sindicalismo andaluz y el ocaso del régimen franquista y una segunda parte, que consta de los testimonios de los protagonistas. Los

ex dirigentes de CCOO Cándido Méndez y Francisco Acosta o el ex presidente de la Junta José Rodríguez de la Borbolla (1984-1990) estarán a cargo de sendas charlas en la segunda jornada.

Para investigadores como el profesor Ponce resulta fundamental la labor de “presión” en la desarticulación del franquismo. “También durante la Transición”, matiza Ponce, quien subraya, a la hora de explicar la evolución de las organizaciones sindicales desde 1970 a 2020, la cualidad de consolidación que comparte con la sociedad española a través de esas cinco décadas, “de la vanguardia y lucha a la institucionalización”. Este hecho será una de

las guías en las jornadas organizadas por el Grupo de Estudios de Historia Actual, cuyos estudios que han motivado estas jornadas llevan por título *Los sindicatos en la construcción de la autonomía andaluza: de la lucha por la tierra a la concertación social (1970-2020)*.

Desde 1970 Andalucía se ha modernizado y lo ha hecho fruto de la interacción compleja de los agentes políticos y sociales, que se han visto forzados a evolucionar para adaptarse a las oportunidades que se perciben ya a comienzos de los años setenta, según explican los organizadores del seminario Sindicalismo, democracia y autogobierno en Andalucía.

Las jornadas pondrán el foco en el movimiento sindical, un agente social de especial relevancia en la historia de Andalucía por representar, quizá mejor que ningún otro actor, el tránsito de una acción colectiva orientada principalmente a la lucha por la propiedad de la tierra a otra caracterizada por la negociación y la concertación social con los empresarios y con el gobierno de la Junta de Andalucía.

La investigación que expondrán los ponentes académicos pretende verificar la hipótesis de que los sindicatos han vivido una extraordinaria mutación en Andalucía durante el último medio siglo, pasando de ser estructuras fuertemente unidas a proyectos políticos democráticos y revolucionarios a interlocutores del gobierno y de los empresarios en una economía que se define como social de mercado.

SEVILLA EN CUARESMA

El Consejo evaluará la “afección” del regreso de la Hiniesta por la Alfalfa

● El “tren” con la Cena hasta la Plaza del Cristo de Burgos podría perjudicar el desarrollo del día

Diego J. Geniz

La organización definitiva del Domingo de Ramos aún no está cerrada del todo. La decisión de la Hermandad de la Hiniesta de regresar a su sede canónica por la Alfalfa ha causado bastante malestar en la jornada y cierto recelo en el Consejo de Cofradías. La institución debe analizar aún la “afección” que esta modificación tiene en el desarrollo del primer día de la Semana Santa, un estudio cuyo resultado se conocerá antes del Cabildo de Toma de Horas, el próximo 19 de marzo.

En la institución de San Gregorio nadie quiere pronunciarse oficialmente sobre esta alteración. Su presidente, Francisco Vélez, prefiere esperar al análisis que se haga de los posibles efectos que dicho cambio tiene en las otras cofradías. Así lo confirmó ayer a este periódico: “Aún debemos estudiar la afección que el nuevo recorrido de la Hiniesta tiene en la jornada”.

Un análisis que ha de realizarse antes del 19 de marzo, el domingo



La Virgen de la Hiniesta, tras salir por la ojiva de San Julián.

en que se celebra el Cabildo de Toma de Horas. Para entonces, los itinerarios de todas las cofradías han de estar propuestos. La cita será una ratificación. Por tanto, habrá de saberse ya si finalmente la Hiniesta discurre por la Alfalfa, como propuso la junta de gobierno de la corporación de San Julián el pasado miércoles y apoyaron los hermanos asistentes al cabildo.

En dicha convocatoria, los hermanos de la Hiniesta expusieron el malestar por el cambio de orden en la jornada del Domingo de Ramos, donde pasan de ser los quintos a los terceros, con el consiguiente adelanto horario en la salida (a las 13:00). Hasta 2022, en su regreso, la cofradía pasaba por la Plaza del Pan, Puente y Peñón, la Plaza de la Encarnación y

Los resultados de esta evaluación han de estar antes del Cabildo de Toma de Horas

la calle Imagen para llegar a Doña María Coronel. La intención es que a partir de 2023, con el nuevo puesto en el día, se retome un recorrido al que se vio obligada a abandonar en los 90. Pasará, por tanto, por la Cuesta del Rosario, Jesús de las Tres Caídas, Odreros, Boteros, Salés y Ferré y Plaza del Cristo de Burgos, para enlazar desde allí con Doña María Coronel y continuar su itinerario habitual hasta San Julián, donde entrará (según la hora prevista) a las 00:30 del Lunes Santo.

Este cambio tiene una consecuencia directa en la cofradía de la Cena, que tendrá que ir detrás de

la Hiniesta desde la salida de la Catedral hasta la Plaza del Cristo de Burgos. Las dimensiones del paso de misterio de la corporación de los Terceros impiden bordear a la cofradía de San Julián por Mateos Gago (debido a la estrechez de la calle Fabiola) o por Puente y Pellón, como hacía estos años la Hiniesta. De este modo, se formaría una especie de “tren”, al existir dos cortejos penitenciales seguidos entre dichos puntos, uno de los objetivos a evitar por la reforma de la Semana Santa que ha planteado el Consejo. Un propósito determinante en la valoración que haga la entidad cofradiera sobre la propuesta de regreso de la Hiniesta.

La corporación de San Julián se vio obligada en los 90 a abandonar la vuelta a su templo por la Alfalfa, precisamente, para acabar con la concatenación de cofradías por este enclave, en el que se sucedían la Cena, la Hiniesta y San Roque. Aún se recuerda en la hermandad el sacrificio que tuvieron que hacer en 1994, cuando el Consejo obligó a la cofradía a dar un rodeo a su vuelta y pasar por el Arco del Postigo. El cortejo penitencial volvió a transitar por la Campana después de que lo hiciera el Amor. Los nazarenos llegaron exhaustos aquel Domingo de Ramos a San Julián. Tal fue el grado de cansancio que la experiencia no volvió a repetirse.

A punto de cumplirse 30 años de aquel experimento, la Hiniesta se convierte de nuevo en una de las cofradías a mover para intentar mejorar la jornada. Un cambio que no ha sentado nada bien en la corporación, que ha optado por retomar su itinerario de regreso al que se vio obligada a abandonar en 1994. Un deseo a ratificar ahora por el Consejo.

La corrupción y la moción de censura, **invitados** a los actos

● María Jesús Montero y Elías Bendodo se cruzan acusaciones mutuas

O. Lezameta

Es inevitable que cualquier acto que protagonicen integrantes de la clase política, intenten escapar, incluso durante un día como el de ayer, de los mensajes de unidad y concordia que quedan para los discursos oficiales, pero que desaparecen tan pronto como hay un micrófono delante. Ayer, los protagonistas fueron la ministra de Hacienda, María Jesús Montero y el coordinador general del PP, Elías Bendodo. El telón de fondo el caso Mediador en el que parecen implicados varios representantes socialistas, aunque tampoco se perdió la ocasión para referirse al comportamiento de unos y de otros frente a la inminente moción de censura de Vox. La cercanía de las elecciones municipales, lo pusieron fácil.

Montero defendió el trabajo realizado por el PSOE desde que se destapó el caso y no perdió la ocasión para pedirle al PP que "tome ejemplo". A juicio de la titular de Hacienda, lo importante es mostrar "tolerancia cero con la corrupción; a las pocas horas de conocer por la prensa estas cuestiones inmediatamente se exigió la entrega del acta y se llevó a cabo la expulsión del partido" del diputado socialista Juan Bernardo Fuentes Curbelo. "Me gustaría que otros grupos políticos con casos similares y mucho más gran-



La ministra de Hacienda, María Jesús Montero, y el líder del PSOE-A, Juan Espadas, al inicio del acto en el Parlamento.

des hubieran exigido el mismo grado de ejemplaridad", ha dicho Montero, que se refirió con nombres y apellidos a la alcaldesa de Marbella, Ángeles Muñoz, y a sus "negocios turbios familiares", que "no ha rendido cuentas al Senado". El presidente de la Junta de Andalucía, Juanma Moreno, y el líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, "se hacen fotos con ella apoyándola".

A pocos metros de la ministra, el

ex consejero de Presidencia de la Junta y coordinador general del PP, Elías Bendodo, se mostraba especialmente duro a la hora de calificar este nuevo caso de corrupción y sostenía que se trata de "la misma trama, las mismas historias: la droga, la prostitución, la corrupción y el socialismo". "El socialismo vuelve a las andadas. Ya pasó en Andalucía y ahora con su epicentro en Canarias pero con repercusión nacional".

Bendodo, que abandonará en poco tiempo su escaño en el Parlamento de Andalucía, exigió al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, "transparencia, claridad y todas las explicaciones" sobre "el grado de implicación del PSOE" en el 'caso Mediador', al tiempo que reclamó conocer "cuántos diputados participaron en esta trama y desde cuándo lo sabe el PSOE y el presidente del Gobierno".

En otro orden de cosas, la ministra de Hacienda se refirió a la próxima moción de censura presentada por Vox el pasado lunes, una iniciativa parlamentaria que, debería tener un rechazo más contundente que la mera abstención anunciada por los populares y es que Núñez Feijóo, "que llegó con el sobrenombre de moderado, ha radicalizado su posición". "La noticia es que el PP haya anunciado un abstención, que es lo mismo que decir que no le importa que haya un Gobierno presidido por la ultraderecha", ha añadido la ministra, quien ha recordado que en la anterior moción de censura de Vox, lo populares votaron en contra. No ha querido opinar sobre el candidato a la presidencia del Gobierno, Ramón Tamames, del que ha dicho que tiene "todo el respeto" a su persona.

La última de Bendodo tuvo a la crisis económica, minimizada por la ministra de Hacienda, como destinataria de sus dardos. Frente a la "España real del 6,1%" -en alusión a la tasa actual del Índice de Precios de Consumo conocida a lo largo de la mañana de ayer-,

La cercanía de las elecciones municipales desata la crítica entre los partidos políticos

al Gobierno de España "ni está ni se le espera". "El presidente Pedro Sánchez vive en la España oficial y la del Falcon, que no es la de la mayoría de los españoles" quienes "sufren en sus bolsillos este desgobierno que está en una permanente batalla interna con los socios", que recordó también que el Ejecutivo de Sánchez "no hace nada por contener los precios" frente al PP que "sigue haciendo propuestas".

El satélite andaluz ya ilusiona

● La firma espacial Open Cosmos, encargada por la Junta para el proyecto, prevé duplicar este año su facturación y analiza compras para seguir creciendo

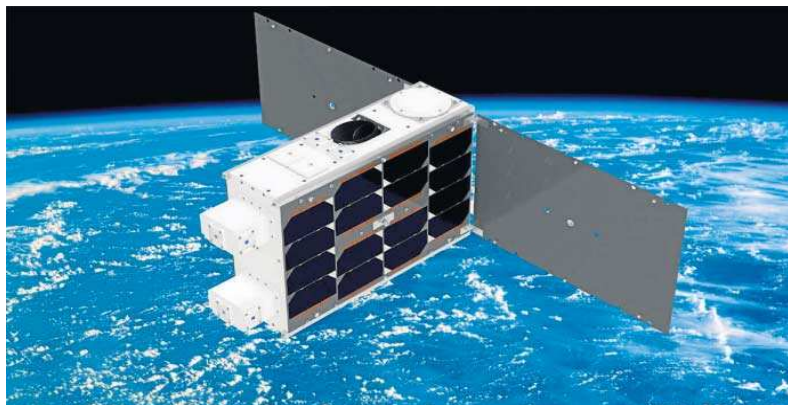
R. D.

La empresa Open Cosmos, dedicada al diseño, fabricación y mantenimiento de satélites espaciales, prevé volver a duplicar este año su facturación y analiza posibles adquisiciones para impulsar su crecimiento, aprovechando el viento de cola de un sector que “va como un cohete”.

Creada en 2015, Open Cosmos ha sido la empresa elegida por la Junta de Andalucía para lanzar este año su primer satélite al espacio, que recopilará y monitorizará datos agrícolas de la región, y también la responsable de poner en órbita los dos nanosatélites con los que ya cuenta la Generalitat de

Cataluña, bautizados como *Menut* y *Enxaneta*.

El fundador y consejero delegado de la firma, Rafael Jordà, se encuentra “muy ilusionado” con el proyecto del primer satélite andaluz, que servirá para recopilar y monitorizar datos agrícolas y medioambientales cruciales para esta comunidad. Este satélite, asegura Jordà, es “muy especial” y diferente a los puestos en órbita por Cataluña, ya que combina una cámara de observación terrestre con un transceptor IoT (Internet de las Cosas) que permitirá comunicarse con sensores en tierra que realizan actividades como controlar la humedad del suelo o decidir el contenido de



Open Cosmos llevará al espacio el primer satélite andaluz.

agua de los cultivos. El satélite, del tamaño de un microondas y unos diez kilos de peso, se lanzará al espacio este año a unos 560 kilómetros de altura, unos 100 kilómetros por encima de la Estación Espacial Internacional, y dará una vuelta a la Tierra cada dos horas. El artefacto ha superado la revisión crítica del diseño y ahora se encuentra en la fase de ensamblaje y pruebas.

Jordà asegura que esta industria vive un momento “muy dulce” y anima a las empresas del sector a “aprovecharlo”, especialmente ahora que el Gobierno ha impulsado el Proyecto Estratégico para la Recuperación y Transformación

Económica (PERTE) Aeroespacial, que prevé movilizar cerca de 4.500 millones de euros entre 2021 y 2025, la mitad de ellos desde el sector público. “El sector espacial, sobre todo en España, tiene un futuro extremadamente prometedor si no cometemos errores y creemos en nosotros como industria y como país. Creo francamente que esto es imparable, no tenemos que ir con ningún complejo”, subraya este ingeniero aeroespacial de origen mallorquín, que en solo ocho años ha convertido su empresa en un referente en Europa. Open Cosmos, que trabaja con administraciones públicas, pero también con empresas

y organismos internacionales, como la Agencia Espacial Europea (ESA), registra un ebitda (beneficio bruto de explotación) positivo “desde hace años” y viene doblando su crecimiento ejercicio tras ejercicio.

La firma consiguió en 2022 contratos valorados en 35 millones de euros, frente a los 14 del año anterior, y la facturación, dado que los pagos se hacen en diferido, se situó en unos 8,5 millones de euros, prácticamente el doble que en 2021. Para este 2023, la empresa ve “más que factible” mantener esta tendencia de crecimiento y volver a duplicar las cifras de contratación.

Los patios como punto de encuentro

Hacia tiempo que a la ex presidenta de la Junta de Andalucía, Susana Díaz, no se la veía por los patios del Parlamento de Andalucía. Ayer fue una de esas ocasiones en las que, además, repartió parabienes con todos aquellos que se encontró en las previas al pleno institucional, desde Juan Espadas, a María Jesús Montero o el alcalde de Sevilla, fueron entre otros, quienes departieron con la exsecretaria general del PSOE. También y como prueba la imagen, se la vio sonreír con consejeros populares como Rocío Blanco, Carolina España, José Carlos Gómez Villamandos, Antonio Sanz y José Antonio Nieto antes del inicio de los actos.



JUAN CARLOS MUÑOZ

La colmena



@magdatrillo

EL SECUESTRA DE LOS GLOBOS

O de los globos parece un *atrezzo* de opereta barata, muy de carnaval, y lo del secuestro se ha quedado en un escalón inferior: como no hubo petición de rescate, no le dio tiempo o no estaba en sus planes, Pedro G. se enfrentará a entre cuatro y seis años de prisión por detención ilegal. De momento, el novio de la alcaldesa de Maracena, el empresario malagueño que nos acaba de recordar que “todo es posible en Granada” como cantaba en los 80 Manolo Escobar, ha cambiado su precario negocio de complementos festivos por la cárcel de Albolote. Eso sí, después de ocupar titulares y tertulias televisivas a nivel nacional y pasar casi 70 horas en la comandancia de la Guardia Civil.

Como hay secreto de sumario, como el detenido no está obligado a declarar en su contra ni a decir la verdad, como ya en el minuto 1 se nos presenta afectado por un cuadro de ansiedad y depresión... Lo que tenemos es una historia incompleta con varios agujeros negros que basculan entre las páginas de sucesos (ojo con diluir responsabilidades alegando problemas

El caso del secuestro no es para estar “muy tranquilos” como dice el PSOE. Se quede en un suceso o haya algo más

de salud mental) y la siempre escurridiza sección de política (ojo también con el oportunismo a tres meses del 28-M).

No nos perdamos en los detalles escabrosos: lo que ocurrió el pasado martes en uno de los municipios más prósperos del Cinturón de Granada es realmente grave. Y lo es por el vacío que supone pensar en cualquier otro desenlace. Porque, afortunadamente, Vanessa Romero, la concejal secuestrada, lo ha podido contar. Fue una chapuza de secuestro pero fue. Con bridas, mordaza, capucha y cuchillo de carnicero. Esa es una vertiente del caso. La otra tiene que ver con la política, con la documentación que llevaba la edil y con el recorrido que pueda tener: se habla de la licencia de una gasolinera y de un clásico de la corrupción municipal, el urbanismo. Y ya hay quienes se preguntan hasta dónde puede llegar el hilo: si Noel López, el exalcalde de Maracena que se convirtió en mano derecha de Juan Espadas, sigue moviendo los hilos del pueblo. Si quitó a Vanessa y puso a Berta (su prima) para no perder el control.

En el PSOE regional no han tardado ni medio minuto en asegurar que están “muy tranquilos”. Bien. No hay denuncias (de momento) y está por ver es si estamos ante el insólito caso del secuestrador de los globos o hay algo más. En todo caso, el “muy” lo quitaría. Sobre todo cuando hay miembros de la corporación que que dicen “saber cosas” y que no hablan por “temor a represalias”.

PALMAS Y PITOS



MARIO MUÑOZ-ATANET

VICECONSEJERO DE FOMENTO



La Junta ha iniciado las obras del carril bici y vía peatonal que unirá las barriadas de Valdezorras y Parque Alcosa, una demanda vecinal desde hace una década. La vía ciclopeatonal de 1,7 kilómetros acercará a los vecinos a Sevilla con una ruta segura.



IRENE MONTERO

MINISTRA DE IGUALDAD



La ley del *sólo sí es sí*, denominada oficialmente de garantía integral de la libertad sexual, ha permitido a la Audiencia de Sevilla rebajar cinco años la condena de prisión al hombre que violó y asesinó a una anciana que lo había acogido en su casa de Dos Hermanas.

Guillena, un compromiso con la juventud y el placer de leer

GUILLENA

Redacción

El Área de Juventud del Ayuntamiento de Guillena ha dado comienzo dos programas dirigidos a los alumnos de ESO del IESB El Molinillo. Por una parte, *Compromiso Juventud 2030* para la lucha y concienciación contra el cambio climático, y por otra, *El Placer de Leer* con el objetivo de fomentar la lectura de libros en-

tre los jóvenes. En ambos programas participa la Diputación de Sevilla.

En *Compromiso Juventud 2030* participan un total de 125 estudiantes de 1º de ESO. Uno de los fines principales de este proyecto es sensibilizar y movilizar a los jóvenes ante los residuos que se generan en su vida cotidiana, así como reducir la huella de carbono, a través de su compromiso con los objetivos de desarrollo sostenible.

En cuanto a *El Placer de Leer*, este es un programa clásico de animación a la lectura en el que participan los alumnos del instituto. Recientemente tuvo lugar la presentación del programa a cargo del grupo Piratas de Alejandría. El libro de lectura de este curso es *El síndrome de Bergérac*, de Pablo Gutiérrez. Las reuniones de los participantes tienen lugar los viernes en la Casa de la Juventud del Centro Cívico La Estación, de 16:30 a 17:30.



Jóvenes durante este tipo de talleres.

ARCHIVO

MÁS NOTICIAS EMPRESARIALES

El IPC es mucho mayor de lo que dicen; mi cuenta corriente no engaña

Los datos oficiales sobre el IPC se pueden encontrar en cientos de páginas de la Intenet. Repetirlos es estéril. Pero tengo otros que solo encontrarán aquí y que pueden resultar interesantes. Todo está carísimo, tanto que llegar a final de mes es casi imposible para una familia normal. Es imposible que esto se pueda asumir por una familia cualquiera.

Gabriel Ramírez • original

Los datos oficiales sobre el IPC se pueden encontrar en cientos de páginas de la Intenet. Repetirlos es estéril. Pero tengo otros que solo encontrarán aquí y que pueden resultar interesantes.

Todo está carísimo, tanto que llegar a final de mes es casi imposible para una familia normal. La cesta de la compra se ha convertido en un disparate; el Euribor es una carga insoportable que ya veremos si no se convierte en el gran problema de miles de familias que tengan que dejar de pagar su hipoteca con lo que ello representa; cualquier producto (pantalones, zapatos, bolígrafos o colonia) ya es un artículo de lujo; una mascota en casa cuesta un riñón y no es negociable... Es imposible que esto se pueda asumir por una familia cualquiera. Y es imposible porque ese dato oficial del IPC es un dato que invita a la confusión. Hago mis números y a mí me sale una subida que no baja del 20 por ciento en el último año mientras me hablan de un 6,1 por ciento; hago números y no comprendo cómo un ministro puede decir públicamente que estamos mejor que hace un año sin que se le caiga la cara de vergüenza (eso es un insulto a la inteligencia).

Por otra parte, las subidas de productos y servicios son, muchas veces, injustificables. Miren, si una empresa es incapaz de asumir la subida de 80 euros en el salario de un trabajador (subida del SMI) y lo quiere cobrar al cliente (a todos porque ya puestos si lo cobro cien veces a mis cien clientes gano una pasta y, además, puedo decir que la culpa es del Gobierno), si no puede asumir esa subida, decía, debe cerrar inmediatamente puesto que el negocio no es viable.

La situación económica de las familias empeora por momentos. Y el que diga lo contrario es que no se entera de nada o es un mentiroso. Piensen en una cosa, en una sola, que hace unos meses fuera asequible y que ahora se piensen dos veces si adquirirla o no. Una sola.

Es verdad que la sociedad española está adormecida, que no reacciona ante situaciones peligrosas. Es verdad que nadie pelea por lo que es justo. Pero que nos tomen por tontos de baba ya es demasiado. Y actualmente lo hacen sin pudor alguno.



El Gobierno acusa ahora a PNV y PSE de «manipular» la Transición

► Los socialistas vascos apoyan dejar fuera al Ejecutivo central del Memorial 3 de Marzo

MIRIAM VILLAMEDIANA
BILBAO

El 3 de marzo de 1976 cinco trabajadores en huelga murieron y un centenar resultaron heridos en Vitoria (Álava) cuando la Policía Armada irrumpió en la iglesia donde estaban celebrando una asamblea para desalojarles por la fuerza. El suceso marcó a la ciudad y desde entonces los vitorianos recuerdan cada año lo ocurrido. Desde ahora también tendrán un Memorial en recuerdo de los fallecidos que, sin embargo, se pondrá en marcha con polémica por la redacción de sus estatutos.

Las discrepancias con las dos asociaciones de víctimas, Martxoak 3 (por la fecha en euskera) y Memoria Gara (Somos Memoria) surgían hace dos semanas, cuando el secretario de Estado para la Memoria, Fernando Martínez, anunció -junto al monolito que recuerda lo ocurrido- la intención del Gobierno de participar en el Memorial. «Es hipócrita que pretendan formar parte mientras siguen amparando a los victimarios que provocaron aquella masacre», respondieron entonces las asociaciones. «En ningún caso vamos a compartir espacio con el Gobierno español», aseguraron.

Ante la amenaza de bloqueo de la creación del Memorial, que albergará un museo en recuerdo de aquellos hechos, finalmente la redacción de sus estatutos ha dejado fuera del patronato al Ejecutivo de Sánchez. La dirección estará integrada por 16 personas que representarán al Ayuntamiento de Vitoria, la Diputación de Álava, el Gobierno vasco, el Obispo de Vitoria y las asociaciones de víctimas.

Son condiciones que el Partido Socialista de Euskadi (PSE) ha aceptado sin objetar en las tres instituciones -autonómica, provincial y municipal- donde gobierna con el PNV. Así lo confirmó ayer el portavoz del Ejecutivo vasco, Bingen Zupiria, que en la rueda de prensa del Consejo de Gobierno aseguraba que ningún consejero, incluidos los socialistas, ha mostrado objeción alguna al contenido de dichos estatutos de este Memorial.

El alcalde de Vitoria, el peneuista Gorka Urtaran, ha echado más leña al fuego insinuando que el Gobierno central, ahora en manos de PSOE y Unidas Podemos, debería «pedir perdón» por lo ocurrido antes de plantear su participación en



La vicesecretaria, Idoia Mendia (PSE), y el secretario, Iñigo Urkullu (PNV) // EFE

esta iniciativa. Para el primer edil vitoriano, si bien Pedro Sánchez no es «responsable» de los sucesos, «debería reconocer públicamente que aquello estuvo mal, que fue injustificado e injustificable y que aquellas personas no debieron morir».

Respuesta en redes

Estas palabras del regidor vitoriano han provocado el enfado del Ejecutivo central. Prueba de ello es que el delegado del Gobierno en el País Vasco, Denis Itxaso, contestó ayer mismo a esta polémica en redes sociales. Y lo hizo para dejar claro a través de las redes sociales que, con ese

Los nacionalistas excluyen al Estado de esta iniciativa pese a ser el único que ha comprometido 600.000 euros para financiarla

planteamiento del PNV asumido por los socialistas vascos, la creación del Memorial, que su propio partido ha apoyado, «manipula la historia».

Itxaso recuerda que el Estado español no es «heredero en modo alguno del régimen franquista que agonizaba en marzo de 1976». Y destaca que la Ley de Memoria Democrática «en ningún caso» establece que el Estado en democracia deba pedir perdón «por actos que siempre repudió y combatió».

Se da además la paradoja de que el Ejecutivo de Sánchez, que ha sido así excluido del patronato del Memorial 3 de Marzo, es la única institución que hasta ahora se ha comprometido a apoyar económicamente esta fundación. Aportará 600.000 euros para su formación, ya que es una de las contrapartidas que aprobó en diciembre para lograr el apoyo de Bildu a los Presupuestos Generales del Estado.

Adelante no formará parte de ninguna candidatura con Podemos ni con IU

● Teresa Rodríguez insiste en su idea de “no concurrir con partidos nacionales o siglas madrileñas”

R. A. CÁDIZ

La portavoz de Adelante Andalucía, Teresa Rodríguez, aseguró ayer que su partido no confluirá en ninguna candidatura para las próximas elecciones municipales del 28 de mayo en la que aparecen las firmas de partidos nacionales como IU o Podemos “porque no queremos estar supeditados a siglas madrileñas”.

Rodríguez respondió así ante los problemas que su partido, que gobierna en la capital gaditana, está encontrando para confluir con una unión de diferentes partidos y colectivos bajo el nombre de Izquierda Gaditana, donde están IU y Podemos.

“Nosotros hemos acordado que ningún proyecto municipal tenga que estar supeditado a siglas madrileñas, porque queremos tener libertad para exigirle a otras administraciones en Andalucía o Madrid la defensa de nuestros intereses en Cádiz, Sevilla, Sanlúcar o Puerto Real”.

Rodríguez quiso dejar claro que esa será “una línea roja” en sus pactos municipales porque “nadie nos va a decir que nuestro andalucismo nos lo metamos en el bolsillo cuando pidamos trabajo para los astilleros, inversiones, planes de empleo o que no se pare la industrialización de esta tierra”.



Teresa Rodríguez en la presentación del candidato a la Alcaldía de Algeciras esta semana.

ERASMO FENOY

Esta “línea roja” afecta ahora mismo a las negociaciones en las que están inmersos Adelante Cádiz, que representan el alcalde José María González y su sucesor en la candidatura a la alcaldía David de la Cruz, e Izquierda Gaditana, un conglomerado de partidos que ya tiene su propia candidata, Helena Fernández, aunque se está intentando conseguir una candidatura única.

El problema, según explicó Rodríguez, es que los representantes de IU en Izquierda Gaditana insisten en que la candidatura debe ser firmada con las siglas de Izquierda Unida, algo que no es-

La “línea roja” afecta a las negociaciones actualmente en curso en la capital gaditana

tá dispuesto a asumir Adelante. “No queremos que haya que pedirle permiso a Alberto Garzón o a Yolanda Díaz para pedirle al Gobierno central que no envíe tanquetas a Andalucía, o decirle que aquí falta trabajo y sobran antidisturbios”, señaló la portavoz.

Rodríguez insistió en que la firma de IU con sus siglas implica que este partido tendría “capacidad legal para intervenir la candidatura” y su partido, Adelante, defiende que “todo debe empezar y acabar aquí”.

“Con la firma, ellos van a tener capacidad legal para intervenir la candidatura local, y nosotros no queremos que nadie nos intervenga más, porque ya hemos tenido bastantes intervenciones y no queremos que nos firme una candidatura municipal Lilith Verstrynge porque eso no tiene sentido para nosotros nunca más”.

ÍNDICES BURSÁTILES



Madrid
 Íbex 35
0,86%
9.394,6



Nueva York
 Dow Jones 30
-0,71%
32.654,98



Tokio
 Nikkei 225
0,68%
16.497,85



Euro Stoxx
 50 PP valores
-0,58%
3.895,48

ÍBEX 35

Nombre	Último	Var %	Var €	Ac. Año*	Máximo	Mínimo	Volumen	Capital
ACCIONA	178,100	-3,52	-6,50	3,61	184,500	175,000	265.539	9.770
ACCIONA ENER	36,620	1,38	0,50	1,33	36,980	34,620	2.347.223	12.057
ACERINOX	10,385	1,07	0,11	15,75	10,450	10,215	1.551.544	2.810
ACS	28,660	1,99	0,56	8,92	28,990	27,920	2.039.375	8.144
AENA	146,400	2,70	3,85	24,81	152,000	143,950	227.505	21.960
AMADEUS IT GROUP	59,400	3,05	1,76	22,35	59,400	57,160	1.677.318	26.760
ARCELORMITTAL	28,435	1,08	0,31	15,64	28,525	28,020	298.090	24.961
BANCO SABADELL	1,234	2,24	0,03	40,10	1,268	1,191	49.727.500	6.944
BANKINTER	6,652	2,21	0,14	6,13	6,758	6,458	4.515.583	5.979
BBVA	7,373	2,59	0,19	30,87	7,450	7,129	32.156.260	47.089
CAIXABANK	4,052	1,30	0,05	10,35	4,124	3,970	17.774.758	32.662
CELLNEX TELECOM	35,560	-0,70	-0,25	15,01	36,590	35,460	3.633.917	24.157
COLONIAL	6,790	0,15	0,01	12,98	6,815	6,715	956.475	3.664
ENAGAS	16,960	-1,57	-0,27	9,24	17,185	16,855	2.405.172	4.443
ENDESA	18,570	-0,83	-0,16	5,30	18,755	18,450	1.362.865	19.661
FERROVIAL	26,260	0,77	0,20	7,32	26,360	25,870	1.525.706	19.369
FLUIDRA	16,430	-4,37	-0,75	13,15	17,080	16,270	1.006.904	3.214
GRIFOLS	11,535	-9,07	-1,15	7,10	12,920	11,330	7.207.448	4.915
IAG	1,765	-0,62	-0,01	26,97	1,780	1,757	11.635.492	8.777
IBERDROLA	10,865	-0,41	-0,05	1,05	10,905	10,780	12.622.438	70.040
INDITEX	29,090	0,31	0,09	17,06	29,250	28,740	3.689.218	90.663
INDRA	11,940	-0,42	-0,05	12,11	12,010	11,930	567.482	2.109
LOGISTA	22,840	-4,52	-1,08	0,56	23,880	22,760	480.958	3.032
MAPFRE	2,028	0,00	0,00	12,04	2,042	2,000	5.049.809	6.245
MELIÁ HOTELS	6,265	0,89	0,05	36,85	6,340	5,925	2.053.669	1.381
MERLIN PROP.	8,990	-0,11	-0,01	2,45	9,090	8,665	923.691	4.223
NATURGY	26,060	-1,40	-0,37	7,20	26,330	26,000	675.511	25.268
REDEIA	15,710	-3,02	-0,49	-1,83	16,320	15,545	2.967.784	8.500
REPSOL	15,005	0,40	0,06	3,43	15,170	14,860	4.384.585	21.793
ROVI	41,700	0,00	0,00	15,64	41,740	41,260	164.122	2.252
SACYR	3,084	-1,41	-0,04	21,22	3,140	3,044	5.418.947	2.056
SANTANDER	3,723	4,79	0,17	32,83	3,749	3,536	82.155.728	63.583
SOLARIA	17,400	0,84	0,15	1,64	17,665	16,740	907.179	2.174
TELEFÓNICA	3,849	-1,64	-0,06	13,71	3,923	3,836	25.849.036	22.229
UNICAJA BANCO	1,210	2,72	0,03	17,36	1,220	1,160	15.885.371	3.212

* Ac. Año: Acumulado anual

JORNADA MIXTA

El parque

JAIME SICILIA

Analista de Inversiones de Singular Bank

JORNADA mixta entre los principales índices mundiales con la publicación de datos de inflación en Francia y España peores de lo esperado y la rentabilidad de los bonos soberanos alcanzando máximos.

El mercado sigue valorando las expectativas de subidas de tipos por parte del BCE, con el próximo movimiento de 50 puntos básicos esperado para la reunión de marzo, donde el tipo de refinanciación alcanzaría el 3,5% y la facilidad de depósito el 3%. Atendiendo a esta última, el mercado desconfía que el tipo terminal se sitúe en el 4% en 2024.

Esto se ha visto apoyado por los datos preliminares de fe-

brero en varios países, con la inflación en España aumentando 0,2 puntos a un 6,1% interanual, del mismo modo que la inflación subyacente aumentó en 0,2 puntos hasta un 7,7% anual. Por su parte, en Francia, la inflación anual se situó en el 6,2% (0,2 pp por encima del mes anterior). Pese al mal dato de inflación en España, el Íbex 35 registró subidas significativas en la sesión impulsado por los valores bancarios.

Por otra parte, en EEUU los traders sitúan ahora el tipo terminal de la tasa de los Fed Funds en el 5,4% para este año, frente a la estimación de 5,0% de hace un mes.

En España, el Íbex 35 cerró por encima de 9.350 puntos tras subir un 0,86%. En Europa, el Eurostoxx 50 perdió un 0,23%, y el FTSE 100 destacó con una caída de un 0,74%. El indicador europeo Stoxx 600 retrocedió afectado por los sectores de salud, alimentación y medios, frente al sector bancario, de recursos básicos, y asegurador que registraron ganancias.