



CONFEDERACIÓN DE
EMPRESARIOS
DE SEVILLA

RESUMEN DE PRENSA

2 de Agosto de 2023

Pinche sobre la imagen para consultar las bases e inscribirse en los Premios RSE y Sostenibilidad 2023. Convocan la CES y la Diputación, a través de Prodetur, y la colaboración de Endesa. Hasta el 15 de octubre ↓



ÍNDICE

#	Fecha	Medio	Titular	Tipo
---	-------	-------	---------	------

ASOCIADOS CES

1	02/08/2023	Diario de Sevilla 21	Los accidentes en el trabajo aumentan un 3,8 % y causan 58 muertos este año	Escrita
2	02/08/2023	Diario de Sevilla 3	JAVIER GONZÁLEZ DE LARA DONALD TRUMP	Escrita
3	02/08/2023	ABC Sevilla 39	Temor en las agencias de rating a un bloqueo político en España	Escrita
4	02/08/2023	ABC Sevilla 39	El difícil camino hacia los Presupuestos de 2024	Escrita
5	02/08/2023	ABC Sevilla 40	Andalucía crece un 2,2% interanual, medio punto más que la media nacional	Escrita
6	02/08/2023	Diario de Sevilla 18	La provincia, cultura y lujo por descubrir en un viaje	Escrita
7	02/08/2023	Diario de Sevilla 6	Dimite el gerente del ICAS apenas un mes después de tomar posesión	Escrita
8	02/08/2023	ABC Sevilla 18	El primer torneo de golf del Club Cámara Antares recauda 11.000 euros contr...	Escrita
9	02/08/2023	Diario de Sevilla 2	VOLVERÁN	Escrita

ACTUALIDAD ECONÓMICA DE SEVILLA

10	01/08/2023	Diario de Sevilla	El Ayuntamiento de Sevilla defiende su política cultural y acusa a Muñoz de no dejarle gobernar	Digital
11	02/08/2023	Diario de Sevilla	Las claves de la primera dimisión de la era Sanz en el Ayuntamiento de Sevilla	Digital
12	02/08/2023	ABC Sevilla 12-13	Las obras del Metro provocarán cortes en Pino Montano desde principios de enero	Escrita
13	02/08/2023	Diario de Sevilla 7	Cortes de tráfico en Pino Montano por las obras del Metro en enero	Escrita
14	02/08/2023	ABC Sevilla 20-21	La Junta ultima un megacontrato para conectar 10.000 sedes a la red	Escrita
15	02/08/2023	ABC Sevilla 12	Videovigilancia en las calles para combatir la criminalidad	Escrita
16	02/08/2023	Diario de Sevilla 10	El alcalde anuncia el aumento de la videovigilancia	Escrita
17	02/08/2023	Diario de Sevilla 22	Espadas pide a Moreno que no use la sequía como arma de confrontación	Escrita
18	02/08/2023	ABC Sevilla 21	Paga 30.000 móviles a funcionarios y laborales para realizar su trabajo	Escrita
19	02/08/2023	ABC Sevilla 24	Una B orbón en la corte de Juanma Moreno	Escrita
20	02/08/2023	ABC Sevilla 17	Guillena entra en «nivel grave» de riesgo por el virus del Nilo	Escrita
21	02/08/2023	ABC Sevilla 17	Inician otra fase de las obras de iluminación del carril bici de Valencina	Escrita
22	02/08/2023	Diario de Sevilla 2	Boliden sale limpia	Escrita
23	01/08/2023	Diario de Sevilla	SIMOF lleva la moda flamenca a Madrid del 10 al 12 de octubre	Digital

MÁS NOTICIAS EMPRESARIALES

24	02/08/2023	ABC Sevilla 4	ERC PONE SU PRECIO A SÁNCHEZ	Escrita
25	02/08/2023	ABC Sevilla 28	Podemos no garantiza la disciplina de voto y reclama un ministerio en el futuro gobierno	Escrita
26	02/08/2023	ABC Sevilla 7	En su propia trampa	Escrita
27	01/08/2023	Newtral	Los trabajadores tienen menos miedo a perder el empleo: consumen más y ahorran menos, según el Banco de España	Digital
28	02/08/2023	ABC Sevilla 34	Orbán boicotea en el Parlamento la adhesión de Suecia a la OTAN	Escrita

29	01/08/2023	Diario de Sevilla	Las ventas de motos en España crecen un 20,5% en julio, hasta las 19.496 un...	Digital
30	02/08/2023	Diario de Sevilla 28	Madrid -0,89% 9.555,90 Nueva York 0,20% 35.630,68 Tokio 0,68% 33.476,58 Eur...	Escrita

ASOCIADOS CES

Distribuido para CONFEDERACIÓN DE EMPRESARIOS DE SEVILLA * Este artículo no puede distribuirse sin el consentimiento expreso del dueño de los derechos de autor.

Los accidentes en el trabajo aumentan un 3,8 % y causan 58 muertos este año

● La Junta, los sindicatos y los empresarios acuerdan un plan con una validez de un año y que moviliza más de 2,2 millones de euros en siete líneas de actuación urgente

Oscar Lezameta

La Junta, a través de la Consejería de Empleo, la Confederación de Empresarios de Andalucía (CEA) y los dos sindicatos mayoritarios, CCOO y UGT, suscribieron la puesta en marcha de un plan que busca atajar el incremento de la siniestralidad laboral en la comunidad autónoma y que tiene una dotación económica de 2,2 millones de euros.

El plan pretende hacer frente a una lacra que, en los cinco primeros meses del año, creció un 3,8% respecto al mismo periodo del año anterior. En ese espacio de tiempo, en Andalucía se registraron 42.775 accidentes laborales frente a los 41.211 de 2022, lo que se tradujo en 58 muertes frente a las 53 de un año antes, es decir, un 9,4% más. Los accidentes *in itinere*, es decir aquellos ocurridos en el trayecto a los puestos de trabajo ascienden a 6.098 este año, frente a los 5.517 del anterior, lo que supone un aumento del 10,5%.

Contemplado dentro de las medidas urgentes en el marco del Pacto Social y Económico por el Impulso de Andalucía suscrito por el Gobierno andaluz y los principales agentes económicos y sociales el pasado mes de marzo, el Plan de Choque contra la Siniestralidad tendrá una vigencia inicial de un año y prevé actuaciones por un importe de 2,2 millones de euros. El objetivo fundamental, subrayó la consejera de Empleo, Rocío Blanco, es "proteger con más instrumentos y con nuevos recursos algo tan valioso como es la seguridad y la salud de los trabajadores".

El Plan de Choque está diseñado en torno a siete grandes líneas de actuación que persiguen "incrementar los niveles de sensibilización entre empleados y empresarios para que cale en toda la sociedad el mensaje de la cultura preventiva", con especial atención a los accidentes de tipo traumático en jornada laboral.

Entre las principales actuaciones destaca la elaboración de un detallado Mapa de la Siniestralidad grave, muy grave y mortal en Andalucía durante los años 2021 y 2022, otorgando mayor relevancia a dos tipologías de accidentes en los que se han detectado mayores incrementos: las caídas en altura y el vuelco o pérdida de control de maquinaria y equipos de carga.

También se refuerzan las actuaciones a cargo de la Inspección



Los bomberos rescatan a un trabajador herido de un edificio en obras en la plaza del Duque de Sevilla el pasado mes de junio.

MARÍA JOSÉ LÓPEZ

TESTIMONIOS

Rocío Blanco

CONSEJERA DE EMPLEO

"La cultura preventiva es un escudo para defendernos de unos peligros reales"

Javier González de Lara

PRESIDENTE DE LA CEA

"El plan es un pilar estratégico para las empresas en su toma de decisiones"

Nuria López

SECRETARIA GENERAL CCOO-A

"Es un primer paso para poner el foco en las consecuencias de la siniestralidad"

Oskar Martín

UGT-A

"Cada dos días y medio se produce una muerte y hay 12 accidentes por hora"

ción de Trabajo y Seguridad Social, centradas en empresas con elevadas tasas de siniestralidad y en lo que supone un refuerzo del trabajo que ya realizan los Centros de Prevención de Riesgos Laborales; o las actuaciones del personal técnico habilitado, que se incrementarán en un 20%. Del mismo modo, se eleva hasta un 40% el número de actuaciones contempladas en Programas como el *Alerta Accidentes*, así como las tareas de divulgación en los propios centros productivos, que recibirán material divulgativo sobre los principales riesgos asociados a su actividad y las medidas preventivas para evitarlos.

Como medida novedosa, la Consejería de Empleo pondrá en marcha durante cuatro meses una Unidad Móvil de Información que se desplazará por toda Andalucía, acercando los recursos disponibles en materia de prevención laboral a los centros de trabajo considerados de "es-

pecial impacto". Llegará hasta las pymes, pero también visitará los polígonos industriales y los parques logísticos, y estará coordinada por un técnico con formación superior en prevención de riesgos laborales.

Rocío Blanco destacó que el plan es "una respuesta necesaria, ágil y efectiva" cuando de lo que se trata es de "reaccionar ante los riesgos que afectan a la seguridad y la salud de los trabajadores, un patrimonio que como sociedad debemos proteger y salvaguardar con todos los recursos a nuestro alcance". "Tenemos que interiorizar que la cultura preventiva no es una obligación o una carga adicional que debemos soportar, sino el auténtico escudo con el que defendernos de unos peligros que son reales", ha añadido.

El presidente de CEA, Javier González de Lara, coincidió en que la cultura preventiva es "un pilar estratégico y nuclear para

las empresas andaluzas en su toma de decisiones", y destacó que "este Plan de Choque es el marco de acciones efectivas para continuar creciendo en una nueva sensibilidad de la sociedad en su conjunto, con organizaciones y equipos profesionales de la mano". González de Lara recordó también el papel destacado de las pymes de las que "depende buena parte del éxito de la lucha contra la siniestralidad". En este sentido, consideró que será "muy positivo que en 2024 se impulse un aumento de los programas de incentivos a las empresas con créditos asignados, agilizando su convocatoria, con transparencia y simplificando los trámites administrativos".

La secretaria general de CCOO de Andalucía, Nuria López, destacó que "lamentablemente nuestra comunidad autónoma ostenta récords de siniestralidad laboral en España, y este plan no será una solución definitiva, pe-

ro sí un primer paso para poner el foco en sus terribles consecuencias y resituar el compromiso que tanto las empresas como el Gobierno andaluz deben tener para empezar a ponerle freno. Es una hoja de ruta clara para todo".

Por último, en nombre de UGT-Andalucía, Oskar Martín insistió en que "la ausencia de la cultura preventiva, unida a la precariedad en el empleo, es el caldo de cultivo de la siniestralidad laboral". Durante su intervención, ha señalado que "el Índice de Incidencia Mortal no ha parado de crecer desde 2018 hasta la actualidad" y que "cada dos días y medio fallece un trabajador en accidente laboral, produciéndose además 12 accidentes laborales cada hora en nuestra Comunidad". "Ante este escenario, ha añadido, "no cabe otra opción que poner en marcha medidas con carácter urgente, pero para que se puedan materializar se necesitan recursos".

PALMAS Y PITOS



JAVIER GONZÁLEZ DE LARA

PRESIDENTE DE LA CEA



La Junta de Andalucía, los empresarios y los sindicatos buscan remedio a los 58 muertos que se han producido en lo que va de año en accidentes laborales en Andalucía. Con ese objetivo, se invertirán 2,2 millones de euros para poner en marcha el nuevo Plan de Choque.



DONALD TRUMP

EX PRESIDENTE DE EEUU



Los retos judiciales del ex presidente de EEUU no hacen más que aumentar. Ahora, el millonario acusa al fiscal especial Jack Smith de "interferencia electoral" después de avanzar que será imputado por el asalto al Capitolio de 2021. Trump asegura que es una "extorsión del bando de Biden".

Temor en las agencias de rating a un bloqueo político en España

► Esperan que paralice las reformas, retrase el ajuste fiscal y amenace los fondos europeos

B. P. V.
MADRID

«La calificación crediticia podría empeorar si la fragmentación parlamentaria derivara en una inestabilidad gubernamental que dificultase la visibilidad de la senda fiscal en 2024 y retrasase la adopción de reformas estructurales». La agencia de calificación Ethifinance, que decidió mantener hace apenas unos días un 'rating' 'A-' con perspectiva estable para España, ha sido la última en advertir de los riesgos para España y para su reputación entre los inversores de una situación de bloqueo político. Antes ya lo habían hecho Standard & Poor's, Moody's o Fitch, que temen que las dificultades para amalgamar una mayoría política estable en España se traduzcan en retrasos en las reformas comprometidas por el Reino de España con Bruselas, con el consiguiente riesgo para la recepción de fondos europeos; y dificultades para abordar el necesario proceso de ajuste fiscal que el país necesita no solo para poner las cuentas públicas en orden sino para cumplir con el marco que exigirá la Comisión Europea en las nuevas reglas fiscales que se espera que entren en vigor el 1 de enero de 2024.

A las agencias de 'rating' les inquieta de forma particular la situación fiscal de España. No es una preocupación nueva. Los últimos informes de las agencias de calificación sobre el Reino de España, que han consolidado la calificación crediticia de la deuda española dentro del grado de inversión, pero en los escalones infe-



Alberto Núñez Feijóo, en la noche electoral // ÁNGEL DE ANTONIO

riores de calidad, han venido señalando el déficit y la deuda pública como uno de los flancos de inquietud de los inversores.

Fitch, que dejó de calificar la deuda española en 2019, advirtió en un reciente informe de que el enrevesado panorama político salido del 23J «podría retrasar o debilitar los esfuerzos de consolidación fiscal» en un ejercicio clave en el que está previsto que entren en vigor las nuevas reglas fiscales europeas.

Riesgo para los fondos UE

La nota emitida por Fitch subraya que el próximo gobierno debería equilibrar sus promesas electorales con la reducción de la deuda pública, pero que la situación política lo complicará. Argumenta que la situación de las cuentas públicas españolas no permite margen ni para incrementos significativos del gasto ni para rebajas fiscales fuertes, pero que la necesidad tanto de Feijóo como de Sánchez

de pactar con otras formaciones para gobernar les expondría o bien a aceptar las fuertes rebajas fiscales que plantea Vox, en el caso de Feijóo, o los incrementos de gasto que exige Sumar, en el caso de Sánchez.

S&P también advirtió en una nota de que un eventual bloqueo político podría poner en peligro las reformas comprometidas por España con Bruselas y comprometer de forma «puntual» el cumplimiento de alguno de los hitos, y por tanto la recepción de la totalidad de los fondos europeos a los que España tiene derecho. Un riesgo que según la agencia se multiplicaría si hubiera una repetición electoral.

Fuentes del mercado aseguran que ese riesgo también fue puesto de manifiesto por Moody's en una comunicación a inversores a cuenta de la situación en España tras las elecciones, en la que habría advertido también de la posibilidad de una ralentización del crecimiento económico.

LAS CONSECUENCIAS DE LA SITUACIÓN POLÍTICA

El difícil camino hacia los Presupuestos de 2024

B. P. V. MADRID

España encarará en los próximos meses un reto mayúsculo. Necesita reducir su déficit público desde el 4,8% en que cerró 2022 al 3% en 2024 para evitar entrar en el nuevo marco fiscal europeo como incumplidor y someterse, por tanto, a las medidas correctivas que Bruselas establezca para estas situaciones.

Poco antes de embarcarse en el rally electoral que ha vivido España en

los últimos meses, con el encadenamiento de las elecciones municipales, autonómicas y generales, el Gobierno de España se comprometió con la Comisión Europea a llevar el déficit público por debajo del 3% al cierre de 2024, dejando la mayor parte del trabajo para alcanzar ese objetivo a los Presupuestos de 2024.

Unas cuentas públicas cuya aprobación a día de hoy está en el aire ante la incertidumbre política creada tras

el 23J. Así lo estiman una parte de las agencias de calificación, como DBRS que ven complicado que el gobierno que se configure en España, si es que llega a configurarse, pueda sacar adelante las cuentas públicas de 2024.

Otras como Fitch entienden que aunque se lograrán sacar adelante el precio que deberían pagar, tanto PP como PSOE, a sus eventuales socios impediría el ajuste fiscal que España necesita para situar su desequilibrio por debajo del 3% del PIB. Algo que también sugiere S&P.

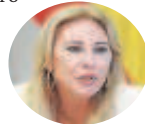
Aún en el caso de que se cumpliera la senda prevista por el Gobierno, que prevé reducir el déficit al 3,9% este año, el ajuste que se debería realizar en 2024 sería de 12.500 millones.

SEGUNDO TRIMESTRE

Andalucía crece un 2,2% interanual, medio punto más que la media nacional

S. E. SEVILLA

El Producto Interior Bruto (PIB) de la economía andaluza ha crecido en el segundo trimestre un 2,2% interanual, lo que supone casi medio punto más que la media nacional (1,8%) y cuatro veces el crecimiento registrado por término medio en la Eurozona y la Unión Europea (UE) -0,6% y 0,5%-, según el avance del PIB del segundo trimestre publicado ayer martes por el Instituto de Estadística y Cartografía de Andalucía (IECA).



C. ESPAÑA

Este ritmo de crecimiento interanual contrasta con el moderado avance que han experimentado economías relevantes como Francia (0,9%) e Italia (0,6%), e incluso con una ligera caída en Alemania (-0,1%), según informó ayer la Consejería de Economía, Hacienda y Fondos Europeos.

Asimismo, indicó que el mayor crecimiento de la economía andaluza respecto a la media nacional y sobre todo europea en el segundo trimestre del año le permite avanzar en el proceso de convergencia con sus economías de referencia.

En este contexto, la Consejería señaló que comparado con el primer trimestre del año, el crecimiento del PIB andaluz ha sido del 0,3%, en línea con el conjunto de la economía española (0,4% según lo avanzado por el INE el pasado 28 de julio) y la Zona Euro (0,3% según la estimación avance preliminar de Eurostat), en un contexto de crecimiento nulo en la UE (cero por ciento, según Eurostat).

Sequía

De igual forma, detalló que para las actividades primarias, que continúan muy afectadas por la sequía, se espera un débil crecimiento en Andalucía, en línea con el avanzado por el INE para el conjunto de la economía española.

La consejera de Economía, Hacienda y Fondos Europeos, Carolina España, declaró ayer que la situación de sequía que atraviesa Andalucía le impedirá crecer este año 2023 hasta el 4%, «en vez del 1,9% que tenemos previsto en los presupuestos», es decir, «estamos creciendo dos puntos menos de lo que nos correspondería si lloviera y no tuviéramos el problema de escasez de agua».

La provincia, cultura y lujo por **descubrir** en un viaje



Turistas chinos fotografían girasoles de la campiña. M. G.

● Prodetur ha atendido once visitas de prensa en los que han participado 22 profesionales de medios de comunicación y blogueros

S. V.

En la cultura china simboliza una larga vida y buena suerte, por eso una de las cosas que buscan los turistas chinos en la zona de Carmona es fotografiar girasoles. Los viajeros persiguen cada vez más la experiencia, la cultura y el lujo, segmentos turísticos que cada vez despiertan más interés en la provincia de Sevilla.

En cifras, el turismo cultural, en un 35,56 % del total, el experiencial (15,56 %), y el de lujo (13,33 %) constituyen tres de las principales referencias de interés para los medios especializados en turismo y otros profesionales del sector que recalcan en la provincia de Sevilla, a través de las visitas y los viajes de familiarización (*fam trips*) organizados por la Diputación, a través de Prodetur. Unas acciones de promoción inversa, 27 en total, llevadas a cabo durante el primer semestre de este año, lo que supone un aumento del 50% con respecto al mismo período de 2022. En estas visitas han sido atendidas unas 800 personas, entre profesiona-

les, periodistas especializados y asistentes a reuniones y congresos, un 1.000 % más que en el primer semestre del pasado año.

Prodetur ha atendido 11 viajes de prensa en los que han participado 22 profesionales de medios de comunicación y blogueros, que se añaden a los 117 agentes turísticos que han recorrido los términos municipales de 23 pue-

Una decena de rutas de familiarización han recorrido 23 pueblos sevillanos

blos sevillanos, en una decena de visitas de familiarización. Además, se han atendido a 660 profesionales participantes en los 6 eventos desarrollados hasta junio.

Estos *fam trips* que han llegado a la provincia proceden, en total, de 43 países, de mercados europeos como España, Francia, Noruega, Italia, Reino Uni-

do, Finlandia, Hungría, o Alemania, entre otros. También del continente americano, como Estados Unidos, Canadá, Colombia, Argentina, Ecuador, Perú, Brasil, Bolivia o República Dominicana. Procedentes de Asia llegaron profesionales de Japón, China, Corea, Jordania, India y Sri Lanka; y del continente africano las visitas procedían Marruecos y Tanzania.

Entre las actuaciones más relevantes, destacan la celebración de la Convención Anual de Viajes Carrefour, celebrada en febrero, y en la que participaron más de 400 agentes de toda España. Una cita celebrada por primera vez en Sevilla, y que contó con la colaboración de la Diputación, el congreso de la Asociación de Agencias de Viajes Húngaras (MUISZ), de la que forman parte alrededor de 200 empresas, entre las que se encuentran turoperadores, agentes de viajes y otras compañías de servicios turísticos de Hungría; o la XVIII Reunión internacional del Comité de Turismo de ISO.

Durante el segundo semestre del año, Prodetur prevé cerca de una decena de acciones receptivas, entre viajes de prensa y visitas de agentes del sector, en los que participarán un centenar de profesionales del ámbito internacional.

Dimite el gerente del ICAS apenas un mes después de tomar posesión

● La marcha de José Lucas Chaves Maza, que ha esgrimido "motivos personales", deja en suspenso la programación del otoño cultural que ya tenía que haberse presentado



José Lucas Chaves posa para una entrevista.

J. P. · R. R. · B. O.

Menos de un mes ha durado en su cargo el gerente del Instituto de la Cultura y las Artes de Sevilla (ICAS). José Lucas Chaves Maza es la primera dimisión del equipo del alcalde popular, José Luis Sanz. El gestor cultural, que ya estuvo en el ICAS durante el mandato de Zoido, ha esgrimido "motivos personales" para su marcha, extremo confirmado por el regidor. Con su marcha queda en suspenso la programación del Otoño Cultural, una cita que se había convertido en imprescindible y un referente nacional. Sanz anunció ayer que se trabaja ya para encontrar un sustituto.

"Por motivos personales he decidido renunciar a mi puesto como Gerente del ICAS. Agradezco al Ayuntamiento de Sevilla y a José Luis Sanz el haber querido contar conmigo. Vuelvo a la SGAE, donde seguiremos trabajando por la cultura". Con estas palabras anunciaba José Lucas Chaves su renuncia en su cuenta de Twitter. La eliminación de la dirección general de Cultura, cargo ocupado

por Isabel Ojeda en los último años, habría dejado las atribuciones de Chaves Maza muy limitadas y alejadas de las tareas propias de un gestor de su experiencia, según se hablaba estos días en el mundillo cultural. Sin esa capacidad para dirigir y programar las actividades del Ayuntamiento, su desempeño como gerente del ICAS habría quedado limitado a cuestiones más grises y de carácter burocrático. Tampoco habría ayudado la manera en que se confirmaron determinados nombramientos, como el del director de la Bienal de Flamenco, Luis Ybarra, según los rumores una elección para la que no se había contado con el asesoramiento del experto.

Más allá de esta merma en sus atribuciones o de una falta de sintonía con la delegada, Minerva Salas, otra de las razones apuntadas para la marcha, la dimisión de José Lucas Chaves deja en suspenso la programación del Otoño Cultural, que en condiciones normales ya estaría cerrada y presentada. Se desconocen todavía los conciertos y espectáculos del Teatro Lope de Vega y del Espacio Turina para el

próximo curso, una oferta que otros años ya se había desvelado por estas fechas, y entre los aficionados a la literatura y el cine se extiende la inquietud por si la Feria del Libro y el Festival de Sevilla, previstos para octubre y noviembre, cumplirán los plazos y podrán celebrarse con normalidad.

José Lucas Chaves Maza (Sevilla, 1977) vuelve así a su cargo como director de la SGAE en Andalucía, Ceuta y Melilla, un puesto al que se incorporó en abril de 2022. Licenciado en Historia del Arte por la Universidad de Sevilla y especializado en Gestión Cultural por la Confederación de Empresarios de Andalucía (CEA), Chaves es un apasionado de las artes escénicas, que estudió Arte Dramático en el Laboratorio de Teatro William Layton en Madrid, se formó

Se extiende la inquietud de si el Festival de Cine y la Feria del Libro se celebrarán en sus fechas

en Dirección con Miguel Narros y en Escenografía con Javier Navarro Zubillaga. Su labor como director de Música y Artes Escénicas en la Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico de la Junta de Andalucía, una etapa en la que creó el Programa Ahora y el Festival Anfitrión, y su paso anterior por el Instituto de la Cultura y las Artes de Sevilla (ICAS) y la Diputación Provincial de Jaén le habían granjeado el respeto de los profesionales del sector.

Por su parte, José Luis Sanz aseguró que la dimisión del gerente del ICAS se debe a "circunstancias personales sobrevenidas". El alcalde aseveró que le "apena mucho" no poder contar con un "grandísimo profesional de la cultura y de la gestión cultural como José Lucas Chaves pero desgraciadamente a veces vienen circunstancias personales añadidas que te hacen imposible continuar con esa tarea".

Sanz insistió en que ha sido una decisión personal y "circunstancias sobrevenidas que han hecho imposible que José Lucas Chaves continúe con ese gran trabajo que seguro hubiera realizado al frente

del ICAS". Sobre la persona que lo sustituirá al frente del Instituto de Cultura y Artes de Sevilla, el alcalde anunció "que se están estudiando nuevos nombres".

El grupo socialista ha utilizado la marcha de José Lucas Chaves para denunciar "la improvisación y la falta de proyectos" del alcalde popular, José Luis Sanz, "no sólo con la ciudad, sino con la cultura en particular".

La concejal Myriam Díaz en una comunicación enviada a los medios subrayó que un mes ha sido el tiempo que ha tardado en producirse la primera dimisión del equipo de personas designadas por José Luis Sanz para dirigir un área tan importante como es el Instituto de la Cultura y las Artes. "Es un hecho que viene a confirmar, una vez más, la improvisación y la falta de proyectos del señor Sanz no sólo con la ciudad, sino con la cultura", ha sostenido la concejal del PSOE antes de sacar pecho de la gestión cultural realizada durante los años de gobierno socialista, que en los dos últimos dependió directamente del alcalde, Antonio Muñoz: "La ciudad de Sevilla ha sido referente en materia cultural, reconocida no sólo a nivel nacional sino internacional".

La socialista enfatizó que los últimos gobiernos socialistas hicieron "un trabajo para posicionar a Sevilla como una ciudad referente en materia cultural", y advirtió de que desde el PSOE ven cómo todo este trabajo está en riesgo con las últimas decisiones: "Primero se eliminó la dirección general de Cultura creando dos direcciones generales en el área de Fiestas Mayores, y ahora el gerente nombrado dimite", puso de relieve la concejal del PSOE antes de apostillar que espera que este "ir y venir de cargos y este desconocimiento del sector de la cultura no suponga un riesgo para la programación de otoño que aún no ha sido presentada".

En respuesta, la delegada de Cultura y Deporte, Minerva Salas, reclamó al portavoz del grupo socialista, Antonio Muñoz, "que deje gobernar al equipo de Sanz después de que hayamos perdido, por culpa de su mala gestión, la capitalidad cultural de Andalucía".

Salas recordó que "el primer gerente del anterior equipo de gobierno fue cesado al año tras un descuadre en las cuentas de ICAS de un millón de euros"; y añadió que "los ejemplos de la mala gestión de Muñoz son múltiples, como la Bienal de Flamenco, principal producto cultural de la ciudad que Muñoz estaba dejando morir".

El vistazo



ABC

El primer torneo de golf del Club Cámara Antares recauda 11.000 euros contra el cáncer

El Club Cámara Antares, perteneciente a la Cámara de Comercio de Sevilla, ha organizado el I Torneo de Golf solidario a beneficio de la Asociación contra el Cáncer en Sevilla. La recaudación total ha sido de 11.000 euros en el evento deportivo solidario celebrado en el Real Club Sevilla Golf. Además se consiguió unificar en una jornada a jugadores de golf del mundo de la empresa para potenciar las relaciones entre los miembros del Club Cámara. De esta forma se busca la oportunidad de crear vínculos entre los directivos participantes. Se trata de una apuesta por la creación de un espacio que fomente la colaboración entre quienes conformen el tejido empresarial sevillano, además de contribuir con una buena causa.

Las dos orillas

VOLVERÁN LOS PEAJES



JOSE JOAQUIN LEON

No importa si le toca a Feijóo o a Sánchez. El próximo presidente del Gobierno, si lo hubiere, a partir de enero de 2024, deberá aprobar la implantación de peajes en autopistas y autovías de España. Le guste o no. Negarlo en la campaña no significa nada. Ya llegará el momento. Conviene recordar que el primero en anunciarlo fue Pere Navarro, director general de Tráfico. Por tanto, no era “una mentira de Feijóo”, sino que lo dijo un alto cargo del Gobierno. Esa misma tarde lo desmintió, se supone que después de ser abroncado por sus jefes, que temían que les estropeará la campaña. Pedro Sánchez dijo que era falso y que no cobrarán más peajes. ¿Otra mentira? La CE recordó que los peajes forman parte de los compromisos de España para recibir fondos europeos.

Es decir, a partir de 2024, desde Bruselas se obligará a implantar peajes en las autopistas. Forma parte del acuerdo para luchar contra la contaminación. España no puede ser una excepción mediterránea en este asunto, porque en las autopistas de Portugal, Italia y Francia cobran peajes. Y en algunas de Andalucía también. Por ejemplo, en la AP 7, en la Costa del Sol malagueña, y en la AP 46 de Antequera a Málaga. Es una discriminación para los malagueños, porque circular por la costa de

su provincia es carísimo, si se compara con el resto de la costa gratuita andaluza. Y Juanma Moreno, que es malagueño y lo sabe, no debe caer en la demagogia habitual de pedir gratuidad eterna en la AP 4.

El PSOE y el PP, cuando gobiernan los otros, se han echado en cara los cobros de los peajes y han prometido autopistas gratis. Con eso se ha conseguido que las autopistas estén peor conservadas que nunca y que el Estado no tenga ingresos para repararlas, al destinarlo a otras prioridades. Los mayores estropicios se han cometido en las antiguas autopistas de Aumar: la AP 7 o autopista del Mediterráneo, en los tramos de la

Comunidad Valenciana y Cataluña, y la AP 4 entre Sevilla y Cádiz. Son vías esenciales, que se han quedado colapsadas y destrozadas, por lo que ya no cumplen bien sus funciones.

En el caso de la autopista entre Sevilla y Cádiz la han convertido en un suplicio para el verano. Ahora está tomada por los camiones que van al puerto de Algeciras. Además de hacer carreritas entre ellos, el aumento de vehículos pesados (en una autopista construida en terrenos frágiles) es nefasto para la conservación. Está llena de baches, con mayor riesgo para el tráfico.

Restablecer los peajes (sin abuso de precios) se debe asumir como algo natural, europeo, ecológico y progresista.



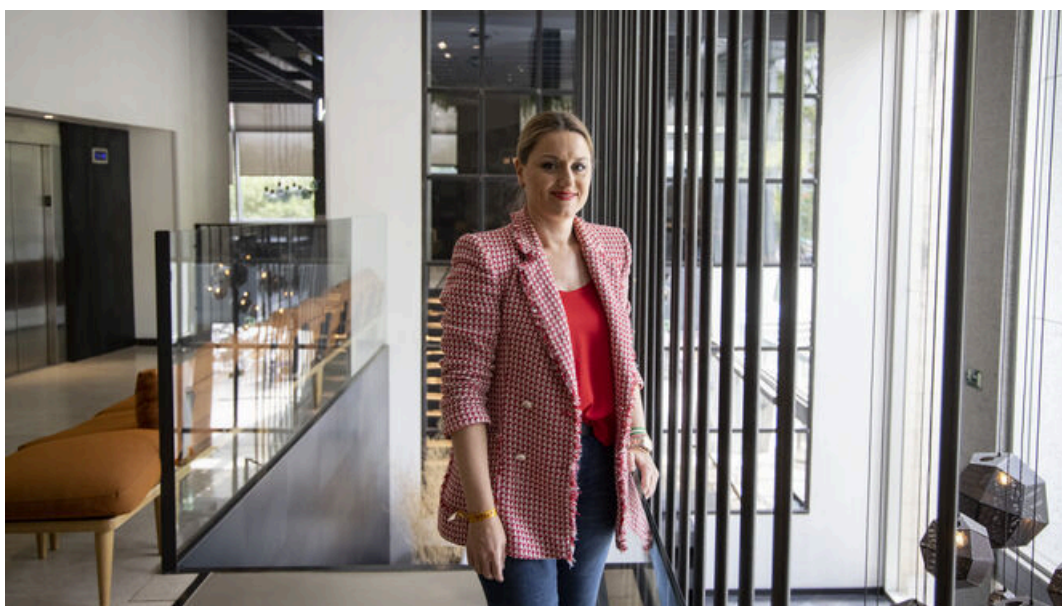
Son vías esenciales, que se han quedado colapsadas y destrozadas, por lo que ya no cumplen bien sus funciones

ACTUALIDAD ECONÓMICA DE SEVILLA

El Ayuntamiento de Sevilla defiende su política cultural y acusa a Muñoz de no dejarle gobernar

La delegada de Cultura y Deporte del Ayuntamiento de Sevilla, Minerva Salas, ha pedido este martes al portavoz del grupo socialista, Antonio Muñoz, que deje gobernar al equipo de Sanz después de que hayamos perdido, por culpa de su mala gestión, la capitalidad cultural de Andalucía. Además, Minerva Salas ha destacado que habría que recordarle al PSOE q en el último mes tres librerías emblemáticas han cerrado las puertas para siempre mientras las ayudas de 2020 todavía están pendientes.

original



Minerva Salas , delegada de Cultura y Deporte del Ayuntamiento. / Antonio Pizarro

La delegada de Cultura y Deporte del Ayuntamiento de Sevilla, Minerva Salas, ha pedido este martes al portavoz del grupo socialista, Antonio Muñoz, que deje gobernar al equipo de Sanz después de que hayamos perdido, por culpa de su mala gestión, la capitalidad cultural de Andalucía.

En este sentido, Salas ha recordado que el primer gerente del anterior equipo de gobierno fue cesado al año tras un descuadre en las cuentas de ICAS de un millón de euros; y ha añadido que los ejemplos de la mala gestión de Muñoz son múltiples, como la Bienal de Flamenco, principal producto cultural de la ciudad que Muñoz estaba dejando morir.

Además, Minerva Salas ha destacado que habría que recordarle al PSOE q en el último mes tres librerías emblemáticas han cerrado las puertas para siempre mientras las ayudas de 2020 todavía están pendientes. Y que el premio del festival de cine europeo del año 2020 ha tenido que ser asumido por este nuevo equipo de gobierno; y ha resaltado que lo que estamos haciendo es gestionar todo lo que ha dejado paralizado anterior gobierno.

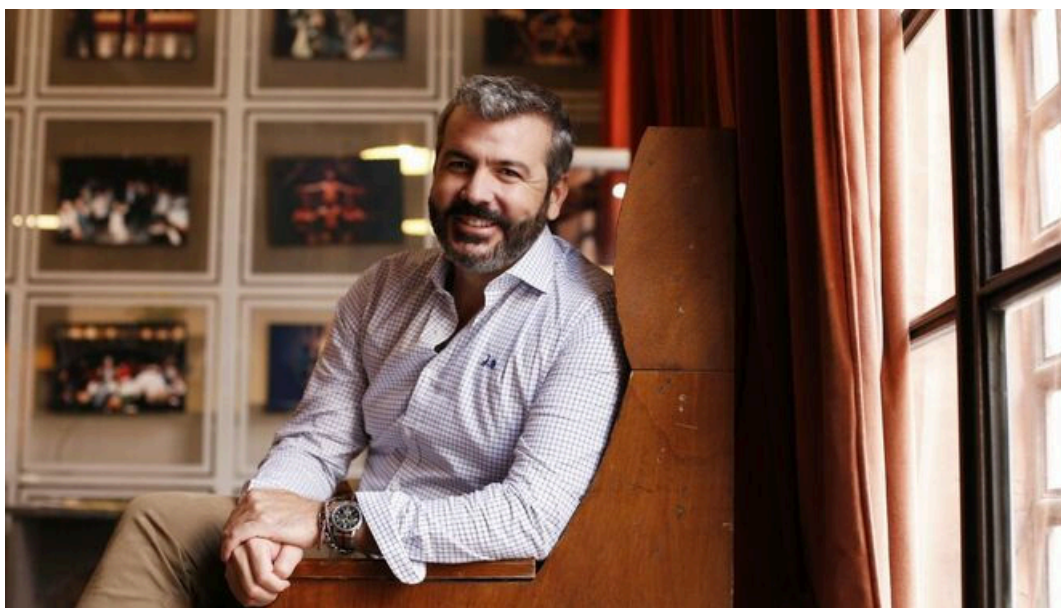
Es poco lógico que Muñoz quiera dar lecciones de gestión a un alcalde que no viene a aprender, sino que lo trae aprendido de Tomares, que bajo sus mandatos ha sido un ejemplo donde la programación cultural ocupaba gran parte del protagonismo del calendario anual, ha afirmado Minerva Salas.

La concejal del PP ha finalizado explicando que es un hecho que Sevilla había perdido la capitalidad cultural de Andalucía y que estamos tratando de recuperar una programación a la altura de nuestra ciudad, algo que no hizo el señor Muñoz ni en sus siete años como delegado de Cultura, ni en el año que fue alcalde.

Las claves de la primera dimisión de la era Sanz en el Ayuntamiento de Sevilla

Menos de un mes ha durado en su cargo el gerente del Instituto de la Cultura y las Artes de Sevilla (ICAS). José Lucas Chaves Maza es la primera dimisión del equipo del alcalde popular, José Luis Sanz. El gestor cultural, que ya estuvo en el ICAS durante el mandato de Zoido, ha esgrimido motivos personales para su marcha, extremo confirmado por el regidor.

original



José Lucas Chaves, en la sala La Fundación, durante la entrevista. / Belén Vargas

Menos de un mes ha durado en su cargo el gerente del Instituto de la Cultura y las Artes de Sevilla (ICAS). José Lucas Chaves Maza es la primera dimisión del equipo del alcalde popular, José Luis Sanz. El gestor cultural, que ya estuvo en el ICAS durante el mandato de Zoido, ha esgrimido motivos personales para su marcha, extremo confirmado por el regidor. Con su marcha queda en suspenso la programación del Otoño Cultural, una cita que se había convertido en imprescindible y un referente nacional. Sanz anunció ayer que se trabaja ya para encontrar un sustituto.

Por motivos personales he decidido renunciar a mi puesto como Gerente del ICAS. Agradezco al Ayuntamiento de Sevilla y a José Luis Sanz el haber querido contar conmigo. Vuelvo a la SGAE donde seguiremos trabajando por la cultura. Con estas palabras anunciaba José Lucas Chaves su renuncia en su cuenta de Twitter. La eliminación de la dirección general de Cultura, cargo ocupado por Isabel Ojeda en los últimos años, habría dejado las atribuciones de Chaves Maza muy limitadas y alejadas de las tareas propias de un gestor de su experiencia, según se hablaba estos días en el mundillo cultural.

Sin esa capacidad para dirigir y programar las actividades del Ayuntamiento, su desempeño como gerente del ICAS habría quedado limitado a cuestiones más grises y de carácter burocrático. Tampoco habría ayudado la manera en que se confirmaron determinados nombramientos, como el del director de la Biental de Flamenco, Luis Ybarra, según los rumores una elección para la que no se había contado con el asesoramiento del experto.

¿Qué pasará con el Otoño Cultural?

Más allá de esta merma en sus atribuciones o de una falta de sintonía con la delegada, Minerva Salas, otra de las razones apuntadas para la marcha, la dimisión de José Lucas Chaves deja en suspenso la programación del Otoño Cultural, que en condiciones normales ya estaría cerrada y presentada. Se desconocen todavía los conciertos y espectáculos del Teatro Lope de Vega y del Espacio Turina para el próximo curso, una oferta que otros años ya

se había desvelado por otras fechas, y entre los aficionados a la literatura y el cine se extiende la inquietud por si la Feria del Libro y el Festival de Sevilla, previstos para octubre y noviembre, cumplirán los plazos y podrán celebrarse con normalidad.

José Lucas Chaves Maza (Sevilla, 1977) vuelve así a su cargo como director de la SGAE en Andalucía, Ceuta y Melilla, un puesto al que se incorporó en abril de 2022. Licenciado en Historia del Arte por la Universidad de Sevilla y especializado en Gestión Cultural por la Confederación de Empresarios de Andalucía (CEA), Chaves es un apasionado de las artes escénicas, que estudió Arte Dramático en el Laboratorio de Teatro William Layton en Madrid, se formó en Dirección con Miguel Narros y en Escenografía con Javier Navarro Zubillaga. Su labor como director de Música y Artes Escénicas en la Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico de la Junta de Andalucía, una etapa en la que creó el Programa Ágora y el Festival Anfitrión, y su paso anterior por el Instituto de la Cultura y las Artes de Sevilla (ICAS) y la Diputación Provincial de Jaén le habían granjeado el respeto de los profesionales del sector.

Sanz estudia nombres para asumir el cargo

Por su parte, José Luis Sanz aseguró que la dimisión del gerente del ICAS [se debe a circunstancias personales sobrevenidas](#). El alcalde aseveró que le apena mucho no poder contar con un grandísimo profesional de la cultura y de la gestión cultural como José Lucas Chaves pero desgraciadamente a veces vienen circunstancias personales añadidas que te hacen imposible continuar con esa tarea.

Sanz insistió en que ha sido una decisión personal y circunstancias sobrevenidas que han hecho imposible que José Lucas Chaves continúe con ese gran trabajo que seguro hubiera realizado al frente del ICAS. Sobre la persona que lo sustituirá al frente del Instituto de Cultura y Artes de Sevilla, el alcalde anunció que se están estudiando nuevos nombres.

El PSOE habla de improvisación y falta de proyectos

El grupo socialista ha utilizado la marcha de José Lucas Chaves para [denunciar la improvisación y la falta de proyectos del alcalde popular, José Luis Sanz](#), no sólo con la ciudad, sino con la cultura en particular.

La concejal Myriam Díaz en una comunicación enviada a los medios subrayó que un mes ha sido el tiempo que ha tardado en producirse la primera dimisión del equipo de personas designadas por José Luis Sanz para dirigir un área tan importante como es el Instituto de la Cultura y las Artes. Es un hecho que viene a confirmar, una vez más, la improvisación y la falta de proyectos del señor Sanz no sólo con la ciudad, sino con la cultura, ha sostenido la concejal del PSOE antes de sacar pecho de la gestión cultural realizada durante los años de gobierno socialista, que en los dos últimos dependió directamente del alcalde, Antonio Muñoz: La ciudad de Sevilla ha sido referente en materia cultural, reconocida no sólo a nivel nacional sino internacional.

La socialista enfatizó que los últimos gobiernos socialistas hicieron un trabajo para posicionar a Sevilla como una ciudad referente en materia cultural, y advirtió de que desde el PSOE ven cómo todo este trabajo está en riesgo con las últimas decisiones: Primero se eliminó la dirección general de Cultura creando dos direcciones generales en el área de Fiestas Mayores, y ahora el gerente nombrado dimite, puso de relieve la concejal del PSOE antes de apostillar que espera que este ir y venir de cargos y este desconocimiento del sector de la cultura no suponga un riesgo para la programación de otoño que aún no ha sido presentada.

Salas pide al PSOE que deje gobernar

En respuesta, la delegada de Cultura y Deporte, Minerva Salas, [reclamó al portavoz del grupo socialista, Antonio Muñoz, que deje gobernar al equipo de Sanz](#) después de que hayamos perdido, por culpa de su mala gestión, la capitalidad cultural de Andalucía. Salas recordó que el primer gerente del anterior equipo de gobierno fue cesado al año tras un descuadre en las cuentas de ICAS de un millón de euros; y añadió que los ejemplos de la mala gestión de Muñoz son múltiples, como la Bienal de Flamenco, principal producto cultural de la ciudad que

Medio	Diario de Sevilla	Fecha	02/08/2023
Soporte	Prensa Digital	País	España
U. únicos	299 931	V. Comunicación	12 215 EUR (13,400 USD)
Pág. vistas	1 799 586	V. Publicitario	3744 EUR (4107 USD)

Muñoz estaba dejando morir.

Las obras del Metro provocarán cortes en Pino Montano desde principios de enero

► El alcalde se disculpó preventivamente ante el posible desconcierto que motivarán en el tráfico de la zona norte

JESÚS BAYORT
SEVILLA

Ya hay fecha y lugar para las primeras afecciones de consideración que las obras de la línea 3 del Metro provocarán en el tráfico de la ciudad: será el próximo mes de enero en el barrio de Pino Montano. Así lo confirmaron ayer tanto la consejera de Fomento, Articulación del Territorio y Vivienda, Rocío Díaz, como el alcalde de Sevilla, José Luis Sanz, quienes mantuvieron su primera reunión institucional para abordar las posibles consecuencias que estas actuaciones tengan a su paso por los distintos barrios de Sevilla.

Antes de informar detalladamente sobre cómo y cuánto afectarán estas obras a los vecinos y usuarios de Pino Montano, José Luis Sanz quiso pedirles «disculpas» de un modo preventivo, insistiendo en las «complicaciones» que provocan que un proyecto de esta envergadura atraviese las principales arterias de la ciudad. Tanto el primer edil hispalense como la consejera de Fomento prometieron trabajar conjuntamente de un modo «extraordinario» para ocasionar el «mínimo problema».

Tras esta reunión, ABC le preguntó al alcalde de Sevilla por las zonas concretas de estos cortes y los plazos previstos para los mismos, asegurando únicamente Sanz que «las obras van bien y en el plazo previsto» y añadiendo algo conocido: «Los primeros vecinos que se verán afectados por las obras serán los de Pino Montano».

Más cortes, a partir de enero

Aunque no se haya concretado con exactitud las afecciones al tráfico que se iniciarán a partir del próximo mes de enero, ambos dirigentes políticos emplazaron para septiembre una nueva reunión de la que podría salir la información que más preocupa a los ciudadanos. «El objetivo de este encuentro era planificar cómo irán esos cortes de tráfico y el tiempo en que se irán anunciando y haciendo», señalaba Sanz a su conclusión.

Aprovechando esta intervención, José Luis Sanz informó que se está planificando la reurbanización del bu-

levar afectado, «como también estudiamos posibles ayudas para los comerciantes que se verán afectados por esa gran obra». El primer edil comentó que la Gerencia municipal de Urbanismo ha recibido el encargo de preparar la licitación de ese proyecto sobre cómo quedará el bulevar, «algo que llevaba en mi programa de campaña ‘Bulevares con Vida’ para recuperar la vitalidad de esos espacios muertos de la ciudad».

Soterrar San Lázaro

Este periódico también aprovechó la oportunidad para consultarle a José Luis Sanz sobre el proyecto que aparece en el Plan de Movilidad Urbana Sostenible (PMUS) y que Antonio Muñoz trató de desenterrar el pasado mes de febrero sobre el posible soterramiento de la rotonda de San Lázaro para evitar el tráfico en la Ronda Urbana Norte de Sevilla, una intervención que podrían acelerarse gracias a las obras de la línea 3 del Metro. «¿Es compatible? ¿Yo creo que no, no?», le preguntaba Sanz a los técnicos allí presentes. «Eso es lo que estamos ahora estudiando en estas reuniones permanentes para ver cómo afecta», contestaba a ABC de Sevilla.

Por su parte, la consejera de Fomento, Articulación del Territorio y Vivienda, Rocío Díaz, recordó que ya hay tanto una fase en obras –ramal técnico– como otras dos en licitación –subtramos 1 y 2–. «Queremos adelantarnos a los posibles problemas para intentar buscar soluciones y paliar, en la medida de lo posible, las afecciones a los vecinos y al tráfico».

Ambos representantes institucio-



José Luis Sanz y Rocío Díaz se reunieron ayer en la Consejería de Fomento, Articulación

Primeras calles

Cuando las obras del ramal concluyan en el Higuero, los cortes empezarán en Estrella Mizar, Agricultores y Mar de Alborán

nales reconocieron haber hablado durante su reunión sobre los problemas de accesibilidad que surgirán con el traslado a Palmas Altas de la Ciudad de la Justicia, donde hay prevista una parada del tramo sur de la línea 3 del Metro «que tardará en llegar», recordó Sanz, quien además especificó las



— |

—



Primera reunión del Metro entre el Ayuntamiento y la Junta de Andalucía en la Consejería de Fomento, Articulación del Territorio y Vivienda.

La carretera Sevilla-Los Rosales

Desde el pasado 20 de julio la carretera entre Sevilla y Los Rosales (A-8005) permanecerá cortada al tráfico "totalmente" durante un mes y medio. El corte se produce por motivos de seguridad de las obras, ya que es necesario "desmantelar" un tramo de la carretera actual A-8005 para, a continuación, ejecutar la conexión con el nuevo trazado ferroviario y con el nuevo acceso viario a los talleres y cocheras de la línea 3. Además, estas obras implican también "mucho movimiento de tráfico en la zona", a razón de un centenar de camiones al día. El desvío de tráfico se ha hecho por el vial metropolitano de Acceso Norte a Sevilla (A-8009) y la carretera A-8003, que conecta La Rinconada con Sevilla. Los colindantes de la carretera pueden acceder a sus parcelas, si bien deben utilizar el desvío.

Otro de sus proyectos electorales, el soterramiento de San Lázaro, afirmó que se estudiará cómo afecta a las obras del metro, "aunque ese tramo está ya cerrado", puntualizó.

Por su parte, Rocío Díaz, la consejera de Fomento, recordó que hay dos subtramos en licitación y que ahora hay que enfrentar los posibles problemas de los vecinos a la hora de empezar las obras. "Una coordinación buena permitirá paliar los posibles problemas de una obra necesaria e importante que cambiará la ciudad de Sevilla".

Respecto al subtramo 3, que pasa por debajo del Hospital Virgen Macarena y generaba ciertas inquietudes "el proyecto está y ahora mismo no se está debatiendo proyectos. Con estas reuniones lo que hacemos es enfrentarnos a las licitaciones de obras y a sus afecciones".

El tema de la accesibilidad de la Ciudad de la Justicia en Palmas Altas, donde está previsto que se instalen 17 juzgados a partir de septiembre, "aunque salió en la reunión, no ha sido objeto de ella porque sólo se ha hablado de la Línea 3 Norte", explicó la consejera. El alcalde recordó que el compromiso de la Junta de la parada de la Línea 3 en la plaza central de la Ciudad de la Justicia "va a tardar en llegar".

Hasta entonces, el Ayuntamiento ha presentado una lanzadera desde el Prado hasta Palmas Altas que comenzará en septiembre, la prolongación de la línea 32 con más paradas, una nueva rotonda para aliviar la de la Venta de Antequera y un viaducto sobre el cauce del Guadaira, y el incremento de los carriles bicis. La lanzadera se está estudiando ya y la previsión es que en agosto esté en pruebas.

Cortes de tráfico en Pino Montano por las obras del Metro en enero

● El Ayuntamiento reurbanizará el bulvar y está estudiando ayudas para los comerciantes que resulten afectados

Reyes Rocha

El alcalde de Sevilla, José Luis Sanz, anunció tras una reunión con la consejera de Fomento, Rocío Díaz Jiménez, que a principios de 2024 los sevillanos empezarán a sufrir cortes de tráfico derivados de las obras de la línea 3 del Metro. Unas obras que comenzarán a finales de enero de 2024 y que como el propio Sanz admitió "son muy complicadas porque afectan a grandes avenidas de la ciudad, por lo que es necesario hacer un trabajo extraordinario para conseguir que afecten lo mínimo posible a los sevillanos".

Para ello, se van a establecer "reuniones permanentes" con la Consejería de Fomento, Articulación del Territorio y Vivienda. En la primera de ellas se ha tratado el estado de las obras del ramal técnico de la línea 3 del Metro, "que van en plazo" y cómo serán los trabajos de los tramos que están en licitación. En septiembre, ambas administraciones volverán a encontrarse para crear comisiones donde estén los servicios de Urbanismo, Movilidad, Parques y Jardines, asociaciones de vecinos y "todos los afectados para que entre todos podamos estudiar y ver el desa-

rollo de esa obra y su ejecución para que ocasionen las mínimas molestias a los sevillanos", aseguró el alcalde.

José Luis Sanz pidió perdón "por adelantado" a los sevillanos por los problemas que ocasionarán los trabajos de la Línea 3 del Metro, "porque son obras muy complicadas". El alcalde recordó que estos trabajos de los tramos Norte y Sur del Metro tienen una inversión de más de 1.300 millones de euros y atraviesa la ciudad en su totalidad. Esto supondrá "un cambio fundamental para la movilidad pero una obra que creará problemas de tráfico importantes por su complejidad". Los primeros vecinos que se verán afectados por esto serán los de Pino Montano.

El alcalde anunció que el Ayuntamiento está planificando la reurbanización del bulvar de Pino Montano y estudiando posibles ayudas que se vean afectadas por los problemas de tráfico. En cuanto a este bulvar, la Gerencia de Urbanismo "tiene el encargo de licitar el proyecto de cómo quedará este bulvar". Sanz recordó el proyecto de su campaña llamado bulevares con vida y este "podría ser un buen sitio donde ponerlo en práctica", añadió.



Obras en el ramal técnico de la Línea 3 del Metro.

LAS CLAVES

Fase de adjudicación

En esta fase están los dos subtramos de la línea 3: el que va de la Ronda Supernorte y cruza soterrado Pino Montano, y el que cruza la Ronda Urbana Norte y discurre en paralelo, con parada en Los Carteros y en Doctor Fedriani.

Ramal técnico

Las obras del ramal técnico son la primera construcción del tramo norte de la línea 3 entre Pino Montano y Prado de San Sebastián y conectarán los talleres y cocheras con el resto del trazado.

Cauce del Tamarguillo

El ramal técnico atravesará el futuro cauce del arroyo Tamarguillo y el arroyo Ranilla y tiene un cruce en superficie con la carretera autonómica A-8005 proyectado mediante una glorieta.

Una sola línea

El tramo norte discurre desde Pino Montano hasta Prado de San Sebastián, con lo que posibilitará la conexión con la línea 1. Con ello, se comunicará esta zona con barrios como Nervión y Los Remedios y Montequinto.

Distribuido para CONFEDERACIÓN DE EMPRESARIOS DE SEVILLA * Este artículo no puede distribuirse sin el consentimiento expreso del dueño de los derechos de autor.

La Junta ultima un megacontrato para conectar 10.000 sedes a la red

- ▶ Licitará en otoño por 193,44 millones los servicios de telecomunicaciones de un centenar de organismos autonómicos
- ▶ El encargo incluye la telefonía para 177.000 empleados, 'streaming', datos móviles y seguridad para el teletrabajo

ANTONIO R. VEGA
SEVILLA

La Junta de Andalucía es la mayor empresa de la comunidad autónoma, la principal contratista, el primer empleador y, por ende, la que dispone de la red de telecomunicaciones más extensa y potente. De los 287.418 trabajadores que tiene en nómina, 177.000 son usuarios de telefonía –es decir, el 63%– y 68.000 utilizan VPN (redes privadas virtuales) para conectarse en remoto a las plataformas informáticas de la Administración cuando están teletrabajando.

La Agencia Digital de Andalucía, entidad adscrita a la Consejería de la Presidencia, Interior, Diálogo Social y Simplificación Administrativa, tiene previsto licitar el próximo otoño la renovación de los servicios de internet y telefonía que los 287.418 funcionarios y laborales necesitan para trabajar en las 10.000 sedes y edificios autonómicos. La red corporativa de telecomunicaciones de la Junta de Andalucía incluye tabletas, ordenadores, herramientas de protección de los portales corporativos frente a los ciberataques, teléfonos fijos y móviles, sistemas de datos e incluso un servicio de 'streaming' de audio y vídeo para facilitar las videoconferencias.

El megacontrato asciende a 193,44 millones de euros y se licitará bajo la fórmula de un procedimiento negociado con publicidad. Según el expediente de gasto autorizado el pasado 18 de julio por el Consejo de Gobierno, el encargo permanecería en vigor durante cuatro años (2024-2027) por dicha cuantía, aunque existe la posibilidad de prórroga durante un año más abonando casi 40 millones de euros, en cuyo caso

el coste se elevaría a los 231,81 millones de euros. El presupuesto de licitación, en todo caso, es inferior a la cuantía total de los contratos vigentes (236 millones de euros) que finalizaron entre los pasados meses de noviembre y febrero. A la espera de que se tramitara el nuevo proceso, la Junta los ha ampliado durante un año más. El gasto que acarreará a la consejería que dirige Antonio

Sanz se ha reducido gracias al modelo de compra centralizada de tecnología que permite ahorrar y a que la mayoría de los equipos están amortizados.

Con el nuevo encargo, el Gobierno andaluz busca «maximizar la cantidad, capacidad y calidad de los servicios ahora disponibles, sin que ello suponga un aumento del actual volumen de gasto», según especifica el expediente justificativo de la contratación elaborado por el jefe del Servicio de Explotación de Redes y Telecomunicaciones, documento consultado por ABC.

Teletrabajo con protección

Como novedad, el contrato se ha dividido en tres lotes, frente a los siete del anterior. El teletrabajo, que se implantó durante la pandemia del Covid19, ha planteado un desafío a la Junta desde el punto de vista tecnológico. Los emplea-

dos públicos de la Administración General tienen derecho a teletrabajar un día a la semana, lo que obliga a establecer un servicio de acceso remoto con herramientas capaces de combatir cualquier contenido web malicioso o el uso indebido de aplicaciones en la nube.

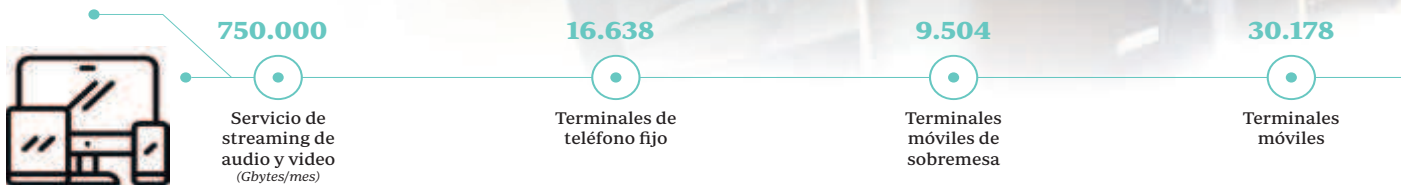
En lo que son edificios puramente administrativos, la empresa contratada deberá garantizar el funcionamiento de la red tecnológica de 4.000 sedes pertenecientes a más de 80 organismos con 130.000 empleados en nómina. Destacan, entre otros sistemas, las

Como novedad, el contrato se ha dividido en tres lotes e incorporará soluciones técnicas más innovadoras para evitar los ciberataques

El consejero de la Presidencia, Antonio Sanz, inaugura la nueva sede de la Agencia Digital de Andalucía en Sevilla el pasado mes de diciembre // J.M. SERRANO



Servicios tecnológicos de la Junta de Andalucía



comunicaciones de atención al usuario del 112, las herramientas de trabajo colaborativo y conectividad de VPN de 68.000 empleados públicos, los servicios de tramitación telemática para los ciudadanos, y las telecomunicaciones de los servicios de seguridad y emergencias como el Infoca, Protección Civil o la Policía Autonómica.

Wifi en las escuelas

En el ámbito educativo, el contrato engloba las comunicaciones de alrededor de 3.300 centros educativos de Primaria y Secundaria sostenidos con fondos públicos en Andalucía, donde estudian más de un millón de alumnos. Sobresale el proyecto de Escuelas Conectadas en Andalucía, mediante el cual se ha dotado de servicio wifi de 17 megabites por segundo y por usuario y de un gigabyte por segundo en cada centro adscrito. Con este megacontrato también se pretende dar cobertura tecnológica a cerca de 2.000 centros de salud y hospitales de Andalucía.

Por último, la adjudicataria se hará cargo de conectar los juzgados andaluces a la red. Entre sus cometidos estará garantizar la calidad y seguridad de las notificaciones telemáticas o los juicios mediante videoconferencia.

Incluye el 112, las emisiones de Canal Sur o ClicSalud+

El de telecomunicaciones resulta un servicio estratégico para el funcionamiento de la Administración y su atención al ciudadano en todos los ámbitos y supone un paso más en el reto de alcanzar una Andalucía 100% digitalizada en 2030, el objetivo que marca la Unión Europea. El contrato engloba todas las redes de comunicación de la Junta de Andalucía para su propio uso y para su relación con los ciudadanos. En caso de no tramitarse el contrato, «algunos ejemplos de sistemas de información que dejarían de funcionar son el Centro de Emergencias 112, la Historia de Salud Digital de Andalucía, Diraya, las emisiones de RTVA, el portal de la Administración electrónica o el Servicio de Teleasistencia», según advierte el expediente de contratación del Gobierno andaluz.



1.968



Tablets

7.018.932



SMS masivo

1.846.858



Minutos de llamadas mensuales (destino fijo)

9.264.138



Minutos de llamadas mensuales (destino móvil)

SEGURIDAD

Videovigilancia en las calles para combatir la criminalidad

ABC SEVILLA

José Luis Sanz anunció ayer que en los próximos presupuestos municipales habrá partidas con las que incrementar la videovigilancia en Sevilla y combatir las tasas de criminalidad en la capital, en línea con lo que se ha hecho en otras ciudades como Granada. El regidor hispalense sostuvo que la tasa de criminalidad en la capital –en el primer trimestre de 2023 creció un 18,4 por ciento, pasando de 11.750 de-

litos a 13.911–, se debe a tres factores.

En primer lugar aludió a la falta de cerca de 500 plazas de Policía Local, para lo que se han aprobado ya las bases para la convocatoria de 70 nuevas. Igualmente, insistió en un compromiso del gobierno municipal de hacer convocatorias todos los años. Sanz apuntó también a la falta de casi medio millar de policías nacionales. Una reclamación que trasladará al Gobierno central «que sea», aunque

confía en que el nuevo Ejecutivo central «no castigue a Sevilla como el anterior», en alusión a Pedro Sánchez.

En último término, el alcalde señaló que la tasa de criminalidad ha subido en el arranque de este año porque «no se ha invertido absolutamente nada en incrementar las zonas de videovigilancia» en los mandatos anteriores. Esta situación, se revertirá, según aseguró, en los próximos presupuestos municipales (los de 2024) con partidas para instalar sistemas de seguridad con los que persuadir a los delincuentes. Los delitos contra la libertad sexual y los relacionados con la sustracción de vehículos registraron el incremento más acusado –un 86% y un 50%–, con respecto a 2022.

El alcalde anuncia el aumento de la videovigilancia

● La criminalidad crece un 18,4% "porque le faltan 500 plazas de Policía Local y otras tantas de Nacional", según José Luis Sanz

R. R.

José Luis Sanz ha anunciado que en los próximos presupuestos municipales, los correspondientes al ejercicio 2024, habrá "partidas" con las que "incrementar la videovigilancia" en Sevilla y combatir las tasas de criminalidad en la capital, en línea con lo que se ha hecho en otras grandes ciudades, como es el caso de Granada.

Según el alcalde, la tasa de criminalidad en la capital—en el primer trimestre de 2023 ha crecido un 18,4%, pasando de 11.750 delitos a 13.911—, se debe a tres factores. Uno es que "a Sevilla le faltan 500 plazas de Policía Local, 500 de Policía Nacional y no se ha invertido nada en incrementar la videovigilancia".

Sanz también anunció que se aumentarán las plazas de Policía Local. "Una de las primeras cosas que firmamos fue la licitación de

71 plazas de policías locales y esperamos que se conforme un nuevo gobierno a nivel nacional que no castigue a Sevilla como el anterior", a quien le reclamará "las 500 plazas de Policía Nacional".

La criminalidad en la provincia de Sevilla subió un 14,1% de enero a marzo de este 2023 en comparación con el mismo periodo de tiempo del año pasado. Los delitos contra la libertad sexual (tanto agresiones sexuales con penetración como el resto de delitos contra la libertad sexual) y los relacionados con la sustracción de vehículos son los que registran un incremento más acusado, de un 86% y un 50%, respectivamente.

En el caso de Sevilla capital, en el primer trimestre del año se contabilizaron 117 delitos contra la libertad sexual, frente a los 61 del mismo periodo de 2022, lo que supone una subida del 91,8%. En el caso de los robos de



Una cámara de videovigilancia en una calle.

El regidor recuerda que lo primero que hizo fue licitar 71 plazas de agentes municipales

coches, se ha pasado de 196 en el primer trimestre de 2022 a 291 en el mismo periodo de este año, un 48,5% más. La tasa de criminalidad en el caso de la capital andaluza ha aumentado un 18,4%.

Así figura en el balance de infracciones penales del primer trimestre del ejercicio publicado por el Ministerio del Interior del Go-

bierno de España consultado, por Europa Press. En dicho balance, figura que la cibercriminalidad (las infracciones penales cometidas a través de la red) ha pasado de 3.559 casos en el primer trimestre de 2022 a 4.243 en el mismo espacio de tiempo en este año, lo que equivale a un 19,2% más. En Sevilla capital, este tipo de delitos sube un 12,7%, pasando de 1.858 casos a 2.094 entre enero y marzo de 2023.

En el capítulo de robos con fuerza en domicilios, establecimientos y otras instalaciones, la provincia ha registrado un aumento del 12,9%, pasando de 980 casos en el primer trimestre de 2022 a

1.106 entre enero y marzo de este año. En Sevilla capital, el incremento es ligeramente superior al de la provincia, con un 15,9% más (de 364 a 422 en el primer trimestre de 2023).

Los delitos relacionados con el tráfico de drogas también han subido. En el caso de la provincia, un 23,3% (146 casos entre enero y marzo de 2022 y 180 en el mismo periodo de 2023). En Sevilla capital, de 66 a 82 delitos, un 24,2% más. Por último, los hurtos suben en la provincia un 14,2, con un total de 6.829 casos en el primer trimestre del año frente a los 5.979 casos del mismo periodo del año pasado.

Espadas pide a Moreno que no use la sequía como “arma de confrontación”

R. A.

El secretario general del PSOE-A, Juan Espadas, acusó al presidente de la Junta, Juanma Moreno, de utilizar la sequía como “arma de confrontación” contra el Gobierno de Pedro Sánchez, y le apremió a ponerse a “trabajar” para afrontar este problema ante el que “sólo hace anuncios”. Así lo denunció el dirigente socialista tras subrayar que él arrancó la actual legislatura autonómica andaluza, en septiembre del año pasado, con esta cuestión de la sequía “como tema central”, asumiendo que, “desgraciadamente”, iba a marcar este periodo de cuatro años.

Espadas defendió que “para afrontar una situación de emergencia climática o una sequía hace falta otro tipo de talante y otro tipo de actitud” distinta a la del presidente de la Junta, Juanma Moreno, quien, según criticó el líder socialista, “ha demostrado que no ha planificado en estos cinco años una posible prolongación de la sequía en Andalucía”.

Además, Espadas quiso remarcar que la Junta “tiene competencias en las cuencas intracomunitarias”, como son, por ejemplo, las cuencas mediterráneas andaluzas, de forma que, por ejemplo, ante “los problemas de agua en la provincia de Málaga”, las competencias son “exclusivamente” del Gobierno andaluz. “Es bueno que lo sepan los malagueños”, apostilló el secretario general de los socialistas andaluces.

Paga 30.000 móviles a funcionarios y laborales para realizar su trabajo

► La Junta tiene 16.638 teléfonos fijos y al mes se hacen 11 millones de minutos en llamadas

A. R. V.
SEVILLA

El teléfono móvil se ha convertido en un compañero de trabajo más en la empresa privada y también en la Junta de Andalucía. La Administración autonómica pone a disposición de sus funcionarios, personal laboral y altos cargos un total de 30.178 teléfonos móviles, según recoge el expediente de contratación que tramita la Agencia Digital de Andalucía (dependiente de la Consejería de la Presidencia) para renovar todos los servicios de telecomunica-

ciones existentes en las 10.000 sedes autonómicas. De todas las unidades que figuran a nombre de la Administración, 20.976 son dispositivos móviles de un modelo básico. Otros 1.886 son de gama avanzada y el resto, con un nivel de prestaciones medio. De todos ellos abona la factura. El número de terminales de telefonía aparece en la documentación oficial con todo lujo de detalles, así como el volumen de tabletas, auriculares y adaptadores para convertir la señal analógica en digital.

El coste estimado de todos los dispositivos fijos y móviles durante los cuatro años de vigencia que tendrá el contrato -que se licitará el próximo otoño- es de 6,82 millones de euros. Todo está medido al milímetro para calcular el presupuesto para renovar el contrato. Así, la Agencia Digital de Andalucía cuantifica en 9.264.138 euros el coste de los minutos de llamadas mensuales a un móvil y en 1.846.858 euros el de los minutos de llamadas realizadas desde la Administración a un teléfono fijo. El envío de SMS masivos supone a la Administración un gasto de 7.018.932 euros. Las 2.000 licencias previstas para la conexión remota de equipos informáticos cuesta 110.400 euros. La Junta prevé contratar 750.000 gigabytes al mes para el servicio de 'streaming' (visualización/transmisión en directo o en continuo) de audio y vídeo.

La Junta de Andalucía, además, pone a disposición de su personal un total de 1.968 tabletas, 16.638 teléfonos fijos y 9.504 terminales móviles de sobremesa que están operativos en más de 10.000 sedes, incluyendo 4.000 edificios de oficinas, 3.300 centros educativos y cerca de 2.000 dependencias sanitarias, así como los juzgados repartidos por toda la comunidad.

El nuevo contrato aportará conectividad en todas las sedes de la Junta de Andalucía, con un mínimo de un gigabyte por segundo en cada centro, lo que permitirá que a todos municipios de Andalucía llegue la banda ancha. Además, dará prioridad en la mejora de seguridad en los ordenadores y dispositivos móviles para hacer frente al creciente número de amenazas, tanto en la modalidad de teletrabajo como en la oficina.

El Gobierno andaluz nombra a Milagros de Borbón, descendiente directa de Carlos IV, como nueva directora general de Consumo tras una dilatada carrera en puestos de responsabilidad en este ámbito en diversas administraciones

Una Borbón en la 'corte' de Juanma Moreno

M. MOGUER SEVILLA

El Consejo de Gobierno nombró en julio a Milagros de Borbón y Cruz nueva directora general de Consumo de la Junta. Revela a José Agustín González, quien dejó el cargo al hacerse con la Alcaldía de Jaén. El nombramiento de De Borbón tiene una peculiaridad: es descendiente directa de Carlos IV, pariente del Rey de España, Su Majestad Don Felipe VI, y parte de una de las dinastías más importantes de la Historia.

Milagros de Borbón nació en 1962 en Rute. Tiene una gemela y ambas son hijas de una cordobesa y de Álvaro de Borbón y Rich quien, a su vez, es hijo de José María Alberto de Borbón y de la Torre. El padre de José María Alberto es Francisco de Paula María de Borbón, Duque de Sevilla. El progenitor de Francisco de Paula es Enrique de Borbón y Borbón, Infante de España, natural de la capital andaluza e hijo de Francisco de Paula Antonio María de Borbón, Duque de Cádiz.

¿Y quién es Francisco de Paula? Uno de los hijos de Carlos IV, Rey de España. Y a su vez, lógicamente, nieto de Carlos III, quien reinó antes que su hijo. El árbol genealógico de la alto cargo de la

Consejería de Salud es un repaso a la historia del país en los últimos siglos. Su tatarabuelo, Enrique de Borbón, fue además de nieto de reyes, cuñado de un monarca puesto que su hermano se casó con Isabel II.

Enrique de Borbón tiene otra conexión más con Sevilla. Nacido en el Alcázar de la ciudad, murió en un duelo a pistola con otro familiar suyo, el duque de Montpensier. El título de los Montpensier está muy ligado a la capital andaluza. El mismo duque que acabó con la vida del tatarabuelo de la nueva directora de Consumo es quien dio esplendor al Palacio de San Telmo, donde fijó su residencia junto a su esposa, María Luisa de Borbón. La María Luisa que dio nombre al parque de Sevilla. Y palacio de San Telmo hoy es sede de la Presidencia de la Junta y donde, probablemente Milagros de Borbón tenga que acudir a reunirse en alguna ocasión.

Más allá de esta cuestión

La nueva directora de Consumo, Milagros de Borbón // ABC



circunstancial y anecdótica sobre su linaje, Milagros de Borbón, destacan quienes trabajan con ella, es una profesional reconocida. Licenciada en Derecho por la Universidad de Granada, cuenta con un título en Alta Dirección Pública. Su ilustre árbol genealógico no le ha impedido formarse al más alto nivel y labrarse, además, un currículum «de referencia», destacan en el sector, dentro del ámbito del Consumo, ámbito en el que se va a desempeñar ahora en la Junta pero en el que ha trabajado también en otras administraciones.

Según informan desde la Consejería de Salud, De Borbón ha trabajado «como jefa de división de la Viceconsejería de Ordenación Sanitaria e Infraestructuras de la Consejería de Sanidad de la Comunidad de Madrid». El Gobierno andaluz destaca además que la carrera de De Borbón «ha estado muy ligada al ámbito del consumo». Concretamente, añade las mismas fuentes, De Borbón «se ha desempeñado durante veinte años en el Servicio de Consumo del Ayuntamiento de Fuenlabrada».

Posteriormente, «fue jefa de Servicio de Procedimiento Sancionador de la Subdirección General de Inspección y Calidad de Consumo de la Comunidad de Madrid, y además, ha sido miembro del Comité Ético de Investigación Clínica del hospital Severo Ochoa».

Destacan en el Gobierno andaluz que, «dada su trayectoria en Derecho y en la defensa de los derechos de las personas consumidoras, la Dirección General de Consumo ha valorado la gran experiencia y conocimientos que puede aportar De Borbón para fortalecer el marco regulatorio y garantizar una protección integral para los andaluces».

Guillena entra en «nivel grave» de riesgo por el virus del Nilo

► Ha pasado de nivel uno a nivel cuatro en pocas semanas, lo que obliga al Ayuntamiento a intensificar el control

J.A.
SEVILLA

El Área de Salud del Ayuntamiento de la localidad sevillana de Guillena ha intensificado esta semana la campaña de control de vigilancia después que el viernes 28 de julio la Junta de Andalucía notificara al Ayuntamiento la presencia de mosquitos *Culex Perexiguus* con presencia de Virus del Nilo Occidental (VNO) en el término municipal, aunque a «más de 1,5 kilómetros de radio de cualquier núcleo de población».

A comienzos de verano, Guillena presentaba el nivel de riesgo «más bajo» -nivel uno- ante la presencia de mosquitos con el virus del Nilo Occidental. Sin embargo, actualmente, el municipio presenta un nivel de riesgo «grave» -nivel cuatro-, según el Programa de Vigilancia y Control Integral que el Ayuntamiento tiene vigente desde 2021 y que se actualizó el pasado 6 de julio de 2023, según ha comunicado el Consistorio en una nota de prensa.

El protocolo se ha actualizado acorde a lo establecido por la Delegación Territorial de Salud y ha coordinado, junto con la empresa que ejecuta el plan municipal, la puesta en marcha de «nuevas medidas de control» y «actuaciones semanales». Por ello, ayer se revisaron los puntos de control de los imbornales por si hubiera agua estancada y coger muestras para ver si hay presencia de larvas. Larvicida inofensivo para el medio ambienteEl tratamiento es con un producto larvicida «inofensivo» para el medio ambiente, ha aclarado el comunicado.

Además, la empresa ha procedido



Un operario fumiga una de las zonas afectadas // RAÚL DOBLADO

a revisar las trampas de captura de monitoreo para «valorar y actuar en función de los resultados obtenidos». El Consistorio también ha recordado que existen medidas de prevención y protección individual como evitar estancamiento de aguas, usar mosquiteras y mantener piscinas y albercas

Se están tratando con larvicidas algunos puntos de los imbornales por si hubiera agua estancada y mosquitos con el virus

limpias para evitar la presencia de dichas larvas.

Llamada a tres municipios

La Consejería de Salud y Consumo comunicó días atrás a los responsables municipales de Guillena, El Castillo de las Guardas y La Puebla del Río la detección, mediante RT-PCR, del Virus del Nilo Occidental en muestras de mosquitos capturados en estos tres municipios para la adopción de las medidas de salud pública recogidas en sus planes municipales referidas a vigilancia y control de estos mosquitos en la zona, y de comunicación a la población.

INFRAESTRUCTURAS

Inician otra fase de las obras de iluminación del carril bici de Valencina

PAULA MATEO SEVILLA

El alcalde de Valencina de la Concepción, Ramón Peña, recibió ayer martes a la delegada territorial de Fomento, Susana Cayuelas, quien visitó las obras que la Junta de Andalucía está llevando a cabo en el carril bici de la localidad aljarafeña con el fin de iluminar un camino especialmente transitado tanto por los vecinos del municipio como por deportistas de localidades próximas (Salteras, Castilleja de Guzmán o Gines, como ejemplos).

Según explicó el Gobierno municipal en una nota, la implementación de un buen servicio de iluminación resulta «vital» tras más de 12 años sin luz. Tras haber inaugurado el pasado mes de mayo un primer tramo de este proyecto, en julio se comenzó con la iluminación de un segundo tramo que logrará una «considerable mejora en la seguridad para ciclistas y transeúntes», en palabras de Ramón Peña.

A todo ello, hay que añadir que el carril que se prolonga entre Valencina y Gines se está adecentando para mejorar aún más el servicio y facilitar el tránsito por el mismo.

Valencina de la Concepción cuenta con más de 6,5 km de carril bici que mejoran, mediante el deporte, la conexión con sus urbanizaciones y pueblos vecinos como pueden ser Castilleja de Guzmán, Salteras o Gines. Por ello, Susana Cayuelas se comprometió a dar solución a la problemática que tienen los carriles.

La actuación que se ha iniciado estos días en esta carretera, consiste en iluminar ambos carriles bici mediante la instalación de columnas troncocónicas de 5 m de altura tipo AM-10 galvanizada y luminarias solares Led.

EDITORIAL

Boliden sale limpia

A multinacional minera sueca Boliden no tendrá que pagar los 89 millones que le costó a la Junta de Andalucía los trabajos de restauración medioambiental de los daños causados por el vertido de lodos tóxicos de la mina de Aznalcóllar en el entorno del Parque Nacional de Doñana. El accidente, provocado por la rotura de una balsa que almacenaba los residuos, ocurrió en la primavera de 1998 y está considerado como uno de los más graves que se ha producido en España, al mismo nivel que el del petrolero *Prestige* en 2002. Veinticinco años después, una sentencia del Juzgado de Instrucción número 11 de Sevilla, que será recurrida por la Junta, exime a la empresa minera de pagar la cantidad reclamada. El fallo

estima que la Ley de Minas, a la que se acogía el Gobierno andaluz, no obliga a Boliden a reponer la situación medioambiental existente antes del vertido y que sólo hubiera tenido cabida una acción por daños y perjuicios derivados de la actividad minera, pero esta acción no fue demandada por la Junta. Tampoco estima el magistrado que exista normativa europea que justificara la responsabilidad de la multinacional. Sin entrar en los fundamentos

Con la sentencia que exime del pago de 89 millones de euros a la multinacional minera Boliden no se cumple el principio de que quien contamina tiene que pagar

jurídicos en los que se basa la sentencia, que en su día serán respaldados o rectificados por el Tribunal Supremo, ni si la demanda de la Junta estaba bien planteada o no, es evidente que la consecuencia de este proceso es que no se ha cumplido el principio de que quien contamina debe pagar por el daño que ha causado. Boliden se lava las manos y sale limpia de unos hechos en los que, al margen de cualquier consideración penal, tiene una responsabilidad civil evidente que la Junta no ha podido o no ha sabido demostrar en los tribunales. Son los contribuyentes andaluces los que finalmente tienen que hacer frente a los casi noventa millones de euros que costó la limpieza de los lodos tóxicos. Y todo ello un cuarto de siglo después.

SIMOF lleva la moda flamenca a Madrid del 10 al 12 de octubre

La Semana Internacional de la Moda Flamenca celebrará la segunda edición de SIMOF Madrid del 10 al 12 de octubre de 2023, en el emblemático Wellington Hotel & Spa Madrid. Una cita que organizan conjuntamente la Agencia de moda y Comunicación Doble Erre y Sevilla City Office (Ayuntamiento de Sevilla).

original



Inauguración de la pasada edición SIMOF 2022. / SIMOF

La Semana Internacional de la Moda Flamenca celebrará la segunda edición de SIMOF Madrid del 10 al 12 de octubre de 2023, en el emblemático Wellington Hotel & Spa Madrid. Una cita que organizan conjuntamente la Agencia de moda y Comunicación Doble Erre y Sevilla City Office (Ayuntamiento de Sevilla). SIMOF, la feria que proyecta la moda flamenca en el ámbito nacional e internacional, se celebra cada año en Sevilla desde hace 28 ediciones y ha llegado a Madrid para quedarse.

Más información



SIMOF 2023.

SIMOF 2023. / Juan Carlos Vázquez Osuna (Sevilla)

En esta segunda edición de SIMOF Madrid los asistentes también podrán disfrutar, durante tres jornadas, de desfiles de moda e inspiración flamenca, un espacio expositivo en el que se mostrarán los diseños y una exclusiva zona con experiencias gastronómicas y culturales. Además, se entregarán los premios Flamenco en la piel SIMOF Madrid.

Así fue la primera edición SIMOF Madrid

La I edición de la Semana Internacional de la Moda Flamenca, SIMOF Madrid, celebrada en junio de 2022 en el Hotel Wellington, se desarrolló con un gran éxito para diseñadores y asistentes. Durante la gala inaugural se entregaron los premios Flamenco en la Piel SIMOF Madrid, otorgados en esta primera edición a Elena de Borbón; el alcalde de Madrid, José Luis

Martínez-Almeida, y el periodista experto en moda, **Jesús Mari Montes-Fernández**.

Durante la cita más de 1.600 personas pudieron disfrutar de la moda e inspiración del sur, con las propuestas de 28 diseñadores y firmas de distintas provincias andaluzas, entre ellos jóvenes promesas y firmas consagradas, que presentaron sus diseños de moda flamenca, inspiración y complementos en diferentes desfiles. Además, los asistentes también disfrutaron del *showroom* dinámico y un **exclusivo espacio experiencial en el que tuvieron presencia diferentes marcas andaluzas**.



Presentación de SIMOF Madrid 2023. / SIMOF

La Semana Internacional de la Moda Flamenca de Madrid (SIMOF Madrid) cuenta con el patrocinio de la Consejería de Turismo, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía. Cofinanciado con Fondos Europeos; Ayuntamiento de Madrid y Aromas Perfumerías. Diputación de Málaga con la marca Málaga de Moda con el lema *Talento Original* como colaborador de SIMOF Madrid.

MÁS NOTICIAS EMPRESARIALES

ERC PONE SU PRECIO A SÁNCHEZ

Exige poner fin al déficit fiscal y al de las infraestructuras, acabar con la «represión» penal al independentismo y un referéndum secesionista. Un plan muy poco constitucional

El presidente de la Generalitat catalana, Pere Aragonès, tomó la iniciativa frente a Carles Puigdemont y fijó ayer la agenda de un posible acuerdo entre las fuerzas independentistas para ir de forma conjunta a la investidura de Pedro Sánchez. Es una agenda hecha con mensajes directos al candidato socialista que constituyen el precio inicial de su continuidad en La Moncloa. Aragonès pidió que se acabe con los déficits fiscal, de infraestructuras y de servicios públicos en Cataluña, es decir, la condonación del dinero que recibieron del Fondo de Liquidez Autonómica, y también reclamó el fin de lo que el independentismo llama «represión», que es un eufemismo para referirse a una solución –imposible en nuestro Estado de derecho– que evite juzgar a cientos de cargos y activistas del independentismo por los múltiples delitos del 1-O. Y por supuesto, ERC exigió una solución al ‘conflicto político’ mediante un referéndum de autodeterminación. El presidente catalán coló repetidamente en su discurso apelaciones a la mejora de las condiciones de vida, sin duda para rebajar la inflamación independentista de su discurso una vez comprobado que los resultados del 23J no reflejan el antaño fervor separatista que dominaba en la opinión pública catalana. En todo caso, Aragonès sabe que debe recolocar a ERC para marcar distancias frente al PSOE y no entregar más terreno a Carles Puigdemont y a su partido. No sólo está en juego la investidura de Pedro Sánchez, sino el liderazgo del separatismo catalán. La propuesta de Aragonès quedaría de antemano descartada si no fuera el PSOE a quien se dirige. El presidente catalán tiene motivos para confiar en que ninguna negativa de los socialistas, y menos aún de Pedro Sánchez, es definitiva. Por eso se regodeó con las veces en las que el separatismo dobló el pulso al líder socialista: de cuando Sánchez dijo primero que las condenas por sedición y malversación se cumplirían íntegramente para después indultar a los condenados y derogar el delito de sedición; o de cuando primero sostuvo que en Cataluña había un conflicto entre catalanes y después cambió su discurso para afirmar que es un «conflicto político» con España. Conocen de sobra a Sánchez, sin duda.

No es relevante, a efectos políticos, que lo que pida Aragonès no pueda, ética y jurídicamente, ser atendido por quien aspire a presidir el gobierno de España. Si se trata de Pedro Sánchez, no es relevante, porque el PSOE ha borrado de su estrategia po-

lítica cualquier límite infranqueable. Basta con recordar todos los límites que en algún momento fijaron y todos los que después han superado sin complejos para seguir en el poder. Además, la Constitución de 1978 ha dejado de ser el marco de referencia para descartar pactos con el separatismo. De hecho, Sánchez se presenta ya como líder de una «mayoría social» que incluye a Arnaldo Otegi, a Oriol Junqueras y a Carles Puigdemont. Más aún, cuando los socialistas y Yolanda Díaz se refieren al «marco constitucional» como límite de sus pactos con el separatismo no están pensando en la Constitución de 1978, sino en el actual Tribunal Constitucional, al que socialistas consideran piedra angular de su estrategia política. Bastaría con que el PSOE y sus socios de Sumar se refirieran a la unidad indisoluble de España, a la soberanía de su pueblo, a los principios de igualdad y solidaridad entre ciudadanos y a la primacía de la Constitución sobre los estatutos de autonomía para que quedara claro de qué «marco constitucional» están hablando. Pero no lo harán porque su Constitución no es la referenda en 1978, sino la que confían en que genere, sentencia a sentencia, un TC diseñado a la medida de Sánchez.

PUEBLA





Yolanda Díaz junto a Ione Belarra en un acto de Sumar // ISABEL PERMUY

Podemos no garantiza la disciplina de voto y reclama un ministerio en el futuro gobierno

► El partido de Belarra reivindica autonomía estratégica en el grupo parlamentario de Díaz

GREGORIA CARO
MADRID

Las Cortes no se constituyen hasta el día 17, pero Podemos ya plantea exigencias para el funcionamiento del grupo parlamentario de Sumar. La ministra en funciones de Derechos Sociales y líder del partido morado, Ione Belarra, defiende autonomía estratégica para los cinco diputados de su partido. No solo en la negociación con el PSOE para formar el gobierno de coalición, sino en las futuras votaciones y propuestas de la Cámara baja.

La dirección de Podemos descarta a día de hoy romper el grupo e integrarse en el Mixto. El partido de Belarra firmó, como el resto de la coalición, una cláusula que estipula que perderán el 23 por ciento de la subvención si rompen el grupo parlamentario. Sin embargo, fuentes de Podemos no garantizan respetar la disciplina de voto en los asuntos más identitarios y sensibles para ellos y exigen autonomía.

Preguntados en la coalición liderada por Yolanda Díaz por esta presión de los de Belarra, responden sin darle demasiada importancia: dicen que todavía no hay ni grupo conformado y que ellos están centrados en lograr los apoyos necesarios para investir presidente a Pedro Sánchez. Por su parte, desde Podemos asegu-

ran que no reclaman nada que no estén pidiendo ya Compromís o los comunes, que también quieren tener libertad de voto en determinados temas. Por ejemplo, hace unos meses los comunes se desmarcaron de Podemos y votaron 'no' a la ley del PSOE en el Congreso para abolir la prostitución porque son regulacionistas. De los 31 diputados de Sumar, diez lo son por parte del partido instrumental de Yolanda Díaz, cinco de Podemos, cinco de IU, cinco de los comunes, dos de Más País, dos de Compromís, uno de Chunta Aragonesista y otro de Més Per Mallorca.

El portavoz parlamentario de Unidas Podemos Pablo Echenique lo avisó en su despedida del Congreso la semana pasada: «No se le puede pedir a ninguna fuerza que no ejerza su autonomía política. Creo que no vamos a ser los únicos que lo hagamos, pero desde luego Podemos lo va a hacer». Misma tesis que el exlíder de Podemos y exvicepresidente del Gobierno Pablo Iglesias, tras las elecciones: «A partir de ahora cada partido, de manera autónoma dentro de Sumar, tomará sus propias decisiones y se hará ver».

Estructura ministerial

Podemos quiere que en las negociaciones de Sumar con el PSOE haya representación de su partido dado que tienen los mismos escaños que IU y los comunes. También exigirán un ministerio en un eventual ejecutivo con el PSOE. Una delegación de Sumar ya negocia con los socialistas un programa y la estructura de ese gobierno.



POSTALES

JOSÉ MARÍA
CARRASCAL

En su propia trampa

Pedro Sánchez va a necesitar no un genio como el de Shakespeare, sino un santo milagrero para conseguir salir del lío en que se ha metido

SERÍA un buen momento para preguntar si Pedro Sánchez tiene miedo a otro cara a cara con Alberto Núñez Feijóo, tras haberle denegado el duelo cuando el líder del Partido Popular se lo propuso la semana pasada a través de una carta, en plena euforia por haber creído tener ganadas las elecciones y tener el PSOE menos escaños y menos votos. Pero sería ponerse a su nivel, que anda bajo mínimos, e intenta recuperar posiciones con un recuento de los votos nulos en la Comunidad de Madrid llegados del extranjero. Eso sí que es imitar a Donald Trump y acusar indirectamente a nuestro sistema electoral de no saber contar bien, o algo peor.

Lo evidente es que el aún presidente del Gobierno busca desesperadamente la forma de continuar siéndolo a cualquier precio, a medida que sus apoyos parlamentarios disminuyen y los de su rival aumentan, como el precio que le piden los dispuestos a mantenerlo en el poder. Que es

la madre del cordero. Un referéndum de autodefinición y la amnistía de los que escaparon de la quema tras haber fracasado su golpe separatista del 1-O siguen siendo las exigencias de quienes tienen en su mano su suerte o su desgracia. Todo esto nos recuerda el argumento del drama de William Shakespeare 'El mercader de Venecia'. Antonio ha pedido prestado dinero a cambio de que, de no devolverlo, tendría que entregar al prestamista, Shylock, una libra de su carne. Tal situación se produce, y sólo el talento de Shakespeare logra sacarle del apuro, aunque la mayoría de las historias del dramaturgo de Stratford-upon-Avon venían circulando, sin su grandeza, por aquella Europa que alumbraba el Renacimiento, y aún nos deslumbran.

Pedro Sánchez va a necesitar no un genio como el de Shakespeare, sino un santo milagrero para conseguir salir del lío en que se ha metido, pactando con los que quieren trocear España y, en el mejor de los casos, mantener sus privilegios. Pero no se rinde, eso hay que reconocerlo, y busca la forma de escapar. Últimamente ha dejado correr la voz de que su objetivo es la federalización de España. No han leído ustedes mal. Está incluso en los periódicos afines. O sea, retroceder un siglo o más, él, al que durante la pasada campaña electoral no se le caía de los labios otra palabra que 'futuro'. Algo que rechazan los propios secesionistas, que aspiran ser más que españoles. ¿Qué? Ni siquiera se ponen de acuerdo entre ellos, con Esquerra Republicana y Junts, el partido de Carles Puigdemont, en horas bajas y peleados por el liderato del catalanismo. Menos todavía quieren a Yolanda Díaz, con los grupúsculos en su entorno, comunistas incluidos. El único lazo que les queda es el odio compartido a Vox. Mucho tendrá que equivocarse Santiago Abascal para que se impongan.

Los trabajadores tienen menos miedo a perder el empleo: consumen más y ahorran menos, según el Banco de España

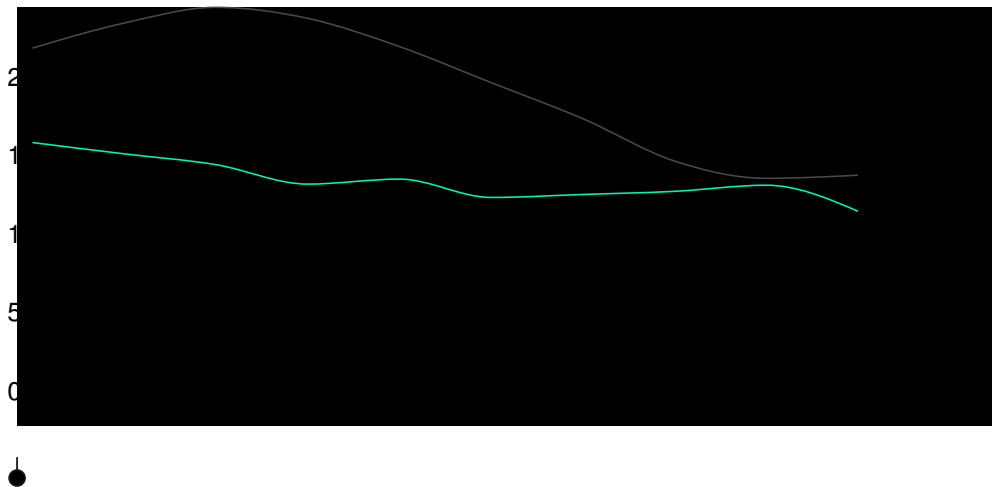
Los trabajadores tienen ahora menos miedo a perder su empleo y ahorran menos, lo que repercute positivamente en el consumo. Esta es la principal conclusión del análisis del Banco de España que ha analizado el dinamismo del mercado laboral y su impacto sobre el consumo de los trabajadores. El organismo destaca que el mercado laboral español ha mostrado una gran actividad tras la pandemia.

Por Yolanda García • [original](#)

Los trabajadores tienen ahora menos miedo a perder su empleo y ahorran menos, lo que repercute positivamente en el consumo. Esta es la principal conclusión del [análisis](#) del Banco de España que ha analizado el dinamismo del mercado laboral y su impacto sobre el consumo de los trabajadores.

El organismo destaca que el mercado laboral español ha mostrado una gran actividad tras la pandemia. La disminución de la tasa de paro y [de temporalidad](#) del empleo ha contribuido a reducir la incertidumbre de los trabajadores acerca de sus perspectivas laborales, indica el Banco de España.

Recuerda que el [desempleo](#) descendió entre principios de 2021 y mediados de 2022, y ha tendido a estabilizarse. Además, desde finales de 2021 ha habido un incremento de la proporción de asalariados con contrato indefinido, consecuencia de [la reforma laboral](#).



¿Qué perfil de trabajador ha reducido más el miedo a perder su empleo?

El Banco de España indica que la percepción de la probabilidad media de perder el empleo de los individuos ha descendido en España desde principios de 2021. Llega a esta conclusión tras analizar los datos de la [Encuesta de Expectativas de los Consumidores](#) (CES, por sus siglas en inglés) que elabora mensualmente el Banco Central Europeo.

De hecho, detalla que aunque esa sería la tendencia general, esta pérdida de miedo a perder el empleo ha sido **más intensa entre los trabajadores de menores ingresos, menor edad y género femenino**, colectivos que, en comparación con el conjunto de los asalariados, presentan una mayor incidencia de la contratación temporal, a su vez asociada a una mayor probabilidad de transición del empleo al paro.

Las causas de este cambio de percepción son, por un lado, resultado de la caída de la tasa de paro tras la fase de mayor incidencia de la pandemia. Y por otro, el incremento **del peso del empleo indefinido** sobre el total ya que desde finales de 2021 y junio de 2023 (dato más reciente) se ha incrementado la ratio del empleo indefinido 10 puntos porcentuales.



¿Cómo afecta el comportamiento favorable del mercado laboral en el consumo de los hogares?

El Banco de España explica que las variaciones en el mercado laboral afectan a las decisiones de gasto de los hogares, a través de los ajustes en el denominado ahorro por motivo de precaución.

Cuando los individuos perciben una mayor probabilidad de perder el empleo y, por tanto, tienen una mayor incertidumbre sobre sus ingresos futuros, pueden decidir retrasar ciertos gastos que no son de primera necesidad para acumular un colchón de ahorro que pueda contribuir a sostener su consumo en el caso de que se materialice la pérdida del empleo y la consiguiente caída de renta.

Sin embargo, cuando se reduce la percepción de una posible pérdida del empleo, como la observada en los últimos trimestres, esto proporciona un soporte al gasto de los hogares, al **reducir el volumen de ahorro por motivos de precaución** que los trabajadores desean mantener, apunta.

Con los datos de la CES, el Banco de España analiza este impacto sobre el consumo de esta menor percepción de una posible pérdida del empleo y concluye que la incertidumbre sobre las rentas laborales futuras afecta especialmente al gasto en bienes duraderos y, en menor medida, al destinado a otras partidas de gasto no esencial.

Además, recuerda que los hogares con ingresos medios y bajos y con un cabeza de familia joven ajustan más su consumo en respuesta a cambios en la incertidumbre sobre las rentas laborales futuras que los hogares de rentas altas o los formados por trabajadores de mayor edad. Algo que se ve reforzado precisamente porque estos perfiles de trabajadores con menos ingresos son los que más han reducido su miedo a perder el empleo.



Orbán boicotea en el Parlamento la adhesión de Suecia a la OTAN

► La membresía queda en el aire y el partido del líder húngaro alude a las quemas del Corán en Estocolmo

ROSALÍA SÁNCHEZ
CORRESPONSAL
EN BERLÍN



La entrada de Suecia en la OTAN parecía ir por buen camino, pero el partido Fidesz del primer ministro, Viktor Orbán, ha frustrado de nuevo el proceso, esta vez a espaldas de la oposición húngara. Los miembros del grupo parlamentario de Fidesz boicotearon una sesión parlamentaria para ratificar la adhesión y a la que, para sorpresa de la Cámara, no asistieron. Fidesz cuenta con una mayoría de dos tercios en el Parlamento húngaro desde las últimas elecciones, por lo que no se puede decidir nada sin él. Como consecuencia de esta maniobra, la adhesión de Suecia a la OTAN vuelve a estar en el aire. Fuentes de Fidesz se refieren a las quemas del Corán que han tenido lugar en Estocolmo sin que las autoridades lo eviten, dado que contemplan ese gesto dentro del derecho a la libertad de expresión. El incidente, desde el punto de vista de Fidesz, «añade combustible a un proceso ya envenenado».

Agravios contra Hungría

La cadena sueca SVT había informado el sábado sobre los planes de boicot del partido de Orbán, citando fuentes húngaras que advertían que Fidesz solo se pondrá manos a la obra después de las vacaciones de verano, en septiembre. Pero el hecho de que el propio Orbán hubiese dado por desbloqueado el proceso a principios de julio restaba credibilidad a esa información. Repasando la declaración de Orbán en Viena, donde participaba en una cumbre sobre inmigración con Austria y Serbia, cobra sin embargo ahora especial relevancia el comentario que siguió a su mensaje de luz verde. Orbán afirmó que su Gobierno apoyaba la ratificación, pero acto seguido responsabilizó al Parlamento húngaro de cualquier retraso que pudiese producirse.

El secretario de Estado de Comunicaciones Internacionales del Gobierno húngaro, Zoltán Kovács, ha argumentado reiteradamente «motivos por los que el Parlamento húngaro tiene razón al tener dudas sobre la admisión de Suecia en la OTAN». Ha defendido que Suecia debe resolver «un gran número de agravios» con Hungría antes de que el país pueda ratificar su entrada en la Alianza y se ha referido a las reservas de «algunos parlamentarios húngaros» sobre el «continuo cuestionamiento del

estado de la democracia en Hungría» que han expresado algunos miembros del Gobierno sueco en los últimos años. «Han seguido insultando a los votantes y diputados húngaros, y por lo tanto a toda Hungría», ha dicho el propio Orbán, que acusa a algunos funcionarios suecos de «utilizar su influencia política para dañar los intereses de Hungría» y cita declaraciones del actual primer ministro Ulf Kristersson, todo ello referido a que Estocolmo se alinea con las autoridades de Bruselas en las críticas a la democracia deficiente de Hungría.

«Hay una hostilidad declarada y abierta que ha persistido durante años», explica Kovács, «una superioridad moral percibida (de Suecia) que es ridícula».

Kovács critica que determinados políticos suecos hayan tachado de xenóforo al Gobierno de Orbán, mientras que el Gobierno sueco permite tales acciones al amparo de la libertad de expresión y bajo la fachada de un «racismo descartado bajo el disfraz de la superioridad moral». «El trono de la superioridad moral se está cayendo», concluye.

Fondos europeos

Varios medios húngaros publican que los legisladores de Fidesz esperan «garantías» de Suecia de que no habrá más críticas a las políticas húngaras en Bruselas, pero el ministro de Relaciones Exteriores de Suecia, Tobias Billström, ha dado reiteradas muestras de que tal cosa

no sucederá. «No hay un acuerdo especial con Hungría y no tenemos la intención de concluir uno», ha dicho. «Finlandia tiene los mismos puntos de vista que Suecia sobre cuestiones de estado de derecho y, de todas formas, no veo que esto tenga algo que ver con el proceso de adhesión a la OTAN».

La politóloga Anamaria Dutceac Segesten, de la Universidad de Lund, describe a Suecia como un «rehén», sencillamente porque Hungría quiere más acceso a los fondos de cohesión europeos. Bruselas ha congelado 22.000 millones de euros destinados a Budapest hasta que garantice que los programas a los que pretende destinar el dinero respeten los valores y normas comunitarias en materia de independencia judicial, leyes de educación, libertad de cátedra, derecho de asilo y lucha contra la corrupción. Sara Svensson, de la Universidad de Halmstad, ve por su parte la maniobra como «un juego político interno sobre la espalda del país escandinavo».

Las ventas de motos en España crecen un 20,5% en julio, hasta las 19.496 unidades

Las matriculaciones de motocicletas en España experimentaron un incremento del 20,5% en julio, hasta contabilizar un volumen de 16.236 unidades, según los datos aportados por la Asociación Nacional de Empresas del Sector de Dos Ruedas (Anesdor) este martes. "Son datos positivos influenciados por la caída del año pasado a causa de la falta de suministros que existía", ha asegurado la asociación.

original



Concentración de motos en Zaragoza. / JAVIER BELVER / efe

Las matriculaciones de motocicletas en España experimentaron un incremento del 20,5% en julio, hasta contabilizar un volumen de 16.236 unidades, según los datos aportados por la Asociación Nacional de Empresas del Sector de Dos Ruedas (Anesdor) este martes.

"Son datos positivos influenciados por la caída del año pasado a causa de la falta de suministros que existía", ha asegurado la asociación. En los siete primeros meses del año actual, las entregas de motocicletas alcanzaron un volumen de 120.920 unidades, lo que se traduce en una subida del 12,3% en la comparativa con el mismo período del año pasado.

El secretario general de Anesdor, José María Riaño, ha destacado que las cifras del mes muestran "la buena salud" que goza el sector "tanto en el ámbito urbano como en el de ocio". "Considerando la incertidumbre económica y la subida de los tipos de interés, debemos ser cautos con la evolución del mercado en los próximos meses", ha añadido.

Matriculaciones por vehículos

En julio, se matricularon 1.870 ciclomotores en el mercado español, un 19,1% más, mientras que en el acumulado del año hasta el mes pasado las ventas de este tipo de modelos bajaron un 5,6%, hasta 8.949 unidades.

Las matriculaciones de triciclos en España aumentaron un 28,1% en el séptimo mes, con 465 unidades, al tiempo que se incrementaron un 14,8% en el acumulado, hasta 2.525 unidades. Por su parte, las ventas de cuatriciclos ligeros cayeron un 6,1% en julio, con 294 unidades, mientras que las entregas de cuatriciclos pesados alcanzaron un volumen de 416 unidades en el séptimo mes del año actual, lo que supone un aumento del 7,5%.

Así, el conjunto del sector de dos ruedas vendió en julio un 19,8% más, unas 22.541 unidades, al tiempo que acumula un crecimiento del 10,6% en lo que va de ejercicio, con 136.998 unidades.

Medio	Diario de Sevilla	Fecha	01/08/2023
Soporte	Prensa Digital	País	España
U. únicos	299 931	V. Comunicación	10 717 EUR (11,757 USD)
Pág. vistas	1 799 586	V. Publicitario	3744 EUR (4107 USD)

ÍNDICES BURSÁTILES



Madrid
 Íbex 35
-0,89%
9.555,90



Nueva York
 Dow Jones 30
0,20%
35.630,68



Tokio
 Nikkei 225
0,68%
33.476,58



Euro Stoxx
 50 PP valores
-0,90%
4.430,92

ÍBEX 35

Nombre	Último	Var %	Var €	Ac. Año*	Máximo	Mínimo	Volumen	Capital
ACCIONA	134,550	-1,32	-1,80	-19,34	137,150	134,550	84.157	7.381
ACCIONA ENER	28,300	-1,12	-0,32	-19,96	28,740	28,260	222.526	9.318
ACERINOX	9,474	-1,02	-0,10	8,82	9,600	9,470	727.499	2.563
ACS	31,640	-0,47	-0,15	26,25	31,850	31,520	330.458	8.801
AENA	144,100	-0,89	-1,30	26,79	145,450	143,800	85.517	21.615
AMADEUS IT GROUP	64,760	-0,71	-0,46	34,90	65,540	64,760	670.514	29.174
ARCELORMITTAL	25,770	-2,07	-0,55	5,52	26,315	25,695	205.460	21.977
BANCO SABADELL	1,095	-2,10	-0,02	24,38	1,131	1,092	27.794.184	6.164
BANKINTER	5,814	-1,09	-0,06	-4,05	5,914	5,798	2.302.374	5.226
BBVA	7,000	-2,91	-0,21	30,38	7,240	6,970	11.735.986	41.758
CAIXABANK	3,656	-0,35	-0,01	6,40	3,705	3,642	9.609.155	29.470
CELLNEX TELECOM	36,570	-1,53	-0,57	18,31	37,150	36,430	1.218.173	24.843
COLONIAL	5,805	-1,11	-0,07	1,06	5,860	5,805	792.564	3.132
ENAGAS	16,025	-0,68	-0,11	9,61	16,200	16,025	938.669	4.198
ENDESA	19,255	-1,18	-0,23	17,90	19,525	19,255	751.206	20.386
FERROVIAL SE	30,100	-0,13	-0,04	2,70	30,180	29,810	764.893	22.048
FLUIDRA	19,800	-1,59	-0,32	39,09	20,280	19,490	367.826	3.873
GRIFOLS	13,160	-1,42	-0,19	22,19	13,580	13,160	1.203.521	5.608
IAG	1,977	-0,75	-0,01	42,14	2,020	1,966	18.437.528	9.826
IBERDROLA	11,165	-1,67	-0,19	6,72	11,410	11,145	8.866.094	69.670
INDITEX	34,340	-1,35	-0,47	40,87	34,800	34,270	1.674.838	107.026
INDRA	13,300	0,61	0,08	27,61	13,340	13,150	375.544	2.350
LOGISTA	25,060	-1,03	-0,26	10,34	25,320	25,040	70.098	3.327
MAPFRE	1,882	-0,48	-0,01	8,80	1,900	1,872	1.974.900	5.796
MELIÁ HOTELS	6,680	0,00	0,00	45,92	6,895	6,680	1.419.415	1.472
MERLIN PROP.	8,420	-0,59	-0,05	-1,01	8,455	8,385	594.952	3.955
NATURGY	27,420	-1,15	-0,32	12,79	27,920	27,420	194.010	26.587
REDEIA	15,060	-0,95	-0,14	-1,50	15,285	15,055	845.188	8.149
REPSOL	13,705	-1,40	-0,19	-3,77	13,985	13,620	3.490.579	16.821
ROVI	43,980	0,73	0,32	25,77	44,520	43,800	85.811	2.376
SACYR	3,026	-2,64	-0,08	22,04	3,108	3,018	1.811.566	2.067
SANTANDER	3,599	-2,29	-0,08	30,78	3,698	3,588	23.019.304	59.218
SOLARIA	13,940	-2,00	-0,29	-18,57	14,275	13,940	229.527	1.742
TELEFÓNICA	3,827	-1,29	-0,05	17,65	3,894	3,821	9.217.809	22.007
UNICAJA BANCO	1,061	0,09	0,00	7,90	1,078	1,057	4.257.595	2.817

* Ac. Año: Acumulado anual

Distribuido para CONFEDERACIÓN DE EMPRESARIOS DE SEVILLA * Este artículo no puede distribuirse sin el consentimiento expreso del dueño de los derechos de autor.