



CONFEDERACIÓN DE  
EMPRESARIOS  
DE SEVILLA

# RESUMEN DE PRENSA

## 18 de Septiembre de 2023

Pinche sobre la imagen para consultar las bases e inscribirse en los Premios RSE y Sostenibilidad 2023. Convocan la CES y la Diputación, a través de Prodetur, y la colaboración de Endesa. Hasta el 15 de octubre ↓



# ÍNDICE

#	Fecha	Medio	Titular	Tipo
---	-------	-------	---------	------

## ASOCIADOS CES

1	17/09/2023	ABC Sevilla 50-51	Quince marcas andaluzas, en el Top 100 de España	Escrita
2	17/09/2023	ABC Sevilla 49	Sánchez, los empresarios y el cuento de Caperucita Roja	Escrita
3	18/09/2023	ABC Sevilla 44-45	Rendimientos un 40% más bajos para un año agrícola pésimo	Escrita
4	18/09/2023	ABC Sevilla 48	La UE permite la entrada de arroz con plaguicida prohibido aquí	Escrita
5	17/09/2023	Diario de Sevilla 6-7	Los resbalones de un alcalde sin suerte	Escrita
6	17/09/2023	ABC Sevilla 16-18	Rechazo a un museo de arte moderno en las Atarazanas: «Sería beber coca-cola en una copa de champán»	Escrita
7	16/09/2023	ABC Sevilla 42	Heineken y Fertiberia crean en Andalucía fertilizantes limpios	Escrita
8	16/09/2023	Diario de Sevilla 36	Heineken y Fertiberia visan la eficacia de fertilizantes bajos en carbono	Escrita
9	17/09/2023	Diario de Sevilla 40	Feijóo inicia con Garamendi su ronda de contactos con empresarios y agentes sociales	Escrita
10	16/09/2023	ABC Sevilla 31	Sánchez arremete contra Feijóo en la CEOE y evita preguntas sobre Nicolás Redondo	Escrita
11	16/09/2023	ABC Sevilla 43	Sánchez acepta la inversión en Telefónica si no supone una «influencia indebida»	Escrita
12	16/09/2023	ABC Sevilla 14-15	Emasesa proyecta ya una subida de las tarifas de agua	Escrita
13	16/09/2023	Diario de Sevilla 6	El alcalde anuncia que Emasesa tiene que subir las tarifas del agua	Escrita
14	16/09/2023	ABC Sevilla 4	BUNQUERIZAR LA FIESTA NACIONAL	Escrita
15	16/09/2023	ABC Sevilla 5	Portadas de Feria	Escrita

## ACTUALIDAD ECONÓMICA DE SEVILLA

16	18/09/2023	ABC Sevilla 49	La Junta pone en marcha la marca agroalimentaria «Gusto del Sur»	Escrita
17	18/09/2023	ABC Sevilla 12-13	Más de 12.000 casas irregulares minan los campos de Sevilla	Escrita
18	18/09/2023	ABC Sevilla 26-27	Las 32 especies invasoras y plagas que amenazan al monte andaluz	Escrita
19	18/09/2023	Diario de Sevilla 11	La reserva de casas rurales roza el 25% para el puente de octubre	Escrita
20	18/09/2023	ABC Sevilla 15	Cae una enorme rama del ficus de la plaza de la Encarnación	Escrita
21	18/09/2023	ABC Sevilla 30	Personal del SAS protesta por el bloqueo de las bolsas	Escrita
22	18/09/2023	Diario de Sevilla 17	CEIP Manuel Somoza	Escrita
23	17/09/2023	ABC Sevilla 30-31	El mito de la izquierda en Doñana: sólo promovió una de las cuatro ampliaciones	Escrita
24	17/09/2023	ABC Sevilla 20-21	«El Alcázar no puede ser un Palacio de Congresos»	Escrita
25	17/09/2023	ABC Sevilla 12-13	LOS POLÍTICOS QUE TRAJERON LA AUTONOMÍA DAN LA ALARMA	Escrita
26	17/09/2023	ABC Sevilla 15	JOSÉ RODRÍGUEZ DE LA BORBOLLA «EL PSOE ACTUAL ESTÁ REGIDO POR EL ANSIA DE GOBIERNO»	Escrita
27	17/09/2023	ABC Sevilla 14	«EL 4 DE DICIEMBRE HAY QUE TIRARSE OTRA VEZ A LA CALLE»	Escrita
28	17/09/2023	ABC Sevilla 8	Andalucía se rebela	Escrita
29	17/09/2023	ABC Sevilla 51	«Andalucía tiene bien trabajada su marca, pero no suficientemente»	Escrita

30	17/09/2023	Diario de Sevilla 27	4,3 millones para dinamizar Cultura, Deporte y Juventud en la provincia	Escrita
31	17/09/2023	ABC Sevilla 31	Un precio de compra de 70 millones, muy inferior al de otras operaciones	Escrita
32	17/09/2023	Diario de Sevilla 28-29	Una veta de esperanza para la biodiversidad de Doñana	Escrita
33	17/09/2023	Diario de Sevilla 14	Fibes acoge en octubre las jornadas europeas sobre movilidad urbana	Escrita
34	17/09/2023	Diario de Sevilla 30	El Whatsapp de los veteranos del PSOE-A arde contra Felipe	Escrita
35	17/09/2023	Diario de Sevilla 21	Antonio Casamitjana será el autor del cartel de las Fiestas de Primavera	Escrita
36	17/09/2023	Diario de Sevilla 27	6.000 visualizaciones en la 2ª experiencia de emisión on line del Festival ...	Escrita
37	17/09/2023	Diario de Sevilla 2	VOX AVISA AL PP Y PONE PRECIO A SUS APOYOS	Escrita
38	16/09/2023	ABC Sevilla 12-13	Las oficinas municipales instauran el «vuelva usted mañana» tras el hackeo	Escrita
39	16/09/2023	Diario de Sevilla 8-9	El túnel del tranvía en Nervión divide a los ingenieros de caminos	Escrita
40	16/09/2023	Diario de Sevilla 14	El Macarena acoge un pionero congreso sobre gestión de datos y mejoras en sanidad	Escrita

## MÁS NOTICIAS EMPRESARIALES

41	18/09/2023	Diario de Sevilla 22	Crespo reclama las mismas condiciones para países que exporten a la UE	Escrita
42	17/09/2023	ABC Sevilla 42	Podemos amaga con romper su relación con Sumar si no hay primarias y siguen vetándoles	Escrita
43	17/09/2023	ABC Sevilla 8	Puigdemont y Ortuzar con pinganillo	Escrita
44	17/09/2023	Diario de Sevilla Motos 12	Los turismos electrificados crecen casi un 67%	Escrita
45	17/09/2023	Diario de Sevilla Motos 2	En vías de superar 2022	Escrita
46	16/09/2023	ABC Sevilla 44-45	Ecomueve 2023: el compromiso por un futuro sostenible en la conducción	Escrita

**ASOCIADOS CES**

Distribuido para CONFEDERACIÓN N DE EMPRESARIOS DE SEVILLA \* Este artículo no puede distribuirse sin el consentimiento expreso del dueño de los derechos de autor.

## Quince marcas andaluzas, en el Top 100 de España

- ▶ Puleva, La Española, Pastas Gallo y Cruzcampo, entre las primeras Marcas de Confianza 2023 del país
- ▶ Tres empresas de moda de la región como Scalpers, Mayoral y Spagnolo escalan puestos en la clasificación

M. J. PEREIRA  
SEVILLA

Quince marcas andaluzas figuran en el Top 100 de Marcas de Confianza de España en 2023, ranking elaborado por el Instituto Mesías, un 'think tank' especializado en «Inteligencia de Marca País», que monitoriza de forma integral los atributos de la marca España. Entre las quince marcas andaluzas hay diez relacionadas con productos alimentarios, tres firmas de moda, una de colonia y una cadena de supermercados. La marca granadina de leche Puleva es la mejor posicionada, en el puesto 22 de este ranking incluido en el informe iTrust Consumer Brands 2023 del Instituto Mesías.

Entre las primeras 50 de España están, además de Puleva, la marca de aceite La Española, del grupo sevillano Acesur; la de Pastas Gallo, cuya fábrica mayor se encuentra en El Carpio (Córdoba); y la cerveza Cruzcampo, del grupo Heineken y cuya fábrica se encuentra en la provincia de Sevilla. Otras marcas alimentarias andaluzas bien posicionadas en ese ranking son Covap, de la cooperativa cordobesa del mismo nombre; Carbonell, propiedad de Deoleo, una de las pocas cotizadas andaluzas; Ybarra, del grupo aceitero sevillano Migasa; el agua Lanjarón, ligada a Granada, aunque ahora es propiedad de Aguas Danone; y Cervezas Alhambra, fundada en Granada y hoy propiedad de grupo Mahou-San Miguel.

### Instituto Español

Además, dentro de los cien primeros puestos de este ranking está la marca Instituto Español, que tiene las colonias Gotas de Oro o Aire de Sevilla, y que exporta desde Huelva sus productos de baño a 69 países. También tres marcas de moda andaluza se incluyen en los primeros puestos de esa clasificación del Instituto Mesías: Mayoral,

la firma de moda infantil creada por el malagueño Rafael Domínguez de Gor, en el puesto 56; Scalpers, cofundada por Borja Vázquez en Sevilla, que ocupa el puesto 75; y Spagnolo, que este año se ha colado en el Top 100. Covirán, marca de supermercados de la cooperativa granadina del mismo nombre, ocupa el puesto 71.

«Nueve de las 15 marcas andaluzas que están entre las cien primeras de España son agroalimentarias. Eso dice mucho de la identidad productiva de Andalucía, que está muy pegada a todo lo que son productos raíces, de alimentación y bebidas», explica José María Cubillo, director del Instituto Mesías y profesor de Marketing de la Universidad CEU San Pablo, quien subraya el hecho que hay tres marcas de moda de la región en ese ranking. «Son marcas que lo han hecho muy bien en un contexto, como es el español, muy complejo y competitivo. Scalpers —señala— tiene una estrategia de marca muy bien pensada, diseñada y trabajada. Sólo ver una bolsa de la tienda y el tipo de logotipo te das cuenta que llevan la gestión de la marca hasta sus últimas consecuencias. Esto es una revelación. En cuanto a Mayoral, es un clásico, que encontró su hueco en el mercado de niños. Son dos grandes éxitos de An-

### MARCAS ANDALUZAS EN EL TOP100

Marcas de Confianza en España 2023

Nombre	Ránking andaluz	Ránking España	Puntuación
Puleva (Granada)	1	22	4.636
La Española (Sevilla)	2	25	4.273
Pastas Gallo (Córdoba)	3	31	3.273
Cruzcampo (Sevilla)	4	39	2.182
Covap (Córdoba)	5	54	1.273
Mayoral (Málaga)	6	56	1.227
Carbonell (Córdoba)	7	61	1.102
Instituto Español (Huelva)	8	64	1.023
Ybarra (Sevilla)	9	65	1.000
Covirán (Granada)	10	71	898
Scalpers (Sevilla)	11	75	818
Lanjarón (Granada)	12	78	784
Cervezas Alhambra (Granada)	13	83	716
Cosentino (Almería)	14	84	705
Spagnolo (Sevilla)	15	92	591

Puente: Informe iTRUST Consumer Brands 2023



La marca Cruzcampo está en el puesto 39 del Top 100 de España // RAÚL DOBLADO

### El Instituto Mesías, que elabora el ranking iTrust Consumer Brands, usa un algoritmo diseñado por un profesor de Icade

«Las empresas andaluzas no invierten suficiente en 'branding' y estrategia, a pesar de que la marca es lo que te hace ser único»

dalucía. La firma sevillana Spagnolo se acaba de meter tímidamente en el Top 100, en el puesto 92».

El estudio de 2021 se hizo en plena pandemia, cuando se registró un incremento del consumo de bebidas alcohólicas en casa. En 2023 se ha producido en este ranking una bajada de todas las marcas relacionadas con las bebidas alcohólicas, entre ellas las cervezas. ¿Por qué sólo hay 15 marcas andaluzas entre las 100 primeras de este ranking? Para Cubillo eso puede explicarse porque «las empresas andaluzas no invierten suficiente en la marca. En general, las empresas españolas invierten poco en 'branding' y estrategia». Apunta que «hay empresas que tienen muy buenos productos, que cuentan con excelentes servicios, pero después son tímidas en sus estrategias de marca, no valoran que esa inversión puede traer grandes beneficios, como sí ocurre en otros países. EEUU. es ejemplar en ese sentido. Allí, cuando llega una crisis económica las empresas redoblan el presupuesto en marketing y 'branding', mientras que en España lo primero que se hace en esas circunstancias es recortar el dinero y esfuerzos destinados a la marca. Invertir en 'branding' es invertir en



futuros beneficios y crecimiento. No hacerlo te lleva a tener menos recuerdos en el consumidor, que tu mensaje sea más difusos... y a que competir te resulte más difícil. La marca te hace ser único».

«Andalucía no tiene ninguna marca en el Top 10. De hecho, la primera andaluza es Puleva y está en el puesto 22, lo cual es un hito. Cuando hacemos el ranking vemos en qué medida el consumidor tiene presente esa marca y eso depende de que una empresa tenga presupuesto y estrategia publicitaria. De hecho, las diez primeras marcas del ranking son de empresas que hacen grandes campañas de marketing y 'branding' para estar en la mente del consumidor y que su marca sea visible».

El Instituto Mesías, una colaboración pública-privada en la que participan 200 investigadores de 52 universidades y escuelas de negocio, ha realizado este ranking por segunda vez -el primero es de 2021- usando un algoritmo que fue elaborado por un profesor de Icade. «Este estudio que lanzamos pretende saber las marcas que generan una respuesta espontánea en la mente del consumidor y la vinculan con confianza, que se pue-

de medir de muchas formas. Una de ellas es la notoriedad espontánea pero también la inducida. Podemos preguntar a alguien qué piensa de una marca concreta pero también cuáles son las marcas que le generan más confianza», explica.

«La marca —dice— es al final una partícula que engloba una multitud de conceptos, de percepciones, sobre productos y servicios de una empresa. Al final es como una píldora que agrupa en sí mismo el posicionamiento que la gente tiene de esa marca. Por ejemplo, el precio es una partícula de información que nos permite hacernos una idea de cómo es un producto en función de que valga 3.000 o 30 euros».

### Notoriedad y reputación

Cubillo afirma que «la notoriedad y la reputación de marca son cosas diferentes. La notoriedad es que te conozcan y el posicionamiento es la percepción que tienen de la marca. No por tener mucha notoriedad quiere decir que la marca sea buena y un ejemplo de ello es la marca 'Rubiales'», que ahora tiene mucha notoriedad y, sin embargo, no tiene reputación.

CON PERMISO

## Sánchez, los empresarios y el cuento de Caperucita Roja

Con la misma cara de «aquí no ha pasado nada» con la que sigue sin decir ni pío sobre su pacto oculto con los separatistas para la entrega de una ley de amnistía, el presidente se presentaba ante los responsables de crear empleo y riqueza para hablarles de seguridad jurídica y defensa de los valores nacionales. ¡Que le pregunten a Ferroviario y a Nicolás Redondo cómo acaba el cuento!

MARÍA JESÚS PÉREZ



**P**EDRO Sánchez se sacudió el Covid y como si nada se plantó en la sede de la CEOE el viernes con cara de no haber roto nunca un plato y entre risotadas. Otro de sus cambios de opinión, esta vez a cuenta de los empresarios: ¿quién dijo que eran oscuros personajes, con puro y chistera, que conspiran contra él? Pelillos a la mar. Necesita su silencio, como hasta ahora, para continuar con su plan de amnistía y trágala variopintos. Y ahí estaba **Garamendi**, el patrón de patrones, para recibirle, convertido en «querido Antonio» para la ocasión.

Como dónde no hay honor no hay dolor, **Sánchez** ni se inmutó en su interpretación para todos los públicos de la progrez de 'El presidente pródigo vuelve a la casa del empresariado patrio'. Eligió el **jefe en funciones** un foro dedicado a la resiliencia para reaparecer junto a la CEOE –un entorno que ni pintado– y mostrar la mejor de sus sonrisas en un convenientemente actualizado cuento de 'Caperucita Roja'. «Presidente, qué orejas tan grandes tienes. Son para oírte mejor. Y qué ojos tan grandes tienes. Son para verte mejor, querido Antonio. Pero, Pedro, que boca tan grande tienes...». Así, dispuesto a zamparse a los patrones se presentó **Pedro** con gesto de cordero degollado y los colmillos debajo de una gruesa capa de cinismo y amnesia, que suena a amnistía quizás porque ambas llevan mucho de desmemoria.

Ninguno de los grandes patrones quiso hacer acto de presencia en un foro que hace unos meses habría acumulado aplaudidores de primera división, de esos de «has estado cumbre



Sánchez y Garamendi, el viernes, en la sede de la CEOE // EP

presidente». Nadie. Ni uno se dejó ver por los cuarteles centrales de la CEOE, que luego todo se sabe. Llamadas telefónicas de disculpa y apoyo, algunas. Para eso estaba **Garamendi**. Para recibirle, quién si no. Le tocaba por cargo. Quizás el **presi** acudió para comprobar por sí mismo que no acostumbran a ir con chistera ni a celebrar sus reuniones haciendo aureolas con el humo de sus puros. A cambio de escuchar tres o cuatro reivindicaciones de carrerilla, como **Mercosur** y la reindustrialización de **Europa**, el **presidente** en funciones mostró su perfil conciliador y lució su más curtida piel de cordero para que precisamente en **Europa** vean que es buena gente y que todo lo que se dice de él son infamias de esos golpistas de la derecha que solo buscan crispar a las familias de clase media y trabajadora.

En verdad, todo eso y mucho

**El lobo ya se ha colado en las casas, deambula vestido de abuelita y ve todo como un apetitoso bocado**

más le importa una higa, pero éste es un momento crítico para su proyecto de gobernabilidad y necesita coartadas para presentarse ante la opinión pública como la abuelita del cuento, que ya habrá después tiempo para hincarle el diente a unos y otros y mostrar su verdadera naturaleza depredadora de las instituciones.

Con la misma cara de «aquí no ha pasado nada» con la que sigue sin decir ni pío sobre su pacto oculto con los separatistas para romper **España** y la entrega de una ley de amnistía, se presenta ahora ante los responsables de crear empleo y riqueza para hablarles de seguridad jurídica y defensa de los valores y símbolos nacionales. Y con la misma y un par defiende la entrada de dinero saudí en el **Ibex** con la autonomía nacional y el fortalecimiento de nuestras compañías bandera. Sopla y sorbe a la vez pensando que ya vendrá luego su conocido equipo nacional de peloteo sincronizado para envolverlo con titulares rimbombantes, gramática parda y papel de concordia. Todo sea por camelarse al personal y que parezca un candidato confiable y aceptable.

El único plan es el de hacerse con la **presidencia del Gobierno** cueste lo que cueste y caiga quien caiga, empresas y empresarios incluidos, por mucho que a algunos les cueste creerlos y se consideren colegones. Para el lobo todos los demás son corderos. A ver si se enteran.

Ya ven el panorama económico para las familias: el precio de los combustibles más caro que cuando la vice económica, **Nadia Calviño**, hacía el paripé de subvencionarlo con veinte céntimos; el aceite de oliva que pronto cotizará en barril de **Brent** extra virgen, y los tipos que han hecho de las hipotecas una sogá en la garganta para miles y miles de familias. Y mejor no les hablo de la pequeña y mediana empresa ni de los autónomos, abandonados a su suerte. Bueno, sí, queda dicho. Y es que con **Sánchez** candidato al **Oscar** a la mejor interpretación de progreso y conciliación en cuerpo y alma; con **Calviño** entre el **BEI** y el 'Bye Bye'; la vice **Yolanda Díaz** de embajadora de prófugos de la **Justicia**; y **Patri López** al frente del Área de astracanadas y cuñadismos gubernamentales, no se me ocurre por qué iban a estar intranquilos los empresarios. ¿Qué podría salir mal? El lobo ya se ha colado en las casas, deambula vestido de abuelita y ve todo lo que tiene a su alcance, grandes compañías incluidas, como un apetitoso bocado. ¡Que le pregunten a **Ferroviario** y a **Nicolás Redondo** cómo acaba el cuento!

## DIAGNÓSTICO DEL SECTOR

# Rendimientos un 40% más bajos para un año agrícola pésimo

- Incertidumbre por cómo transcurrirá la nueva campaña: PAC, sequía y costes marcarán la planificación de cultivos
- Cereales, algodón, arroz, remolacha... la caída de las producciones ha sido generalizada en el campo sevillano

N.ORTIZ SEVILLA

Tradicionalmente, el mes de septiembre ha sido una fecha de 'reinicio' para el campo, con la finalización del año agrícola. Es hora, también, de hacer balance de cómo está transcurriendo el 2023 para los distintos cultivos, los ya recolectados y los que aún quedan.

«El campo sevillano está en pérdidas». Así de tajante se muestra la organización agraria Asaja Sevilla, a la hora de hacer un balance sobre la evolución de la campaña agraria. Y es que la sequía y los altos costes han mermado las producciones y, por ende, han afectado a la renta de los agricultores.

«El 1 de septiembre se dio por abierto el año agrícola, y cerrado el anterior. Hemos acabado un año malísimo, para el campo, pero lo peor es que afrontamos el nuevo con muchísima incertidumbre», se lamenta Eduardo Martín, secretario general de Asaja Sevilla.

De esta forma, los siguientes meses se dibujan inciertos para el campo sevillano, y andaluz, por tres factores: la climatología, con unos embalses bajo mínimos y, hasta ahora, escasas lluvias, los costes, que siguen manteniéndose muy altos, y la PAC de 2024.

Precisamente de cara a la nueva PAC, desde Asaja ya han solicitado que se activen las mismas flexibilizados que se implantaron para la campaña 2023, ya que el sector sufre las mismas dificultades. «Entre mediados de septiembre y principios de octubre, la gente empieza a planificar los cultivos, y nos encontramos con las mismas dudas que el año pasado: hay agricultores que aún no tienen claro qué sembrar porque no saben cómo les afectará a la hora de solicitar la PAC».

Para dibujar con precisión el escenario en el que se está moviendo el sector, y que sirva de diagnóstico para ver cómo se inicia el nuevo curso, es importante desgranar cómo han evolucionado los costes de producción en el primer semestre de 2023. Los servicios técnicos de la patronal agraria han analizado los precios de tres materias primas fundamentales: fertilizantes, energía y plásticos.

En cuanto a los fertilizantes, después de alcanzar valores máximos al inicio de 2022, han bajado su coste en lo que va de año, pero siguen en niveles históricamente elevados. Según estimaciones proporcionadas por los servicios técnicos de Asaja, han registrado una disminución promedio del 23% en lo que va de 2023. No obstante, si se compara con octubre de 2020, se ha producido un incremento del 250%. Por otro lado, los fitosanitarios, como el glifosato, han experimentado un aumento del 50% en el



transcurso de este año. Respecto a la energía, el campo está viviendo un ligero «respiro», ya que la electricidad ha bajado un 20% en lo que va de año. No obstante, si se compara con octubre de 2020, el incremento alcanza el

27%. Por su parte, el precio del gasoil ha subido un 178% desde octubre de 2020, unos costes «durísimos» para el agricultor.

### Cultivo a cultivo

Por cultivos, en cuanto a los cereales de invierno, han estado marcados por la sequía, la falta de lluvias y las altas temperaturas. El trigo duro ha tenido unos rendimientos de media de 1.000 kg/ha (un 42% menos que el año anterior), y la cosecha final en Sevilla apenas ha alcanzado las 80.000 toneladas.

### Los cereales de invierno han estado marcados por la sequía, la falta de lluvias y las altas temperaturas, según el informe de Asaja

### MERCADOS

#### El aceite de oliva sigue en máximos



Las cotizaciones oleícolas siguen altas. En concreto, la categoría de aceite de lampante cotiza a 7.400 €/tn. El aceite de oliva virgen lo hace en torno a 7.900 €/tn, y el aceite virgen extra cotiza a partir de 8.500 €/tn. Fuente: Oleoestepa.

#### Sin cambios en los cereales



El trigo blando 'grupo 5, pienso' ha cotizado a 236 €/tn. La cebada

'igual y más de 64' ha marcado un precio de 220 €/tn. Por su parte, el girasol convencional se sitúa a 450 €/tn y el alto oleico a 446 €/tn. El trigo de importación ha cotizado a 236 €/tn. Fuente: Lonja de Cereales de Sevilla.

#### Un verdeo aún al ralentí



Entrega casi testimonial de aceituna, sin precios de referencia aún al estar el verdeo prácticamente aún al ralentí y con malas previsiones de cosecha. Fuente: Asaja Sevilla.

#### El porcino blanco sigue bajando



En ibérico, el lechón cotiza 1,60 €/libra, y el puro repite en 2,02 €/libra. El cebo campo a 28,50 €/@ y el cebo a 26,20 €/@. El lechón blanco se sitúa en 71,50 €/U.



Consulte todas las lonjas y el Observatorio de Precios de la Junta de Andalucía en

**agrónoma.es**





El trigo ha sido uno de los cultivos más afectados por la falta de agua // ABC

## La ganadería, en jaque por la falta de agua y pastos

**El incremento de los costes, derivado por el traslado de agua hasta las explotaciones, y el mayor gasto en alimentación por la escasez de pastos, marcan la grave situación que vive la ganadería. Si en un escenario normal se recurre a los piensos 5 o 6 meses al año, ahora hay que hacerlo durante los 12 meses y, además, con precios más altos: el coste de la paja se ha triplicado en lo que llevamos de 2023. Además, se estima que han aumentado los sacrificios entre un 10 y un 30% por la falta de alimento y agua.**

caída del rendimiento del 43,3%, con escasas 32.000 toneladas en esta campaña, mientras que la avena y la cebada también han visto drásticamente reducidas sus producciones.

Respecto a las leguminosas, aunque la superficie se ha multiplicado al ser un requisito para el cumplimiento de los ecorregímenes, los rendimientos han sido un 34% inferiores. Por parte de las oleaginosas, se ha sembrado un 20% menos, y su rendimiento ha bajado también un 42%. En definitiva, este año habrá aproximadamente 75.357 toneladas en la presente campaña con unas cotizaciones a la baja.

El arroz, del que solo se ha podido sembrar un 3% de la superficie, con una merma en el rendimiento del 30%, y la remolacha, con rendimientos inferiores en un 50%, son dos de los cultivos más afectados en la provincia. En cuanto al algodón, gran parte de la zona está abocada a una «producción muy escasa», según avisan desde Asaja.

La pertinaz sequía también ha condicionado mucho al olivar, para el que se espera una cosecha muy corta, tanto de aceituna para molino como para verdeo. El almendro también ha visto cómo la falta de lluvia, en el secano, y las dotaciones de riego, en el regadío, ha hecho bajar drásticamente sus producciones. Además, están apareciendo importantes daños por gusano cabezudo. Una malísima situación a la que se unen unos precios muy bajos.

das, frente a las 137.745, de la campaña pasada.

El trigo blando ha visto cómo su rendimiento se ha reducido un 43,25% (1.200 kg/ha). De hecho, dada la irregularidad, el 90% de las explotaciones han tenido que segarse para heno, pese a estar destinadas a grano. «Si a ello le unimos la enorme presión que han tenido los productores y el importante incremento de los costes de los insumos empleados en la actividad agraria por el efecto de la guerra de Ucrania, se podría concluir con que la campaña en este tipo de cereales, ha resultado absolutamente desastrosa», aseguran desde Asaja Sevilla.

El triticale también ha tenido una

## SUBIDA DE LOS PRECIOS

# La UE permite la entrada de arroz con plaguicida prohibido aquí

ABC SEVILLA

Una nueva prueba de la incoherencia de la Comisión Europea. Así es como califican desde Asaja Sevilla lo que ha sucedido con el plaguicida triciclazol.

Y es que hace unos días que se conocía que el Grupo de Trabajo de Medio Ambiente del Consejo de la UE apoyaba la propuesta de la Comisión Europea para multiplicar por nueve el nivel máximo de residuos de triciclazol permitido en los arroces importados.

Es decir, los arroces provenientes de terceros países podrán llegar a la UE con un nivel de residuos de esta sustancia de hasta 0,09 mg/kg, abandonando el límite actual que estaba establecido en 0,01 mg/kg.

Si embargo, el triciclazol es una materia fitosanitaria cuyo uso tienen prohibidos los arroceros europeos por cuestiones medioambientales, recuerdan desde Asaja Sevilla, y eso que su uso es «esencial» para el control de la 'pyricularia oryzae', una de las principales enfermedades del cultivo del arroz. Además, la Agencia Europea de Seguridad Alimentaria (EFSA) confirma que no es perjudicial para la salud.

### Una excepción injusta

Desde Asaja Sevilla consideraban que esta propuesta constituye un ataque y un agravio para los productores europeos, que no pueden utilizar triciclazol para defender sus cultivos, por lo que instan a la Comisión Europea «reconsiderar la decisión. «O bien autoriza su uso en todos los arroces, o bien lo prohíbe para todos. El establecer un doble rasero y una excepción para los arroces de fuera ataca a la rentabilidad de los arroceros europeos y supone un engaño a los ciudadanos de la UE», insistían.

La polémica votación en la que se aprobó el incremento del Límite Máximo de Residuos (LMR) para el arroz importado contó con 17 Estados Miembros a favor de la medida, casi todos ellos del centro y norte del continente (países no productores de arroz); y seis en contra, entre ellos España y otros países que sí cultivan arroz.

Con esta decisión, afirmaban desde la organización agraria, la UE «muestra una vez más su incoherencia y debilidad». «La misma UE que prohíbe el empleo del triciclazol para combatir las plagas que amenazan a nuestros campos de arroz acepta de buen grado el arroz de los agricultores de fuera de la UE que han utilizado triciclazol para obtener más producción y combatir las plagas», aseguraban..

Distribuido para CONFEDERACIÓN DE EMPRESARIOS DE SEVILLA \* Este artículo no puede distribuirse sin el consentimiento expreso del dueño de los derechos de autor.

# Los resbalones de un alcalde sin suerte



cnavarro@diariodesevilla.es

Siete años después de abandonar la Alcaldía, Monteseirín confesó en su primera entrevista ya sin responsabilidades municipales: “Ser alcalde de Sevilla es muy difícil por el carácter de los sevillanos”. El socialista, el único con tres mandatos seguidos en la Plaza Nueva, acabó quemado. Y sólo varios años después se valoró que tenía un modelo de ciudad. Discutible, pero lo tuvo. Basado en polémicos proyectos transformadores, peatonalizaciones, el *urbanismo morado* de las subvenciones a las cofradías, los planes de barrios, etcétera. Es insólito que un mandato comience con tantos tropiezos como el actual, con un PP a dos ediles de la mayoría absoluta. No ha habido que esperar ni un mes. Se han combinado errores no forzados, resbalones por exceso de confianza –cuando no de osadía– y hasta un infortunio como el ataque cibernético. La propia confección

● La gestión en cultura, el turismo incontrolado y los cambios de criterio lastran un inicio de mandato marcado por el infortunio del ataque cibernético

ción de la lista electoral reveló meses antes de las elecciones que el PP de Sevilla no tenía fe en conseguir la Alcaldía. Solo el propio alcalde, convertido en *Atlas* de un Ejecutivo de perfiles en general muy bajos, sostiene como puede la imagen de un equipo que no se esperaba tener que gestionar una ciudad de casi 700.000 habitantes con problemas inimaginables hace una década. El alcalde comenzó presumiendo con razón de haber sufrido la soledad antes de llegar al cargo y, por lo tanto, gozar

de libertad plena. Pero eso dura poco, o se queda en mera vanidad improductiva si no se gestiona. Tenía ideas claras sobre problemas como los efectos del exceso de turismo. No mostró complejos a la hora de subir los sueldos para poder fichar directivos para las empresas municipales. Estuvo muy lúcido, por ejemplo, cuando denunció que el centro de la ciudad no se podía quedar “sin alma”. Pero pronto se vio que la libertad no era una avenida ancha, sino acaso un callejón. Los apartamentos turísticos se multiplican. La cola de peticiones de nuevas licencias en la Gerencia de Urbanismo es muy extensa. Y no va a dejar de crecer porque la Junta (el Gobierno *amigo*) tiene claro que no limitará esta modalidad de alojamiento.

Muy pronto se ha apreciado que la primera teniente de alcalde no pasa desapercibida. Hay quienes ya se refieren a “las perlas de Minerva”. Una comisión celebrada en el Salón Colón a finales de julio fue una suerte de *puesta de largo* en la alta política municipal para la portavoz del gobierno y delegada de Cultura y Deporte. Minerva Salas erró en las formas (el tuteo en una sede institucional) y en el fondo (un mensaje desafortunado). Se dirigió con poco estilo a la oposición: “A pesar de que sois vosotros los que venís de clases sociales más bajas no estáis muy acos-

tumbrados a ir piscinas públicas”. Los comentarios de la bancada de la izquierda eran unánimes: “Minerva Salas dará tardes de gloria”. Aquel comentario quedó en unas declaraciones reprobables si se compara con lo ocurrido días después: el anuncio del aplazamiento del Festival de Cine de Sevilla a la primavera de 2024 por una supuesta falta de capacidad de la ciudad al acoger la ceremonia de entrega de los Grammy. Un error de libro. Una decisión comu-

Ha sido un acierto la subida de los sueldos de los directivos para poder cerrar fichajes

nica mal –en una entrevista periodística– y sin consenso con las partes implicadas. ¡Pero si Sevilla ha preparado una Exposición Universal al mismo tiempo que una Semana Santa y una Feria! El alcalde tuvo lógicamente que coger las riendas del asunto en pleno agosto y arreglar el entuerto. ¡Sanz apagando un fuego prendido de forma irresponsable!

El agosto, tradicionalmente un páramo informativo en el ámbito municipal, fue de lo más movido. El director gerente del ICAS dimi-

tió cuando ni sabría todavía las claves de ordenador. José Lucas Chávez se sintió *fuera de cacho*, por decirlo en la jerga taurina. No quiso comprometer su prestigio en lo que a todas luces parece una aventura. Se volvió a su plaza en la SGAE. Más claro, el agua de Emasesa que ahora, por cierto, sube de precio después de anunciar en campaña que se bajarían todos las tarifas posibles. Otro resbalón. ¿Acaso no sufriríamos ya la inflación en los meses previos a las elecciones municipales?

Y una de mala suerte. ¡Ahora hay que cerrar el Teatro Lope de Vega! Es evidente que el alcalde tiene un problema en cultura, especialidad del líder de la oposición, el ex alcalde Antonio Muñoz, que, por supuesto, no deja pasar la ocasión de echar sal a esa herida.

Entre las primeras medidas del alcalde figuró la alusión a la posibilidad de que se pueda beber de nuevo cerveza en las puertas de los bares. Puro gesto populista de quien esperábamos un perfil más serio y sólido. De reconocer el problema de la invasión de la vía pública antes de las elecciones, hemos pasado a prorrogar las licencias de los veladores que se permitieron para ayudar a los negocios tras la crisis del Covid. Un paso atrás que confirma las presiones de los hosteleros, grupo de presión de facto, y la falta de criterio en un

asunto de máximo interés para un ciudadano que sufre cada día un centro más inhóspito, entregado a un turismo convertido en el *Saturno* que devora a los sevillanos.

No se olvide a este respecto que la preparación de la seguridad de la Semana Santa, gravemente amenazada desde 2000, obliga a acostumbrar a los negocios y a los ciudadanos a ciertas medidas restrictivas desde varios meses antes. La labor preventiva en zonas como el Paseo de Colón, foco de conflictos en la Madrugada, ha arrancado desde diciembre en los últimos años. Conviene no jugar con la seguridad de la principal fiesta mayor, donde reside en buena medida la marca de la ciudad.

El gobierno, al menos, ha acertado al echar para atrás los quioscos previstos en el Paseo del Cristina, que con sus terrazas de veladores tenían un efecto *tapón* en una de las vías de salida y entrada del centro para los vecinos de Los Remedios y todo el Aljarafe.

### POLÉMICAS OPOSICIONES

Otro resbalón ha sido el cambio de criterio con las oposiciones amañadas de la Policía Local, celebradas en 2012, que no respetaron la igualdad de oportunidades. El alcalde pasó de proclamar la necesidad de ejecutar la sentencia a advertir de los problemas graves que acarrearía su cumplimiento. Estamos ante una suerte de *amnistía* que afecta a un cuerpo clave para la ciudad en general y para todo alcalde en particular. Sanz, por cierto, ha puesto al frente de la Policía al veterano Ignacio Flores (incontables las veces que ha jurado de concejal) por ser el que mejor conoce a los sindicatos tras años de negociaciones y contactos tanto en el gobierno como en la oposición. Claro que también los sindicatos lo conocen bien a él. La Iglesia enseña que los nuevos obispos deben llegar de fuera. Es un riesgo porque el elegido tarda en conocer la diócesis, pero la ventaja es que nadie tiene ya adquiridas ciertas confianzas. La gran prueba de fuego, insistimos, serán las fiestas mayores. La Policía Local fue un calvario para Monteseirín. Zoido apostó por el estatismo y Espadas por un teniente de alcalde, Juan Carlos Cabrera, que desde primera hora se entendió con el sindicato principal hasta el punto de lucir su chapa en el primer Pleno.

Al Betis se le dan todas las facilidades para su proyecto de nuevo estadio, pero al mismo tiempo los técnicos municipales le reprochan "falta de seriedad" en la tramitación de la petición de licencia de actividad del actual. El gobierno parece no hacerse con el control político de la Gerencia de Urbanismo y Medio Ambiente, el motor de la ciudad. El delegado, Juan de la Rosa, parece ejercer más de delegado de distrito (lo vemos en las redes con los clubes de petanca) que en la caracola número uno de la Gerencia, donde el gerente, Fer-

nando Vázquez, es el que más avanza en lograr ese control efectivo del organismo autónomo. El tiempo dirá si basta con el gerente.

La Feria no debía durar tanto y debería celebrarse de nuevo de martes a domingo. Eso al menos prometió el alcalde. Pero la primera Feria de Sanz será de formato largo. Después ya habrá consulta (mal llamada referéndum) de cara a 2025. No ha dado tiempo, al parecer, a cumplir una cuestión tan elemental desde el primer momento. Debe ser como la falta de

muchísimo público. ¿Era necesaria esa opinión que incendió al sector? Un resbalón evitable con un poco de análisis previo. Tal vez el cargo desborde al protagonista en el inicio, lo deslumbre en exceso y le haga incurrir en algunas *desaplicaciones* (que diría Cantatore) impropias de su trayectoria.

Con el problema de la limpieza se está aplicando una medida muy hábil, como aquella de los *moros* de Queipo. Se exhibe a los mismos barrenderos una y otra vez para generar la siempre recomendable

blanco y negro. A la mala suerte de los resbalones se une este infortunio que todavía tiene en jaque a los casi cinco mil trabajadores del Ayuntamiento. El alcance de los efectos está todavía por evaluar.

Vox pide justo ahora la porción de tarta que considera que le corresponde en el gobierno cuando el alcalde está a punto de cumplir los cien días en el cargo. O hay parcela de poder, o no habrá presupuesto. Los de Abascal han aprendido después de haber hecho el indio en el primer mandato de Mo-

No tiene los apoyos tradicionales que desearía, pero tampoco la Sevilla actual es la de los años 80, cuando los alcaldes cambiaban de decisión tras leer los editoriales. Ni siquiera es la ciudad de 2011, cuando Zoido obtuvo el mayor crédito político (20 concejales) del que ha gozado un alcalde de Sevilla. Ocorre que Sanz sí está criado en ese esquema de ciudad. Se le nota y es un factor que le juega en contra. De saber interpretar con precisión los tiempos actuales dependerá no ya su éxito (la política es una noria),

sino su bienestar, pues el sillón de la Alcaldía es no pocas veces un potro de tortura. Y el carácter de los sevillanos es muy difícil (palabra de Monteseirín, doce años en el cargo). El propio Sanz debe ser consciente de todo porque tiene una capacidad de análisis solvente, pero no debe ser fácil la empresa. Decía Zoido que uno tiene que arar el campo con los bueyes que tiene, no con los que quiere comprar. De momento hay más sombras que luces, más soledad que equipo, más improvisación que planificación y más parcheo que programa. Los fallos absurdos en cultura y los efectos del



El alcalde de Sevilla, José Luis Sanz, en su reciente visita a China.

El alcalde denuncia un centro "sin alma", pero los apartamentos no dejan de multiplicarse

La crítica a una Feria del Libro "de tercera" fue absolutamente gratuita y encendió al sector

capacidad de la ciudad para acoger los Grammy y el Festival de Cine. O que el Ayuntamiento es como Palacio, donde las cosas van despacio. O culpa de los *piratas*.

Hablando de ferias, el alcalde no anduvo fino en sus críticas (gratuitas) a la Feria del Libro de Sevilla, de la que dijo que no podía ser "de tercera". Una cosa es que entre sus méritos indiscutibles haya estado la Feria del Libro de Tomares, muy bien promocionada y organizada, y otra que la de la capital no tenga prestigio, tradición

de frenética actividad, sobre todo en las redes sociales. El problema no se ha arreglado porque requiere de algo más que propaganda. Pero sí existe la percepción (siempre subjetiva, cómo no) de que se ha mejorado. Y eso le basta, de momento, al gobernante y a muchos gobernados. Pero la basura se sigue acumulando en los lugares donde más hiera: a los pies de la Giralda y en todo el centro.

En pleno debate sobre los excesos del turismo, cuando el alcalde no llevaba más que un mes en el cargo, Sanz y varios colaboradores se fueron a China... ¡a buscar más turistas! El turismo chino es minoritario, como el todo mundo conoce... (cuarto y mitad de ironía). Estamos a un paso de celebrar el Año del Gato (¡Miau!). Sanz estuvo una semana en el gigante asiático. De la delegada de turismo, por cierto no conocemos ni la voz. El delegado de Transformación Digital, el bueno de Juan Bueno, se enteró del ataque a los ordenadores del Ayuntamiento estando en China. ¡Rusia es culpable!, como dijo el cuñadísimo aquel día célebre en la España en

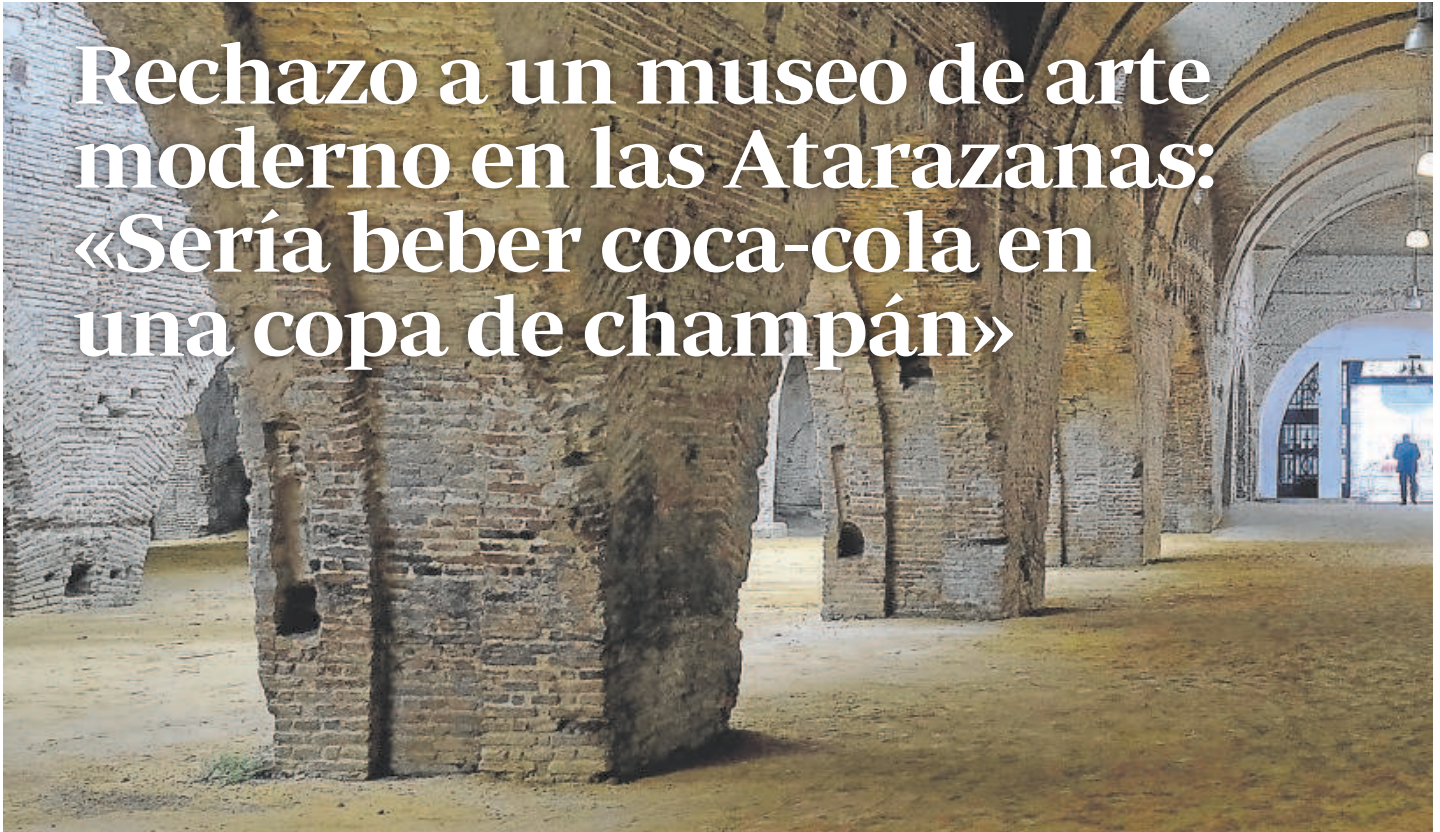
ren, el dirigente del PP más hábil al ningunear a los de Abascal en la práctica y fagocitar a Ciudadanos. Cuando en el PP todavía no tienen claro un modelo único de relación con Vox, Moreno puso en práctica el suyo desde las elecciones autonómicas de 2018. Pero Sanz no cuenta ya con el factor de la bisoñez de Vox. Han aprendido.

### LA OPOSICIÓN

El ex alcalde Antonio Muñoz se queda de jefe de la oposición gracias al asidero del acta de senador. Sigue yendo a todos los foros, donde ahora, más relajado, recibe el cariño de una ciudad a la que le encanta arropar al aparentemente débil. El socialista, no se olvide, mantiene una magnífica relación con Juanma Moreno.

Sanz han fichado a algunos de los principales asesores de Zoido, el último alcalde que tuvo el PP. A otros, con muy buen criterio, los ha dejado fuera. El alcalde tiene la ventaja de no generar especiales expectativas ni tampoco tener grandes enemigos. Su hándicap es sentirse desbordado por el cargo y tratar de quedar bien con todos.

son los lastres en el inicio de mandato. Los *piratas*, la mala suerte. Y algunas declaraciones, la negligencia política. Sanz tendrá que templar, ajustarse de una vez el traje de alcalde y decidir si quiere ser libre de verdad o rehén de ese modelo sociológico recibido. Eso pasa, entre otras cosas, por exigir infraestructuras que garanticen el desarrollo de la ciudad, provocar los dolores de cabeza a los ministros, hartarse de golpear las aldrabas de las puertas de San Telmo y centrar el debate en los asuntos capitales, no en la petanca, el tirador de cerveza o la vida social de las cofradías, cuestiones todas muy respetables, pero que no deben invadir la agenda del alcalde. La coartada de una España con un gobierno en funciones no sirve. A Zoido no le sirvió la de la crisis económica. Y nunca se olvide la crueldad de una ciudad que no avisa. Un día te recibe con las palmas y olivos de una mayoría absoluta y a la primera oportunidad te manda a la cruz de la derrota. Nunca un alcalde del PP ha repetido. Sevilla es muy desconsiderada en las urnas con la derecha.



## Rechazo a un museo de arte moderno en las Atarazanas: «Sería beber coca-cola en una copa de champán»

► Gestores culturales dicen que ya hay uno en la Cartuja y que un edificio de 800 años debe acoger contenidos que reflejen la historia de Sevilla a través de la navegación e Iberoamérica

JESÚS ÁLVAREZ  
SEVILLA

Las obras de rehabilitación de las Reales Atarazanas, un impresionante edificio con ocho siglos de vida situado en pleno casco histórico de Sevilla, avanzan hacia su fin después de treinta años de olvidos, movimientos en círculo, acelerones repentinos y bruscos frenazos. El Ministerio de Defensa lo cedió en 1993 a la Junta de Andalucía, que no supo qué hacer con él hasta la primavera de 2009, cuando se lo entregó a la Caixa. La imagen de la entonces consejera andaluza de Cultura, Rosa Torres, dándole las llaves simbólicas del inmueble a Juan Reguera, entonces director ejecutivo de la entidad financiera en Andalucía, parecía poner un final feliz a la inenarrable odisea sufrida por las mayores atarazanas de la historia de España, relegadas durante casi dos lustros a la condición de palomar abandonado por unos políticos irresponsables, negligentes o simplemente igno-

rantes del patrimonio histórico que gestionan. El futuro CaixaFórum, tras el breve espejismo de la Bienal de Arte Contemporáneo de 2006, parecía cerrar el debate sobre su destino; sin embargo, nada salió como se pensaba ni en los plazos previstos. La Gerencia de Urbanismo del Ayuntamiento de Sevilla retrasó de forma incomprensible la concesión de los permisos de obra y la Caixa, harta de esperar, decidió levantar su CaixaFórum en otro lugar. Escogió la Isla de la Cartuja, junto a sus rascacielos, renombrado como «Torre Sevilla», a unos veinte minutos a pie de las Atarazanas. El tiempo le dio la razón porque el centro cultural de la entidad catalana lleva abierto seis años y medio a pleno rendimiento y aún no se han concluido las obras de las Atarazanas según el proyecto reformulado por Guillermo Vázquez Consuegra.

### 14 años perdidos

La Caixa ha dado ya por perdidos 14 de los 75 años de la concesión que le otorgó la Junta de Andalucía en 2009, pero

ADRIANO

### 30 años

Cuántos proyectos, misiones se pueden cul- minar en tres décadas, se pregunta uno cuando pasa cerca de las mayores atarazanas del a historia de España que siguen sin ponerse en valor. La obra empezó, por fin, pero no hay plazos de cierre. En tres décadas un ser humano crece y alcanza la madurez, en Sevilla se puede morir uno esperando a que se ejecute un proyecto.

eso no es lo peor: además del tiempo malgastado, aún no se puede asegurar con exactitud qué uso se le va a dar a uno de los edificios más antiguos y singulares de Sevilla. No hay ningún proyecto museográfico ni de otro tipo ca- torce años después.

**Expertos en arte moderno se preguntan si hay obras suficientes más allá de las que se exponen en el CAAC**

La hipótesis que parece contar con más adeptos en la Consejería de Cultura y en la Fundación Cajasol, que gestionará el espacio en virtud de los convenios entre la Administración andaluza y la Caixa, es la de un museo de arte contemporáneo. La Consejería de Cultura, que ya no es sólo de Cultura sino también de Turismo y Deporte, no se pronuncia, no obstante, y dice oficialmente que es «una más de las posibilidades». Fuentes de este departamento explican que «nuestros esfuerzos están ahora misma centrados en finalizar las obras de Las Atarazanas. Un edificio con tanta historia y significado para Sevilla nos obliga a que su rehabilitación esté a la altura de su trascendencia histórica y de lo que esperan los sevillanos. En cuanto al uso futuro, aún no se ha decidido cuál será y el proyecto de un centro de arte de contemporáneo es una más de las posibilidades. En cualquier caso, el Centro de Arte Contemporáneo mantendrá su ubicación y función en el Monasterio de la Cartuja».

Fuentes próximas a la Fundación Cajasol dicen que los responsables de la Consejería les han manifestado que verían «con buenos ojos» un museo de arte moderno, lo cual es rechazado por expertos culturales de distintos ámbitos, que lo consideran contradictorio a todas luces con la historia y las peculiaridades del inmueble. Su destino inicial, un contenedor contemporáneo de



Una de las naves de las Atarazanas  
// J. M. SERRANO

actividades relacionadas con la cultura, el arte y las nuevas formas de expresión artística, no fue tan contestado en 2009, acaso porque entonces cualquier cosa parecía mejor que mantenerlo como un palomar abandonado. Y Caixa-Fórum era, además, (y sigue siendo) una franquicia de prestigio que garantiza contenidos de calidad.

Pablo Pérez Mallaina, catedrático de Historia de América y autor de varios libros sobre las Atarazanas, desgrana varias razones contra ese uso contemporáneo que la Junta baraja darle: «La primera es que ya tenemos un Museo de Arte Contemporáneo en la Isla de la Cartuja; la segunda es la falta de vinculación entre el continente y el contenido, porque poner en un edificio del si-

glo XIII obras de arte contemporáneo es como meter café en una licorera o beber una coca-cola en una copa de champán», dice. La tercera razón para no llevar allí otro museo de arte contemporáneo sería la singularidad del edificio. «En el caso de las Atarazanas, el mayor atractivo es el inmueble en sí, esas bóvedas, esos años que tiene encima. Ese edificio cuenta la historia de Sevilla, es como un espejo de la ciudad durante ochocientos años. Las Atarazanas se han ido adaptando a la ciudad y la historia del edificio es la propia historia de Sevilla porque allí se han producido muchos hechos históricos que deberían contarse. Si alguien quiere conocer la historia de la ciudad, se va a la Catedral, al Alcázar, al Archivo de In-

dias y, por último, a las Atarazanas. Son como un fetiche situado en el corazón de la ciudad que no se puede desaprovechar», dice. Por estas tres razones, el uso cultural que se le debería dar a este edificio tendría que estar relacionado con la historia de Sevilla, no con el arte contemporáneo. «Podría ser un museo de la historia de Sevilla, del que la ciudad carece, o simplemente algo que explique la historia del edificio, puesto que es el sitio donde pasaron muchas cosas de la historia de Sevilla en los últimos ochocientos años, entre ellas, la preparación de la expedición de Juan Sebastián Elcano que dio la primera Vuelta al Mundo», insiste.

Pérez-Mallaina recuerda que algo así se hizo con el Pabellón de la Nave-

gación de la Exposición Universal de 1992 «y fue el más visitado, con gran diferencia». Y cita el Museo Guggenheim de Bilbao («interesa más por fuera que por lo que tiene dentro») y se pregunta por el número de visitas que generan los museos de arte contemporáneo en España. También lanza otra pregunta al aire. «¿Tenemos en Sevilla tantos cuadros y obras de arte contemporáneo más allá de las que ya están en el Centro de la Isla de la Cartuja (CAAC)?».

Un experto en arte contemporáneo que ha colaborado con el CAAC en alguna ocasión y que conoce bien el edificio de las Atarazanas desde que fuera subse de la Bienal en 2006, se hace esa misma pregunta. ▶▶▶



**Benito Navarrete**  
Gestor cultural y comisario  
**«El Museo Marítimo de Barcelona es un ejemplo. Y hay más de mil piezas de la colección municipal de arte que podrían ir allí»**



**Eva Díaz Pérez**  
Gestora cultural y escritora  
**«Yo crearía allí el Museo de Sevilla que no tenemos y que existe en todas las grandes ciudades. Y con el río como protagonista»**



**Pablo Pérez-Mallaína**  
Historiador y académico  
**«Ya existe un museo de arte moderno en el CAAC y poner esas obras en un edificio de 800 años sería como poner café en una licorera»**



**Enriqueta Vila**  
Historiadora y académica  
**«No hay nada más fuera de lugar que un museo de arte moderno. Debería ser una gran Casa de América con la historia del Guadalquivir»**

►►► «A veces se diseñan museos desde despachos políticos sin contar con el contenido ni conocer la manera de conseguirlo. Y la especial arquitectura de las Atarazanas no reúne tampoco las exigencias de una instalación cultural de este tipo», asegura a propósito de esta iniciativa. «Si se quería hacer un museo de arte contemporáneo en las Atarazanas se debería haber decidido antes para que Vázquez Consuegra lo hubiera adaptado a ese uso, si es que se hubiera permitido su intervención desde el punto de vista patrimonial». Y añade: «Con el proyecto que finalmente se ha hecho, sólo se podrían exponer obras en la primera planta del edificio, que ocupa apenas 1.200 metros cuadrados. Y esa única parte expositiva útil no creo que supere la cuarta o quinta parte del CAAC».

### «Disparatado»

Este comisario y experto en arte contemporáneo, que habla con ABC a condición de que no aparezca su nombre para no verse perjudicado en su actividad profesional, asegura que «decir que allí se puede montar una especie de MOMA es algo realmente disparatado porque ese espacio no da ni para el cuarto de los aperos del museo neoyorquino». Se pregunta también «por los montacargas que harían falta para subir las obras de arte contemporáneo a esa planta» y «por la falta de almacenes, imprescindibles para un museo de este tipo». Y concluye asegurando que «prácticamente es imposible desde un punto de vista técnico montar allí un museo de arte contemporáneo, salvo que se haga en el espacio al aire libre conectado a la salida a la calle Dos de Mayo». Pero añade que «de habilitarse esa zona no creo que ninguna institución cultural o artista contemporáneo prestara su obras para exponerlas en esas condiciones».

El catedrático de Historia del Arte y exdirector del Instituto de la Cultura y las Artes de Sevilla, Benito Navarrete, coincide con este experto en la imposibilidad técnica de montar en las Atarazanas un museo decente de arte con-

temporáneo. Y asegura que «estamos ante una ocasión histórica». «El Museo Marítimo de Barcelona es un ejemplo de lo que son las Atarazanas. El Ayuntamiento de Sevilla, después del Ayuntamiento de Madrid y el de Barcelona, es el que mayor patrimonio y colección artística tiene. Y en mi etapa como director de Infraestructuras y Patrimonio municipal logré que se inscribiera como colección museográfica de Andalucía», dice. Y añade: «No se puede entender la colección del Arqueológico sin la colección municipal y tampoco se puede entender el Museo de Artes y Costumbres Populares sin la colección municipal. Y sigue estando en los almacenes. Yo creo que el Ayuntamiento de Sevilla no puede perder esta ocasión pero creo que al final será una oportunidad perdida más por Sevilla». Navarrete considera que el consejero de Turismo, Cultura y Deporte, Arturo Bernal, «ha actuado de buena

fe en este asunto porque ha llegado y se ha encontrado con que no existe un proyecto museográfico para las Atarazanas. Y como no existe y no se han hecho los deberes, él se ha encontrado con un edificio que se está rehabilitando al que hay que buscar un uso».

### El proyecto del alcalde

Sin embargo, este experto y gestor cultural rechaza que allí se pueda ubicar un museo de arte contemporáneo. «Un eventual traslado del CAAC a las Atarazanas sería inviable porque la superficie expositiva es apenas una quinta parte de la que hay en el centro de la Cartuja, apenas unos 1.200 metros cuadrados», dice. Y se pregunta: «¿Qué mejor sitio hay en Sevilla que ese edificio de 800 años de vida en pleno casco histórico para contar la historia de la ciudad a través de esa colección?». Añade el exasesor de la Fundación Focus que le ha presentado al alcalde de Se-

villa, José Luis Sanz, ese proyecto: «Se lo hice pero no ha hecho uso de él y me gustaría mucho que hiciera públicos los cinco folios que yo le presenté para acoger esa más de millar de piezas en las Atarazanas», dice.

Enriqueta Vila, historiadora de América y académica de Buenas Letras, coincide con Pérez-Mallaína y asegura que no ve «nada más fuera de lugar que un museo de arte contemporáneo en las Atarazanas». La historiadora propone que «el contenido que se les dé deberá estar articulado con la Historia del Guadalquivir que es la historia de Sevilla, sin olvidar que a través de él tuvo también lugar toda la incorporación de un Mundo Nuevo a la Península Ibérica. El lugar en que se encuentra, frente al archivo General de Indias, deben convertirlo en una gran Casa de América que ponga de relieve nuestro sentir americano tan apagado hoy día».

### «Cambio de cromos»

La exdirectora del Centro Andaluz de las Letras y académica de Buenas Letras, Eva Díaz Pérez, asegura que «da la impresión de que es una idea de alguien que no conoce la historia de nuestra ciudad, alguien que además interpreta el patrimonio como una cáscara vacía. Las Atarazanas reflejan todas las épocas históricas y yo crearía allí el Museo de Sevilla que no tenemos y que, sin embargo, existe en todas las grandes ciudades. Un museo para entender la historia, los símbolos, la biografía de la ciudad. Un museo con un gran protagonista: el Guadalquivir como gran río de la Historia, de la Sevilla americana, de la Carrera de Indias que además nos permitiría hablar de epicentro del mundo globalizado de la Edad Moderna. Un símbolo de la Historia Universal».

Y añade: «No entiendo que se quiera crear aquí un museo de arte contemporáneo cuando existe el magnífico CAAC. Da la sensación de que se está jugando a las casitas intercambiando espacios como cromos, sin tener en cuenta el sentido y contenido de lugares cargados de memoria e historia».

## INESTABILIDAD EN LA CONSEJERÍA DE CULTURA

### Cuatro directores generales de Patrimonio de la Junta en un año

J.A. SEVILLA

Si hay un puesto en el amplísimo organigrama de altos cargos de la Junta de Andalucía con riesgo objetivo de no agotar la legislatura, ése es, sin duda, el de director general de Patrimonio Histórico. Es el cargo más inestable de toda la administración andaluza porque desde que el presidente de la Junta de Andalucía, Juanma Moreno, nombrara a Arturo Bernal como consejero de Turismo, Cultura y Deporte, ya ha tenido cuatro directores generales. Cuatro en menos de un año. Del criterio de esta Dirección General depende en buena medida, en coordinación con la Fun-

dación Cajal, el futuro uso que se le dé a las Atarazanas de Sevilla,

Mar Sánchez Estrella fue nombrada directora general de Patrimonio Histórico en agosto de 2022 y fue destituida el 21 de septiembre de ese mismo año, tras un mes en el cargo. A su sucesor, Mario Martín Pareja, el cargo le duró seis meses mal contados, hasta el 4 de abril de 2023. Su sucesora, María del Carmen Compagni Morales, aguantó aún menos, poco más de tres meses, hasta el 18 de julio, fecha de publicación de su cese. Su sucesora, Mónica Ortiz, aún continúa en su puesto casi dos meses después de tomar posesión.



Una de las explotaciones de cebada que han participado en el proyecto // ABC

## Heineken y Fertiberia crean en Andalucía fertilizantes 'limpios'

► Se trata de un proyecto pionero para descarbonizar el cultivo de cebada

ABC  
SEVILLA

Heineken España y Fertiberia han impulsado los primeros fertilizantes bajos en carbono producidos con hidrógeno verde en sustitución del gas natural, un proyecto pionero en el mundo que tiene como objetivo contribuir a descarbonizar el cultivo de cebada cervecera.

Se trata de una acción enmarcada dentro de la apuesta por la sostenibilidad de Heineken España y su hoja de ruta 'Decididamente Heineken', que implica directamente a la agricultura, un sector que actualmente representa el 30% de la huella de carbono de la cervecera, según destacaban desde la compañía.

Tras sellar su alianza, ambas empresas en enero, las primeras siembras con estos fertilizantes comenzaron en Andalucía con unos resultados «muy prometedores» (en proceso de certificación), en un año especialmente difícil para el campo. Además de reducir en un 62% la huella de carbono por cada tonelada de cebada, los agricultores participantes en este piloto han visto incrementada su producción, de 1.500 a 2.400 kilos por hectárea.

Y todo esto en un año especialmente difícil para el cultivo de la cebada, muy afectado en general por la falta de agua y las altas temperaturas.

No obstante, a raíz de los resultados del proyecto, las dos compañías ya trabajan en las siguientes fases del acuerdo para expandir de forma significativa su uso a más cultivos de cebada.

«Trabajamos para reducir un 30% las emisiones de CO<sub>2</sub> de toda nuestra cadena de valor de cara a 2025 y avanzar así en nuestra ambición de llegar a la neutralidad de carbono en 2040. De ahí a importancia de nuestra alianza con Fertiberia para producir el primer fertilizante bajo en carbono, y con ello, la primera cebada de origen sostenible», subrayaba el presidente de Heineken España, Etienne Strijp.

Por su parte, el CEO de Fertiberia, Javier Goñi, resaltó que, en este proyecto, el «Grupo Fertiberia aporta sus soluciones de nutrición vegetal, Impact Zero, que contribuyen a reducir la huella de carbono gracias al uso de hidrógeno verde y que además incluyen otra serie de innovaciones biotecnológicas para asegurar su máxima eficacia, agronómica y medioambiental».

**Los agricultores participantes han visto incrementada su producción gracias al uso de esta materia**

«Aportamos también el 'know-how' de nuestro centro de tecnologías ambientales para optimizar su aplicación en el campo. Y es que la transición ecológica es un reto de tal magnitud que exige acuerdos entre quienes la están liderando y éste es un gran ejemplo del que estamos realmente orgullosos», apostillaba.

### Innovación agrícola

Gracias a esta alianza, marcas enmarcadas en la cervecera, como Heineken, Cruzcampo, Amstel o El Águila serán las primeras en traer al mercado español esta innovación agrícola: cervezas elaboradas a partir de cebada cervecera con baja huella de carbono.

Dentro de su hoja de ruta local 'Decididamente Heineken', que materializa la estrategia global de sostenibilidad 'Brindando un mundo mejor', Heineken España trabaja para reducir su huella de carbono en toda su cadena de valor, del campo al consumidor.

La ambición es tener 'carbono cero' en su proceso de producción y reducir un 30% las emisiones de CO<sub>2</sub> en toda su cadena de valor de cara a 2025, con el objetivo de alcanzar el carbono cero en toda la cadena de valor también en 2040.

Además, según detalla la propia cervecera, lleva dos décadas trabajando para proteger las fuentes de agua, maximizar la circularidad y contribuir a lograr un impacto positivo en la comunidad.



# Heineken y Fertiberia visan la eficacia de fertilizantes bajos en carbono

● Las primeras siembras muestran una reducción del 62% en la huella de carbono por cada tonelada de cebada

Redacción SEVILLA

Heineken España y Fertiberia han impulsado los primeros fertilizantes bajos en carbono producidos con hidrógeno verde en sustitución del gas natural, un proyecto pionero en el mundo que tiene como objetivo contribuir a descarbonizar el cultivo de cebada cervecera.

La apuesta por la sostenibilidad de Heineken España y su hoja de ruta Decididamente Heineken implican directamente a la agricultura, un sector que actualmente representa el 30% de la huella de carbono de la cervecera, según ha destacado la compañía cervecera en un comunicado.

Tras sellar su alianza ambas empresas en enero, las primeras siembras con estos fertilizantes comenzaron en Andalucía con unos resultados “muy prometedores” –en proceso de certificación–,



Cebada plantada por Heineken y tratada con fertilizantes bajos en carbonos producidos por Fertiberia.

en un año especialmente difícil para el campo. Además de reducir en un 62% la huella de carbono por cada tonelada de cebada, los agricultores participantes en este piloto han visto incrementada su producción, de 1.500 a 2.400 kilos por hectárea.

A raíz de estos resultados, las dos compañías ya trabajan en las siguientes fases del acuerdo para expandir de forma significativa su uso a más cultivos de cebada.

“Trabajamos para reducir un 30% las emisiones de CO2 de toda nuestra cadena de valor de cara a 2025 y avanzar así en nuestra ambición de llegar al net zero en 2040. De ahí a importancia de nuestra alianza con Fertiberia para producir el primer fertilizante bajo en carbono, y con ello, la primera cebada de origen sostenible”, ha subrayado el presidente de Heineken España, Etienne Strijp.

Por su parte, el CEO de Fertiberia, Javier Goñi, ha resaltado que en este proyecto “Grupo Fertiberia aporta sus soluciones de nutrición vegetal, Impact Zero, que contribuyen a reducir la huella de carbono gracias al uso de hidrógeno verde y que además incluyen otra serie de innovaciones biotecnológicas para asegurar su máxima eficacia, agroeconómica y medioambiental”.

“Aportamos también el *know-how* de nuestro centro de tecnolo-

gías ambientales para optimizar su aplicación en el campo. Y es que la transición ecológica es un reto de tal magnitud que exige acuerdos entre quienes la están liderando y éste es un gran ejemplo del que estamos realmente orgullosos”, ha apostillado.

Gracias a esta alianza, marcas como Heineken, Cruzcampo, Amstel o El Águila serán las primeras en traer al mercado español esta innovación agrícola: cervezas elaboradas a partir de cebada cervecera con baja huella de carbono.

Dentro de su hoja de ruta local Decididamente Heineken, que materializa la estrategia global de

Los resultados preliminares dan una mayor productividad para el agricultor

sostenibilidad *Brindando un mundo mejor*, Heineken España trabaja para reducir su huella de carbono en toda su cadena de valor, del campo al consumidor.

La ambición es ser *net zero* en producción y reducir un 30% las emisiones de CO2 en toda su cadena de valor de cara a 2025, con el objetivo de alcanzar el ‘net zero’ en toda la cadena de valor también en 2040.

Además, la cervecera lleva dos décadas trabajando para proteger las fuentes de agua, maximizar la circularidad y contribuir a lograr un impacto positivo en la comunidad.

# Feijóo inicia con Garamendi su ronda de contactos con empresarios y agentes sociales

**Agencias** MADRID · LOGROÑO

El presidente del PP, Alberto Núñez Feijóo, se reunirá mañana con el presidente de la CEOE, Antonio Garamendi, en el primero de los encuentros que mantendrá con empresarios y agentes sociales en el marco de la ronda de contactos previa al debate de investidura.

Fuentes del PP explicaron que entre los encuentros que mantendrá Feijóo de cara a su investidura destacan también las reuniones, a partir del martes, con los secretarios generales de UGT, Pepe Álvarez, y CCOO, Unai Sordo.

El presidente popular expondrá las líneas generales de su programa de Gobierno, así como

“los riesgos evidentes y la fractura de la sociedad española que acarrearía una amnistía, en el camino de un referéndum de autodeterminación, como pretenden las fuerzas independentistas”, según las fuentes.

El PP aprovechará estos encuentros para condenar que el Gobierno en funciones se dedi-

que “exclusivamente a un debate identitario que no conduce a nada, sólo a permanecer aferrado en la Moncloa”, a pesar de los “problemas que sufren directamente los ciudadanos”.

Por su parte, la secretaria general del PP, Cuca Gamarra, dijo ayer que a los populares no les va a callar “nadie”: “Vamos a decir

alto claro lo que pensamos y nos vamos a rebelar, en nombre de muchísimos españoles, en contra de una amnistía”.

En declaraciones a los periodistas, Gamarra defendió al ex presidente del Gobierno, José María Aznar, a quien el Gobierno socialista, en funciones, “ha tachado de golpista”. El PSOE, dijo, “está nervioso, crispando y llevando a esta sociedad a señalar a todo el que no piensa como él a tacharlo de golpista, cuando lo que hay que hacer es defender la libertad de expresión, manifestación y los grandes valores democráticos”.

## Sánchez arremete contra Feijóo en la CEOE y evita preguntas sobre Nicolás Redondo

► El PSOE alega un «mecanismo de cohesión» para expulsarle del partido

**MARIANO ALONSO**  
MADRID

El presidente del Gobierno en funciones reapareció ayer en público después de más de diez días, entre los que ha mediado el positivo por Covid que le impidió asistir la semana pasada a la cumbre del G-20 en la India. Una afección de la que ya está recuperado y que también le obligó a retrasar hasta este mismo viernes su intervención en un foro de la CEOE, a cuya sede cen-

tral en Madrid llegó el líder del PSOE en medio de una gran expectación mediática por la expulsión del partido del exlíder de los socialistas vascos Nicolás Redondo.

El jefe del Ejecutivo evitó contestar a los medios de comunicación sobre esta cuestión. Poco antes, en una entrevista en Radio Nacional, su número dos en el partido y ministra de Hacienda, María Jesús Montero, justificó la expulsión de Redondo estableciendo la premisa de que la afiliación a un partido es «voluntaria» y que las organizaciones tienen «sus mecanismos de cohesión y coherencia».

Ante la cúpula de la patronal, Sánchez reservó los últimos cinco minutos de su discurso a arremeter contra Alberto Núñez Feijóo y su intento de

### El presidente, abucheado en la Fashion Week

**El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, fue abucheado ayer durante su visita a la Mercedes-Benz Fashion Week de Madrid acompañando a su esposa, Begoña Gómez. «Fuera, fuera, márchate», gritaron varios de los presentes al líder del Ejecutivo en funciones entre pitidos. La asistencia de Sánchez al principal evento de moda de la capital no estaba entre los actos planificados en la agenda del líder socialista para esa jornada, en la que fue al desfile de Hannibal Laguna.**

investidura. Lo hizo buscando la complicidad de quienes le escuchaban: «Este auditorio está integrado por muchas mujeres y hombres que conocen el valor del tiempo. El tiempo es oro, se dice. Esta es una expresión popular que adquiere un sentido casi literal en el mundo de la empresa y los negocios. Un mundo que conoce el valor de los meses, de las semanas, de los días, de las horas, de los minutos... como un factor para aprovechar a la hora de crear oportunidades y también crear riqueza en sus entornos. Y desde esa perspectiva se entiende mal la descomunal pérdida de tiempo de un candidato que, sabiendo de su incapacidad para lograr una mayoría, ha sometido al país a un periodo de tanta parálisis y de tanto bloqueo».

#### Una investidura «auténtica»

Sánchez culpó al líder del PP de estar «más empeñado en impedir otra investidura que en conseguir la suya», a lo que añadió que «el tiempo no es de tal o cual candidato, el tiempo es de todos los españoles y españolas, y España tiene cosas muy importantes y urgentes que resolver, y no tiene por qué perder tiempo caprichosamente», reiteró su argumento. Por el contrario, el líder del PSOE aseguró que, si eventualmente el Rey le designa después del previsible fracaso de Feijóo, trabajará «en cuerpo y alma» para «una investidura auténtica», hablando para ello con los distintos grupos políticos y «los agentes sociales», precisó delante de Antonio Garamendi.

El jefe del Ejecutivo, que como en las últimas semanas hacen todos los portavoces gubernamentales o del PSOE ni siquiera mencionó la palabra amnistía –la principal exigencia que le han puesto sobre la mesa para su investidura los grupo independentistas, entre ellos Carles Puigdemont– aseguró que su futuro nuevo Gobierno respetará y será «plenamente coherente» con el «espíritu y la letra de la Constitución», sentenció.

**«Sánchez acepta la inversión en Telefónica si no supone una «influencia indebida».** [Pág. 43]

## Sánchez acepta la inversión en Telefónica si no supone una «influencia indebida»

► Garamendi avisa de que el exceso de regulación lastra la competitividad

GONZALO D. VELARDE  
MADRID

El paraguas europeísta del foro empresarial celebrado ayer en la sede de CEOE con motivo de la presentación de las líneas estratégicas en materia económica y regulatoria dentro de la presidencia española de la UE sirvió para acercar unas posturas entre el Gobierno y la principal patronal de nuestro país hace tiempo alejadas.

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, reapareció en una versión estadista en la clausura del 'Foro Resilient EU 2030' asegurando que los

pilares la política económica a nivel continental pasan por un aumento de la producción interna, un repliegue de la dependencia energética y de materias primas frente al exterior, pero sin perder de vista el espíritu aperturista de la UE.

En este punto, Sánchez desechó las teorías más oscurantistas sobre la reciente irrupción de la saudí STC en Telefónica -con las compra del 9,9% de la compañía- asegurando que es una buena noticia, pues pone en valor a las grandes compañías españolas en el contexto internacional, mientras que trató de calmar la especulativa asegurando que el Gobierno permanece vigilante y analizando todos los detalles de la operación.

«El Estado cuenta con mecanismos para velar por que «cualquier inversión extranjera no trascienda los límites y suponga una influencia indebida sobre



El presidente Pedro Sánchez y el líder de la CEOE, Antonio Garamendi // ABC

empresas estratégicas o comporte el acceso a tecnologías críticas», aseguró Sánchez.

De hecho, en la versión más liberal del líder socialista, rodeado de empresarios y acompañado de parte de su Consejo de Ministros, Sánchez puso en valor los valores liberales de la Unión como punto de partida a preservar, pero sin obviar la necesidad de reforzar las estructuras productivas desde dentro de los límites del Viejo Continente en un entorno cada vez más competitivo y en el que Europa peca de no

pocas dependencias del exterior, principalmente en materia energética. «Los días de las deslocalizaciones masivas, de la apertura indiscriminada, de la dependencia ciega en importaciones, creo que tienen que acabar».

En este punto, el presidente de la CEOE, Antonio Garamendi, de centrar las políticas europeas en esta ganancia de competitividad, más aún ante la creciente pujanza de las economías emergentes, y la pérdida de terreno de la economía europea con las regiones más desarrolladas, como EE.UU.

## Emasesa proyecta ya una subida de las tarifas de agua

► El alcalde de Sevilla defiende que por los periodos de sequía el coste de depurar es más costoso

**MANUEL LUNA**  
SEVILLA

Emasesa proyecta una subida de las tarifas de agua como ya tienen otras ciudades como Málaga. El alcalde, José Luis Sanz, anunció que la empresa metropolitana está estudiando la subida de los precios debido a que no se actualizan desde 2003 y que, por los periodos de sequía, la depuración del agua está costando cada vez más.

Preguntado ante la subida de las tarifas en la capital de la Costa del Sol, el regidor hispalense planteó esta cuestión que analiza Emasesa con unos embalses en mínimos históricos y con unas lluvias como las que se ayer viernes que no son suficientes para recuperar los niveles deseados para garantizar un abastecimiento de agua a los sevillanos más allá de un año.

Este anuncio llega cuando los embalses de Emasesa que abastecen a la capital y su área metropolitana se sitúan en su mínimo histórico en las últimas tres décadas, al 31,7 por ciento de su capacidad, con un volumen embalsado actual de 203,79 hectómetros cúbicos.

La empresa cerró el año 2022 con casi 9.500 familias beneficiarias de su tarifa social tras flexibilizar aún más las condiciones para acceder a la bonificación y permitió un ahorro de 828.000 euros en los recibos para así ayudar a los hogares más vulnerables frente a la inflación.

Emasa, la empresa malagueña de aguas, anunció hace unos días que actualizará las tarifas por primera vez en ocho años y creará un canon hasta 2043 para hacer frente a los costes energéticos disparados y a la acuciante situación de sequía. La previsión es que la subida se traduzca en los recibos de los malagueños a partir del segundo trimestre de 2024.

Asimismo, esta medida se une a la que ya se está implantando en las casas sevillanas porque la empresa municipal lleva instalando desde el año pasado nuevos contadores inteligentes de agua.

Es un sistema de tele-lectura que contribuirá a cada cliente conocer a

**Esta medida se une a la instalación de nuevos contadores inteligentes de agua en los hogares sevillanos**



El consumo de agua puede tener una tarifa más alta próximamente // ABC

través de una aplicación móvil aquellos datos que permitan mejorar tanto la eficiencia hídrica como la predicción de la demanda y al ahorro, proporcionando nuevos servicios a los usuarios como la detección fugas indeseables en las viviendas, consu-

mos anómalos o servicios a personas vulnerables.

Esta digitalización de los contadores conlleva un doble objetivo. Para Emasesa es una pieza clave en el proceso de transformación digital puesto que «permitirá una mayor eficien-

### Sanz evita pronunciarse sobre la negociación de las oposiciones a Policía

El alcalde ni confirmó ni desmintió la información que publicó ayer viernes ABC de Sevilla sobre que policías locales negocian una indemnización económica con el recurrente del caso de las oposiciones de 2012.

Evitó pronunciarse sobre la cuestión e insistió en esperar la resolución de la jueza sobre la última decisión acerca de las

oposiciones a la Policía Local de 2012. El regidor popular también comentó que «sobre lo que negocien unas partes en un juicio, no me pronuncio».

Asimismo, resaltó que «el Ayuntamiento pidió la inexecución de la sentencia tal y como solicitó el recurrente por lo que hasta el momento del último pronunciamiento de la juez, no me pronunciaré».

cia en la gestión de la empresa y de un recurso tan escaso y valioso como es el agua», tal y como señaló a ABC de Sevilla en su momento Jaime Palop, su consejero delegado.

Luego, otra razón que explicó es que se trata de conocer «cómo consumen el agua nuestros usuarios, permitiendo realizar una mejor planificación de los procesos de control, lo que redundará en eficiencia hídrica».

Y para el usuario estos contadores inteligentes supondrá «un cambio radical» a la hora de entender el uso del agua, puesto que le permitirá «conocer con detalle cómo usa el agua y podrá tomar decisiones para lograr eficiencia en su uso».

### Obtención de datos

Con la instalación de estos contadores, se obtendrá una información que permitirá proporcionar «servicios personalizados» a los distintos colectivos de usuarios como lo son las personas mayores, las personas en riesgo de exclusión, personas en situación de fragilidad, etc.

Con esto, será posible verificar si se está haciendo un consumo responsable o no, y «si nos acercamos o desviamos de alcanzar el Objetivo 90, consistente en bajar el consumo de los actuales 112,5 litros por habitante y día a 90, importante en un momento como el actual en que tenemos declarado el estado de prealerta por sequía en Sevilla y el área metropolitana».

Paralelamente a este proyecto de los nuevos contadores, Emasea y la Universidad Pablo de Olavide firmaron un protocolo en el que se tenían monitorizadas a 200 familias que «proporcionan información muy útil para nosotros en cuanto al consumo».

Además, «según las estadísticas, podemos enviarles mensajes para que sean más eficientes en sus hogares», detalló el año pasado a este periódico el consejero delegado de la empresa metropolitana de aguas de Sevilla.

# El alcalde anuncia que Emasesa tiene que subir las tarifas del agua

● Sanz argumenta que los precios llevan congelados diez años y explica que la sequía encarece los costes de depuración ● Afirma que la subida será inferior a la de Málaga



El pantano de la Minilla, con unos niveles muy bajos de agua en una imagen reciente.

## Fernando Pérez Ávila

Emasesa subirá el precio del agua. Así lo anunció ayer el alcalde de Sevilla, José Luis Sanz, que recordó que las tarifas de este servicio lleva muchos años sin subir. “Evidentemente tienen que subir porque no se actualizan, si no me equivoco, desde el año 2013. La sequía tiene también el inconveniente y el agravante de que encarece toda la depuración de agua que llevan a cabo empresas como Emasesa, Aljarafe o Aguas del Huelva. Por eso, se está estudiando una subida de precios”, apuntó el regidor hispalense, durante una visita a la Carretera de Carmona.

Sanz expuso que la subida de Emasesa no será tan alta como el tarifazo de Málaga, donde el precio del agua se ha incrementado en más de un 40%, lo que ha generado un intenso debate político en la Costa del Sol y numerosas críticas contra el gobierno municipal. “En Sevilla no se va a llegar a ese porcentaje, pero evidentemente las tarifas hay que subir las porque no se actualizan desde ha-

ce muchísimo tiempo y porque los periodos de sequía encarecen muchísimo la depuración de las aguas”, insistió el alcalde.

Este es el primer anuncio de subida de precios de un servicio municipal desde la llegada a la Alcaldía de José Luis Sanz, después de que el Ayuntamiento decidiera prorrogar la reducción de precios del transporte público hasta finales de año. Fuentes municipales precisaron que la subida está aún en estudio.

Ya desde el año pasado Emasesa sopesa un recargo en la factura del agua de los sevillanos para compensar las pérdidas previstas por la sequía. Antes de tomar esta decisión, la empresa de agua debe conocer los costes realmente incurridos durante el año hidrológico que finaliza precisamente ahora, en septiembre de 2023. Como adelantó este periódico el pasado año, la junta general de accionistas realizará una propuesta para la imposición de un encarecimiento suficiente de la tarifa para recuperar la situación de equilibrio económico en un plazo no mayor a cinco años.

Los precios para el año pasado se mantuvieron congelados.

Durante el segundo semestre de cada año, Emasesa elabora los presupuestos de gastos, ingresos e inversiones del año siguiente. Simultáneamente, se preparan las memorias económicas del servicio de abastecimiento y de saneamiento de las que resulta la justificación de las tarifas a aplicar, que de forma consolidada conforman el presupuesto general de la empresa tanto de su explotación como de inversiones y

Los técnicos ya sopesaban la subida desde el verano del año pasado

El recargo debe servir para recuperar la economía de la empresa en cinco años

financiación. El año pasado se incorporó al presupuesto una estimación del efecto económico originado por la sequía, teniendo en cuenta los distintos estados que atraviese el sistema durante 2022 y 2023. Su impacto es doble: un incremento de costes sobre los ordinarios y una minoración de ingresos por la reducción de consumos debido a las campañas de concienciación y restricciones que se establezcan.

Los técnicos de Emasesa destacaban ya en septiembre de 2022 el alto grado de incertidumbre que presentan las estimaciones, que si bien están calculadas de acuerdo a lo previsto en el nuestro Plan Especial de Sequía (PEM), el devenir de lluvias y aportaciones será determinante en la cuantía económica final de los costes extraordinarios y la reducción de consumos. Además de los gastos ordinarios, en la propuesta de los presupuestos para el año que viene se ha realizado una estimación de los efectos de la sequía. Los técnicos de Emasesa inciden en la elevada incertidumbre que acompaña a las

## Huelva, con el agua más cara de Andalucía

Sevilla no es la única capital andaluza que ha anunciado un incremento de sus tarifas de agua recientemente. Antes de esta ya lo hizo Málaga, que incrementó el coste del agua en un torno a un 40%. La medida comenzaría a aplicarse desde 2024 y los malagueños pasarán de abonar 14,59 euros a 20,80. Pese a todo, este 2023, los malagueños pagarán aproximadamente unos 288 euros por un consumo de unos 175 metros cúbicos. Cádiz se mantiene como una de las ciudades españolas en las que la factura del agua es más cara, según datos de la OCU. En este caso los gaditanos pagan una factura media anual de 434 euros. Es Huelva la localidad entre las ciudades más importantes de Andalucía en las que el precio del agua es el más caro. En su caso, los ciudadanos pagan una media anual de 449 euros (en relación a un consumo de 175 metros cúbicos de agua).

estimaciones, debido a que la cuantía de gastos extraordinarios depende en gran medida de las lluvias y entrada en los embalses del año hidrológico.

En el documento aparece que los gastos ordinarios se verán tensionados al alza por el incremento general de costes y particularmente los de energía eléctrica, así como la situación económica general, con la inflación y las subidas de tipos de interés, como factores más determinantes en las economías familiares. La cifra de ingresos de 2023 se estima en 172,3 millones, reflejando una caída en el consumo superior a la del 2022 (alrededor del 4%). Como resultado de lo anterior, prevén un resultado negativo de 10,3 millones.

Una vez conocidos los costes realmente incurridos durante el año hidrológico que finaliza en septiembre de 2023, se planteará a la junta general de accionistas de Emasesa propuesta para la imposición de un recargo suficiente para recuperar la situación de equilibrio en un plazo no mayor a cinco años.

## ‘BUNQUERIZAR’ LA FIESTA NACIONAL

La tribuna oficial de la parada militar vuelve a Neptuno, un lugar que permitirá preservar la figura del presidente del Gobierno del contacto con un público que le ha pitado los últimos años

**T**ODOS los presidentes del Gobierno de la democracia han tenido coyunturas críticas y altibajos en su popularidad, pero el que ha demostrado que la cuestión le preocupa de una manera especial ha sido Pedro Sánchez y su equipo de protocolo de La Moncloa, al extremo de que han provocado más de un incidente en su afán de evitar unos abucheos o silbidos del público. Aunque hemos señalado de manera reiterada que la ceremonia de la Fiesta Nacional no es la ocasión para manifestar las discrepancias con el jefe de Gobierno, lo cierto es que desde hace cinco años esta jornada se ha convertido en un día negro para Sánchez. Y el equipo del presidente ha transformado sus apariciones públicas en un juego del gato y el ratón, recurriendo a diversas estrategias. Primero, se suprimió el anuncio por megafonía de la llegada del presidente. Después, en 2021, se hizo coincidir su aparición con la de los Reyes para intentar apagar los silbidos con los vivas a los soberanos, pero la estratagema quedó en evidencia el año pasado cuando Sánchez llegó tarde y obligó al jefe de Estado y a su esposa a esperar dentro de su automóvil y retrasar el comienzo de la ceremonia mientras el resto de autoridades debía aguardar pacientemente.

Este año, el Ministerio de Defensa ha decidido cambiar la ubicación de la tribuna de autoridades de la Fiesta Nacional y llevarla desde la Castellana, muy cerca del Santiago Bernabéu, a la plaza de Neptuno, vecina al edificio del Congreso de los Diputados. Defensa sostiene que el cambio obedece precisamen-

te a las obras de renovación del estadio del Real Madrid y de su entorno, pero el cambio resulta muy favorecedor para Sánchez porque en el nuevo emplazamiento el público tiene que situarse más lejos de la tribuna y eso amortigua los gritos y abucheos.

La parada militar vuelve así al sitio que escogió José Luis Rodríguez Zapatero en 2011 para evitar las protestas que lo perseguían debido a la desacertada gestión de la crisis del euro. La impopularidad del presidente había provocado el año anterior un lamentable episodio en el que los silbidos y gritos coincidieron con el momento más solemne de la ceremonia que es cuando se rinde homenaje a los que han dado su vida por España. Entonces, el Rey Juan Carlos y el entonces Príncipe Felipe lamentaron que los abucheos afearan ese momento ritual.

El retorno de la tribuna de autoridades a Neptuno se producirá en un momento de probable interregno institucional. Al margen de la tensión que se pueda palpar en las calles -como quedó ayer de manifiesto en los abucheos que recibió Sánchez en su visita a la Mercedes-Benz Fashion Week de Madrid-, el presidente y su equipo han mostrado una fuerte inclinación por ‘bunquerizar’ la figura del jefe de Gobierno, preservándolo de todo contacto con el público, al extremo de que su dispositivo de seguridad parece mucho más estricto que el de sus dos últimos antecesores. Cuando Sánchez entra en un salón, lo hace acompañado con seis escoltas y sólo después de que la dependencia ha sido completamente asegurada al menos una hora antes. Así quedó de manifiesto ayer mismo en el acto al que asistió en la sede de la patronal CEOE, el primero que celebra tras recuperarse del Covid que le impidió asistir a la cumbre del G-20 en la India, donde se pudo comprobar que en las dependencias anexas al lugar donde Sánchez intervenía se desalojó a todo el mundo y había hasta una decena de personas relacionadas con su seguridad.

### PUEBLA







## EL RECUADRO

ANTONIO BURGOS

# Portadas de Feria

A este paso llegaremos a tener una portada inspirada en las Setas de la Encarnación

**L**AS portadas de la Feria se parecen como un Mercadona a otro Mercadona. Hay últimamente marcado un estilo convencional de portada de Feria, que debe seguirse. Hasta en eso esta ciudad es tradicional. Igual que el cartel de los toros que editan los maestranes debe ser cada vez un mamarracho mayor que tenga menos que ver con la Fiesta, la portada de la Feria del año que viene tiene que parecerse lo más posible a la del año pasado. Y, por descontado, debe representar más o menos un edificio monumental de la ciudad del 29. Pero un edificio de los que se permiten alterar o incluso derribar por la Comisión del Patrimonio. Todo lo que debería ser intocable y debería estar cuidado al máximo como exponente arquitectónico del regionalismo de Sevilla es lo que se toma como modelo de inspiración para la portada de la Feria. Que es siempre tan parecida a la del año pasado, por aquello de la copia-inspiración en un pabellón de la Exposición de 1929 o en Aníbal González o Juan Talavera, que parece que ya la hemos visto en ediciones anteriores. Por lo cual ya sabrán mi tesis: que ya que buscamos una idea estética determinada de la portada de la Feria y ya que son tan parecidas las de todos los

años, propongo que no fueran elementos efímeros y desmontables, sino que se quedaran puestas de un año para otro, y así nos ahorrábamos un dinero y unos autores mosqueados porque no eligieron su proyecto.

La portada de la Feria es uno de los ritos de la primavera y el acto del primer tubo tiene algo de primer nazareno. Como el nombramiento de pregonero de la Semana Santa, la elección de imagen para el Vía Crucis de las cofradías, el cartel de las Fiestas Primaverales del Ayuntamiento o de la Semana Santa del Consejo. Todos estos ritos sevillanos tienen un común denominador estético ideal, al que deben aproximarse o intentar hacerlo para que la elección resulte exitosa y le guste a la gente.

¿Quedan todavía edificios monumentales en los que puedan inspirarse para reproducirlos fuera de escala los autores de las portadas de la Feria? Si seguimos por la senda de moda de los pabellones de la Exposición de 1929 o de los edificios singulares de la arquitectura del regionalismo, me parece que se nos va a agotando la cantera. Llegará el momento en que todo estará ya reproducido en la portada de la Feria. Que representa una estética soñada para la ciudad efímera de Los Remedios. Como un tributo al pasado. Contradictorio con la praxis de cada día. Por ejemplo: en vez de derribarlo casi totalmente, ¿por qué no se ha tomado el edificio del Restaurante La Raza como modelo para inspirar la portada de la Feria? ¿Y por qué centrarnos siempre en lo que fue en torno al 1929? ¿Por qué no tomamos como inspiración para la portada de Feria asuntos ejemplares, como la Sevilla que se derribó sin causa justificada? ¿Se imaginan una portada que recuerde a todo lo incomprensiblemente derribado, al Teatro San Fernando, a la casa Sánchez-Dalp en el Duque, al Café de París en La Campana? Sería muy didáctico. Porque a este paso, si es con lo que queda en pie, llegaremos a tener una portada inspirada en las Setas de la Encarnación y al año siguiente, en la Torre Pelli, y al otro, en la estación de Santa Justa.

**ACTUALIDAD ECONÓMICA DE SEVILLA**

## INICIATIVA

# La Junta pone en marcha la marca agroalimentaria «Gusto del Sur»

### ABC SEVILLA

Ya está en marcha la certificación de los productos agroalimentarios «Gusto del Sur», un sello que pretende impulsar los alimentos de origen andaluz. Presentada por la consejera de Agricultura, ya se ha iniciado el proceso de inscripción y captación de empresas. Cabe recordar que podrán acogerse productos andaluces amparados por DOP, IGP, ETG o con certificaciones ecológicas, entre otros. La marca va a tener, según avanzaba la Junta, un protagonismo muy especial en las próximas grandes citas de la agroalimentación, incluida Fruit Attraction.

# Más de 12.000 casas irregulares minan los campos de Sevilla

- ▶ El aumento de la población en estas urbanizaciones y la escasez de agua provocan pequeñas 'doñanas'
- ▶ Al menos cuatro mil propietarios dan los primeros pasos para obtener luz y agua y poder registrar la vivienda

JESÚS DÍAZ  
SEVILLA

Más de 12.000 viviendas irregulares minan los campos de Sevilla. Y eso sólo es una estimación de las que existen en urbanizaciones. Es imposible hacer un cálculo de las que se encuentran diseminadas entre fincas y fincas. Carmona, Sanlúcar la Mayor, Coria del Río, Utrera, Marchena o Arahal son algunos de los municipios en los que existen mayores concentraciones de este tipo de construcciones. Muchas de ellas ya han iniciado un camino sin retorno para regularizar su situación y sobre todo para conseguir algo tan básico como «la luz y el agua», elementos fundamentales para «una vida digna».

En algunas de estas urbanizaciones se dan escenas tercermundistas.

Son palabras de Vanessa Villegas, socio de Sanguino Abogados, despacho que actualmente lleva los intereses de hasta 38 urbanizaciones en Sevilla, con unas cuatro mil viviendas levantadas en suelo no urbanizable.

Ya han comenzado las reuniones con los vecinos, en mitad del campo. Algunos están organizados como comunidades, otros no. Este pasado viernes tenía una asamblea en una de estas mismas urbanizaciones.



VANESSA VILLEGAS

## Registro de la Propiedad

Desde que la Junta de Andalucía, en una decisión «valiente» del gobierno de Juanma Moreno, sacó adelante en 2019 el Decreto-ley de medidas urgentes para la adecuación ambiental y territorial de las edificaciones irregulares en Andalucía, se han registrado en la administración autonómica 17 planes especiales, muchos de ellos presentados por la propia Vanessa Villegas y José Luis Alegría, geógrafo urbano, y encargado de la parte técnica de estos proyectos.

El siguiente paso de la Junta, en 2021, fue la Ley de impulso para la sostenibilidad del territorio de Andalucía (Lista). Un año después sacó el reglamento de la Ley, en cuya elaboración participó el bufete Sanguino.

El objetivo de estos planes son dos.

De un lado, conseguir suministros básicos como luz y agua. En algunos casos, incluso redes de telecomunicaciones. En un segundo paso, un certificado 'Asimilado a Fuera de Ordenación' (AFO), que permite al propietario de la vivienda inscribirla en el Registro de la Propiedad, pudiéndose contar desde entonces como parte de su patrimonio. Es como una licencia de primera ocupación en suelo urbanizable.

Eso sí, estos planes especiales no son una vía para la legalización de estas construcciones, sino que buscan la regularización de las mismas, conformándose las urbanizaciones en las que se integran las casas en una entidad urbanística de adecuación ambiental, de la que formaría parte el ayuntamiento de cada municipio.

El paso de la legalización definitiva dependerá de que estos planes especiales sean coherentes con la ordenación del territorio, lo que permitirá en un futuro que se integren en los planes generales de ordenación urbanística de cada municipio. Aunque esto es una cuestión a largo plazo. La letrada, experta en Derecho urbanístico, entiende el debate sobre la legalización o no de estas construcciones. Ella prefiere superar este dilema, sobre todo desde el momento en el que la ley contempla la prescripción del delito: cinco años en la vía penal y seis en la administrativa.

## No es la legalización

Los planes especiales tienen un periodo de tramitación que oscila entre 18 y 24 meses, dos años, lo que «en términos urbanísticos es poco tiempo». Y el coste para cada propietario puede ir desde los diez mil a los doce mil euros, en función de los terrenos, la ubicación y las estructuras necesarias, pero en todo caso, asumible por los propietarios.

Para Villegas, estos planes buscan dar una «solución integral» a la situación de estos vecinos, «cansados» tras muchos años de incertidumbre y gastos económicos en asuntos urbanísticos. Además, el 90 por ciento de estos vecinos «tienen recursos económicos limitados». Eso sí, la abogada advierte



ADRIANO

## Desorden

Las viviendas ilegales son un problema que parece no atajarse a pesar de los procesos masivos de regularización que ha impulsado la Junta, que ve cómo es literalmente imposible tirar abajo lo que lleva décadas siendo hogares. La clave en este asunto es actuar con rapidez y sin que tiemble el pulso cuando se empiezan a levantar los primeros ladrillos donde no se debe; es ahí dónde se tiene que intervenir para que el problema no se cronifique.

que estos planes especiales no amparan a aquellas personas dueñas de terrenos en urbanizaciones y que no tengan una vivienda construida. Estos, una vez levanten una construcción y si no cuentan con un expediente administrativo abierto, tendrán que esperar seis años para que dicha casa haya superado el periodo de prescripción administrativa y pueda beneficiarse de las ventajas del plan especial.

La Lista no busca una regularización indiscriminada de todas las casas y hacer la vista gorda, sino dar una solución a una realidad. El reglamento de la Ley contempla un cuerpo de subinspectores para vigilar nuevas edificaciones y no permitir que el problema ya existente aumente.

El perfil del propietario de estas viviendas irregulares en Sevilla ha sufrido un cambio radical con la llegada de la pandemia. Ahora son muchos los jóvenes que, por una cuestión económica, deciden instalar su vivienda en el campo. Este panorama trasciende los límites de la provincia de Sevilla. La Junta de Andalucía estima 300.000 vi-

**El perfil de los vecinos ha cambiado tras la pandemia, con la llegada de familias jóvenes con niños por una cuestión económica**



**Plano general de una de las urbanizaciones irregulares en Carmona; sobre estas líneas, calle de una de estas parcelaciones // ABC**

los planes especiales, dentro del marco de adecuación ambiental al territorio, uno de los propósitos de la Administración autonómica, permitirá controlar los vertidos y las fosas sépticas, construir una red de depuración.

### ¿Obligatorio?

De esta manera, se erradicarán las perforaciones en las aguas subterráneas, ya de por sí sobreexplotadas. En este punto, la abogada advierte de que el aumento poblacional en estos núcleos residenciales, unido a la sequía, está provocando un aumento «de pinchazos al subsuelo», son «pequeñas doñanas».

Ahora mismo acogerse a un plan especial es voluntario pero el camino marcado por las autoridades europeas señalan la obligatoriedad de estas actuaciones. El plan especial debe contar con la aprobación definitiva de los ayuntamientos, pero una vez que cuenta con la Evaluación Ambiental Estratégica favorable que concede la Junta de Andalucía. «Conservar, respetar y mantener», es el propósito, según Villegas, que lidera un equipo de abogados, arquitectos, geógrafos, topógrafos e ingenieros de camino.

viendas irregulares en toda la comunidad. En Sevilla, aunque no hay un dato oficial, hay contabilizadas más de 12.000 casas en urbanizaciones, sin que se contemple las construcciones diseminadas. En otro orden de cosas,

**SORAYA FERNÁNDEZ**  
SEVILLA

**L**a mano del hombre, el cambio climático y los incendios no son las únicas amenazas de los bosques andaluces. Tienen abierto otro importante frente por la irrupción de plagas, enfermedades y la expansión de especies invasoras. Y son varias. La Consejería de Medio Ambiente contabiliza 32 especies invasoras en 22 términos municipales de Andalucía. Consciente de la envergadura de este problema, ha elaborado una pormenorizada radiografía del mismo para combatirlo que ha sido incluida en el 'Plan de Adecuación Forestal Andaluz. Horizonte 2030', con el que pretende actualizar el Plan Forestal Andaluz, con 30 años de antigüedad.

Los montes públicos alcanzan los 1,20 millones de hectáreas en Andalucía frente a casi 3,5 millones de propiedad privada. La región cuenta además con hasta 30 ecosistemas forestales diferenciados en base a la vegetación dominante, siendo el sistema arbolado más frecuente la dehesa de encinas.

Las masas forestales, afectadas por los procesos globales de cambio climático, son más susceptibles a perturbaciones por enfermedades y/o plagas. Para combatirlas, desde la Consejería se establecen medidas en cumplimiento con la normativa europea con el objetivo de llevar a cabo una detección temprana y eficaz que evite daños a gran escala. «Las masas forestales no están preparadas para estos organismos foráneos, representando una de las mayores amenazas potenciales para la persistencia de los bosques en el ámbito mediterráneo», se indica en dicho plan.

La conclusión del informe es inquietante: el vigor del arbolado forestal de Andalucía se encuentra en una situación «de progresivo deterioro». Además, desde 2017 se puede considerar que casi un 25% del arbolado andaluz muestra un daño «apreciable respecto a su estado ideal», mientras a principios de siglo este valor se situaba cercano al 20%. Este incremento se puede justificar por las condiciones ambientales desfavorables que, aún de manera intermitente, han sometido al arbolado a un estrés creciente, generalmente de carácter hídrico. Además, añade, esas mismas circunstancias han favorecido el desarrollo de plagas y enfermedades, al potenciar las ya existentes o promover el surgimiento de otras nuevas. «Los riesgos derivados de los organismos de cuarentena son elevados. Los ecosistemas no se encuentran adaptados a estos organismos, por lo que su desarrollo provocará daños intensos y generalizados al carecer de sistema de control propios».

Hasta el momento, el único organismo de cuarentena detectado que ha llegado a provocar daños de importancia aprovechando la debilidad del arbolado y la falta de adaptación del ecosistema, es la avispiña del castaño (*Dryocosmus kuriphilus*). Este himenóptero provoca la aparición de agallas en las yemas de los castaños reduciendo de manera drástica la producción y calidad de los



## Las 32 especies invasoras y plagas que amenazan al monte andaluz

La seca, la avispiña del castaño y la 'lagarta peluda' son algunas de las más extendidas y contra las que se trabaja para combatirlas

### Prioridades para la Consejería de Medio Ambiente

**La Consejería de Sostenibilidad, Medio Ambiente y Economía Azul de la Junta, para proteger y conservar el patrimonio natural andaluz y su biodiversidad, ha puesto en marcha acciones en el ámbito de la gestión de especies exóticas invasoras, con actuaciones de erradicación, control o contención para minimizar los impactos ecológicos negativos derivados de las mismas, según explica a ABC Juan Ramón Pérez, director general de Política Forestal y Biodiversidad de la Junta. Abunda en que los planes de lucha integrada se dirigen al control de la procesionaria del pino, la lagarta peluda y los insectos floépagos de coníferas porque son las especies invasoras que más preocupan en la actualidad.**

frutos y la vitalidad de los árboles, llegando a comprometer la estabilidad del castañar ya que es capaz de provocar su muerte.

Su detección en 2014, gracias a las labores de vigilancia oficiales, ha permitido desarrollar diferentes actuaciones para tratar de controlar su expansión y reducir los daños. Finalmente, la lucha biológica se ha demostrado como la mejor herramienta para combatir la avispiña.

Otra de las plagas de cuarentena de «elevado riesgo» es *Xylella fastidiosa*, tanto por la gran cantidad de especies huésped como por la escasez de medidas de control y la facilidad de dispersión. Esta bacteria fue detectada en Andalucía en 2018 en un invernadero de planta ornamental en El Ejido, en la provincia Almería.

Los montes de encinas y alcornoques constituyen la principal formación forestal en Andalucía. Suelen ser masas sometidas a un aprovechamiento múltiple (agrícola, ganadero y selvícola) cuyo principal ca-

rácter, especialmente en el caso de las dehesas, es su envejecimiento y escasez de regeneración.

### La 'lagarta peluda'

Una de las especies que más preocupa es la *Lymantria dispar*, comúnmente conocida como 'lagarta peluda'. Afecta a los alcornoques y encinares de las provincias de Cádiz, Málaga, Granada y Almería, y puede provocar defoliaciones totales en grandes superficies, debilitando al arbolado y comprometiendo el aprovechamiento del corcho, recurso fundamental para el sostenimiento de ciertas comarcas.

Tras las medidas adoptadas, se reconoce que la capacidad de esta especie de alcanzar poblaciones muy elevadas de una campaña para otra hace que sea necesario extremar la vigilancia para detectar las puestas y defoliaciones para, de esa manera, «ajustar las zonas de tratamiento evitando los



Un ejemplar de la avispiña del castaño // ABC



Dos senderistas, en uno de los bosques andaluces // FRANCIS SILVA

daños ecológicos y económicos derivados de una evolución sin control».

Y otra amenaza: la seca de los Quercus. Se trata del término coloquial bajo el cual se reúnen todas aquellas situaciones en las que se observa un deterioro del arbolado, sin entrar en determinar cuál es el agente responsable, o res-

ponsables de los daños. La identificación de los agentes nocivos responsables en cada caso y la adopción de medidas específicas es la estrategia más adecuada para la lucha contra la seca, según se indica en dicho plan. Dentro del abanico de situaciones caracterizadas como 'seca', destaca el organismo Quercus Phytophthora Cinnamomi, un patógeno de suelo que provoca la podredumbre de las raíces, evitando que el árbol pueda tomar agua y nutrientes y llegando a matarlo.

Es un organismo presente en toda Andalucía, aunque aparece de manera generalizada en las provincias occidentales (especialmente Huelva y oeste de Sevilla) y de forma más esporádica en el resto.

Es responsable de la muerte de incontables ejemplares, llegando a provocar cambios drásticos en el paisaje, transformando dehesas en eriales. Aunque tienen carácter invasor puesto que su origen es foráneo, su presencia en los encinares y alcornoques ibéricos se constata desde el siglo XX.

### Procesionaria del pino

La superficie ocupada por pinares en Andalucía es la segunda en importancia tras las formaciones de Quercus, superando las 760.000 hectáreas. La procesionaria del pino (*Thaumetopoea pityocampa*) es la plaga más conocida de estas formaciones. Se trata de un insecto defoliador que debilita al pino, favoreciendo la aparición de plagas secundarias y cierto perjuicio económico por la pérdida de piña y de madera al alterar su desarrollo normal. Su principal perjuicio deriva del carácter urticante de las orugas sobre las personas y animales. Está controlada.

Otro grupo de insectos presente en los pinares andaluces son los perforadores floéfagos, caracterizados por realizar galerías subcorticales que interrumpen el flujo de savia y nutrientes entre la copa y las raíces.



Imagen de la 'lagarta peluda', una de las más dañinas // ABC



Varios ejemplares de la procesionaria del pino // ABC

## Una red de alertas para denunciar, detectar y controlar

El director general de Política Forestal y Biodiversidad de la Junta, Juan Ramón Pérez, sostiene que el abandono de décadas que asegura ha sufrido el monte andaluz ha propiciado el regreso o la mayor presencia de algunas plagas. Para detectar y controlar estas amenazas, explica que la Consejería dispone de una red de alertas. Una es la Red Seda para una detección precoz y la otra es la Red de Alerta Fitosanitaria Forestal para responder a las denuncias recibidas por parte particulares y entidades. Para combatir estas plagas también utiliza fauna auxiliar como elemento de control natural. Entre las medidas contempladas, el empleo de cajas anidaderas para población de la fauna auxiliar, principalmente aves insectívoras y quirópteros, como medio natural de control de los insectos plaga.

# La reserva de casas rurales roza el 25% para el puente de octubre

● La cifra está en línea con la media nacional y se espera que llegue hasta el 50% porque el porcentaje aumenta cada día

## R. P.

Las reservas de alojamientos rurales de la provincia de Sevilla ya rondan el 25% para el puente del 12 de octubre, en línea con la cifra registrada a nivel nacional, porcentaje que va en aumento cada día, por lo que a poco menos de un mes para la celebración de esa jornada festiva "puede llegar incluso al 50%", aunque estos datos varían siempre mucho, sobre todo a última hora.

Los viajeros suelen gastar una media de 54 euros por persona y día sin contar el alojamiento

Asimismo, tanto los días de Navidad como Nochevieja, la ocupación está ya al 25% y al 35%, respectivamente. Este dato también está en consonancia con la ocupación nacional, y puede incrementarse entre un 75 y un 80%, según la información facilitada a Europa Press por el portal especializado en este sector, Escapada Rural.

La ocupación media de los alo-

jamientos rurales en la provincia de Sevilla para este último trimestre se sitúa en el 20% en estos momentos, aunque irá subiendo conforme avance este periodo.

A pesar de que el turismo internacional y de sol y playa se ha recuperado plenamente en 2023, "esto no ha hecho que el turismo rural haya bajado este año tanto como se podría esperar". No en vano, los registros se siguen situando por encima de los datos de 2019, año previo a la pandemia del coronavirus y que rompió todos los récords turísticos.

En cuanto a la inversión, según los datos del Observatorio del Turismo Rural de Escapada Rural, las personas que tienen programado hacer este tipo de turismo en la provincia "están dispuestas a invertir 29 euros por persona y noche en el alojamiento -dato igual a la media nacional- y 54 euros por persona y día durante la estancia. Este gasto va destinado principalmente a restauración (50%) y compra de productos locales (30%). El dato de la provincia de Sevilla es dos euros superior a la media nacional".

El perfil de las personas que afirma querer realizar turismo rural en Sevilla en 2023 corresponde a personas de más de 40



Paisaje en la Sierra Morena de Sevilla, uno de los destinos rurales más buscados.

## Más de un millón de pernoctaciones durante 2022

Durante el pasado año hubo 1.146.098 pernoctaciones en la provincia, registrándose 631.161 viajeros alojados. Estas cifras no incluyen los datos de la capital. Un incremento que estuvo protagonizado por los turistas extranjeros, con 191.544 alojamientos, aumentando su cifra en un 300% sobre 2021. De ellos, el 15,97% son franceses, estadounidenses el 11,39%, un 10,88% proceden de Reino Unido y el 9,34% de Italia. Sin embargo, la mayoría de los visitantes de la provincia siguen viniendo del turismo

nacional, con 439.617 viajeros, la mayoría de ellos son andaluces, seguidos de madrileños, catalanes y valencianos. Respecto a los datos de alojamientos extrahoteleros, fueron 105.331, un 41,17% más que en 2021. Las pernoctaciones también aumentaron un 26,6% en concreto, alcanzando la cifra de 291.429. El 15% del PIB de la provincia de Sevilla proviene del sector turístico, una segmentación donde cada vez los viajeros buscan más valores añadidos a los destinos como la sostenibilidad.

años (77%) que proceden de Andalucía (36%), Madrid (16%), Comunidad Valenciana (12%), Cataluña (11%) y Extremadura (5%) y buscan un destino en el que desconectar (25%), tener abundantes opciones de ocio al aire libre (19%) y visitar un entorno cultural (16%). Suelen viajar con la familia (61%) o en pareja (47%).

Del alojamiento rural, lo que más valoran es que disponga de espacios comunes "para socializar con la familia y/o amigos (45%)", la amabilidad del propietario (44%), y que las instalaciones sean accesibles y seguras (36%), en tercer lugar, añade el citado portal. Además, cada vez son más los que prefieren reservar de forma *on line* por las facilidades que ofrece.



## Cae una enorme rama del ficus de la plaza de la Encarnación

► Sanz, que acudió a la zona, dijo que el Ayuntamiento sabía del mal estado del árbol

ABC SEVILLA

Una enorme rama del ficus de la plaza de la Encarnación se desplomó ayer a primera hora de la mañana sin provocar heridos en un domingo difícilmente difícil de olvidar para los vecinos de la zona, inquietos por lo sucedido y por la incertidumbre y miedo de saber qué hubiera podido ocurrir si la rama se hubiera caído durante el día y con la presencia de personas.

Desde las 08:30 horas, un amplio operativo de la Policía Local de Sevilla, Bomberos y operarios de Parques y Jardines del Ayuntamiento de Sevilla estuvieron interviniendo en la plaza de la Encarnación, además de entablarse para los allí presentes itinerarios alternativos con el fin de que no se acercaran al lugar.

El alcalde, José Luis Sanz, que se acercó al lugar, estuvo hablando con los representantes de los distintos grupos y evidenció su preocupación por lo ocurrido. Además, agradeció el esfuerzo de todos los trabajadores. «He estado viendo con la Teniente Alcalde Delegada de Limpieza, Parques y Jardines, Arbolado y Protección Ambiental, Evelia Rincón, el árbol que se ha caído en la Encarnación, que afortunadamente no ha causado daños personales».

El alcalde aseguró que conocían los problemas que tenía el árbol, pero que no les dio tiempo a actuar: «Los técnicos habían detectado su mal estado y estaba todo preparado para hacer una actuación integral el pasado viernes, pero no hemos llegado a tiempo. Seguimos trabajando a contra-

reloj en la conservación y cuidado de los árboles, después de tanto tiempo de abandono». Por último, agradeció a todos los trabajadores que acudieron a la zona tras lo ocurrido: «Gracias a policía, bomberos y técnicos de parques y jardines por su trabajo y esfuerzo».

La delegada de Parques y Jardines, Evelia Rincón también habló sobre lo ocurrido: «El factor desencadenante de la caída ha sido la pudrición interna en la inserción del eje de la rama con el tronco principal. El pasado viernes se entregó un innovador proyecto para instalar una serie de apoyos terrestres al suelo pero desafortunadamente ha fallado antes de que ha-

yamos podido intervenir. Revaluaremos la situación para la recuperación del árbol y garantizar la seguridad de las personas».

Cabe recordar que un ficus cercano a este árbol se desplomó también en el mes de mayo del año pasado, de manera «fortuita» y sin provocar heridos, como consecuencia de la «pudrición del cuello de la raíz», que «no se había detectado a pesar de las inspecciones periódicas» que realizó el Servicio de Parques y Jardines del Ayuntamiento de Sevilla. «Estamos trabajando en la Encarnación tras la caída de un ficus la pasada noche por la pudrición del cuello de la raíz. Se va a revisar en profundidad el resto

de árboles de la plaza y el ejemplar se repondrá en la próxima campaña de plantaciones», escribió entonces, el 6 de mayo, el Ayuntamiento de Sevilla a través de las redes sociales.

En la Encarnación hay dos ficus, especie originaria de Tasmania (Australia). Igualmente, hay otros cuatro ejemplares en las plazas de Cristo de Burgos y dos en el Museo. Todos estos árboles son sometidos a revisiones y controles para minimizar el riesgo de caída de ramas.

Sin embargo, y como ya ocurriera también el pasado mes de noviembre con una rama caída de otro árbol de grandes dimensiones en la calle San Jacinto, Triana, la situación merece un mayor análisis para tratar de evitar que accidentes como este se repitan con asiduidad. Fuentes del Ayuntamiento adujeron al respecto que están trabajando para conservar y cuidar los árboles de la ciudad de Sevilla con el ánimo de que no vuelva a haber incidentes.



El alcalde de Sevilla, José Luis Sanz, en la plaza de la Encarnación // JUAN FLORES



Una de las concentraciones realizadas ayer por una sanidad pública «sin recortes ni privatizaciones» en Jaén // ABC

## SANIDAD

# Personal del SAS protesta por el bloqueo de las bolsas

ABC SEVILLA

Convocados por la Agrupación de Trabajadores del Servicio Andaluz de Salud (Atsas), trabajadores de la agencia pública han llevado a cabo concentraciones a las puertas de los principales hospitales de las ocho capitales en defensa de una sanidad pública «sin recortes ni privatizaciones». Las Mareas Blancas de todas las provincias participaron en las concentraciones, que también apoyaron otros sindicatos como CCOO y UGT.

La agrupación señala que el motivo de estas convocatorias es pedir que se resuelvan las bolsas «atrasadas» en algunas categorías desde 2019, así como una mayor contratación para evitar «cierres» de servicios, camas, centros, cubriendo las vacaciones, permisos y reducciones de jornada al 100% y la «no privatización» de la sanidad pública de Andalucía.

Proponen, además, la reducción de las listas de espera, para que los pacientes «no tengan tanto agravio,

evitando así que en algunos casos mueran sin ser diagnosticados o que el tratamiento llegue tarde». Además, exigen que «no se hagan» los cambios en la bolsa del SAS, «como la unificación de criterios de bolsa y Oferta de Empleo Público».

## Críticas de Espadas

El secretario general del PSOE-A, Juan Espadas, expresó ayer su apoyo y el de su partido a las reivindicaciones del colectivo. Acusó al presidente andaluz de «cargarse» el sistema sanitario público y a la consejera de Salud de «negar la realidad de forma soberbia y ocultando información o mintiendo en sede parlamentaria». Por ello pidió tanto a Juanma Moreno como a su consejera de Salud, Catalina García, «explicaciones o dimisiones».

**Educación.** El presidente de la Institución Provincial y la alcaldesa de La Luisiana inauguran esta instalación deportiva construida gracias a una inversión de 185.000 euros de la Diputación

# El CEIP Director Manuel Somoza estrena gimnasio con el Plan Contigo

El presidente de la Diputación de Sevilla, Javier Fernández, se desplazó, junto con la diputada provincial de Cohesión Territorial, María Teresa Jiménez, al núcleo de población de El Campillo (La Luisiana), donde inauguró el gimnasio del CEIP Director Manuel Somoza. La alcaldesa, María del Valle Espinosa, y su equipo de gobierno también asistieron al acto inaugural que, igualmente, contó con la participación del equipo directivo del centro y miembros de la AMPA.

La parcela donde se sitúa dicho colegio se ha visto ampliada con un cuarto edificio que acoge el gimnasio, una instalación deportiva muy demandada por el propio centro educativo y que el Ayuntamiento ha cumplimentado tras haberse incluido el proyecto en el Plan Contigo de la Diputación mediante una inversión de 185.000 euros.

La "flamante" instalación deportiva cuenta con una superficie de 327,42 metros cuadrados. En cuanto al programa de usos, su gran espacio central, además del uso como gimnasio deportivo, puede admitir la función de gran sala de usos múltiples y de reunión, relacionada con actividades de carácter escolar. Cuenta con una pista deportiva de 270 metros cuadrados, dos aseos, almacén y aula para niños de entre 0 a 1 año.

La alcaldesa, María del Valle Espinosa, manifestó que "es un día muy importante para El Campillo, para La Luisiana y el muni-



El presidente de la Diputación y la diputada María Teresa Jiménez durante la visita al nuevo gimnasio.

cipio en general, porque inauguramos un gimnasio muy demandado desde hace años por el propio colegio al no disponer de ningún lugar donde practicar deporte, sobre todo en invierno y con lluvia".

Espinosa agradeció a la Diputación "su esfuerzo inversor para hacer realidad este proyecto y ha pedido al presidente de la Institución Provincial, Javier Fernández, que apueste por los pueblos pequeños para que todos dispongan de los mismos recursos".

La alcaldesa subrayó que su municipio ha recibido 2 millones de euros entre los Planes Contigo y Actúa, que han permitido acomete-

ter edificaciones y "tendremos una nueva piscina, entre otras muchas cosas, de manera que todo repercutirá en nuestros vecinos y vecinas para que dispongan de mejores instalaciones y espacios donde convivir. Y los niños y niñas de El Campillo ya están deseando de estrenar su gimnasio". Por último, incidió en que "la Diputación es la institución más cercana, después de los ayuntamientos, que tenemos los vecinos y vecinas de los municipios y muy cercana con los alcaldes y alcaldesas", enfatizó.

Por su parte, el presidente de la Diputación dijo sentirse "muy contento por estar hoy en El Campillo, en La Luisiana, y contento por ver la ilusión que veo en el equipo directivo de este centro, por la acogida que nos han brindado y porque veo a profesores y profesoras superimplicados en la educación de los niños y niñas aquí, en El Campillo. Esa implicación del equipo directivo hay que valorarla y les felicito por el trabajo que vienen haciendo".

En segundo lugar, dijo, "estoy contento por compartir con la alcaldesa la comprobación de ver el buen uso que se ha hecho del dinero de la Diputación. Ella lo ha dicho muy bien, la Diputación tiene que estar al lado de los municipios y estar al lado de los que más

lo necesitan, aquellos que menos capacidad económica tienen, que son los municipios de las segundas y terceras coronas metropolitanas, como es el caso de La Luisiana y El Campillo. Hoy constatamos que se ha hecho, como digo, un buen uso del dinero público, lo que demuestra que hay que seguir apostando por este tipo de política para contribuir al desarrollo de la provincia de Sevilla de manera equilibrada y absolutamente igualitaria, para que la gente viva donde viva tenga unos servicios mínimos de calidad".

El presidente provincial quiso dejar claro que "vamos a seguir muy cerca de los pueblos no solo actuando e invirtiendo sino teniendo muy cerca un interlocutor en la Diputación de Sevilla, de manera que lo que vaya necesitando y siendo prioridad para ella se convierta también en una prioridad para nosotros y esa es la idea en la que yo voy a trabajar" precisó.

## REPARACIONES EN EL CEIP

Además de la construcción del gimnasio, y también con financiación de 60.000 euros del Plan Contigo, en el mismo Colegio se han realizado una serie de reparaciones en el bloque destinado a administración y aulario, así como en el cerramiento exterior del centro educativo.

De manera que se ha procedido al desmontado y sustitución de ventanas y puertas exteriores y a la demolición del cerramiento perimetral exterior.

# El mito de la izquierda en Doñana: sólo promovió una de las cuatro ampliaciones

- ▶ En 26 años de gobierno en España y 37 en Andalucía, el PSOE acometió la adición de 14.400 hectáreas de 2016
- ▶ Las demás fueron aprobadas por la UCD en 1978, así como por el PP en 2004 y la que ha anunciado Juanma Moreno



MARIO DAZA  
SEVILLA

El Parque Nacional de Doñana cumplirá a mediados del próximo mes de octubre sus primeros 54 años de vida. Un aniversario que llega en medio del debate político suscitado por el anuncio del Gobierno andaluz de ampliar su superficie con la adquisición de 7.500 hectáreas de la finca 'Veta la Palma', situada en la localidad sevillana de La Puebla del Río. Desde que el pasado martes el presidente de la Junta de Andalucía, Juanma Moreno, diera a conocer esta decisión en el Foro ABC, el foco mediático ha resucitado viejas polémicas no resueltas sobre la propia conservación del espacio natural y, además, ha evidenciado la ruptura política entre dos modelos bien diferenciados a la hora de entender las necesidades de esta gran joya medioambiental del sur de Europa.

La operación diseñada por el Ejecutivo andaluz, que se cerrará en unos 70 millones de euros que se financiarán con fondos propios y europeos, supone la cuarta ampliación de la superficie de Doñana en estas casi seis décadas de historia. Cierto es que, aunque la noticia ha sido acogida de buen grado por parte de los ecologistas y algunas de las entidades sociales relacionadas como el Parque Natural, en el plano político ha despertado los recelos de los partidos situados más a la izquierda, que han definido la compra de los terrenos como una operación diseñada por Juanma Moreno para tapan la próxima aprobación definitiva de la ley de regulación de regadíos en el entorno de Doñana.

Las críticas desde los partidos de la izquierda han llegado ferozmente incluso desde el propio Gobierno de España, donde la propia ministra de Transición Ecológica, Teresa Ribera, ha calificado la decisión como una «maniobra de distracción» de la Junta de Andalucía. Una estrategia dialéctica del PSOE a nivel nacional que,

## La recuperación de las aguas del cortijo Los Mimbrales

A finales de 2015, también con un gobierno del PP, la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir (CHG) adquirió más de 900 hectáreas para la obtención de 6,8 hectómetros cúbicos de derecho de aguas privadas del cortijo 'Los Mimbrales' que fueron puestas a disposición de las necesidades ambientales de la masa de agua subterránea de La Rocina. Esta actuación también permitió recuperar la red de drenaje natural. Los trabajos se centran ahora en la restauración de la cuenca del arroyo Bernabé y del Zorro, y de la cuenca de los arroyos Alamillo, Arenillas, Soto Chico y Soto Grande.

**La primera 'revolución'**  
**La incorporación del Coto del Rey, al norte de las Marismas del Guadalquivir, en 1978 hizo que el Parque llegara a 50.000 hectáreas**

**Un paso más**  
**En 2016, la única mejora que ha llevado la firma del PSOE, la Junta de Andalucía declaró Doñana como Zona de Especial Conservación**

curiosamente, coincidió en el tiempo con su propia decisión de organizar este pasado jueves una visita al desdoble del túnel de San Silvestre, una infraestructura clave para llevar agua desde la cuenca del Tinto, Odiel y Piedras a varias localidades del Condado de Huelva, y que a pesar de las

continuas promesas realizadas sigue todavía sin ejecutarse.

## La doble moral

La izquierda política ha procurado apoderarse estos años de la bandera del patrimonio verde de Doñana, haciendo suyas las reclamaciones de entidades sociales y ecologistas sobre el espacio natural. Pero lo cierto es que los datos demuestran más bien lo contrario. En 26 años de gobierno del PSOE en España y casi 37 con un presidente socialista en Andalucía sólo han sido responsables de una de las cuatro ampliaciones ejecutadas. Fue la tercera, aprobada por el Consejo de Gobierno en agosto de 2016. Aquel acuerdo añadía 14.400 hectáreas y, además, declaraba Zona de Especial Conservación (ZEC) parte de los terrenos y otros colindantes, bajo el nombre de Doñana Norte y Oeste.

La realidad es que todas las mejoras prometidas públicamente por la izquierda llegaron hasta ahí, puesto que las otras tres ampliaciones -incluyendo la anunciada por Juanma Moreno- coincidieron con la estancia del PSOE en la oposición. La primera

se produjo en 1978 con la Unión de Centro Democrático (UCD) en el Gobierno de España. Entonces, el Consejo de Ministros autorizó una operación que hizo que Doñana contara con más de 50.000 hectáreas, incorporando territorios costeros de dunas, arenales y pinares, más superficie de marismas, y el colindante Coto del Rey, al norte de las Marismas del Guadalquivir. Las crónicas del momento señalan que la decisión fue una de las más consensuadas, pues tuvo «más representación de sectores interesados que en ningún otro proyecto».

Habría que esperar a 2004 para encontrar una nueva ampliación de Doñana, esta vez con un presidente del PP, José María Aznar, al frente del Gobierno. Quedaron en blanco los más de 13 años del socialista Felipe González como máximo responsable del Ejecutivo, en los que no se dio ningún paso en la mejora del espacio. Fueron los populares los que en el Consejo de Ministros del último año del mandato de Aznar aprobaron incorporar 3.531 hectáreas a la superficie del Parque Natural. Estas adiciones abarcaron tres territorios. Entre ellos, el

**Entrada a la finca 'Veta La Palma' con la que la Junta de Andalucía ampliará el terreno de Doñana // EP/ROCÍO RUIZ**



'triángulo oeste' formado entre los límites del Parque y la carretera del Rocío a Matalascañas y la finca de los Caracoles con 2.665 hectáreas.

Tras 37 años de gestión socialista en la Junta, un gobierno del PP afronta ahora la que será la cuarta ampliación de Doñana, incorporan-

do 7.500 hectáreas de la finca 'Veta la Palma'. El Ejecutivo andaluz advierte de que es «el hito ambiental» más importante de los últimos años en el espacio natural, la izquierda pone matices en su crítica y Doñana vuelve a crecer. Por cuarta vez, la historia vuelve a repetirse.

## LA ENTREVISTA

### Andrés Luque Teruel

Catedrático de Historia del Arte

# «El Alcázar no puede ser un Palacio de Congresos»

► El nuevo alcaide reconoce que reciben muchas peticiones de eventos («quizá demasiadas») y que se buscará un equilibrio entre uso y conservación «como hicieron mis antecesores»

**A**ndrés Luque Teruel es catedrático de Historia del Arte de la Universidad de Sevilla y autor de numerosos libros y publicaciones. Ganador de muchos premios por su desempeño universitario y por su labor investigadora, es el nuevo alcaide del Real Alcázar de Sevilla

—¿Quién le ofreció este puesto?

—El alcalde. No lo conocía personalmente y me llamó como profesional de la Universidad para que me hiciera cargo del edificio. La seriedad con la que me hizo esta propuesta me hizo aceptarlo, además de la compatibilidad que se me permite con mi labor de en la universidad. Sé muy bien que estoy al servicio de Sevilla y de los sevillanos. Y el Alcázar es un edificio muy singular no sólo en Sevilla puesto que es el palacio en uso más antiguo del mundo.

—Ese uso obliga a un cuidado mayor en conservación. A diferencia de la Alhambra, que es el monumento más visitado de España, El Alcázar acoge muchos eventos. ¿Sería bueno para su mejor conservación hacer menos?

—Es una evidencia que se hacen muchos eventos en el Alcázar y creo que hay que mantener un equilibrio entre las necesidades del edificio y las necesidades de la ciudad. Ese equilibrio se puede buscar y hay que lograrlo. La Alhambra, al no ser una residencia en uso, presenta unas condiciones diferentes. Pero hay similitudes en la conservación de ambos monumentos.

—¿El modelo actual de uso del Alcázar habría que revisarlo para mantener ese equilibrio?

—Cada edificio es un mundo. No es lo mismo el Palacio de las Dueñas que la Casa de Pilatos, aunque sean de la misma época. Y no es lo mismo el Alcázar que la Alhambra, aunque también tengan esas similitudes. En el Alcázar hay una casa en uso, que es la casa del Rey, algo que no sucede en la Alhambra. No haría, por tanto, grandes paralelismos con la Alhambra y me fijaría más en Medina Azahara y otros conjuntos histó-

ricos andaluces para ver todo lo bueno que se hace en ellos y aprovecharlo aquí.

—¿Cuántos eventos acoge el Alcázar al año, aparte de las visitas turísticas?

—Acabamos de llegar y estamos recabando esos datos para hacer un estudio previo. Por supuesto que me preocupan los eventos que se hacen aquí pero su número no me parece tan importante. Está claro que el Alcázar no puede ser un palacio de Congresos pero al mismo tiempo tengo claro que es un edificio abierto a Sevilla y debe seguir siéndolo. Tenemos que encontrar ese equilibrio entre uso y conservación.

—¿Ese equilibrio entre uso y conservación no tendría que pasar por seleccionar mejor los eventos acogidos?

—Es verdad que recibimos muchas peticiones, quizá demasiadas, pero hay que decir que se filtran muchas y que no todas se autorizan. También hay peticiones que son grandes compromisos de la ciudad que sin duda hay que atender. Por supuesto, en las condiciones oportunas y sin perjudicar al monumento. Si hablamos de una entrega de premios y no vienen más de cien personas, no se produce ningún impacto en el mo-

numento. Quisiera destacar que ésta ha sido una preocupación de los anteriores alcaides, que han hecho una labor excelente. Todo debe tener su medida.

—El Alcázar ha superado a la Catedral de Sevilla en visitas. ¿Podría ser necesario, de seguir esta tendencia, fijar unos topes como en la Alhambra?

—Todo eso lo estamos estudiando. Estamos recopilando datos para poder tomar decisiones. Nuestro objetivo es transmitir este legado patrimonial importantísimo al menos en el mismo estado en que lo encontramos.

—Hablamos de uno de los monumentos más «rentables» de España que genera más de 10 millones de euros al año. Ese beneficio lo invierte el Ayuntamiento en el propio monumento, en otros usos culturales e incluso en alguna ocasión en cosas no estrictamente culturales que generaron cierta polémica. ¿Cuál es su opinión?

—Ahora estamos estudiando todo lo que necesita el Alcázar y estoy seguro de que se atenderán nuestras peticiones porque el alcalde de Sevilla tiene un gran interés por este monumento. Sabe que es un bien patrimonial importantísimo y quiere que se mantenga una línea lógica de prevención y conservación.

—La investigación histórica que se está haciendo con el Alcázar nos está deparando grandes revelaciones. ¿Impulsará esas investigaciones?

—La unidad de investigación que dirige Miguel Ángel Tavares es muy importante. Y la considero un paso previo necesario a la conservación. Se han hecho dos excavaciones aquí; la primera, his-



tórica, fue la de Manuel Bendala; y la reciente es la de Tavares. Lo que ha aparecido en el Patio de Banderas es muy importante para la interpretación de la historia de Sevilla. Se han podido documentar elementos del siglo IX a. C., de la época fenicia. Se encontraron depósitos de salazones que indican que Sevilla fue puerto de mar. Y que había una colonia que sitúa el origen de Sevilla casi simultáneo al de Cádiz. También se ha documentado un edificio romano con un pórtico que en el siglo XI se convirtió en convento. También se documentaron restos de un tsunami que arrasó el puerto. Estamos identificando distintas fases de la Sevilla antigua.

—¿Se abrirá la cripta a las visitas?

—Hay una cripta que es accesible pero que no está abierta a la visita ordinaria porque no reúne aún las condiciones y habría que ampliarla. Pero si pudiéramos abrirla, sería una gran aportación a Sevilla. Lo estamos estudiando.

—Sevilla tiene un patrimonio histórico extraordinario pero su conservación deja mucho que desear en algunos conventos y otros inmuebles. ¿Es partidario de darle un empujón a la rehabilitación y conservación?

—El patrimonio de Sevilla es ciertamente excepcional. Y tenemos bastantes edificios con más de ocho siglos de antigüedad, algo también extraordinario. Hay algunos conventos excepcionales como San Leandro que están en un estado lamentable, y otros cerrados como

## «Sabina dijo que Curro Romero ha sido el mejor artista del XX y yo sumo a Picasso»

**A Andrés Luque Teruel le gustan los toros, le viene de sangre pero no sólo por eso: «A mí me parece una fiesta con un fondo cultural tremendo. Habrá alguno que niegue este fondo cultural pero en todo caso no me puede imponer su criterio. Estuve en el concierto de Joaquín Sabina en la plaza de la Maestranza y asistí al momento en que dijo que estaba delante del artista que más le había impresionado. Es decir, reconoció a Curro Romero como el artista más grande del siglo XX. Yo me sumo a Joaquín**

**Sabina, aunque como soy historiador del arte lo pondré junto a Picasso y Matisse». El nuevo alcaide reconoce que «hace unos años nos daba hasta miedo decir que somos aficionados a los toros, cuando el que tiene que avergonzarse es el que quiere imponer su criterio a los demás. Estas pequeñas minorías creen que pueden manipular y lo intentan, pero en realidad no nos pueden manipular. Es una cuestión de libertad y de respeto. Democracia no es imponer a los demás lo que uno quiere»**



J. M. SERRANO



POR JESÚS  
ÁLVAREZ



### Soluciones imaginativas

*«En Italia algunas iglesias cerradas se han convertido en tiendas con respeto absoluto del patrimonio. En Sevilla esto aún es tabú»*

En el área metropolitana de Sevilla tenemos el monasterio de San Isidoro del Campo. Y un poco más lejos Carmona, que debería ser Patrimonio Universal de la Humanidad.

—**En la zona de la Macarena hay un gran patrimonio. ¿No deberíamos promocionar esos tesoros y diversificar un poco el turismo que colapsa en ocasiones el Casco Histórico?**

—Por supuesto. Si, por ejemplo, hicieramos una ruta de la Sevilla medieval, empezaríamos por la Puerta de Córdoba, que es impresionante, con toda la muralla. Y luego, sólo en el eje de una calle, San Luis, tendríamos la iglesia de San Gil, una de las más antiguas de Sevilla, Santa Marina y San Marcos. Y muy cerca, Omnium Sanctorum, San Juan de la Palma, San Pedro. Allí hay 10 ó 12 iglesias medievales que podrían ponerse en valor. Pero las iglesias en Sevilla están cerradas quizá más de lo debido y en algunas hay un gran celo hacia el turista o la visita cultural. Y si Sevilla es tan conservadora en el uso o cesión de sus imágenes, lo tendremos que respetar y buscar soluciones adaptadas a esa forma de ser

—**Ha investigado mucho el mundo de las hermandades. ¿Esa forma tan especial de ser se vive de manera diferente en cada cofradía?**

—Un alto porcentaje de las cofradías de Sevilla son instituciones varias veces centenarias que realizan una importantísima aportación social a la ciudad. No sólo porque solucionen problemas concretos sino porque han servido durante siglos para articular la vida social de la ciudad. Son instituciones centenarias que han vertebrado Sevilla.

el Socorro. Pero la mayoría pertenecen a órdenes religiosas, ni siquiera al Arzobispado. Hay planes de ayuda a la conservación pero falta información y una buena gestión patrimonial porque muchos de los propietarios de estos inmuebles ni conocen esas ayudas.

—**¿Hay que tener imaginación en cuestiones patrimoniales?**

—Sí, y flexibilidad. Hay una iglesia italiana que estaba en ruina que se ha convertido en una selecta sastrería y tienda de ropa respetando todo el valor histórico del edificio, incluidas las pinturas. En Génova vimos una casa palacio par-

ticular que es sede de unos grandes almacenes. En la planta de arriba estaba la capilla con su retablo y allí distribuían la mercancía. Todo respetado al cien por cien. No quiero decir con esto que haya que convertir todas las iglesias en ruina en tiendas de ropa, pero sí que se puede echar imaginación para conservar el patrimonio.

—**En Sevilla cambiar los usos de estos edificios históricos no se ve igual de bien que en Génova.**

—No. Aquí parece que todo es tabú y ni siquiera se puede hablar de esto. Pero es que los usos van cambiando y si los

usos iniciales ya no existen, hay que adaptarse.

—**El casco histórico de Sevilla tiene un patrimonio extraordinario pero hay un patrimonio fuera de esa almendra, especialmente en la zona norte, que tiene también un gran valor y que es menos conocido por el turismo y por los propios sevillanos.**

—No sólo en la zona norte. En Valencia tenemos el poblado calcolítico más importante del mundo. Y por debajo tenemos una ciudad romana importantísima con uno de los circos más importantes de la época romana.

## IGUALDAD TERRITORIAL

# LOS POLÍTICOS QUE TRAJERON LA AUTONOMÍA DAN LA ALARMA

**A finales de los años 70** se había diseñado un estado autonómico a dos velocidades, pero desde Andalucía se logró que se impusiera el equilibrio territorial. Protagonistas de aquel éxito alertan ahora de que estamos en una encrucijada similar que pone en peligro la igualdad



Por **MANUEL CONTRERAS**

**L**a negociación abierta entre el entorno de Pedro Sánchez y las fuerzas nacionalistas e independentistas de Cataluña y el País Vasco para una eventual investidura del dirigente socialista —toda vez que el candidato del PP, Alberto Núñez Feijóo, tiene escasas posibilidades de llegar a ser presidente— han provocado la mayor alarma política desde hace décadas en España. La decisión de Sánchez de buscar el apoyo de Bildu, ERC y Junts per Catalunya, tres partidos independentistas y con un claro discurso antiespañol, supone una amenaza para el modelo de Estado que establece la Constitución, basado en el equilibrio territorial y articulado entorno a 18 comunidades autónomas con los mismos derechos y obligaciones.

Los primeros datos que se van fil-

trando de los contactos corroboran esta percepción. Los posibles socios han deslizado tres reclamaciones para apoyar a Pedro Sánchez en el Parlamento: derecho de autodeterminación, amnistía para los políticos presos por la intentona golpista de 2017 y condonación de la deuda de Cataluña, cifrada en 71.000 millones de euros. El pasado 17 de julio el coordinador de EH Bildu, Arnaldo Otegi, y el líder de ERC, Oriol Junqueras, prometían durante un acto conjunto celebrado en Barcelona «referéndums de autodeterminación simultáneos» en Cataluña y el País Vasco. La reciente visita de la vicepresidenta del Gobierno en funciones, Yolanda Díaz, a Waterloo para reunirse con el líder separatista Carles Puigdemont demuestra, por otra parte, los contactos con Junts para «explorar todas las solu-

ciones democráticas», señaló Díaz, y cerrar un acuerdo de inversión. En su posterior comparecencia ante los medios en Bruselas, Puigdemont explicó que «esto no es un parche para parar a la derecha. Si hay acuerdo tiene que ser histórico, un compromiso histórico como el que ningún régimen o gobierno han intentando desde 1714».

El escenario negociador que dibujan estos contactos pone en cuestión la continuidad del País Vasco y Cataluña en el régimen autonómico vigente desde 1978, o cuando menos revela una amenaza para el equilibrio interterritorial que se ha mantenido en España, mal que bien, desde que los ciudadanos refrendaron en las urnas la Carta Magna con una abrumadora mayoría. Desde Andalucía se sigue con recelo los contactos del PSOE y Sumar con los nacionalismos. El presidente de la Junta, Juanma Moreno, señaló el pasado domingo en el acto con el que el PP abría el curso político que no permitirá «bajo ningún concepto» que, en el marco de sus «negociaciones» con partidos nacionalistas e independentistas para lograr una nueva investidura como presidente del Gobierno,







«se pisoteen los intereses del pueblo andaluz».

Con muchos matices, la situación evoca la que se vivió en 1977, cuando el pueblo andaluz se echó a la calle para reclamar el mismo trato que a las entonces denominadas 'comunidades históricas' —País Vasco, Cataluña y Galicia— en el camino hacia la autonomía, un proceso reivindicativo que cristalizó en el referéndum del 28 de febrero de 1980.

### Reencuentro

Tres protagonistas de aquella época de tres partidos diferentes coinciden en ABC para defender el modelo autonómico de la Constitución de 1978 y alertar del riesgo extremo de la situación política actual. Soledad Becerril, exministra con UCD y exalcaldesa de Sevilla con el PP; José Rodríguez de la Borbolla, ex presidente de la Junta con el PSOE, y Alejandro Rojas Marcos, exalcalde de Sevilla con el PA muestran su preocupación por la deriva que está tomando las negociaciones de Pedro Sánchez para lograr su investidura como presidente del Gobierno y alertan de que está en peligro aquello que se logró con tanto esfuerzo en los albores de la democracia española.

Los dirigentes de la generación que defendió los intereses de Andalucía discrepan en los matices, pero coinciden en que las contraprestaciones que obtendrían los partidos de Cataluña y el País Vasco a cambio de apoyar la investidura de Sánchez supondrían la destrucción del equilibrio interterritorial recogido en la Constitución. Está en juego por tanto, el gran logro de una generación política y, por extensión, el modelo constitucional de España.

## JOSÉ RODRÍGUEZ DE LA BORBOLLA

### «EL PSOE ACTUAL ESTÁ REGIDO POR EL ANSIA DE GOBIERNO»

El expresidente de la Junta acusa a Pedro Sánchez de usar «medios ilícitos y, en algunos casos, indecentes»

MANUEL CONTRERAS  
SEVILLA

—¿Está en peligro la España que se diseñó en 1978, con un equilibrio territorial garantizado por la Constitución?

—Para empezar, una corrección en cuanto a la fecha. Creo que la España actual empezó a ser posible el 22 de noviembre de 1975, día del discurso del Rey Juan Carlos ante las Cortes. Únicamente dos días después de la muerte del dictador, el Rey apostó por «un orden justo, igual para todos, que permite reconocer dentro de la unidad del Reino y del Estado las peculiaridades regionales como expresión de la diversidad de los pueblos que constituyen la sagrada realidad de España». Es la cita literal. A partir de ahí, vino la transición a la democracia, que se hizo ordenadamente. Ahora está en peligro España y la realidad de España, porque los nacionalistas no tienen 'jartura'. La autodeterminación y la amnistía no están en la Constitución porque no lo quisieron los constituyentes.

—¿Cuándo se jodió el Perú, Zaballita?

—España está en peligro desde que Rodríguez Zapatero le prometió a Pascual Maragall, en 2003 que apoyaría, sin más, la reforma del Estatuto catalán que saliera del Parlament de Cataluña. Aunque, previamente, Aznar negoció con Pujol, en el Pacto del Majestic, retirar a la Guardia Civil de las carreteras catalanas, derogar la figura de los gobernadores civiles, y eliminar la mili. Con esas decisiones 'entreguistas' empezó a joderse España.

—¿Cree que sin los nacionalismos se podría plantear un nuevo estadio del estado autonómico, más federal, como solución al problema territorial?

—Yo siempre he sido federalista; he

escrito un libro sobre eso. Pero, como dijo Solé Turá, autodeterminación es un término polisémico, se puede aplicar a muchas cosas. Cuando se debatió la Constitución la minoría catalana estaba conforme, pero desde entonces siempre han ido dando pasitos para adelante. Ahora parece que una de las cosas que está sobre la mesa de la investidura es la condonación de la deuda catalana...

—Sí, 71.000 millones de euros.

—Eso sería un atentado indecente a la igualdad de todos los españoles. Si se lo han gastado, que lo paguen.

—¿La amenaza de desequilibrio territorial es hoy mayor que en 1977?

—En el 77 no había peligro de quiebra, tanto es así que se llegó a un consenso íntegro sobre la Constitución, desde el PCE hasta AP. Lo de ahora es un peligro para España, pero no solo para la igualdad entre los ciudadanos, sino para las instituciones constitucionales. No es una cuestión de debates periodísticos o de juristas, es un problema de las instituciones, que están en riesgo. Por eso creo que es el momento de que hablen las instituciones. Hay 17 parlamentos autonómicos en España, yo les pido que se pronuncien y que se retraten. No hace falta hacer manifestaciones, no es necesario otro 4 de diciembre del 77; hay mecanismos institucionales y una representación pública que entonces no existían.

—¿El PSOE ha perdido el sentido de Estado?

—Yo diría que el PSOE actual está regido por el ansia de gobierno. Y para

#### Militancia socialista

**«HE VOTADO AL PSOE, PERO ME SIENTO MENOS CERCANO AL PARTIDO DE LO QUE ME HE SENTIDO NUNCA EN MI VIDA DE MILITANTE»**



Borbolla, con pin del PSOE y corbata con los colores de España, en el acto de Felipe González del pasado jueves // J. M. SERRANO

conseguir el gobierno utiliza medios que considero ilícitos y, en algunos casos, indecentes.

—¿El PSOE ha perdido la dignidad al negociar con los independentistas, incluso con pasado terrorista?

—El PSOE ha perdido la esencia de partido sociademócrata. Ahora quiere ser un partido 'atrapalotodo'. Un 'all catch party', como dicen los politólogos ilustrados.

—¿El PSOE ha perdido el respeto a sus líderes históricos? Lo digo por las reacciones a las declaraciones de González o Guerra.

—Me parece una falta de respeto a la sabiduría y la mesura. Las personas mayores normalmente tienen más criterio que los jóvenes impulsivos y combativos. Desde la democracia griega a los indios de las praderas,

todos los grupos humanos han tenido su consejo de ancianos, al que se ha escuchado con atención y respeto. El PSOE actual está un poquito enfermo de autocomplacencia. Yo creo que quienes tendrían que hacerse mirar son la Ejecutiva federal y la del PSOE de Andalucía, que han perdido las elecciones.

—¿Está pidiendo responsabilidades?

—No pido responsabilidades, lo que digo es que en lugar de criticar a Felipe o Alfonso, dos referentes del partido, se dediquen a pensar por qué han conseguido los peores resultados en la historia autonómica de Andalucía.

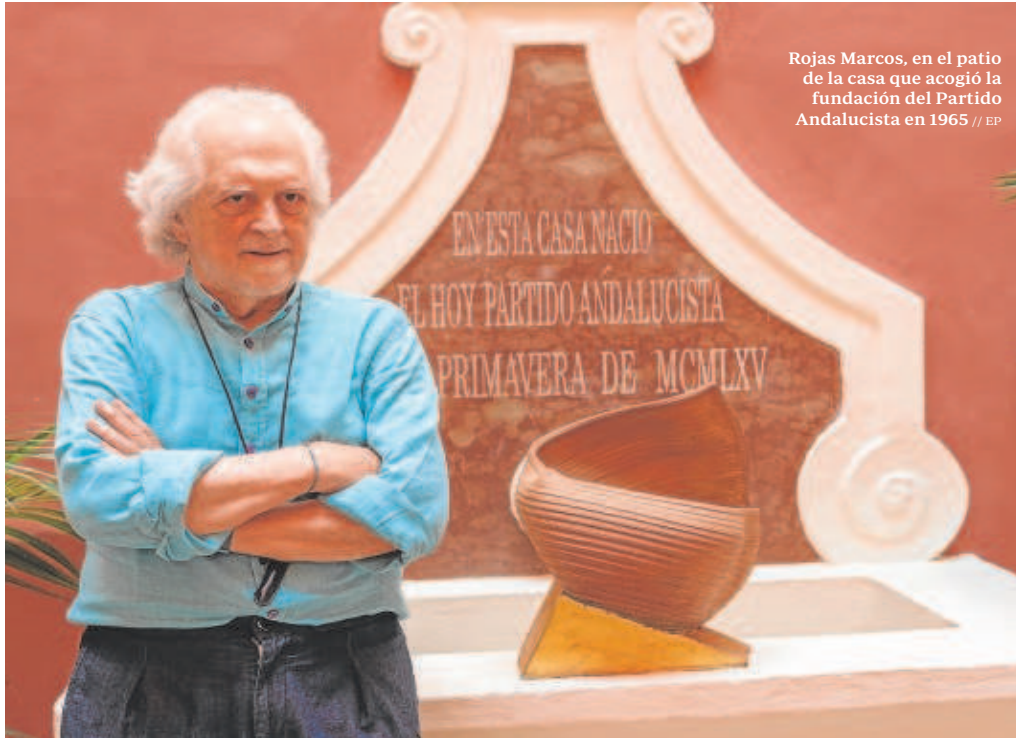
—No le voy a preguntar que si ha votado al PSOE...

—Yo he votado al PSOE.

—...pero sí si se reconoce en este PSOE.

—Me siento menos cercano al PSOE de lo que me he sentido nunca. Nunca en mi vida de militante del PSOE. Pero tengo la conciencia tranquila: ya en 2015 le hice llegar a Pedro Sánchez, a través del entonces secretario de Organización, César Luena, que en la política no se puede ir solo de Gary Cooper.

Distribuido para CONFEDERACIÓN DE EMPRESARIOS DE SEVILLA \* Este artículo no puede distribuirse sin el consentimiento expreso del dueño de los derechos de autor.



Rojas Marcos, en el patio de la casa que acogió la fundación del Partido Andalucista en 1965 // EP

## ALEJANDRO ROJAS MARCOS

### «EL 4 DE DICIEMBRE HAY QUE TIRARSE OTRA VEZ A LA CALLE»

El líder andalucista señala que «o defendemos a Andalucía todos juntos, o no llegamos a ninguna parte»

M.C. SEVILLA

—¿Está en riesgo el modelo territorial de España tal y como se concibió en la Constitución de 1978? —Como andalucista, voy a ir a lo mío. De España hay mucha gente que se ocupa, desde Vox a Podemos. De lo que se ocupa poca gente es de Andalucía, y quiero alzar mi voz por Andalucía. Que los catalanes y los vascos vayan a lo suyo entra dentro de

lo normal en política, lo que no es tolerable es que haya gente que les ayude a ir a lo suyo y le den la espalda a Andalucía. Y lo peor es que en Andalucía no haya nadie que vaya a lo nuestro. Y lo digo con la autoridad moral de haber fundado el Partido Andalucista, que duró cincuenta años. —Que desapareció al perder el apoyo electoral... —Evidentemente, cayó porque el pueblo andaluz no entiende hoy la bondad de un partido andaluz. Pero en

nuestro caso también cayó por el terrorismo político del PSOE, que tenía un andalucismo potente. —Terrorismo es una palabra fuerte... —Terrorismo político es utilizar armas ilegítimas en la lucha política, adobadas con expresiones cargadas de violencia. Pintaron 'andalucistas traidores' por toda Andalucía y crearon 'fakes'. Lograron aterrorizar a los votantes. Digo más. ¿No es terrorismo político que Escuredo, cuarenta años después, el pasado 28F me llamara Judas, porque vendí a Andalucía? —Si alguien amortizó políticamente el referéndum fue el PSOE. —Evidentemente, fue inteligente y brillante. Pero fue todo el pueblo andaluz quien ganó el 4D en la calle, el 28F en las urnas y en octubre en el Congreso de los diputados. La derecha y la izquierda están en el origen y en el final, y eso lo ha negado siempre el PSOE. Si Suárez no desbloquea el 28F, no hay autonomía. Nosotros, los andalucistas, somos de izquierda, pero o caminamos todos juntos en la defensa de Andalucía o no llegamos a ningún lado. —¿Qué ocurre hoy en Andalucía respecto a 1977, hay menos capacidad de movilización en el pueblo o falta liderazgo político? —Es una pescadilla que se muerde la cola. La sociedad solo reacciona espontáneamente en momentos muy determinados. Lo normal es que haya una vanguardia que tire. La reivindicación de la autonomía tuvo su primera vanguardia, que fueron los andalucistas históricos de Blas In-

## Actualidad política «A JUANMA MORENO LE DIGO QUE CREE UN PARTIDO ANDALUCISTA DE DERECHAS Y SE ALÍE AL PP»

fante. Nosotros, segunda generación andalucista, también fuimos vanguardia desde 1965; y el pueblo terminó movilizándose. Ahora no hay una vanguardia que tire. —Juanma Moreno reivindica un nuevo andalucismo. ¿Le considera el líder que necesita ahora Andalucía? —A Juanma Moreno le digo que el objetivo de los andalucistas ha sido siempre el poder andaluz. Poder andaluz de izquierdas, porque somos de izquierdas, pero no nos confundamos: aquí nunca habrá poder andaluz solo de la mano de partidos andaluces de izquierdas. A Juanma le digo: 'Te ha enamorado Andalucía. Tú llegaste sin saber lo que era Andalucía, políticamente hablando'. Lo mismo que Escuredo, que llegó a la presidencia de la Junta sin tener ni idea de lo que era Andalucía. Andalucía lo conquistó y se volcó, hasta que le tiraron como a un kleenex. Y a Moreno le digo: 'ten cuidado que te puede ocurrir lo mismo'. Le recomiendo a Moreno que haga un partido andaluz de derechas. Y si quiere que se federe con el PP, como el PSC con el PSOE en Cataluña. . —¿Qué debe hacer Andalucía ahora? —Movilización. Repetir el 4 de diciembre. Tirarnos a la calle el próximo 4 de diciembre. Y que surja una vanguardia andalucista. Si el PP ayuda, que ayude, pero no le pidamos a un partido españolista que sea el que levante Andalucía, aunque como el PSOE lo hizo entonces en busca de La Moncloa, a lo mejor igualmente lo hace hoy el PP. Bienvenido fue el PSOE, bienvenido sea el PP. - ¿Qué le parecen las declaraciones de Felipe González y Guerra? -He sido hombre de partido durante cincuenta años, y valoro mucho el respeto a las reglas de juego. Toda entidad colectiva tiene unas reglas de juego, hasta la mafia. Y dentro de esas reglas hay gente leal, que las cumple, y gente que no. A Felipe González lo veo desbocado. En su época, alguien que levantase la voz la décima parte de lo que él la está levantando era fusilado políticamente al amanecer. —¿Usted ahora saltar al ruedo? —En ningún caso. La política la llevo dentro. Estoy haciendo cosas que nunca pensé que iba a hacer, como teatro y competición deportiva. Soy feliz. Pero jamás, hasta que me muera, voy a dejar de levantar la voz en defensa de mi patria, Andalucía.

## LA MADEJA

# Andalucía se rebela

POR ALBERTO GARCÍA REYES

Tres políticos que vienen de la discrepancia han terminado coincidiendo en una queja: la España constitucional está en peligro y el culpable de la situación es Pedro Sánchez



Tres de los protagonistas políticos de la Transición en Andalucía coinciden hoy en la misma idea en ABC a pesar de sus antiguas diferencias ideológicas: la España constitucional está en peligro y el responsable de esta situación es Pedro Sánchez. Soledad Becerril, que fue la primera ministra de la democracia en el gobierno de Aznar; José Rodríguez de la Borbolla, que abrió para el PSOE la puerta de la presidencia de la Junta de Andalucía; y Alejandro Rojas Marcos, líder del movimiento andalucista entonces, mantienen aún hoy discrepancias profundas. Pero los tres se distancian mucho de la política contemporánea porque tienen

sentido de Estado, vocación institucional y una incontestable altura intelectual. Han pasado más de cuatro décadas de aquel proceso autonomista que construyó la actual organización territorial del país y han cambiado muchas cosas desde entonces, obviamente. Pero atendiendo los razonamientos que exponen hoy en este periódico es inevitable concluir que muchos cambios han sido para peor. La primera evidencia de esto se comprueba en el nivel parlamentario. La segunda, en la liquidez de los ideales contemporáneos. Sánchez ha puesto en venta el esfuerzo de muchos españoles para conquistar la igualdad territorial y abolir el sistema de privilegios que históricamente ha beneficiado a Cataluña y País Vasco. Andalucía fue especialmente importante en esta lucha y el PSOE tuvo un papel fundamental en las movilizaciones del 4 de diciembre del 77, que por cierto reivindicó Rojas Marcos en el Foro ABC el pasado martes ante Juanma Moreno. Primero en la fundación de la Junta de Andalucía en Granada durante la que se aprobó acogerse al artículo 151 de la Constitución. Después en la comisión formada por nueve representantes de todos los partidos parlamentarios andaluces para desarrollar en Carmona un primer anteproyecto de Estatuto. Por último en el referéndum del 28 de febrero de 1980, en el que los socialistas pidieron el voto a favor bajo el lema 'Por derecho' y pusieron en marcha una campaña rompedora que le costó setenta millones de pesetas de la época. Rodríguez de la Borbolla fue uno de los padres del Estatuto. Por eso es tan ilus-

trativo verle ahora pidiendo auxilio para conservar aquel modelo que trajo a España el mayor periodo de prosperidad de su historia. Andalucía fue un faro para otras muchas regiones frente al bloque de las llamadas «comunidades históricas». Y ahora el partido que con más fuerza promovió aquel movimiento igualitario está negociando la destrucción de ese sistema en beneficio de las minorías separatistas y nacionalistas del Norte.

La propuesta del lehendakari Urkullu para investir a Pedro Sánchez aboga por el rupturismo y propone un Estado «multinivel» que otorgue más autoridad al País Vasco y Cataluña. Es especialmente sorprendente en este contexto que una ministra andaluza, María Jesús Montero, que durante años estuvo reclamando al gobierno central la reforma de la financiación autonómica para saldar con Andalucía la deuda histórica, ahora sea la responsable directa de este agravio. El poder va por delante de los principios, si es que alguna vez los tuvo. La realidad es que los autores de aquel éxito resumido en el gran lema de Clavero Arévalo, «café para todos», están hoy desolados por el panorama que plantean los secesionistas en claro pasteleo con el sanchismo. Como dicen Borbolla, Rojas Marcos y Becerril, lo que está en juego no es sólo el futuro de Andalucía,

desdeñada sin pudor por un PSOE que después de su apabullante derrota electoral ante el PP de Juanma Moreno está firmando su agonía, sino de España. Merece la pena leer las reflexiones de tres políticos distintos, a veces incluso enfrentados, componiendo una alianza frente a los ataques al sistema. Después de hacerlo podríamos preguntarnos qué piensa de todo esto el actual secretario socialista andaluz, Juan Espadas, pero no hay que olvidar que antes de romper España, Sánchez ha tenido que romper su partido. El espíritu crítico ya sólo viene de fuera: González, Guerra, Ibarra, el expulsado Redondo... Pero Andalucía se ha cansado. El PSOE pierde aquí unas elecciones tras otras porque ahora la bandera del andalucismo y de la solidaridad territorial la lleva el PP. Cuidado, que esta tierra se rebela poco, pero cuando se rebela...



A.M.

**El agravio territorial está destrozando al PSOE andaluz, cuyo líder juega un papel incomprensible**

## José María Cubillo

Director del Instituto Mesías-Inteligencia de Marca España

# «Andalucía tiene bien trabajada su marca, pero no suficientemente»

► «Las empresas tienen que ver que se les ponen alfombras rojas para que creen empleo y riqueza»

M. J. PEREIRA  
SEVILLA

—¿La Marca Andalucía está suficientemente trabajada?

—Diría que está bien trabajada, pero no suficientemente. Tenemos que mirarlo en positivo. Andalucía tienen un potencial enorme como región. Cuenta con una diversidad y riqueza cultural y de activos naturales que podría tener mayor proyección de la que tiene actualmente. Por ejemplo, tenemos un lugar de vida y trabajo incomparable con otros lugares del mundo, por lo que podría ser un polo de atracción de inversiones y talento mucho mayor de lo que es. Málaga es un claro ejemplo en ese sentido, ya que está siendo muy activa en atracción de talento. También se está hablando de la ciudad de los 15 minutos, que tienen dimensiones menores que facilitan la forma de vida y no generan tanta tensiones negativas. La mayoría de las ciudades de Andalucía cumple con



«La región podría ser un polo de atracción de inversiones y talento mayor de lo que es»



esas características, por lo que tienen un potencial latente que tienen que explotar, tanto turísticamente como de atracción de inversiones y de talento. —¿Y eso se hace desde la Administración?

—Desde la Administración en colaboración con la sociedad civil. Las mayores estrategias de éxito son de consenso, colaborando a nivel público-privado. Hay que impulsarlo desde la Administración, y la Junta de Andalucía está haciendo un buen trabajo pero eso no significa que no tengamos un camino largo por recorrer y mejorar. ¿Se ha hecho un buen trabajo? Sí. ¿Se podría hacer más? Sí. El año pasado me invitó el Gobierno de Uruguay a dar una conferencia, y conocí al dueño de Globant, que es uno de los grandes unicornios argentinos. Él me contó que se habían llevado la sede a Uruguay, la llamada Suiza de la América Latina ¿Qué diferencia a Uruguay de Argentina? Pues una política muy estable, hay certidumbres, hay un nivel de vida bueno... Eso nos hace ver los factores que explican la deslocalización de esa empresa.

—Juanma Moreno está intentando promocionar Andalucía entre los nómadas digitales.

—Esa es la cuestión. Y para eso hay que transmitir certidumbre, estabilidad política, seguridad jurídica... Andalucía tiene todas esas características: tiene buen nivel de vida y un entorno amigable. Las empresas tienen que ver un marco donde no se ataque a las empresas, sino que se les pone alfombras rojas para que creen empleo y riqueza. En ese sentido, el Gobierno andaluz lo está haciendo bien.

**Inversión.** Esta cantidad de la Diputación para ayuntamientos y entidades locales se orquesta a través de 12 líneas de subvenciones del Plan Estratégico del Área de Cultura y Ciudadanía 2020-23

# 4,3 millones para dinamizar **Cultura, Deporte y Juventud** en la provincia

La Diputación de Sevilla va a aportar un total de 4,3 millones de euros en una colaboración económica con ayuntamientos y entidades sin ánimo de lucro de la provincia, destinada a la dinamización en materia de Cultura, Deporte y Juventud, que se orquesta a través de un total de doce líneas de subvenciones contempladas en el Plan Estratégico del Área de Cultura y Ciudadanía 2020-2023, así como en el Plan Provincial de Actividades Deportivas.

Así lo detalló el diputado provincial de Cultura y Ciudadanía, Casimiro Fernández, en el seno de la Junta de Gobierno que la Diputación de Sevilla celebró esta semana, presidida por su titular, Javier Fernández, en la que se pudo evaluar y dar el visto bueno a las propuestas de concesión de estas líneas financieras.

Para el presidente provincial no es casualidad que la Cultura y la Juventud de la provincia hayan constituido el objetivo del inicio del curso político para su equipo de gobierno.

“Si queremos poner a las personas en el epicentro y corazón de toda nuestra acción política y poner nuestras fuerzas al servicio de la mejor Sevilla, la juventud tiene que ser destinatario preferente de nuestras actividades y no podemos dar de lado a la cultura. El talento y la creación tienen que contar con todo nuestro respaldo, porque no hay democracia sana sin cul-



Javier Fernández y su equipo de gobierno, en una imagen reciente, en el inicio del curso político de la Diputación.

tura”, expuso Fernández, quien destacó también la contribución de estos programas en el empleo local, “porque la cultura es un motor de desarrollo económico imprescindible”.

### ACTIVIDADES, TAMBIÉN EN LOS PEQUEÑOS MUNICIPIOS

“Lo que queremos es desplegar apoyo financiero para contribuir a que se mantengan las contrataciones de monitores culturales y de agentes de dinamización juvenil en los ayunta-

mientos más pequeños; para que los municipios puedan seguir apostando por sus festivales flamencos, por sus ferias del libro o por cuantas actividades culturales y proyectos orientados a la juventud tengan en marcha”, detalló Casimiro Fernández durante su exposición a sus interlocutores en la Junta de Gobierno.

Un interés colaborativo, que el diputado de Cultura y Ciudadanía extiende también al ámbito deportivo, “para que el depor-

te base siga teniendo su sitio, con ayudas a dinamizadores deportivos y para gastos de desplazamiento y organizativos”, y a las acciones que desde la Institución Provincial se proyectan y realizan para la ciudadanía.

“No nos podemos olvidar de estos programas dirigidos a fomentar valores de ciudadanía, tanto en el sector de la infancia como en el de los adultos, y a la promoción de la participación social solidaria entre las entidades sin ánimo de lucro de la pro-

vincia, porque son los que habilitan las competencias sociales y valores democráticos para su ejercicio en nuestros pueblos”.

En su mayoría, se trata de actuaciones culturales, deportivas, juveniles y ciudadanas a desarrollar incluso hasta el primer trimestre de 2024 y en las que el 50% de la aportación financiera de la Diputación le llega al destinatario al momento de la concesión de estas ayudas y el abono del otro 50% tras la justificación.

# Un precio de compra de 70 millones, muy inferior al de otras operaciones

- La inversión que hará la Junta de Andalucía será cuatro veces más baja de su valor de mercado

**M. DAZA**  
SEVILLA

La compra de las 7.500 hectáreas de la finca sevillana 'Veta la Palma' por parte de la Junta de Andalucía es una operación que viene gestándose entre los interesados desde hace bastante tiempo. El Gobierno andaluz llevó a la conclusión en su momento de que en este espacio limítrofe al Parque Natural se encontraba una oportunidad perfecta para ampliar las dimensiones actuales de Doñana, incorporándole casi 3.5000 hectáreas de un gran humedal en el que han encontrado cobijo buena parte de las aves y especies propias que residen habitualmente en este gran espacio verde del sur de Europa.

La cifras oficiales hablan de un coste para la Junta de Andalucía de alrededor de 70 millones de euros, que se abonarán a través de fondos propios de la administración andaluza y también mediante transferencias llegadas desde Europa. Fuentes de la operación consultadas por ABC aseguran que se trata de un precio «muy competitivo» que «incluso está por debajo del valor de mercado» que podrían tener los terrenos afectados. En concreto, y según estas estimaciones,

**El presidente de la Junta de Andalucía, Juanma Moreno, realizará una visita a la finca 'Veta la Palma' la próxima semana**

el Gobierno andaluz podría pagar «hasta cuatro veces menos» de lo que en su día abonaron otras administraciones como el propio Gobierno de España por la adquisición de fincas de una extensión similar a la que tiene 'Veta la Palma'.

Los plazos en los que se mueve ahora la Junta de Andalucía fijan en un periodo a corto plazo la compra definitiva de estos terrenos, que pasarán de este modo a ampliar la superficie actual de más de 128.000 hectáreas con las que cuenta Doñana. Pocas horas después de que se anunciara esta operación en el Foro ABC, los consejeros de Sostenibilidad y de Economía del Gobierno andaluz, Ramón Fernández-Pacheco y Carolina España, implicados directamente en las negociaciones, realizaron una visita a la finca en cuestión, en la que comprobaron la riqueza medioambiental del que, según fuentes de la operación, es «el gran humedal de España». Según ha podido conocer ABC, está previsto que a mediados de esta misma semana sea el propio presidente de la Junta de Andalucía, Juanma Moreno, quien realice una visita oficial a este lugar.

La finca 'Veta la Palma' es un espacio singular, formado por un paisaje aislado del ruido del día a día, que se ha convertido en el último refugio acuático de Doñana. En él se acumula una sucesión de más de cuarenta balsas con agua bombeada del estuario del Guadalquivir en las que descansan algunas de las especies autóctonas del Parque Natural. Es fácil ver sobre sus aguas algunos ejemplares de cercetas, gaviotas, pagazas y, sobre todo, flamencos. De las diez mil hectáreas que conforman esta finca, unas 3.200 están permanentemente inundadas con agua salobre que ahora serán la puerta al futuro de Doñana.



REPORTAJE GRÁFICO: ANTONIO PIZARRO

# Una veta de esperanza para la biodiversidad de Doñana

● La Junta espera tener cerrado en febrero o marzo de 2024 la compra de las 7.500 hectáreas de Veta la Palma para destinarlas a reforzar la protección de la avifauna del espacio natural

**P. Jiménez**

Las buenas noticias relacionadas con Doñana escasean. Y aún más que sean reconocidas como positivas por todos los actores implicados en su conservación, técnicos, científicos, responsables políticos y ecologistas. Es lo que ha ocurrido esta semana con el anuncio del Gobierno andaluz de un principio de acuerdo para adquirir 7.500 hectáreas de la finca Veta la Palma a la arrocera Hisparroz, propiedad del grupo Ebro Foods, en La Puebla del Río (Sevilla) por 70 millones de euros con el objetivo de inscribir las como suelo público y reforzar con su inclusión en el Parque Nacional la conservación de la avifauna del entorno natural, que ha encontrado en las 3.5000 hectáreas de balsas artificiales dedi-

cadadas a la acuicultura de esta finca el último refugio ante la falta de agua en el parque nacional.

En convulso escenario político entorno a Doñana, el Gobierno andaluz ha logrado un frágil consenso al optar por esta operación ante el riesgo de que el cese de la actividad de la acuicultura que mantenía la empresa en la zona sur de la finca signifique el fin de las inundaciones de las más de 40 balsas de 70 hectáreas cada una y la pérdida de un espacio que llega a albergar en algunos momentos del año hasta 300.000 aves, un 61% del censo de aves del entorno natural.

Ante este escenario, la Administración comenzó en 2021 un periodo de conversaciones y negociaciones con la empresa, que ha hecho compatible todo este tiem-

po su actividad empresarial con un uso medioambiental de su finca —hasta el punto de que ofreció su compromiso de mantener inundados los terrenos mientras se encontraba una alternativa—, y ha optado por adquisición como el mejor modo para desarrollar las potencialidades de conservación que tienen estos terrenos para las aves del parque nacional.

La Administración confía en tener completado el proceso de adquisición de los terrenos a finales de año y estima que a partir de febrero o marzo pueda haber disponibilidad para comenzar los primeros trabajos técnicos.

El director del Parque Nacional de Doñana, Juan Pedro Castellano, reconoce que “la pregunta que hay que hacerse no es ya qué se gana, que es mucho, sino qué se per-

dería” si no se acometiese este proceso. Y tiene claro que el acuerdo sobre Veta la Palma es beneficioso “desde ya, porque se garantiza la disponibilidad de agua”, pero lo será más en el futuro por las “enormes potencialidades” de los terrenos ahora que se dedicará en exclusividad a la conservación. “Desde el primer minuto pusimos en la mesa a las autoridades el interés para la avifauna, para la capacidad de adaptación del cambio climático”.

Es en este escenario en el que hace más hincapié Castellano. “Si Veta ya es importante ahora, lo es aún más de cara al escenario que tenemos por delante, con la evidencia del cambio climático, que nos muestra que la tendencia a 50 años es que tendremos menos agua, los otoños más secos, las llu-

vias serán más tardías. Cobra más relevancia cuanto más problemas tenemos de inundación dentro del parque nacional. A la avifauna de Doñana el mantenimiento de una zona con agua garantizada le supone un plus en su capacidad de futuro ante el cambio climático”, considera Castellano.

En este sentido, el director del Parque Nacional destaca el valor medioambiental que aporta la adquisición de estos terrenos. “En las 7.500 hectáreas que se ha optado por adquirir hay dos zonas bien diferenciadas. Una al sur, que es la más llamativa porque la presencia de aves es mayor y que es la que se tiene unas 3.200 hectáreas de balsas que se han dedicado hasta hace poco a la acuicultura. Pero tenemos otra zona, al norte, de unas 2.600 a 3.000 hectáreas que son de



un gran valor ecológico porque se trata de las marismas no transformadas más importantes que hay fuera del Parque Nacional y que creemos que una potencialidad medioambiental muy grande”.

La primera intención de la Administración es garantizar la funcionalidad que mantienen las balsas en la actualidad. Para esto, habrá un periodo de transición en el que los técnicos de la empresa que manejan esta gran infraestructura, con una red de más de 300 kilómetros de canales y compuertas y un sistema de sensores de control de la calidad del agua, acompañarán y trabajarán junto a los profesionales de la Consejería de Medio Ambiente y del Parque Nacional.

Con posterioridad, los técnicos ya tienen previstas una serie de actuaciones a corto plazo para mejorar puntos concretos de la finca, que faciliten la inundabilidad de la zona más naturalizada, al norte de los terrenos que se adquieren. De todas estas actuaciones y de los objetivos que se plantean para Veta la Palma a medio y largo plazo está previsto informar y someter a consultas en el primer pleno del Consejo de Participación que se produzca, aún sin fecha.

### La operación ha generado consenso en el convulso escenario político sobre el parque

En cualquier caso, Castellano asegura que el planteamiento en estos momentos es abordar esta intervención “con cautela, sin entrar como un elefante en una cacharrería”. “Tenemos planteadas acciones de renaturalización y revegetación de algunos taludes, de reconexión de balsas y para favorecer isletas, que es algo que la empresa ya ha ido haciendo con nuestro asesoramiento todo este tiempo para potenciar el uso medioambiental de la finca. Pero no podemos perder funcionalidad. Hay que actuar con cautela, sin dejar de ser ambiciosos, porque la Veta da juego para el manejo hidráulico y para muchas otras cosas. Queremos hacer un seguimiento de las zonas de mayor naturalización y ver cómo responden los hábitats”.

Los terrenos que ha adquirido la Junta ya tienen un nivel de protección ambiental porque forman parte del preparque desde el año 1978, pero la intención de la Junta es que en un futuro formen parte del Parque Nacional. Al respecto, Castellano reconoce que ahora todo el interés está centrado en “definir este periodo transitorio y desarrollar las primeras actuaciones. En paralelo, realizaremos un informe técnico de las necesidades de Veta y comenzaremos a hablar con los responsables de Parques Nacionales antes de ver si se incluye todo el terreno adquirido o sólo una parte”.



El Palacio de Congresos Fibes. D.S.

## Fibes acoge en octubre las jornadas europeas sobre movilidad urbana

Cerca de 600 expertos, responsables públicos y empresas se reúnen del 4 al 6 en Sevilla

### R. S.

El Ayuntamiento de Sevilla, a través del área de Movilidad y Sevilla City Office, acogerá en el Palacio de Congresos y Exposi-

ciones FIBES los Urban Mobility Days del 4 al 6 de octubre. Una jornadas de alto nivel organizadas por la Comisión Europea en las que expertos en movilidad, responsables públicos de esta

materia y empresas de toda Europa, compartirán experiencias para promover estrategias innovadoras y sostenibles relacionadas con el transporte en las ciudades.

El delegado de Movilidad, José Lugo, explicó que “el Ayuntamiento, a través de Tussam facilitará a los cerca de 600 asistentes confirmados, tarjetas gratuitas de transporte público”. Del mismo modo, Lugo indicó que “se establecerán lanzaderas gratuitas para que los participantes en estas jornadas puedan conocer el Real Alcázar y el barrio de Santa Cruz, entre otros puntos”.

Durante tres días, estas reuniones de alto nivel estarán protagonizadas por charlas relacionadas con la relación entre movilidad urbana, energía y cambio climático. También se abordarán aspectos como los nuevos modelos de circulación de personas y mercancías en las ciudades, como la multimodalidad y los diferentes sistemas de transporte público.

Según José Lugo, “Sevilla ha sido elegida como uno de los principales referentes europeos en transporte sostenible, brillando con luz propia su extenso

El objetivos es promover estrategias innovadoras y sostenibles de transporte

carril bici y su apuesta por el Metro. De hecho en estas jornadas también vamos a dirigir una mesa redonda basada en la intermodalidad del transporte público y el desarrollo de la red de Metro”.

Lugo recordó que “Sevilla acogerá estas importantes jornadas para la movilidad sostenible en colaboración con la presidencia española del Consejo de la Unión Europea y el Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana en el año en que nuestra ciudad ha sido elegida Capital Europea de Turismo Inteligente”. En este sentido, Lugo destacó que este evento internacional “será un acontecimiento que servirá para reforzar a nuestra ciudad como referencia en sostenibilidad e innovación del sur de Europa”.

Para finalizar, el delegado de Movilidad del Ayuntamiento de Sevilla advirtió que “todavía faltan infraestructuras que necesitamos del Gobierno central para seguir creciendo en Movilidad como la terminación de la SE-40 y la conexión entre la estación de Santa Justa y el aeropuerto de San Pablo, entre otras”.

● Critican que el ex presidente del Gobierno “se preste” al juego del PP, “acudiendo a sus foros y dejándose dar golpecitos en la espalda”

J. Izquierdo

El acto del pasado jueves en el que Felipe González recibió en la sede de la Fundación Cajazol de Sevilla el V Premio Iberoamericano Torre del Oro, que organizaba la Cámara de Comercio de Sevilla, no ha caído nada bien en buena parte del socialismo andaluz, especialmente en entre los militantes más veteranos, que no comprenden cómo el ex presidente del Gobierno se dejó arropar no sólo por Juanma Moreno, sino también por gran parte de los plana mayor del PP andaluz, incluido Javier Arenas. Algunos socialistas recuerdan que muchos de los que estaban en el acto “hace dos días nos han querido meter en la cárcel”

Desde hace dos semanas, el enfado con Felipe entre buena parte del socialismo andaluz es más que patente. La investidura del nuevo Gobierno o más bien las negociaciones para la conformación de un nuevo Gobierno han llevado a compañeros de generación de González a criticar la postura del ex presidente. Su exposición pública acerca la amnistía que exige Carles Puigdemont, prófugo de la Justicia, para apoyar la investidura de Sánchez es comprendida, pero no tanto el momento en el que hace la crítica. Estos veteranos socialistas entienden que estamos en el tiempo de Feijóo, y es el líder del PP quien tiene que manifestar cuál es su proyecto de futuro para España. Los mensajes en los grupos de Whatsapp de una multitud de militantes son la prueba de este malestar.

Uno de los cofundadores del nuevo PSOE que surgió en Surenes, el sevillano Luis Yáñez, ha hecho pública en Facebook una carta bajo el título: *Conmigo que no*

# El Whatsapp de los veteranos del PSOE-A arde contra Felipe



Felipe González; su esposa, Mar García Vaquero, y Alfonso Guerra.

JOSE ÁNGEL GARCÍA

*cuenter*, en la que muestra su disconformidad con Felipe González y Alfonso Guerra, que se han mostrado contrarios a la senda que está siguiendo el PSOE de Pedro Sánchez. La carta se ha compartido en esos grupos de Whatsapp y en otras redes sociales. Se ha hecho viral entre los socialistas.

“Cuando al final de su vida política el ex primer ministro británico Disraeli fue elogiado por todos los grupos políticos de las Comunes, el anciano político se levantó y dijo en voz alta ‘viejo Disraeli, que has

hecho mal para que todos tus adversarios hablen tan bien de ti’.

Me he acordado de esta anécdota viendo cómo ayer los dirigentes del PP andaluz y sevillano dedicaban grandes elogios a Felipe González con motivo de la entrega de un premio en Sevilla.

Los mismos que no hace tantos años gritaban ‘váyase señor González’ en el Parlamento y en la calle, lo ensalzan ahora como gran hombre de Estado.

En realidad son elogios interesantes, están dichos contra otro que

no está. Y ese otro es Pedro Sánchez, al que la derecha quiere destruir a cualquier precio y con todas las armas a su alcance. Se trata de evitar que se reedite el gobierno de coalición que, por cierto, ha gobernado con éxito los últimos cinco años. Por eso me extraña mucho que mis amigos (desde hace 60 años!) Felipe y Alfonso se presten al juego de nuestros adversarios de siempre, acudiendo a sus foros y dejándose dar golpecitos en la espalda.

Conmigo que no cuenten”.

En la misma línea ha salido el presidente del PSOE-A, Manuel Pezzi, que en Twitter manifestaba: “La militancia socialista sorprendida por la ronda de algunos ex dirigentes por medios y centros de poder de la derecha extrema, donde reciben aplausos y parabienes entusiastas, proporcionales a lo útil que es para su campaña anti PSOE. No es Sánchez, somos nosotros. #AdelantePSOE”. Y horas después se adhería a la carta escrita por Yáñez.

No es primer movimiento que hacen los militantes más veteranos del socialismo andaluz en favor de Pedro Sánchez. Ya en junio más de cien veteranos socialistas firmaron un manifiesto para despejar dudas y en la que muestran su apoyo a Pedro Sánchez como candidato del partido en las elecciones generales del 23 de julio. Entre éstos, figuraban los ex presidentes de la Junta Rafael Escuredo y Manuel Chaves.

Especialmente significativa ha sido la participación de Carmen Romero, ex mujer de González, en estos grupos de Whatsapp, sobre todo teniendo en cuenta que no suele escribir. “Yo creía que nuestros referentes históricos deberían ejercer el papel de asesoramiento, pero en privado aunque al final se saben las posiciones. No sé si ha sido porque Pedro no les ha llamado o porque ellos no se han brindado a ayudar con prudencia. Esto es lo que oigo que mucha gente queirría. Yo siento dolor de este desgarró”.

Y todavía ni Feijóo se ha sometido al debate de investidura. El líder del PP está a sólo cuatro diputados de convertirse en el nuevo presidente del Gobierno y entre los seniors del socialismo andaluz huelen una operación ya vista en la Asamblea de Madrid el 30 de junio de 2003: Tamayo, lo llamaron. El PP sólo necesita convencer a cuatro diputados socialistas.

# Antonio Casamitjana será el autor del cartel de las Fiestas de Primavera

El pintor, nacido en Cádiz y afincado en Sevilla, asegura que afrontará este reto "con mucha responsabilidad"

**R. R.**

Antonio Casamitjana, conocido como *Antoine Cas*, será el encargado de realizar el cartel que anuncia las Fiestas de Primavera de Sevilla. La designación ha sido publicada a través de las redes sociales del alcalde, José Luis Sanz. El autor tomará el relevo de Pérez Indiano, quien realizó una obra donde mostraba a Eva González con traje de flamenca, mantilla blanca y abanico bajo el título de *Una mujer morena*. El alcalde ha manifestado que

está seguro de que la obra será "un magnífico cartel con el que afrontar nuestras grandes fiestas de Sevilla". Por su parte, el pintor ha agradecido la confianza depositada por el Ayuntamiento. "Es un reto como pintor, y una responsabilidad por toda la trayectoria de cartelistas que ha habido en las Fiestas de Primavera. Intentaré estar a la altura de las circunstancias. Esto supone un reto y revisión de todo lo que ha habido y reflejar lo máximo que pueda de la Feria y la Semana Santa en ese cartel". El cartelista de las fiestas más



El pintor, conocido como *Antoine Cas*, en su estudio.

universales de la ciudad nació en Cádiz pero llegó con tres años a Sevilla. Aquí estudió en la Facultad de Bellas Artes y su

trabajo está relacionado con la pintura, en concreto, dentro del Arte Contemporáneo. Es un artista difícil de clasificar por su

carácter ecléctico, alejándolo de modas y corrientes. Expresionismo y figuración coexisten en sus trabajos. Ha realizado exposiciones en galerías de Francia e Italia, participando en ARCO y en Art Montpellier así como en Art París (Francia). Actualmente trabaja entre San Nicolás del Puerto, Sevilla y Cádiz.

Además de en colecciones particulares, sus obras están en Matou (Museo del Cartel) de Toulouse. Sus trabajos oscilan entre un exhaustivo análisis del trabajo y un estudio limpio y frontal del color, donde tiene como referente al pintor americano Rothko. Con referencia al Arte Sacro, su incursión ha sido reciente. Ha sido autor del cartel de San Agustín de la Buena Muerte de Cádiz, entre otros muchos.

En la actualidad está inmerso en varios proyectos. Uno, y de relevante importancia está relacionado con la *Pasión Mística Síntesis y análisis de la imagen de Cristo en la Pasión* y otro ligeramente relacionado con la vida de los santos.

## 6.000 visualizaciones en la 2ª experiencia de emisión 'on line' del Festival de Danza de Itálica

Algo más de seis mil visualizaciones (6.047, exactamente) ha contabilizado el Festival Internacional de Danza de Itálica 2023, celebrado en los meses de junio y julio, en la que ha sido la segunda experiencia de emisión *on line* de este certamen. Un dato bien ponderado por la Diputación de Sevilla, institución que organiza y financia el Festival.

Como ha destacado el director del Festival, Pedro Chicharro, "se trata de un buen dato también con

respecto a la experiencia de 2021, teniendo en cuenta que en esta edición se han emitido cuatro espectáculos en vez de cinco y que uno de dichos espectáculos, *Averno*, de Marcat Dance, ha estado disponible tres días, frente a la semana completa de los otros tres, y en esos tres días de emisión ha alcanzado las 2.097 reproducciones".

Tras una experiencia exitosa en 2021, donde se alcanzaban las 11.000 visualizaciones, la Diputación ha vuelto a apostar en 2023



En la imagen de Lolo Vasco, escena del espectáculo 'Averno', de Marcat Dance.

por poner una parte de la programación del Festival Internacional de Danza de Itálica a disposición de las personas interesadas, a través de un formato *on line*.

Para ello, se habilitaba una página de *streaming* en la que, tras un sencillo registro previo, poder disfrutar de forma íntegra y gratuita de cuatro de los espectáculos programados, con un *banner* en la web del Festival con la información básica de esta experiencia y el correspondiente enlace a los espectáculos. De esta forma, se pudo acceder al visionado de los espectáculos *O.../O.../O.../O... (Soléá)*, de María Moreno; *Bailes Robados*, de David Coria; *Runa*, de Lali Ayguadé Company, y *Averno*, de Marcat Dance.

## El catalejo

# VOX AVISA AL PP Y PONE PRECIO A SUS APOYOS

El mensaje ha quedado claro. Vox no se conformará con acuerdos puntuales para dar su respaldo al PP en el Ayuntamiento de Sevilla. Si quiere contar con su apoyo a la hora de aprobar las ordenanzas fiscales, por ejemplo, y sacar adelante sus presupuestos, los populares tendrán que ofrecerle una cuota de poder. Por ahora, el equipo del alcalde, José Luis Sanz, ha negado la mayor, dejando claro que no piensa ofrecerle formar parte del gobierno. Tiene algo de tiempo. Pero a la hora de la verdad veremos si cede o no a las condiciones del partido de Santiago Abascal. En caso contrario, el PP sólo podría contar con el PSOE, una ecuación aún más difícil de encajar hoy por hoy.

Distribuido para CONFEDERACIÓN DE EMPRESARIOS DE SEVILLA \* Este artículo no puede distribuirse sin el consentimiento expreso del dueño de los derechos de autor.

# Las oficinas municipales instauran el «vuelva usted mañana» tras el hackeo

- ▶ Once días después del ataque, los usuarios siguen sin poder completar trámites con la Administración local
- ▶ El Ayuntamiento anuncia que adelanta la recuperación progresiva de la administración electrónica

R. ARROCHA / S. TUBIO  
SEVILLA

Este viernes se cumplían once días del ataque cibernético que ha desactivado los sistemas informáticos del Ayuntamiento de Sevilla, desconectando los servicios que los vecinos pueden realizar de manera telemática o los trámites que los propios trabajadores municipales desarrollan desde sus puestos de trabajo. Han pasado ya doce días y no ha habido un plan B, más allá de ir recuperando progresivamente la normalidad. Al menos en eso confía el Consistorio. Al ciudadano, por tanto, le toca esperar y si se acerca a alguna oficina municipal, la respuesta que va a obtener en la mayoría de los supuestos es un «vuelva usted otro día» del guarda de seguridad o el funcionario de turno. El efecto es más que visible: departamentos sin público y contribuyentes molestos.

## Districtos

En la oficina del distrito Cerro-Amate, el trajín suele ser una constante: usuarios que acuden en demanda de información para cumplimentar trámites como el empadronamiento o solicitar una plaza en un taller por citar algunos ejemplos. El catálogo es amplio. Pero este viernes las instalaciones de la avenida San Juan de la Cruz estaban completamente vacías. La explicación la da una trabajadora: «Tan pronto como entran por la puerta, se les informa que no se puede hacer nada y se les pide que regresen para la semana que viene». La parálisis se ha instalado tras el caos de los primeros días en los que los funcionarios se vieron envueltos en una lluvia de llamadas de vecinos que no podían hacer nada de manera telemática.

En el distrito Casco Antiguo, un cartel en la puerta ya le anuncia al usuario que los trámites relacionados con el padrón o el registro no están disponibles hasta nuevo aviso. Aquí había ayer algo más de movimiento de usua-

**ADRIANO**

## Sin plan

El hackeo no debe achársele al gobierno municipal. Sin embargo, lo que aún no se ha explicado es cómo, después de que haya ocurrido en anteriores ocasiones, y tras 12 días con el sistema caído, no haya habido un plan de contingencia que resuelva los problemas de los ciudadanos, a los que se les ha desatendido y mandado a Correos en lugar de que en las oficinas municipales se les registre un documento de forma manual para evitar más molestias.

rios, pero lejos de la actividad normal. Y eso que cualquier contacto con las oficinas municipales tiene que hacerse vía telefónica y por la web no es posible aún ni solicitar cita previa para ser atendido.

En el de Triana, los usuarios consultados sí habían podido realizar sus gestiones. «A mí me dijeron que hay problemas de Internet, pero en mi caso no ha afectado. He venido a sacar la tarjeta estudiante mensual», indicó un trianero en la puerta de la sede distrito Triana, en la calle San Jacinto. En el interior, y con más usuarios, los funcionarios iban atendiendo a los pocos vecinos que entraban.

El alcalde, José Luis Sanz, asegura-

**Las sedes se han vaciado de usuarios ante la falta de soluciones para resolver procedimientos como el empadronamiento**

ba ayer que se estaban recuperando «paulatinamente» servicios telemáticos que se vieron afectados por el hackeo informático y que se había adelantado la fase de reactivación de la administración electrónica que estaba prevista iniciar para el próximo martes. El regidor hispalense insiste en que el Ayuntamiento está trabajando para que lo ocurrido «no vuelva a pasar». Finalmente, y a la espera del informe final sobre la afección del hackeo, «los daños no han sido tan preocupantes» como se temió en un principio.

## Recaudación

Si bien, este viernes por la tarde aún no se podía operar con la oficina virtual del Ayuntamiento, ni con la web de la Agencia Tributaria local desde la que se pagan tributos o multas. Un ejemplo de los inconvenientes lo contaba ayer en la puerta de la oficina de recaudación del Centro Teresa Méndez, quien no ha podido recuperar aún el recibo de la tasa de basura que tiene que pagar y que suele descargarlo y pagarlo a través de la plataforma de la oficina virtual de la Agencia Tributaria del Ayuntamiento. «Me llega también por correo ordinario pero como hago los trámites siempre online, no le echo cuenta y ahora no tengo ni lo uno ni lo otro».

Este regreso paulatino a la normalidad no se nota aún en todas las oficinas municipales. Las hay, como la Gerencia de Urbanismo y Medio Ambiente, situada en la Avenida Carlos III, en donde no se podía dar registro a ningún documento, con lo que ello conlleva, tal y como denuncia la usuaria María del Carmen López: «Como llevaba varios días tratando de acceder de manera telemática y me era absolutamente imposible, decidí presentarme directamente en la Gerencia. Quiero empezar una obra y necesito la licencia. Lo tengo todo parado. Pensaba que yendo a las oficinas me podrían decir algo. Pero nada. Me dijeron que no podían recoger documentos, y que, si quería, podía enviarlo a través de una carta certificada en Correos», dijo, para explicar a posteriori su segundo paso.

«Cuando llegué a Correos había más personas en mi situación. Una señora que estaba allí le dijo al empleado que le habían comentado en Urbanismo que no debía pagar por el envío. Pero en Correos le respondieron que no era así, que sí que había que pagar. Sea como fuere, a mí me parece increíble que en una ciudad como Sevilla este-



Un cartel informa a los usuarios del

mos en una situación como ésta. No es normal que se paralice todo. ¿Qué culpa tenemos los ciudadanos?».

## Urbanismo

En la Gerencia de Urbanismo, al preguntar por la situación de esta sevillana, señalaron que la única información que conocen es que posiblemente el martes todo vuelva a la normalidad, más allá de mostrar un cartel explicativo en el que se especifica que «debido al ataque informático del Ayuntamiento de Sevilla, el programa de 'Registros Invesicres' no está



distrito Casco Antiguo qué trámites no se pueden hacer // VÍCTOR RODRÍGUEZ

## La recuperación, pendiente de la autorización de otras administraciones

La puesta en marcha de los sistemas internos y de la administración electrónica está marchando más lento de lo que inicialmente se había previsto, según reconoció el Consistorio hace unos días. «Esto se debe, por una parte, a que queremos extremar, aún más si cabe, las medidas que minimicen riesgos. Pero, sobre todo, a que los aplicativos de administración electrónica requieren de la conexión con otras administraciones, en especial con la Administración General del Estado (AGE)», abundaba el delegado de Hacienda y Administración Digital, Juan Bueno, a principios de esta semana.

El concejal de Transformación Digital señalaba al respecto que «esto nos obliga a certificar que los sistemas en cuestión no presentan riesgos y a que, posteriormente, la Administración General del Estado, a la vista de esta certificación, nos autorice el acceso a los mismos, cuestión que puede llevar algunos días y aún no podemos precisar cuantos».

Mientras llega la normalización absoluta, hay quien teme que se pasen plazos en el pago de obligaciones. Desde el Consistorio aseguran que se articularán medidas para que los usuarios no sufran consecuencias derivadas del ataque.

operativo, por lo que en la GUMA no es posible llevar a cabo el registro de documentación».

Igualmente, se notifica que para la presentación de documentación dirigida a la Gerencia de Urbanismo y Medio Ambiente, se puede utilizar, en orden de preferencia, los siguientes medios: «Presentación telemática en Registro Electrónico Gobierno de España, presentación presencial en Oficinas de Correos para que remita el correo certificado, y en registros de otros ayuntamientos o Administración pública cuya normativa lo permita».

La web de la Gerencia, sin embargo, si funciona ya aunque sea a medio gas. Este viernes se podían hacer algunos trámites sin certificado digital como la consulta de algunos expedientes o iniciar el procedimiento para solicitar una inspección técnica de edificios (ITE).

### Carrera Nocturna

Además de trámites administrativos, el hackeo ha afectado también a las inscripciones de la Carrera Nocturna. Aún no está disponible la ventana para hacerlo 'online', pero desde la organización se ha ampliado el plazo para que los corredores puedan apuntarse de manera presencial en la Feria del Corredor, que se celebrará en el Casino de la Exposición desde el sábado 23 al viernes 29 de septiembre.

Si bien hay quien espera que antes de esa fecha se vuelva a recuperar las inscripciones 'online' como el caso de José Luis Pedrosa. «Decían que este viernes ya estaría disponible. Por ahora la web sigue caída. Yo espero que se resuelva antes. Lo voy consultando regularmente, pero es cansino sí».

Frente al anuncio del Ayuntamiento de una pronta resolución de este incidente grave informático, la sección sindical de UGT del Consistorio muestra su «preocupación» por lo que consideran que son «declaraciones excesivamente triunfalistas del gobierno municipal. Por ello, le exigen al alcalde y a los concejales que están gestionando este problema, una mayor «prudencia» a la hora de hacer este tipo de anuncios, «dado que está generando confusión entre la plantilla municipal y frustración entre los ciudadanos que acuden a las oficinas municipales y no pueden realizar la gestión que necesitan».

El sindicato también ha visitado esta semana algunas de las oficinas municipales en las que dicen que ha habido «una nula coordinación entre las diferentes direcciones generales. Cada departamento y cada distrito ha funcionado de manera independiente y autónoma, sin seguir unas mínimas directrices. También hemos echado en falta la creación de algún gabinete de crisis».



Distribuido para CONFEDERACIÓN DE EMPRESARIOS DE SEVILLA \* Este artículo no puede distribuirse sin el consentimiento expreso del dueño de los derechos de autor.



Impacto visual del túnel del tranvía en la avenida Ramón y Cajal.

FOTOS: JUAN CARLOS VAZQUEZ

# El túnel del tranvía en Nervión divide a los ingenieros de caminos

- El Colegio profesional defiende que mejora la fluidez del tráfico
- Sevillasemueve lo califica de "barrera física contraria a la movilidad sostenible"
- Un ex consejero de Emasesa tilda de "mediocre" su integración en el paisaje



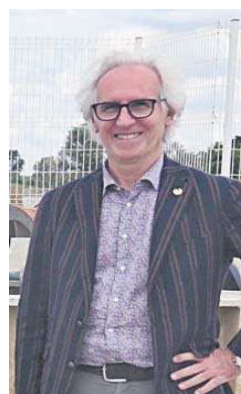
LA CATENARIA  
 ANA S. AMENEIRO  
 @alamedera

VARIOS expertos han accedido a trasladar a este periódico su opinión sobre el proyecto del tranvía a Nervión, en especial sobre el polémico túnel o paso inferior por el que se hace pasar este transporte público para cruzar desde Ramón y Cajal hasta San Francisco Javier. Estos son Pietro Tucci, representante provincial de Sevilla del Colegio de Ingenieros de Caminos de Andalucía; Jaime Sierra, vice-

presidente de la activa asociación Sevillasemueve, ingeniero de caminos y doctorando en planificación, diseño y políticas urbanas por el Politécnico de Milán; e Indalecio de la Lastra, ingeniero de caminos y ex consejero de Emasesa de IU. Desde el Colegio de Ingenieros de Caminos de Andalucía, su representante provincial de Sevilla Pietro Tucci considera que técnicamente la solución de túnel para el tranvía en el cruce entre Ramón y Cajal y San Francisco Javier ofrece más ventajas para el tráfico general y que el único inconveniente podría ser estético. Tucci señala que el túnel es la opción más adecuada para el giro de 90 grados donde confluyen el transporte público y el tráfico privado, que el paso inferior para el Metrocentro bajo tierra ocupa menos espacio

que si fuera en superficie y que mejora la fluidez del tráfico. En contra del túnel se posicionan Sevillasemueve y el ingeniero ex consejero de Emasesa Indalecio de la Lastra. Jaime Sierra, ingeniero de caminos y doctorando en planificación, diseño y políticas urbanas por el Politécnico de Milán (Italia), concluye que el túnel no debió hacerse por ser una barrera física en un polo activo universitario y laboral que reduce los árboles y el acerado, por encarecer el presupuesto de ejecución hasta suponer más del 40% del "La solución a dos niveles es la que requiere menos superficie de ocupación"

total de la obra civil y por ser contrario a los principios básicos de movilidad sostenible. Y señala que bastaba con darle en superficie prioridad semafórica para mejorar el transporte público en la zona. El ingeniero Indalecio de la Lastra critica que el proyecto del tranvía y del túnel "parece más de los años 80 que de 2030" y que "lo construido no se ha integrado en el espacio público del entorno, y el resultado es mediocre". EL COLEGIO DE INGENIEROS DE CAMINOS El representante provincial de Sevilla del Colegio de Ingenieros de Caminos, Pietro Tucci, defiende que la mejor garantía es la empresa de ingeniería sevillana Ayesa que lo ha elaborado. "Como ingeniero me da una gran confianza que este proyecto haya pasado los



El ingeniero Pietro Tucci. CIDCP-A

trámites requeridos y que la ingeniería de Ayesa que ha diseñado esta solución es líder en España y en el mundo”, señala. “Desde el punto de vista de la ingeniería, todos los proyectos ejecutados por esta empresa y las soluciones adoptadas son, sin duda, las más positivas, y ha conseguido todos los requerimientos necesarios para su tramitación”, recalca.

Tucci afirma que llevar el tranvía en túnel de Ramón y Cajal a San Francisco Javier ha sido la más adecuada. “Partiendo de esta base, entiendo que sin duda la solución (el túnel) entre todas las que se hayan podido estudiar es la que tenía mejor viabilidad”.

Y argumenta por qué. “La situación no es fácil ni sencilla por el giro del tranvía de 90 grados en el que interfieren los dos flujos de tráfico: el del tranvía y el de la circulación rodada. En estos casos, siempre la solución a dos niveles es la que requiere menos superficie de ocupación. Si tuviesen que compartir plataforma al mismo nivel, necesitarían una superficie mucho mayor de la que están ahora utilizando. Entiendo que

“El túnel no busca mejorar el transporte público y deja para siempre una trinchera”

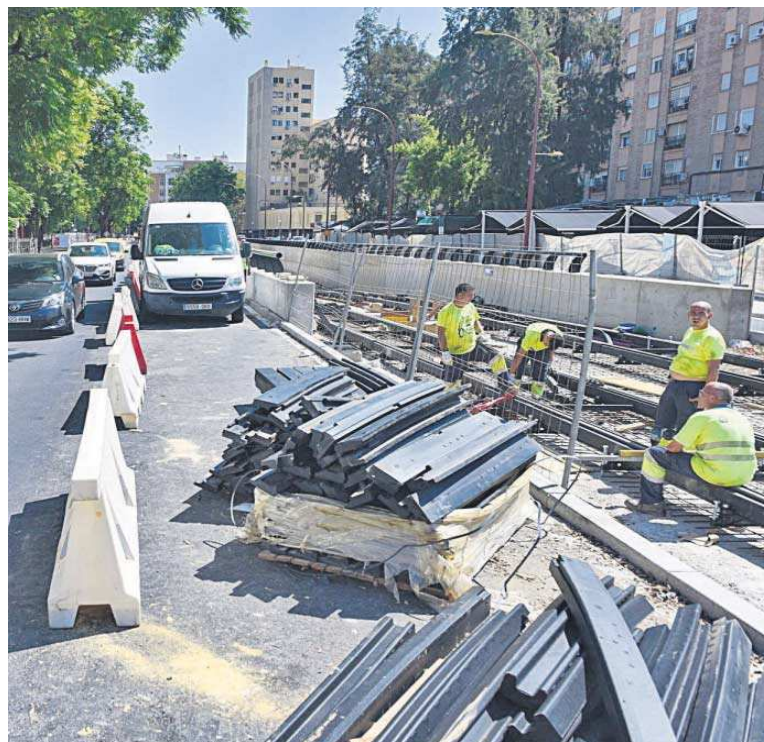
esta ha sido la razón por la que se ha recurrido a esta solución, ya que si se separan las circulaciones a distinto nivel, también se mejora el flujo de circulación porque no hay interferencias”.

Sobre el impacto visual y su integración en el paisaje, en ambas avenidas, Tucci recalca que lo importante son “las ventajas en cuando a fluidez del tráfico” que aportan, en general, todos los pasos inferiores que existen en Sevilla.

Ala pregunta de si cree que se ha descuidado la integración estética de esta infraestructura en Nervión, Tucci insiste en que “la ingeniería busca la efectividad. ¿De qué sirve una solución estéticamente válida que no sea funcional? El aspecto fundamental es la funcionalidad, que hay que combinar con la estética, pero no olvidemos que el punto principal es la funcionalidad”, asegura. Tucci considera que este tipo de proyectos pretenden potenciar el transporte público respecto al tráfico privado. Y añade que, de forma general, el proyecto del tranvía prevé una mejora del entorno urbano con más superficies peatonales y verdes, sin entrar en el tipo de medidas de impacto visual que se han tomado en el túnel. Concluye que Europa solo da financiación a proyectos “sostenibles, que incrementen el transporte público frente al privado y que reduzcan las emisiones de CO2”.

**LOS ARGUMENTOS DE SEVILLASEMUEVE**

El vicepresidente de Sevillasemueve, el ingeniero de caminos



Montaje de vías en el túnel del tranvía esta semana.

Jaime Sierra, expone desde Milán la postura de la entidad contraria al túnel.

El primer argumento es que supone una barrera física. “El túnel deja para siempre una trinchera en el espacio público, creando una barrera física en la calle y empeorando el estado anterior, en una zona dinámica de la ciudad como un polo universitario y laboral. El resultado del túnel es que ahora tenemos menos árboles y menos superficie de acerado que antes de la obra en una zona de mucha actividad”.

La segunda razón es que requiere más presupuesto que hacerlo en superficie. “Encarece mucho el presupuesto de ejecución de la obra, más de un 40% del total de la obra civil de ampliar el tranvía hasta Nervión, sin contar obras complementarias como el desvío del colector de Emasesa”.

Sierra señala que el túnel no busca mejorar el transporte público y que no había necesidad de gastar dinero en esta estructura para mejorar el transporte público. “Su propósito no es mejorar el funcionamiento del transporte público, puesto que un servicio similar del tranvía se hubiera obtenido en superficie con priorización semafórica. El túnel se desarrolla para no molestar al tráfico, priorizándolo, por tanto, sobre criterios presupuestarios y de ca-

lidad del espacio público. Todo ello hace que la planificación del Ayuntamiento aquí fuese obsoleta y contraria a principios básicos de movilidad sostenible”.

En tercer lugar, que condiciona su prolongación. “En menor medida, el hecho de desarrollar esta infraestructura (subterránea) condiciona el desarrollo posterior; por ejemplo, una hipotética ampliación del tranvía por Ramón y Cajal hacia el Cerro del Águila resultaría inviable”.

Sevillasemueve critica que el



El ingeniero Jaime Sierra.

proyecto no se consensuó con los ciudadanos. “Todo esto podría haber sido distinto si se hubiera abierto el proyecto a una participación ciudadana activa, que fue inexistente tanto para este tema como para la mediana arbolada de San Francisco Javier y Luis de Morales, que fue más polémico en su día. Sevillasemueve propuso una alternativa que hubiese evitado el túnel y la tala masiva de árboles tanto de esa zona como la mediana, y no hubo cauce administrativo ni interés político para analizarlas”.

En sus alegaciones al proyecto, Sevillasemueve apostaba por construir todo el tranvía en Nervión en superficie.

“Esta falta de participación es recurrente en los proyectos municipales, ciñéndose únicamente a los requerimientos básicos normativos, sin involucrar a la ciudadanía en el diseño y mejora de los proyectos. Por transparencia y por conseguir actuaciones de más calidad, sería una buena noticia que el nuevo Ayuntamiento avanzase en ese aspecto: la participación ciudadana debe ser un input para los proyectos desde el minuto cero”. Cuanta menos participación, más difícil es introducir modificaciones.

La entidad se ha quejado de forma recurrente al Ayuntamiento de que en estas ampliaciones “no ha habido una visión a largo plazo del

tranvía como una pieza más en el sistema de transporte público, en coordinación con otras infraestructuras como el metro o la red de cercanías existente”.

En cualquier caso, señala que “la mejora del transporte público es una buena noticia, aunque la planificación municipal respecto al tranvía siempre haya dejado mucho que desear”.

**INDALECIO DE LA LASTRA**

El ingeniero de caminos Indalecio De la Lastra, ex consejero de Emasesa de IU, critica que el proyecto del tranvía y túnel “parece más de los años 80 que de 2030” porque “lo construido no se ha integrado en el espacio público del entorno, y el resultado es mediocre”, además de que no aumenta los acera-dos ni se eliminan carriles de tráfico, que son los mismos que antes.

Este experto señala que el túnel es “la obra crítica” para terminar el tranvía a Nervión y por esa razón ha propuesto en varias ocasiones al Ayuntamiento de Sevilla que renuncie al túnel y lo tape para agili-



El ingeniero Indalecio de la Lastra.

zar las obras en la avenida Ramón y Cajal. Batalló sin éxito para que el tranvía fuera en superficie, y no en túnel, y así poder extender la red tranviaria hacia el Cerro del Águila en un futuro. “Este túnel no le hace falta al tranvía. La estructura hecha se podría quedar para cuando haga falta”, explica De la Lastra. Advierte de que su estreno puede alargarse al verano de 2024 “si no hay cambios en la gestión de las obras, por la burocracia que ha desplegado desde su inicio y tal como están avanzando las obras”.

Lamenta que en el túnel no se han terminado de montar las vías, y que los trabajos de electrificación de la vía y la señalización están muy retrasados, mientras los trabajos en el viario deben estar a finales de este año.

De la Lastra de queja de que las empresas concesionarias Sando y Vías “están más preocupadas en modificar el proyecto y presionar para sacar más dinero, mientras lo están mucho menos en terminar la obra en plazo”.



El grupo de profesionales que forman parte de la Unidad de Innovación y Análisis de Datos del Macarena, encargada de organizar 'Innodata 2023'. JOSÉ ÁNGEL GARCÍA

**Cristina Valdivieso**

El Hospital Virgen Macarena se convertirá en el epicentro del análisis del uso de datos e información en los hospitales para mejorar la atención ofrecida a los pacientes, la gestión de recursos sanitarios y la investigación en salud. Será los próximos días 26 y 27 de septiembre cuando el Hogar Virgen de los Reyes, junto al centro hospitalario, acogerá la celebración de un congreso pionero en España, Innodata 2023, que congregará en Sevilla a más de 200 expertos nacionales e internacionales del campo de la industria, investigación, sanidad, administración pública o universidades. Además, contará con un Comité de Honor, que presidirá el presidente de la Junta de Andalucía, Juanma Moreno, y estará formado por el alcalde de Sevilla, José Luis Sanz; el rector de la Universidad de Sevilla, Miguel Ángel Castro; y la consejera de Salud, Catalina García.

“Todo, con la intención de dilucidar algunos de los retos y oportunidades que plantea el uso de datos para investigación, innovación, gestión y evaluación sanitaria”, indican desde la Unidad de Innovación y Análisis de Datos, encargada de su organización.

Según explica el presidente del Congreso, el doctor Carlos Míguez, el modelo de innovación que persigue el Hospital Virgen Macarena con la creación hace ya cuatro años de la Unidad de Innovación y Análisis de Datos propone una eco-

# El Macarena acoge un pionero congreso sobre gestión de datos y mejoras en sanidad

● El hospital congregará entre el 26 y el 27 de septiembre a más de 200 expertos nacionales e internacionales que abordarán distintos retos como el uso de la Inteligencia Artificial

nomía circular aplicada a los datos, invirtiendo en talento, “que conlleva la transformación de datos en conocimiento para alcanzar la innovación disruptiva en el ámbito de la salud”.

Y es que, en la rama sanitaria, la gestión de la información científica, investigadora y la que reporta la experiencia real de la asistencia clínica, es un valor añadido. Los datos recopilados permiten desarrollar innovaciones que mejoran la eficiencia del sistema público sanitario y, con ello, la atención de los pacientes. Alberto Moreno es el presidente del comité ejecutivo del Congreso y destaca esta pionera cita en el Macarena como “una oportunidad para resaltar las buenas prácticas relacionadas con las estrategias europeas y nacionales que pretenden definir los meca-

nismos de acceso a la información sanitaria; la aplicación de técnicas de Inteligencia Artificial en el entorno asistencial; la gestión eficiente de datos para investigación y la gestión sanitaria; y ver cómo trasladar los resultados al sistema sanitario mediante y al mercado”.

El congreso contará con la exposición de más de 40 comunicaciones científicas de alta calidad

Para ello, el congreso se organiza en dos jornadas en las que se presentarán las últimas tendencias y avances en la gestión y evaluación sanitarias “a través de un uso innovador de los datos de salud, ya sean obteni-

dos de forma controlada como parte de ensayos clínicos o registros de investigación, como los que se obtienen durante la actividad clínica asistencial”, explica Moreno, quien indica que, con el fin de ofrecer una visión amplia de cómo abordar estos retos, el evento contará con la participación de pacientes representados mediante asociaciones como Parkinson Sevilla. “Es muy relevante poder contar con la visión del paciente, puesto que sus comentarios resaltan aquellas áreas donde las soluciones propuestas necesitan madurar para satisfacer sus necesidades”, apostilla.

Para el doctor Míguez, la gestión de los datos y su transformación en conocimiento en el ámbito de la Salud, “es una estrategia que se desarrolla en Andalucía desde todos los niveles, desde la meso gestión a la micro gestión”. “Tener acceso a datos precisos y relevantes sobre la salud de un paciente combinada con la información actualizada sobre investigaciones médicas y tratamientos disponibles, otorga a los profesionales de la salud y a los pacientes un poder determinante para

tomar decisiones. La información médica precisa y en el momento de toma de decisión es esencial para mejorar la atención al paciente e identificar el tratamiento que mejor se adapta a las condiciones clínicas del paciente”, añade Moreno.

Algunos desafíos que presenta el uso de datos sanitarios y que se tratarán en este evento pionero son la privacidad y seguridad de la información, su gestión técnica, operativa y gobernanza, la colaboración multicéntrica, el desarrollo de nuevas evidencias basadas en datos de la rutina asistencial, la evaluación de nuevas tecnologías sanitarias resultantes y la formación de los profesionales sanitarios.

“Para nosotros es crucial entender con mayor nivel de detalle a los pacientes en función de la información registrada sobre su estado de salud para poder

**Alberto Moreno**  
 Presidente del Comité Ejecutivo

*La información médica precisa cuando se toman decisiones es esencial para mejorar la atención”*

establecer medidas que permitan proporcionar una atención personalizada y mejorar la gestión de recursos sanitarios. Necesitamos poder responder a preguntas complejas sobre gestión sanitaria y los resultados en salud de los pacientes de una manera ágil. Para ello, estamos haciendo uso de herramientas informáticas que nos permiten automatizar la carga, procesamiento y análisis de los datos de manera que podamos ofrecer información detallada a demanda sobre indicadores de tiempos de respuesta y calidad de la atención recibida por los pacientes”, explican desde la Unidad organizadora.

Por otro lado, en Innodata 2023 también se abordarán los últimos avances y experiencias del uso de la Inteligencia Artificial en la rutina asistencial, a la que se le dedicará la primera parte de la segunda jornada del Congreso, donde también se debatirá sobre ciberseguridad. “La inteligencia artificial tiene el potencial de mejorar la forma en que abordamos muchas enfermedades. Una de las áreas más relevantes es la detección temprana y el diagnóstico. La IA tiene la capacidad de anticiparse a la enfermedad y diagnosticarla en sus etapas iniciales. Un ejemplo concreto es la mejora de los programas de cribado”, destaca Alberto Moreno.

El desarrollo del congreso contará con la exposición de más de 40 comunicaciones científicas de alta calidad en las que se abordaron con casos prácticos todos estos progresos.

**MÁS NOTICIAS EMPRESARIALES**

## Crespo reclama las mismas condiciones para países que exporten a la UE

**R. A.**

La consejera andaluza de Agricultura, Carmen Crespo, insistió estos días en la necesidad de que la UE ponga en marcha “cláusulas espejo” en los acuerdos comerciales con terceros países para que sus productos tengan que cumplir las mismas condiciones que los comunitarios y así “eliminar las situaciones de desventaja” de los agricultores con respecto a productores extracomunitarios.

Crespo señaló que “ahora es el momento más idóneo, con una Presidencia Española del Consejo de la UE que tiene que abanderar esta petición y promover su activación cuanto antes”, e instó al Gobierno en funciones a llevar a cabo “una verdadera política de control en la frontera de los productos agroalimentarios que procedentes de países terceros entran a nuestro país”.

“Le hemos pedido por activa y por pasiva que nos informe y si no se están pagando los aranceles, que se denuncie a la

La consejera solicita que se pongan en marcha las “cláusulas espejo”

Oficina contra el Fraude, como se hacía anteriormente, porque si hay 225.00 toneladas de tomate sin arancel en el acuerdo, tienen que ser 225.000 y si son 450.000 tienen que demostrar cómo han metido esa cantidad de toneladas en Europa sin pagar arancel”, aseveró.

Además, la consejera reclamó, de nuevo, que se apueste por la soberanía y suficiencia alimentarias en el seno de las instituciones europeas.

Por otra parte, la consejera le solicitó al Gobierno de España en funciones, como ya hizo en la reciente reunión del Consejo Consultivo informativo de Política Agrícola para Asuntos Comunitarios, una mayor flexibilización del Plan Estratégico de la Política Agraria Común (Pepac) y su publicación “cuanto antes” ante el inminente comienzo de la nueva campaña agrícola.

Finalmente, Crespo reclamó que Andalucía pueda contar con fondos europeos de la Reserva de Crisis de 2024 para “paliar los efectos de la sequía pertinaz que estamos sufriendo en nuestra tierra”.



Las ministras y líderes de Podemos, Ione Belarra e Irene Montero, dieron paso ayer a la nueva era del partido // TANIA SIEIRA

## Podemos amaga con romper su relación con Sumar si no hay primarias y siguen vetándoles

► Belarra exige que Montero y su equipo sigan al frente de Igualdad y encarece su apoyo a la investidura

GREGORIA CARO  
MADRID

Podemos deja en el aire la continuidad de su acuerdo con Sumar si no hay primarias abiertas ni respetan su autonomía política. Dentelladas. Ione Belarra e Irene Montero amagan con no firmar una nueva coalición con Yolanda Díaz si siguen ninguneados. Evitan ser devorados, quedar consumidos. Lo plantean en el documento político de debate 'La fuerza para seguir transformando', que ayer presentó la ministra en funciones y secretaria general del partido, Ione Belarra, en un acto que dio paso a la nueva etapa de Podemos.

En el punto 2.3.5 del documento de 28 páginas, el partido plantea redefinir su relación con Sumar: «Podemos trabajará para llegar a acuerdos electorales de unidad con todas aquellas fuerzas con las que se compartan determinados objetivos, siempre que: a) esto resulte útil, conveniente y eficaz desde el punto de vista político y electoral; b) exista respeto mutuo a la autonomía de las distintas fuerzas políticas que conformen la correspondiente coali-

ción; c) las listas de la candidatura se conformen siempre mediante primarias abiertas sin restricciones y sin vetos». Un párrafo. La amenaza. El documento será debatido y modificado por los cargos y las bases de toda España con el objetivo de votar una versión final para redefinir la hoja de ruta del partido para los próximos años. Plazo máximo: 4 de noviembre.

Con este papel bajo el brazo, y si la actitud de Díaz para con Podemos no cambia, Belarra estaría en disposición de no reeditar su coalición con Sumar en una hipotética repetición electoral. O incluso refrendada para romper la unidad si exprimiendo mucho el mencionado artículo del documento valorasen que transcurrido un tiempo no

se dan esas tres condiciones. Ayer, los dirigentes de Podemos acompañaron este anuncio con un acto para sacar músculo en el Teatro Fernando de Rojas del Círculo de Bellas Artes, de Madrid. Criticaron que Díaz fue «injusta» en la negociación, que vetó a Montero y que las listas electorales fueron a dedo y no mediante primarias. Jaleando así a los asistentes hasta el punto de que en un conato de emoción una mujer gritó: «Con Irene, sí; con Yolanda, no». Y el público aplaudió olvidando, por un momento, que este verano su candidata electoral fue Díaz.

El documento de Podemos avisa de que han tragado el sapo una vez, pero no serán dos: «Hemos logrado impedir que gobiernen las derechas gracias

### Montero culpa a Justicia del «error garrafal» de la ley del 'sí es sí'

La ministra de Igualdad en funciones, Irene Montero, culpó al Ministerio de Justicia de las consecuencias legales de la ley del 'solo sí es sí'. El proyecto estrella de su departamento. La ley rebajó la condena a miles de agresores sexuales hasta su modificación y esta semana sirvió para que uno de los condenados de La Manada redujera la suya un año. Monte-

ro señaló como responsable a Juan Carlos Campo, ministro de Justicia en el momento en el que la ley se empezó a tramitar. «La ley tiene un error, un error garrafal, que como todo el mundo sabe ha cometido el Ministerio de Justicia, que es del PSOE», dijo Montero. «En este país todas las reformas del Código Penal las decide el Ministerio Justicia», añadió.

### Ione Belarra

Ministra y líder de Podemos

«Podemos ha sido sometido a un proceso que no es de unidad, un proceso injusto que ha derivado en la pérdida de votos y escaños»

«Acuerdos en estas condiciones no se pueden volver a repetir»

### Irene Montero

Ministra y dos de Podemos

«Ha habido imposiciones que no se le han pedido a ninguna fuerza política»

«La ley tiene un error, un error garrafal, que como todo el mundo sabe ha cometido el Ministerio de Justicia, que es del Partido Socialista»

a una movilización social comprometida con la democracia y, en lo que respecta a nuestro espacio político, gracias a la enorme responsabilidad de Podemos garantizando una coalición electoral con Sumar a pesar de que se nos han impuesto unas condiciones que no se le pedirán nunca a ninguna otra fuerza política».

La cúpula refuerza la idea de que apoyaron a Díaz como candidata por «responsabilidad» ante el adelanto electoral del 23J. Pero no tolerarán ser ninguneados más veces y la culpan del desastre: «Fue el motivo que nos llevó a proponer a Yolanda Díaz como candidata, quien, sin embargo, nos ha llevado en estos años a un proceso de 'unidad electoral' duro y profundamente injusto que no ha cumplido con las expectativas y ha derivado en una pérdida de votos y escaños».

### Cinco exigencias a Sánchez

En el acto, lanzaron sus cinco reclamaciones al PSOE y a Sumar con las que hacer valer su peso en las negociaciones, tener presencia en un eventual Gobierno de coalición y encarecer su apoyo a la investidura de Pedro Sánchez. Uno, abaratar los alquileres; dos, reducir el precio de la cesta de la compra; tres, bajar el del transporte público; cuatro, subir a 1.500 euros el salario mínimo interprofesional; cinco, renovar el Consejo General del Poder Judicial; y seis, que Montero y su equipo sigan en el Ministerio de Igualdad.

«Irene es imprescindible», dijo Belarra, que no titubeó contra Díaz: «Acuerdos en estas condiciones, os lo digo de corazón, no se pueden volver a repetir». Montero tampoco: «Imposiciones que no se le han pedido a ninguna fuerza política». Y la número tres, Lilith Verstrynge, otra pala de carbón: «Podemos necesita soberanía, voz propia y capacidad de acción política».

## EN CLAVE DE TRON



ÁNGEL  
EXPÓSITO

### Puigdemont y Ortuzar con pinganillo

¡Qué falta de patriotismos euskaldún y catalán! El sucesor de Sabino Arana y el fugado hablando en español en la cumbre de Waterloo

**L**A imagen no deja lugar a dudas: el presidente del PNV, Andoni Ortuzar, y el ex 'molt honorable' presidente de la Generalidad de Cataluña, Carles Puigdemont, hablando en castellano durante su reunión en el casoplón de Waterloo (no confundir con el casoplón de Galapagar, ni con el palacio de El Pardo).

¡Qué falta de patriotismo vasco! ¡Qué desconsideración hacia la lengua catalana! Los dos líderes independentistas (más de derechas que el Capitán Trueno) despachando en español. En la lengua imperialista de las fuerzas de ocupación. Con lo fácil y barato que hubiera sido contratar un traductor de catalán al euskera o del euskera al catalán, colocar a ambos líderes mundiales sendos pinganillos y una petaca, y santas pascuas.

Pero hete aquí que no. Con una falta incommensurable de amor a la patria vasca y con un olvido imperdonable hacia una 'Catalunya lliure', Ortuzar y Puigdemont, don Andoni y don Carles, departieron en la lengua de Cervantes. ¡Qué desfachatez! ¡Qué ignominia!

Es más, para la próxima, propongo que sea el Gobierno de España (o sea tú/usted y yo) quienes paguemos al traductor y compremos los pinganillos como gesto de buena voluntad de nuestra España plurinacional, de una interpretación progresista de la Constitución y como garantía del futuro Gobierno de progreso.

Ya fuera de bromas (o no) cada día somos más catetos, más miopes y más suicidas. Y ahí les tienes a los dos figuras, al sucesor de los 'Pujolone' y al heredero de Sabino Arana, como si fueran Churchill y Eisenhower, solo que 'espatarraos', a las afueras de Bruselas y ante sus respectivas banderas.

Porque esa es otra. La movida de las banderas. Carles Puigdemont posa en el salón del casoplón con la 'senyera' y la bandera de la Unión Europea. ¿Qué pasó? Pues que a Ortuzar se le olvidó meter en la maleta una ikurriña. ¿Que cómo lo solucionaron? Pues con un asistente de don Carles que buscó una bandera vasca en su Smart TV y ahí que la plantó.

Así, de fondo, una bandera catalana, otra bandera europea, una bandera vasca en la tele y, eso sí, todo quisqui hablando en español, porque, si no, no se entiende nadie.

¡Qué paradoja! ¡Qué ridículo! ¡Qué paletada!

PD: Pedro Sánchez soltó un mitin (gratis) en la sede de la CEOE. Titular: «Me dedicaré en cuerpo y alma para lograr un Gobierno de progreso, conciliador... y bla, bla, bla». ¿Progreso?, ¿conciliador?

Me pregunto si se puede progresar en algo con Oriol Junqueras, Gabriel Rufián, Arnaldo Otegui, Mertxe Aizpurúa, Yolanda Díaz, Íñigo Errejón, Ada Colau, los Jordis, Irene Montero, Alberto Garzón, Ione Belarra... ¿Qué puede salir mal? Sobre el talante conciliador, ¿con quién quiere conciliar Su Sanchidad?, ¿con Josu Ternera o con Nicolás Redondo Terreros?

## MATRICULACIONES

# Los turismos electrificados crecen casi un 67%

- El 12,6% de las ventas de turismos fueron en agosto de BEV y PHEV



**L**AS matriculaciones de turismos electrificados, es decir, las de los vehículos específicamente eléctricos (BEV) e híbridos enchufables (PHEV), crecieron un 66,6% durante el mes de agosto en España, hasta alcanzar las 7.074 unidades. En el acumulado de los primeros ocho meses de 2022, subieron un 50,6% respecto al mismo periodo del año anterior, con un total de 73.020 unidades matriculadas, según datos de la Asociación Empresarial para el Desarrollo e Impulso de la Movilidad Eléctrica (AEDIVE) y la Asociación Nacional de Vendedores de Vehículos (GANVAM).

En concreto, las ventas de turismos exclusivamente eléctricos ascendieron a 3.711 en agosto, un 151,9% más que en el mismo mes de 2022, lo que sitúa el acumulado de los ocho primeros meses en 32.827 unidades, un 79,4% más. Por otro lado, las ventas de híbridos enchufables subieron un 21,3% en agosto, con 3.363 unidades, y un 33,1% en el acumulado entre enero y agosto, sumando 40.193 unidades.

A la vista de los datos, el 12,6% de las matriculaciones de turis-

mos de agosto correspondieron a modelos electrificados.

En el total, las matriculaciones de vehículos electrificados de todo tipo (turismos, dos ruedas, comerciales e industriales) crecieron un 50,6% en agosto, hasta alcanzar las 8.686 unidades. En lo que va de año acumulan un ascenso del 40,3%, hasta las 87.831 unidades.

Por tipo de propulsión, las matriculaciones de vehículos 100 por ciento eléctricos de todo tipo crecieron un 77,3% en agosto, con un total de 5.299 unidades matriculadas. Y en lo que va de ejercicio registraron un ascenso del 47,6%, hasta alcanzar las 47.353 unidades.

Por su parte, las matriculaciones de ciclomotores eléctricos registraron un aumento del 85,2% durante el mes pasado, con un total de 563 unidades; las motocicletas de cero emisiones se situaron en las 610 unidades, lo que supone un 19,1% menos; y las ventas de las furgonetas eléctricas, crecieron un 16,6%, hasta alcanzar las 323 unidades. Respectivamente, ciclomotores, motocicletas y furgonetas suman en el acumulado de 2023 3.804 (+7,5%), 5.268 (-19,1%) y 4.102 unidades (+90,3% frente a 2022).



## VENTAS DE TURISMOS



Hasta agosto, las emisiones medias de los coches vendidos son de 118,3g de CO2/km, un 2,4% o menos que en el mismo periodo de 2022.

## En vías de superar 2022

**L**AS ventas de turismos y todoterrenos han alcanzado en agosto un total de 55.957 unidades, que supone un aumento del 7,8% frente a 2022 en un periodo vacacional en el que el volumen suele disminuir respecto a otros meses. En el conjunto del año, el mercado nacional ya suma un total de 642.580 unidades, un 20,5% más que el año anterior, lo que pone al mercado

español en el camino para superar un 2022 en el que se cerró el ejercicio con 814.000 turismos vendidos. No obstante, se sitúa todavía un 27 por ciento por debajo de las cifras previas a la pandemia.

El crecimiento de matriculaciones viene impulsado, principalmente, por las ventas a particulares y empresas, ya que el sector del alquiler adelantó sus compras al mes de agosto.



Elena Fernández, Cristóbal Ramírez, Zoila Borrego, Rafael García Ales, Manuel Riquelme, Ángela Laborda, Gustavo Mesa, Manuel López Riego, Antonio Ramírez, Daniel Montero, Jesús López y Juan José Alfonso // J. M. SERRANO

## Ecomueve 2023: el compromiso por un futuro sostenible en la conducción

- ▶ El evento continúa este sábado, 16 de septiembre en C. C. Lagoh Sevilla de 11.00 a 20.00 horas
- ▶ Las jornadas ofrecen una oportunidad única para conocer de primera mano este sector

**SILVIA MATEO LÓPEZ**  
SEVILLA

La séptima edición de Ecomueve comenzó ayer en el Centro Comercial Lagoh y continúa hoy, tras el éxito cosechado en la jornada de inauguración, hasta las 20.00 horas.

El evento organizado por ABC, patrocinado por Ibercaja y con la colaboración del Centro Comercial Lagoh Sevilla, cuenta con la participación de distintas marcas y concesionarios: Automares, DS Store Sevilla, Honda Carinsa, Hyundai Motor, Red KIA de Sevilla, Mercedes Benz Concesur y Fervial, Motor Inglés y MMC Sevilla, BMW San Pablo Motor, Stellantis y Sevilla Wagen. Todos ellos han puesto a disposición de la exhibición una

amplia variedad de vehículos sostenibles, coches híbridos y eléctricos para todo tipo de bolsillos y necesidades.

A primera hora de la mañana de ayer se celebró en la Confeitería La Campana del centro comercial un desayuno inaugural con los patrocinadores, colaboradores y responsables de las marcas y los concesionarios participantes en Ecomueve 2023. A partir de las diez, cuando los expositores abrieron al público, se dio el pistoletazo de salida a otra edición de un evento que apuesta por la movilidad sostenible. Desde Ecomueve se visibiliza una de las principales causas del calentamiento global del planeta, las emisiones de CO<sub>2</sub>, gases que se emiten a la atmósfera provenientes de

vehículos de combustión y que poco a poco se irán retirando del mercado automovilístico.

### Distribución de expositores

La entrada al evento es gratuita para todos aquellos que quieran asistir e informarse sobre este tipo de vehículos. Al lado de la zona central de restauración del centro comercial se encuentra disponible un punto de información de Ecomueve para resolver cualquier tipo de duda acerca de la distribución del evento, punto donde además se facilitará la localización de cada concesionario.

En total son diez los expositores de los distintos concesionarios y marcas que han participado en la séptima edición de estas jornadas sostenibles, con dos vehículos cada uno. Estos coches permanecerán todo el tiempo en la zona expositiva hasta finalizar la tarde de hoy.

**Los concesionarios y marcas han puesto a disposición del público una amplia variedad de vehículos sostenibles: híbridos y eléctricos**

La mayoría de las marcas cuentan con una plaza de garaje en la primera planta del parking, con otro vehículo de prueba, vehículos que en la tarde de ayer muchos ya pudieron probar.

Al igual que en ediciones anteriores, es un encuentro con una finalidad sostenible donde las marcas y concesionarios muestran sus últimos modelos de vehículos híbridos y eléctricos.

El principal objetivo es dar a conocer a los ciudadanos este tipo de vehículos y todas sus ventajas. Además, en cada expositor los responsables de la marca facilitarán la información que interese a los visitantes, pudiéndoles explicar las dudas que tengan sobre estos coches, así como sus ventajas de movilidad y con el medio ambiente, como la reducción de la contaminación ambiental.

### Compromiso sostenible

Todas las marcas son conscientes de que la movilidad sostenible es todo un reto. Este sector cada vez avanza más rápido. Una carrera a contrarreloj debido a que a partir de 2035 la Unión Europea prohibirá la venta de vehículos de combustión. En 2022, el 13% de los vehículos vendidos en España fue-

## Las ventajas del coche eléctrico

No cabe duda de que el futuro automovilístico es eléctrico y que han llegado al mercado para quedarse. Comprar un vehículo sostenible cuenta con numerosas ventajas en comodidad y confort, facilidades en las ciudades, en costes o en averías mientras que, a su vez, se contribuye de una manera muy positiva y necesaria con el medio ambiente. Este tipo de vehículos no generan ninguna emisión de gases contaminantes es su funcionamiento, por lo que son la mejor opción para respetar al medio ambiente en los desplazamientos.

Por ello, en eventos sostenibles como en esta edición de Ecomueve 2023, los concesionarios y marcas han expuesto sus últimos modelos eléctricos e híbridos, dando todo tipo de facilidades al público e informando de las ventajas de estos coches que iremos viendo cada vez más.

ron eléctricos. Son cifras prometedoras pero si comparamos el avance con el resto de países europeos aún quedaría mucho camino por recorrer. «Es cierto que no avanza todo lo rápido que debería, pero sí es verdad que las matriculaciones de vehículos eléctricos o híbridos enchufables continúan creciendo. En lo que llevamos de año la cuota de estos vehículos están en el 11% del mercado, un 42% más que el año pasado en la misma fecha», destaca Antonio Ramírez, director de marketing de Grupo Conquero.

Hoy por hoy, para las marcas avanzar en sostenibilidad es primordial en el sector y como bien resalta Ángela Laborda, gerente de Honda Carinsa, «la sostenibilidad siempre ha sido una prioridad», reflejando firmemente un compromiso con el medio ambiente desde su compañía. Por su parte, el presidente del Grupo Terry Automoción S. L., Eduardo Pérez-Serrera lo tiene claro, «la movilidad sostenible es un objetivo que va camino de ser una realidad. Estamos volcados al cien por cien en cumplirlo. Llevamos años impulsando la transformación de la automoción hacia un modelo en el que usemos más energías limpias y 'aparequemos' los vehículos de combustión». Además, las ciudades cada vez están más preparadas para el cambio hacia la movilidad sostenible, «en Sevilla, los vehículos eléctricos pueden ya circular por zonas de tráfico restringido, pueden aparcar gratis en zona azul y cuentan con algunas exenciones fiscales» señala Manuel López, director de Marketing de Grupo Concesur.

Para lograr el avance en este sector, poco a poco se van cubriendo las necesidades de estos vehículos, como



Vista general de la muestra en el Centro Comercial Lagoh

los puntos de recarga de los coches eléctricos. «Cada vez hay más puntos dentro de las ciudades. Se puede decir que vamos en buen camino para que no sea un impedimento a la hora de que un cliente se decida por este tipo de vehículos», afirma Jesús López, gerente de BMW y Mini San Pablo Motor.

Finalmente, si hablamos del consumidor, existen opiniones de todo

tipo. Según la visión de Carlos González, gerente de Stellantis, aún no estaría preparado para este cambio. «Todos estamos cada vez más concienciados con la necesidad de reducir las emisiones, pero determinadas tecnologías tienen un coste añadido difícil de soportar. Esto hace que surjan nuevas formulas de compra o de disfrute del coche aunque no se tenga la propiedad que suponen un cambio res-

pecto al formato de compra tradicional y todos necesitamos un tiempo para asimilar estos cambios». Pero desde el punto de vista de Álvaro Ruiz Amigo, gerente de Sevilla Wagen, «el consumidor está cada vez más concienciado sobre la importancia de reducir su impacto ambiental, pero también tiene dudas y barreras a la hora de cambiar su vehículo tradicional por uno eléctrico».