



CONFEDERACIÓN DE
EMPRESARIOS
DE SEVILLA

RESUMEN DE PRENSA

13 de Octubre de 2023

Pinche sobre la imagen para consultar las bases e inscribirse en los Premios RSE y Sostenibilidad 2023. Convocan la CES y la Diputación, a través de Prodetur, y la colaboración de Endesa. Hasta el 15 de octubre ↓



ÍNDICE

#	Fecha	Medio	Titular	Tipo
---	-------	-------	---------	------

CES

1	11/10/2023	Europa Press	Misión comercial turística de la Diputación de Sevilla en Barcelona para consolidar la afluencia de visitantes cata...	Digital
2	11/10/2023	Cope	Turismo.-Misión comercial de la Diputación en Barcelona para consolidar la afluencia de visitantes catalanes	Digital

ASOCIADOS CES

3	13/10/2023	ABC Sevilla 41	La Seguridad Social ajustará las cuotas al 85% de los autónomos	Escrita
4	13/10/2023	Diario de Sevilla 22-23	Montaditopedia	Escrita
5	13/10/2023	Diario de Sevilla 25	Puente del Pilar alojamientos	Escrita
6	13/10/2023	Diario de Sevilla 5	TURISMO	Escrita
7	12/10/2023	ABC Sevilla 14	El aeropuerto de Sevilla tiene previstos 800 vuelos para el puente	Escrita
8	12/10/2023	ABC Sevilla 31	Sánchez rehabilita a Junqueras a la espera de si llama también a Otegi y Puigdemont	Escrita
9	12/10/2023	ABC Sevilla 66	El derbi calienta motores en la Factoría Cruzcampo	Escrita
10	12/10/2023	ABC Sevilla 13	Los hosteleros: «Ahora sí tenemos buena sintonía con el Ayuntamiento»	Escrita
11	12/10/2023	Diario de Sevilla 32-33	El transporte de mercancías, reto pendiente en movilidad sostenible	Escrita
12	12/10/2023	Diario de Sevilla 43	BBVA aumenta un 16,5% el nuevo crédito concedido en Andalucía	Escrita
13	12/10/2023	Diario de Sevilla 49	Futbolistas de Sevilla y Betis dan pistas a los alumnos de Cruzcampo	Escrita
14	12/10/2023	Diario de Sevilla	10 pisos de obra nueva en Tomares por menos de 300.000 euros	Digital
15	12/10/2023	elCorreoweb.es	La Escuela Universitaria de Osuna prepara los cursos de otoño	Digital

ACTUALIDAD ECONÓMICA DE SEVILLA

16	13/10/2023	ABC Sevilla 11	Sevilla se vuelca con la Fiesta Nacional	Escrita
17	13/10/2023	Diario de Sevilla 14	Arenga del general con palabras de Steve Jobs	Escrita
18	13/10/2023	Diario de Sevilla 15	Día de la Hispanidad en la Catedral	Escrita
19	13/10/2023	ABC Sevilla 14-15	Eritaña se erige en corazón del 12 de octubre en Sevilla	Escrita
20	13/10/2023	ABC Sevilla 16-17	La Concordia, la zona cero de las obras del Centro	Escrita
21	13/10/2023	ABC Sevilla 18	Un paseo por la Plaza Nueva desde el archivo de ABC	Escrita
22	13/10/2023	ABC Sevilla 43	Andalucía resuelve sólo el 32% de ayudas a fotovoltaicas en viviendas	Escrita
23	13/10/2023	ABC Sevilla 19	El Festival de las Naciones estudia salir del Prado para 2024	Escrita
24	13/10/2023	Diario de Sevilla 8	Multa a Yego de 5.201 euros por cláusulas abusivas y no ofrecer datos para ...	Escrita
25	13/10/2023	Diario de Sevilla 8	Los tuk tuk siguen circulando pese a la prohibición del Ayuntamiento	Escrita
26	13/10/2023	ABC Sevilla 13	Inversiones millonarias en renovar la flota, sobre todo en Cataluña	Escrita
27	13/10/2023	Diario de Sevilla 10	Un gran secretario del Ayuntamiento de Sevilla	Escrita
28	13/10/2023	Diario de Sevilla 43	Aline Bispo será la artista oficial de los Grammy Latinos	Escrita

29	13/10/2023	Diario de Sevilla 25	Vías Singulares	Escrita
30	13/10/2023	Diario de Sevilla 28	La Junta impulsa la oferta de FP dual con proyectos específicos	Escrita
31	13/10/2023	Diario de Sevilla 28	El Parlamento consultará las normas que afecten a los municipios	Escrita
32	13/10/2023	Diario de Sevilla 30	El PSOE solicita a la Junta un estudio sobre los fallecimientos en residencias por Covid	Escrita
33	12/10/2023	ABC Sevilla 18-19	Una ruta por los vestigios de la Expo 92	Escrita
34	12/10/2023	ABC Sevilla 24-25	Junta y Estado se abren a resarcir a agricultores del entorno de Doñana	Escrita
35	12/10/2023	ABC Sevilla 27	Espadas cierra filas con Pedro Sánchez y defiende el contacto con Junqueras	Escrita
36	12/10/2023	ABC Sevilla 16	La inversión para la línea 3 del metro asciende ya a 276 millones	Escrita
37	12/10/2023	ABC Sevilla 15	Sanz pide dinero a Europa para su Gran Museo y los barrios pobres	Escrita
38	12/10/2023	ABC Sevilla 15	Mesa de trabajo sobre turismo en el Parlamento Europeo	Escrita
39	12/10/2023	ABC Sevilla 15	Los artesanos de la Semana Santa expondrán en Europa	Escrita
40	12/10/2023	ABC Sevilla 26	Los funcionarios percibirán un 0,5% más en su nómina de octubre	Escrita
41	12/10/2023	ABC Sevilla 25	Andalucía abonará 5.000 euros al año a los huérfanos de la violencia machis...	Escrita
42	12/10/2023	ABC Sevilla 26	El Parlamento aprueba un plan para la mejora de las carreteras	Escrita
43	12/10/2023	Diario de Sevilla 12	Una jefatura técnica coordinará el 60% de las obras del tramo Norte del Met...	Escrita
44	12/10/2023	Diario de Sevilla 18	Sanz anuncia una muestra de arte sacro en el Parlamento Europeo	Escrita
45	12/10/2023	Diario de Sevilla 8	El alcalde pide fondos en Bruselas para los barrios más pobres	Escrita
46	12/10/2023	Diario de Sevilla 12	Aceptar el reto de la tasa turística	Escrita
47	12/10/2023	Diario de Sevilla 20	Open House Sevilla	Escrita
48	12/10/2023	Diario de Sevilla 14	Nueva ayuda para las pinturas de la Capillita de San José	Escrita
49	12/10/2023	Diario de Sevilla 30	Espadas denuncia los posibles datos falsos de las listas de espera	Escrita
50	12/10/2023	Diario de Sevilla 8	Sanz defiende el nombramiento de un segundo secretario para evitar los cuellos de botella	Escrita

MÁS NOTICIAS EMPRESARIALES

51	12/10/2023	ABC Sevilla 50	Economía asume que España afronta varios años de ajustes fiscales	Escrita
52	13/10/2023	ABC Sevilla 40-41	Las renuncias de los empleados con contrato fijo aumentan un 127%	Escrita
53	13/10/2023	ABC Sevilla 41	La Seguridad Social ajustará las cuotas al 85% de los autónomos	Escrita
54	13/10/2023	ABC Sevilla 7	Aplicar el código rojo	Escrita
55	13/10/2023	Diario de Sevilla 41	RIESGOS	Escrita
56	13/10/2023	Diario de Sevilla 2	EL PACOLI	Escrita
57	12/10/2023	ABC Sevilla 34	Podemos, propagandista de Irán en España	Escrita
58	12/10/2023	ABC Sevilla 32	Los juristas del dictamen de Sumar: politizados y a favor de eliminar la sedición	Escrita
59	12/10/2023	ABC Sevilla 50	El Banco de España sugiere que los ataques fiscales a empresas los pagan los consumidores	Escrita
60	12/10/2023	Diario de Sevilla 3	DIFERENCIAS	Escrita

61	13/10/2023	Diario de Sevilla 42	JORNADA	Escrita
62	12/10/2023	Diario de Sevilla 38	El PSOE reitera que su posición respecto a Israel es la que marca Pedro Sánchez	Escrita
63	12/10/2023	Diario de Sevilla 45	EL IBEX	Escrita

CES

Misión comercial turística de la Diputación en Barcelona.

original



Misión comercial turística de la Diputación de Sevilla en Barcelona para consolidar la afluencia de visitantes catalanes

- DIPUTACIÓN DE SEVILLA

SEVILLA, 11 Oct. (EUROPA PRESS) -

Cerca de medio centenar de empresas turísticas sevillanas ha participado en un 'workshop' o misión comercial celebrada este martes en Barcelona, al que han asistido otras tantas agencias de viajes generalistas y medios de comunicación especializados con sede en la capital catalana.

El encuentro, en el que las empresas sevillanas han podido dar a conocer sus productos, novedades y servicios a los profesionales locales del sector, ha sido organizado por la Diputación, a través de Prodetur-Turismo de la Provincia de Sevilla, en el marco del Plan de Acción de Promoción Turística del 'Destino Sevilla' 2023, elaborado en colaboración con el tejido asociativo turístico sevillano, tal como explica el organismo provincial en una nota de prensa.

Esta acción promocional ha contado con la participación del vicepresidente de Prodetur, Rodrigo Rodríguez, quien, en un acto previo al encuentro profesional, ha participado en una presentación del destino a un amplio grupo de decisores turísticos de la región. Se trata de un mercado, el catalán, de gran interés turístico para la provincia de Sevilla, dado que, con el 8% del total, supone el tercer mercado nacional emisor de visitantes al territorio, después de Andalucía (40,5%) y de la Comunidad de Madrid (20%), según los últimos datos, correspondientes al mes de agosto.

En la delegación sevillana que se ha desplazado a Barcelona junto al grupo de empresarios han participado, además de Rodríguez, el presidente de la Comisión de Turismo de la Confederación de Empresarios de Sevilla (CES), Manuel Cornax, y el gerente del Sevilla Congress and Convention Bureau, Manuel Macías, junto a representantes de las asociaciones empresariales turísticas de la provincia.

En su intervención durante la presentación del destino, el vicepresidente de Prodetur ha destacado la marca Sevilla como un "referente internacional", muy reconocible por "iconos" representativos de su patrimonio monumental. "Pero Sevilla es más. Porque, como destacamos en nuestra nueva campaña de promoción, 'Sevilla también' es naturaleza, el sosiego de sus paisajes, el contacto con la esencia genuina de lo local, los espacios amplios; la actividad al aire libre, los alojamientos singulares Sevilla son sus municipios".

"Sevilla es la cultura de sus pueblos, su identidad. Sevilla también es su gente. Un territorio, uno de cuyos principales valores es el esmero con el que cuida el equilibrio entre su población y los visitantes, quienes se sienten acogidos e integrados de forma natural y nada forzada".

Rodríguez ha apuntado a la colaboración con el tejido asociativo empresarial del sector a la hora de promocionar los diferentes segmentos de la actividad turística, como el de congresos, reuniones e incentivos, "un sector para el que la provincia de Sevilla es una apuesta segura. Un territorio con probada capacidad para organizar cualquier tipo de evento, y que, además, ofrece espacios únicos para acogerlos, alojamientos con encanto especial, como lo son las antiguas haciendas de olivar, las casas palaciegas o los cortijos".

OTRAS MISIONES COMERCIALES

Hasta la fecha, los encuentros profesionales turísticos realizados han sido los correspondientes a Málaga, Granada, Madrid, Córdoba, La Coruña-Vigo y Extremadura.

Tras esta acción en Barcelona, la próxima misión comercial programada en el Plan de Acción de Promoción Turística del 'Destino Sevilla' 2023 es en Portugal, y, concretamente, en las ciudades de Lisboa y Oporto, los días 8 y 9 de noviembre.

Turismo.-Misión comercial de la Diputación en Barcelona para consolidar la afluencia de visitantes catalanes

Europa Press • original

Cerca de medio centenar de empresas turísticas sevillanas ha participado en un 'workshop' o misión comercial celebrada este martes en Barcelona, al que han asistido otras tantas agencias de viajes generalistas y medios de comunicación especializados con sede en la capital catalana.

El encuentro, en el que las empresas sevillanas han podido dar a conocer sus productos, novedades y servicios a los profesionales locales del sector, ha sido organizado por la Diputación, a través de Prodetur-Turismo de la Provincia de Sevilla, en el marco del Plan de Acción de Promoción Turística del 'Destino Sevilla' 2023, elaborado en colaboración con el tejido asociativo turístico sevillano, tal como explica el organismo provincial en una nota de prensa.

Esta acción promocional ha contado con la participación del vicepresidente de Prodetur, Rodrigo Rodríguez, quien, en un acto previo al encuentro profesional, ha participado en una presentación del destino a un amplio grupo de decisores turísticos de la región. Se trata de un mercado, el catalán, de gran interés turístico para la provincia de Sevilla, dado que, con el 8% del total, supone el tercer mercado nacional emisor de visitantes al territorio, después de Andalucía (40,5%) y de la Comunidad de Madrid (20%), según los últimos datos, correspondientes al mes de agosto.

En la delegación sevillana que se ha desplazado a Barcelona junto al grupo de empresarios han participado, además de Rodríguez, el presidente de la Comisión de Turismo de la Confederación de Empresarios de Sevilla (CES), Manuel Cornax, y el gerente del Sevilla Congress and Convention Bureau, Manuel Macías, junto a representantes de las asociaciones empresariales turísticas de la provincia.

En su intervención durante la presentación del destino, el vicepresidente de Prodetur ha destacado la marca Sevilla como un "referente internacional", muy reconocible por "iconos" representativos de su patrimonio monumental. "Pero Sevilla es más. Porque, como destacamos en nuestra nueva campaña de promoción, 'Sevilla también' es naturaleza, el sosiego de sus paisajes, el contacto con la esencia genuina de lo local, los espacios amplios; la actividad al aire libre, los alojamientos singulares Sevilla son sus municipios".

"Sevilla es la cultura de sus pueblos, su identidad. Sevilla también es su gente. Un territorio, uno de cuyos principales valores es el esmero con el que cuida el equilibrio entre su población y los visitantes, quienes se sienten acogidos e integrados de forma natural y nada forzada".

Rodríguez ha apuntado a la colaboración con el tejido asociativo empresarial del sector a la hora de promocionar los diferentes segmentos de la actividad turística, como el de congresos, reuniones e incentivos, "un sector para el que la provincia de Sevilla es una apuesta segura. Un territorio con probada capacidad para organizar cualquier tipo de evento, y que, además, ofrece espacios únicos para acogerlos, alojamientos con encanto especial, como lo son las antiguas haciendas de olivar, las casas palaciegas o los cortijos".

OTRAS MISIONES COMERCIALES

Hasta la fecha, los encuentros profesionales turísticos realizados han sido los correspondientes a Málaga, Granada, Madrid, Córdoba, La Coruña-Vigo y Extremadura.

Tras esta acción en Barcelona, la próxima misión comercial programada en el Plan de Acción de Promoción Turística del 'Destino Sevilla' 2023 es en Portugal, y, concretamente, en las ciudades de Lisboa y Oporto, los días 8 y 9 de noviembre.

ASOCIADOS CES

La Seguridad Social ajustará las cuotas al 85% de los autónomos

► Medio millón de trabajadores por cuenta propia hace la previsión de ingresos

GONZALO D. VELARDE
MADRID

La Seguridad Social deberá realizar de oficio el ajuste de cuotas correspondiente al presente ejercicio a unos 2,8 millones de trabajadores autónomos. Sólo medio millón, cerca de un 15% de los trabajadores por cuenta propia de alta en la Seguridad Social en estos momentos, han realizado la operación de comunicar los ingresos previstos para este año, con el objetivo de modificar su base de cotización y por ende su cuota a pagar mensualmente, necesaria para insertar al autónomo en uno de los quince tramos establecidos para este primer año de aplicación del nuevo sistema de aportaciones en base a los rendimientos netos.

Uno de los aspectos de la nueva normativa del Régimen Especial (RETA) encaminada a hacer cotizar a los trabajadores autónomos por lo que ha venido a denominar como ingresos reales es la necesidad –no en este primer año de aplicación– de comunicar a la Seguridad Social el rendimiento previsto, que además puede ser modificado hasta seis veces en el año (cada dos meses). La última ventana para comunicar un cambio de previsión de ingresos de 2023 comenzó el pasado 1 de septiembre y finalizará el 31 de octubre. De modo que quienes quieran realizar una modificación de previsión de rendimientos será con efectos de base de cotización ya de 2024.

Tal y como admiten las fuentes oficiales consultadas por este medio, la cifra que quienes han realizado la operación está en el entorno de ese medio millón. Luego los 2,8 millones restantes estarán sujetos a la regularización de oficio que tendrá lugar a partir del segundo semestre del próximo año. «Esta regularización se producirá para

Sólo el 17% de los autónomos con empleados pagan el salario mínimo

El último 'Barómetro sobre situación de los autónomos' publicado por ATA recientemente arrojó que tan sólo el 17% de los trabajadores por cuenta propia que tienen empleados a su cargo cuentan con alguno de ellos vinculado al salario mínimo interprofesional. Pese es que este dato revela una posible mayor resistencia ante las prolongadas subidas del SMI realizadas en los

La reforma de autónomos no cala entre el colectivo

¿Ha comunicado la previsión de ingresos a la Seguridad Social para el cálculo de las nuevas cotizaciones?

Sí	No	Desconoce el tema	Datos en % NS/NC
15	50,3	25	9,7

¿Cómo ha quedado su cuota tras comunicar la previsión de ingresos?

Se mantiene	Aumenta	Disminuye	Datos en % NS/NC
30,4	37,1	29,4	3,1

¿Tiene planeado realizar la comunicación de previsión de ingresos?

Sí	No	Datos en % NS/NC
27,1	48,9	23,9

¿Cree que se verá afectado por la reforma de las pensiones?

Desconoce el tema	No afectará gravemente	No sabe si podrá asumir nuevas cargas	Se verá afectado	Datos en % NS/NC
34,9	6,3	14,4	34,3	10

Fuente: ATA

ABC

El plazo para comunicar el último cambio de base de cotización con efectos de 2023 finaliza el próximo 31 de octubre

todos los trabajadores autónomos, con independencia de que se hayan adaptado o no al nuevo sistema de cotización», señala la Seguridad Social explicando que la Tesorería General procederá en 2024 a ajustar la cotización con el fin de determinar las bases de cotización mensuales definitivas del año 2023 de cada trabajador, «la cual se efectuará en función de sus rendimientos anuales comunicados al efecto por la correspondiente Administración Tributaria, mediante un proceso automatizado, una vez están disponibles los datos tributarios después de la campaña de la renta».

Es decir, será después de la campaña de declaración de la Renta cuando la Seguridad Social observará los rendimientos y determinará si el trabajador en cuestión ha cotizado durante el año anterior en función de los mismos, o no. De este modo, la norma prevé que la cuota final establezca si el autónomo ha sobrecotizado –aportó

cuotas por encima del equivalente a la base que se le hubiera asignando en función de sus ingresos– o si ha infracotizado –por haber cotizado por debajo de lo que le hubiera correspondido–. Similar a como ocurre con el IRPF en el caso de los asalariados, la Seguridad Social reclamará la diferencia al autónomo en caso de haber aportado de menos y realizará la oportuna devolución en caso contrario. La resolución de la regularización anual de cuotas se notificará telemáticamente a los trabajadores a través de Notess (el sistema de notificaciones telemáticas de la Seguridad Social) en los meses posteriores a la declaración de la Renta, dependiendo de cuando el organismo disponga de toda la información procedente de la Agencia Tributaria.

Del mismo, apunta la Seguridad Social, las cotizaciones que los trabajadores autónomos realicen durante 2024, estén o no adaptadas a los rendimientos que prevean obtener durante dicho ejercicio, en todo caso, se regularizarán igualmente durante el segundo semestre del año 2025.

Explican las fuentes consultadas por este medio, no obstante, que estos niveles de atención a los procedimientos de comunicación de ingresos «parecen muy positivos» ya que «no se han producido incidencias». Además, desde el Gobierno observan que muchos autónomos están esperando a ver cómo avanzan el año para cambiar de base y también muchos tienen la dinámica que se tiene con la declaración de la Renta, que se regulariza al año siguiente.

Con todo, aseguran que se está detectando que el colectivo asume con cierta normalidad la modulación de las cuotas, también aquellos que ven incrementar su cuota, que según ATA son la mayor parte de quienes han realizado la adaptación al modelo para evitar futuros ajustes más costosos, al entender que lleva asociada una mejora de las prestaciones.

La Montaditopedia o los diez montaditos que integran el real catálogo de entrepanes

● Repaso por los tipos de minibocadillos con más versiones en la provincia, los sitios donde comerlos, los montaditos más famosos y la historia de una tapa que se acerca al siglo de existencia, según los historiadores

JULIO Moreno Ventas, el presidente de la Academia Sevillana de Gastronomía, señala que “es una de las tapas más emblemáticas de Sevilla. Es una de las que no pueden faltar en el catálogo de tapas más habituales y que han dado carácter a la ciudad”. De hecho, en unión de otros colectivos como la Asociación de Hosteleros de Sevilla han convocado para este fin de semana un festival, que tendrá lugar en el Paseo de Colón y que rendirá culto a dos de las joyas *tapísticas* de la ciudad: los montaditos y la ensaladilla.

Vamos a ir acotando las cosas. ¿Que es un montadito? De una forma muy gráfica podríamos decir que el montadito es “el hermano chico” del bocadillo, su versión en tapa. De hecho su nacimiento, según el investigador gastronómico andaluz Manuel Ruiz Torres, todo un estudioso de lo que es *comé* en la zona, señala que “los primeros montaditos serían simples rebanadas de pan con embutidos, pasando luego a miniaturas de bocadillos, para llegar a guisos de cocina metidos entre panes. Al menos desde el siglo XVIII, en las “tiendas de montañeses” de Sevilla y Cádiz, que combinaban la venta de comestibles con un espacio separado donde se bebía, los vinos se acompañaban de pan con queso y fiambres de la propia tienda. En *¿Quiere usted comer bien?*, de Carmen de Burgos, un libro publicado en 1917, aparece un bocadillo con la carne del cocido o puchero, nuestra *pringá*. Desde muy pronto, estos bocadillos y sus versiones mini se diferenciaron de los canapés y las medias-noches, con mucha presencia en las altas y medias cocinas, porque pertenecen “a una estirpe más democrática”, como justifica su éxito –en 1930– el periódico malagueño *La Unión Ilustrada*, entre fotos que los anuncian de chicharrones o de sardinas. Ya con su nombre actual, aparecen en el primer libro dedicado expresamente a *Tapas y aperitivos*, de José Sarrau, con primera edición en 1944. Allí está la receta de unos “*montaitos* de chorizo”, ya más elaborados, con los panecillos fritos y untados con salsa de tomate, con un relleno de lonchas de chorizo asado. Está incluido dentro de las tapas propias de los colmados, “tabernas elegantes” de espíritu y productos andaluces.

1944 es la primera vez que este investigador de la gastronomía ha encontrado la palabra montadito en sus investigaciones. No suena rara esta fecha ya que la generalización de la tapa en Andalucía y en Sevilla no se da tampoco hasta bien entrado el primer cuarto del siglo XX, con lo que la adaptación del bocadillo a la tapa, que es el montadito, parece encajar bien en las fechas.

Laura Robles, del grupo Ro-



Puntas de Solomillo Las Golondrinas.



Montadito de Melva kiosko La Melva

bles, otra de las marcas que han dictado tendencia en la ciudad, señala que a mediados del siglo XX en la primera taberna que tuvo su familia ya se servían pequeños bocadillos con el nombre de “pepitos”. Eran de salchichas frescas con bacon o una carne picada que elaboraban ellos mismos y que aliñaban con especias de pinchitos. Luego vinieron también los primeros realizados con ahumados, ya que Juan Ro-

bles fue el que introdujo este producto en Sevilla, “que íbamos a recoger al aeropuerto”.

Enrique Becerra, otro de los máximos conocedores del mundo de la tapa sevillano, y que regentó el restaurante Enrique Becerra hasta su jubilación, asocia el origen y el arraigo bocatero sevillano al nacimiento del tapeo en la ciudad, en una época en la que los bares carecían de cocina y las tapas no se servían en platos

sino en papel estraza, “¿qué mejor que acompañar un trozo de queso o un aliño con un poco de pan como soporte, para empujar o rellenar el estómago?”. De hecho, según el hostelero sevillano, muchos de los bocadillos y/o montaditos más destacados de la gastronomía de Sevilla tienen su origen en una tapa, “a la que primero se le añadió pan como acompañamiento y que finalmente acabó dentro de él”.

¿Cuáles son los montaditos del “real catálogo” de montaditos de Sevilla?

Podríamos hablar de una decena de tipos de montaditos que están muy arraigados en la ciudad, algunos con variantes y todos con muchos seguidores y versiones. Allá van:

1. EL MANTECAÍTO

Una de las estrellas del catálogo. Es un panecillo que se rellena de solomillo al whisky, uno de los platos *nacionales* de Sevilla con la originalidad de que dentro del pan se meten también las patatas fritas. Existe también otra variante del *mantecaíto* que fue el que hizo popular un bar ya desaparecido, Casa Rafita, que hacía una versión con lomo de cerdo a la plancha, una loncha de jamón y un huevo de codorniz.

¿Cuál hay que probar? El de La Esquina Te Espero, en la calle Corral del Rey, en Sevilla.

2. EL SERRANITO

Algunos estudiosos de los *minibocadillos* sevillanos consideran incluso que esta especialidad no está dentro de los montaditos, sino que sería más bien un bocadillo y, muchas veces, encuadrable dentro del gigantismo por las versiones que hay para “grandes devoradores”. Quizás sea, a pesar de su abundancia, la categoría donde es más difícil encontrar un serranito de calidad, aquejados por la mala calidad de los panes que se emplean para elaborarlos y el jamón *chungaleti* que se le pone dentro. Creemos que es oportuno meter dentro de las categorías de montaditos a las versiones mini de estos bocadillos. Por definición serían una pieza de pan rellena con un filete de lomo de cerdo vuelta y vuelta en la plancha, una loncha de jamón y un pimiento verde frito. La variante más habitual es incorporar huevo, ya sea pasado por la plancha o en tortilla, y queso. De todos modos, en esta categoría la imaginación de los cocineros se ha disparado y hay hasta opciones con pescado. La capacidad de imaginar se ve por ejemplo en el bar de los Hermanos Morales, famoso por este plato, que ofrece hasta once variedades. Nosotros nos quedamos con la versión que hacen en el bar Casildo (Calle Guadalajara), donde le ponen un alioli de mojar mucho pan y una tortillita.

3. EL DE ‘PRINGÁ’

La *pringá* es el *foei* de Sevilla, la exquisitez sin pamplinismo. El puchero y el cocido son los dos platos más aprovechados del mundo y la *pringá*, la mezcla de las carnes que se guisan en estos caldos, son un “subproducto” bendito. El de *pringá* es uno de los reyes del montadismo sevillano y, quizás, uno de los más genuinos, ya que no se encuentran tan fácilmente fuera de la provincia. Es un montadito que se transforma fácilmente en “tostada”

para los desayunos, por lo que existe también una versión "matinal" de este entrepanes.

Hay que probar dos versiones. La primera, el montadito que ponen en la Venta Bobito, en Valencina de la Concepción, y luego la tostada que ponen en el bar Avenida, en la calle Carlos Menéndez de El Viso de El Alcor.

4. EL DE GAMBAS CON ALIOLI

Otro de los más "sevillanos" del catálogo hasta el punto de que es muy poco habitual encontrarlo fuera de la provincia. Consiste en un pan que se rellena con unas gambas o unos langostinos y un poco de salsa. Se suele hacer con gambas o langostinos cocidos previamente y que se ponen en el pan con una porción generosa de alioli. También hay otra versión muy interesante como la que sirven desde el pasado mes de septiembre en la bodeguita Romero de la calle Harinas donde meten dentro del pan un guiso de gambas al ajillo, con su aceitito *güeno* incluido y unas pinceladas de alioli.

5. EL DE JAMÓN IBÉRICO

Uno de los más veteranos en el catálogo, aunque no sea un montadido exclusivo de Sevilla. La antropóloga Isabel González Turmo, una profunda conocedora de la industria hostelera de la ciudad, señala que uno de sus recuerdos más antiguos de estos minibocadillos eran los que ponía la familia Robles. Es una tapa muy común en los bares de Sevilla y también se repite por las mañanas con el nombre de tostada. Con tan pocos ingredientes, jamón y pan, es fundamental *arreguntar* gran calidad



Caballito de salmón de Becerrita



De Carne mechá bar abelardo



Chorizo Picante Casa Moreno



Gambas con alioli Bodeguita Romero



Jamon ibérico de Los Alcalareños

de salmón, de palometa y también de bacalao. Los ahumados se introdujeron en Sevilla en la segunda mitad del siglo XX y fue Juan Robles, de Casa Robles, el que los trajo. Una de las formas más habituales de presentarlos es en montaditos. En ellos el salmón o la palometa se acompañan con queso fresco, de untar o tipo Cabrales. También se encuentran realizados con anchoas o con bacalao ahumado. En los últimos años también han ganado peso los realizados con atún.

Atención en este campo al "cabra trianera" que ponen en la bodeguita El Quema de la calle Evangelista. En un pan pasadito por el grill lleva salmón y bacalao ahumado y un poquito de queso de cabra. Para no perderse tampoco el "Quita el sentío" de Casa Anselmo, en Lebrija, con un poquito de queso de untar y luego, encima, un poco de salmón ahumado, una rodaja de tomate, otra de salami y papada ibérica.

11. EL CABALLITO DE JAMÓN

Estrictamente hablando no estaríamos hablando de un montadido, sino más bien de un canapé, ya que sólo lleva una rodaja de pan y no dos. Hemos optado por meterlo en este "real catálogo" por ser una tapa tradicional también en la ciudad y porque está en vías de extinción. Es muy difícil verla ya en los establecimientos. Hay dos bares que lo siguen manteniendo en su carta. En Becerrita lo ponen en la barra con pan frito, jamón ibérico de bellota y un huevo de codorniz. También lo mantienen en otro gran clásico de Sevilla, en Las Golondrinas, en Triana, en esta ocasión sin huevo por encima. Otro sitio

Las reservas para el **Puente del Pilar** en los **alojamientos** de la provincia superan el **84%**

A fecha de hoy, y según un sondeo realizado por Prodetur, los hoteles de los municipios sevillanos y otro tipo de alojamientos reglados de la provincia de Sevilla, sin la capital - como casas rurales, apartamentos turísticos y acampamentos o campings- registran una media de reservas de más del 84%, desde este jueves, 12 de octubre, hasta el próximo domingo, día 15, coincidiendo con los días del Puente del Pilar.

Por categorías, destacan los hoteles de cuatro estrellas, en los que

la ocupación, según la encuesta realizada es del 88,28% del total de sus plazas. Les siguen, a prácticamente, solo tres puntos de diferencia, los hoteles de tres estrellas, con un 85% de ocupación. Las reservas en alojamientos extrahoteleros como casas rurales o haciendas, y apartamentos turísticos están en torno al 70%.

A la vista de estos datos, el presidente de la Asociación de Hoteles de Sevilla y Provincia, Manuel Cornax, ha declarado que las cifras de



ocupación en los alojamientos de los municipios sevillanos están "en línea" con el nivel de reservas en la capital, por lo que se presenta un puente "muy positivo" para el turismo en el conjunto de la provincia.

VIAJEROS Y PERNOCTACIONES EN EL ACUMULADO HASTA AGOSTO

Las cifras de la actividad turística acumulada para el periodo enero-agosto de este año (hoteleros y extrahoteleros) muestran para el conjunto de la provincia sin capital un total de 588.933 viajeros y 1.130.029 pernoctaciones, y revelan un aumento tanto de los viajeros (14,45%) como de las pernoctaciones (11,44%), en comparación con el mismo periodo del año anterior.

La lluvia en Sevilla

CARMEN CAMACHO



TURISMO DE REBEQUITA

La escena es digna de una peli distópica. Sevilla, octubre, cinco en sombra de la tarde. El geolocalizador que guardo dentro de mi porción de coltán me indica que la siguiente parada es la mía. Me bajo en aquella travesía sin árboles. Se me viene a la cabeza una de las localizaciones de *El hijo zurdo*. Esta avenida, proyectada a la manera de cualquiera en cualquier periferia urbana, sólo puede estar en Sevilla. No hay un alma. Un termómetro al sol muta el tiempo del reloj por el otro tiempo no menos inclemente: 40 grados. Comienzo a caminar, y siento una música lejana que poco a poco se va acercando (o, mejor dicho, soy yo la que se va acercando a ella). Son sones de zambombas y campanillas: en un bar rotulado en un cartel rojo de CocaCola, un coro rociero ensaya para la Navidad. Movimiento ascendente con cámara grúa. Toma buena. A positivar. Secuencia de un fin del mundo con sabor local.

No conozco un inicio de octubre en Sevilla que no sea caliente, pero es la primera vez que en este mes no abro las ventanas de noche porque entra calor. Llegará el frío, quizá, o un chaparrón esporádico con el que quienes cierran los ojos al desastre se sentirán armados de sinrazón para seguir cerrándolos. Quienes sí son conscientes de lo que ya está aquí, tienen bastantes

El 'turismo de rebequita', ese lujo que cada vez más personas comienzan a preferir, no es ni será aquí

incógnitas que despejar. La principal es cómo vivir con dicha. No hace falta más que dar un paseo para sentir la acedia, esa aflicción que alcanza su cénit cuando el sol está en el suyo. Si el nublado

perpetuo ataca a la salud mental, esta chicharrera no es menos retadora. Otrosí, los desarrollos urbanísticos que ha experimentado la ciudad a lo largo de décadas están pensados más para sobrevivir que para vivir, más para transitar que para estarse. Ya podemos seguir presumiendo de que vivimos mucho la calle, mas demasiasadas calles y plazas duras –salvo las de solera y las solariegas– no están pensadas precisamente para ser acogedoras, con sombras verdes y espacios comunes amables que no hayan sido invadidos por veladores.

La otra incógnita está en el modelo de desarrollo económico tan enfocado en el turismo. Diversificación o *mort*. A Sevilla le está tocando –hace décadas ya iba tardísimo– buscarse otros motores y ruedas de tracción. Ser punteros en otras cosas, con objeto de tener en igualdad una existencia más humana, es cuestión de inteligencia, audacia y determinación. Vamos tarde, estamos lejos y no vamos en buena dirección. El *turismo de rebequita*, ese lujo que cada vez más personas comienzan a preferir, no es ni será aquí. A nivel mundial, el mapa del tesoro turístico está cambiando. Más vale ser conscientes de nuestra valía y potencialidades, y a allanar con más afán otros caminos.



Una imagen del aeropuerto de Sevilla // VANESSA GÓMEZ

El aeropuerto de Sevilla tiene previstos 800 vuelos para el puente

► Hay casi un empate técnico en San Pablo, con 394 vuelos internacionales y 406 nacionales

MERCEDES BENÍTEZ
SEVILLA

El aeropuerto de Sevilla ha entrado definitivamente en una buena racha y va camino de batir récords, con cada vez más vuelos y más conexiones internacionales. Según los datos ofrecidos por AENA para este puente, entre el miércoles 11 de octubre y el domingo 15 de octubre están programados un total de 800 vuelos con salida o destino Sevilla.

Pero si hay un dato que llama la atención es el hecho de que prácticamente hay el mismo número de vuelos internacionales como nacionales confirmando que Sevilla sigue siendo uno de los destinos favoritos para los turistas internacionales. Así, están programados un total de 394 vuelos internacionales y 406 nacionales en Se-

villa. En cuanto a los días de mayor flujo, aunque la actividad será fuerte a lo largo de todo el puente es el día 12 jueves el que se lleva la palma en salidas y llegadas.

Concretamente, ese día hay 179 vuelos, de los que 90 son nacionales y 89 internacionales. El miércoles el número de vuelos ha sido de 154 (77 procedentes del extranjero y otros tantos nacionales), el viernes 13 de octubre se prevén 171 vuelos (82 internacionales y 89 nacionales), el sábado serán 138 (entre os 70 internacionales y los 68 nacionales) y el domingo 15 de octubre, el día que acaba el puente, se esperan 158 vuelos, de los que 76 son internacionales y 82 nacionales.

Datos muy buenos

Según fuentes de AENA, estos datos son muy buenos pese a que las cifras de ese período no se pueden comparar con las del mismo puente que el pasado año. Porque tanto el del año 2022 como el del 2019 cayeron a alturas de la semana distintas, por lo que el número de días varía de un año a otro.

En cualquier caso, en 2022 se pro-

Los hoteles, por encima del 87 por ciento

Si el aeropuerto va bien, como es lógico los hoteles sevillanos se llenarán durante el puente con esos turistas que llegan. Según los datos de la Asociación de Hoteles de Sevilla y Provincia, la ocupación para los tres días del puente —las del jueves, viernes y sábado— supera el 87 por ciento. Es un dato que, según Manuel Cornax, presidente de la asociación, se trata de una cifra muy buena que se completará «con las reservas de última hora» y se acercará al 90 por ciento. «Va a ser un gran puente, dentro de un gran mes y dentro de diez meses que están siendo muy positivos. Todo hace pensar que el año va a ser bueno», dijo Cornax. En cuanto a los alojamientos de la provincia, superan el 84 por ciento de las plazas disponibles. Entre ellos, destacan los hoteles de cuatro y tres estrellas, con más del 88 por ciento y el 85 por ciento de sus plazas ocupadas, respectivamente.

Estos datos llegan después de que se cerrara el mejor mes de agosto de la historia y ya totalmente recuperado tras la pandemia

gramaron 854 vuelos en el aeropuerto, pero el puente tuvo un día más, mientras que en 2019 fueron 476 vuelos, pero, en este caso, el puente tenía dos días menos que en 2023.

Con todo, desde el aeropuerto destacan que el año va muy bien después de haber cerrado el mejor agosto de su historia al registrar 717.526 pasajeros, un 16,4 por ciento más que en la misma fecha de 2022, según los datos que se conocieron también hace unos días.

Este balance, que arroja una media diaria de 23.146 viajeros en las instalaciones, obedeció al buen comportamiento que mantuvieron tanto el tráfico nacional como el foráneo.

En agosto el grueso de los usuarios contabilizados se movió en vuelos comerciales (excluye aviación general y ejecutiva), ya que sumaron 715.953. De ellos, 383.774 viajaron desde o hacia alguna ciudad española (un 10,4% más que en agosto de 2022), mientras que 332.179 optaron por conexiones con el extranjero (+23,7%).

Reparto equilibrado

Desde el aeropuerto hispalense destacan que el año va muy bien. Si antes de la pandemia, la actividad del aeródromo se repartía prácticamente al 50 por ciento entre vuelos nacionales e internacionales. Tras la pandemia, el tráfico internacional tardó más en recuperarse que el doméstico.

Tanto es así, que las conexiones nacionales se convirtieron en el motor de la recuperación de Sevilla y del resto de los aeropuertos, en general. A día de hoy, en Sevilla ya se ha recuperado ese reparto equilibrado del tráfico entre los vuelos nacionales internacionales.

Sánchez rehabilita a Junqueras a la espera de si llama también a Otegi y Puigdemont

► El presidente se reúne mañana por primera vez con Bildu y cierra con Junts su ronda

MARIANO ALONSO
MADRID

Pedro Sánchez telefoneó ayer a Oriol Junqueras a primera hora, dentro de una ajetreada jornada de contactos para su investidura, aún sin fecha, tanto políticos como de otros sectores, ya que terminó en la sede del PSOE en Ferraz con una entrevista con los representantes de CEOE y Cepyme y comenzó en el Círculo de Bellas Artes con un encuentro con representantes del mundo de la cultura. La llamada al líder de ERC, un dirigente aún inhabilitado por su decisiva participación en el golpe secesionista de 2017, e indultado cuatro años después por el propio Sánchez, tras la condena por sedición y malversación impuesta en 2019 por el Tribunal Supremo (TS), supone su rehabilitación plena como interlocutor, después de una legislatura en la que los republicanos facilitaron primero la investidura de Sánchez en enero de 2020 con una decisiva abstención y más tarde fueron dando pasos de colaboración con el Gobierno, votando sí a todos sus Presupuestos anuales y a varias de las leyes clave de la legislatura, como la de Vivienda o la de Memoria Democrática.

La conversación rompe también un tabú, el de la interlocución con los líderes del independentismo más radical y con pasado delinencial. Algo que permitiría el contacto futuro con el líder de Bildu, Arnaldo Otegi, miem-

bro activo en su día de la banda terrorista ETA, y con Carles Puigdemont, prófugo de la Justicia a la espera de la amnistía que él mismo exige a cambio de su apoyo a la investidura y que le podría despojar de esa condición de huído. Fuentes socialistas se muestran cautas sobre que eso pueda suceder, aunque de momento mañana Sánchez cerrará su ronda de contactos con un inédito encuentro en el Congreso con la portavoz en Madrid de Bildu, Mertxe Aizpurua, condenada por enaltecimiento del terrorismo y antigua editora del periódico proetarra 'Egin'; y luego con la portavoz de Junts, Míriam Nogueras, a la que Sánchez llegó a equiparar en un debate parlamentario con una estrella afroamericana de la NBA que decidió no vacunarse de la Covid por considerarlo un complot contra su raza. Ahora le pedirá sus votos.

«Avances y estabilidad»

Sánchez agradeció a Junqueras su apoyo la pasada legislatura y, según traslada su equipo, le transmitió «la necesidad de alcanzar un acuerdo de avances y estabilidad para este periodo». La conversación se produjo la misma mañana en la que el secretario general de los socialistas recibió en las dependencias de su grupo parlamentario en el Congreso al portavoz de ERC, Gabriel Rufián, en un encuentro al que también asistió el ministro de la Presidencia, Félix Bolaños. Rufián, en su rueda de prensa posterior, subrayó que la amnistía que ahora se negocia era impensable que el PSOE la asumiera hace cuatro años, cuando ERC dio el paso de convertirse en su socio parlamentario. Y siguiendo el razonamiento, vaticinó que dentro de algunos años no será imposible que los socialistas acepten el referéndum de independencia que ahora rechazan.

Hace cuatro años no sólo Sánchez negaba la amnistía, como recordó el portavoz de ERC, sino que prometió traer de vuelta a Puigdemont, presumiendo incluso de que la Fiscalía General del Estado dependía de él. Ahora puede que el regreso a España del expresidente catalán se produzca, pero por la vía del olvido legal de sus delitos.



Carles Puigdemont

El derbi calienta motores en la Factoría Cruzcampo

J. SEVILLANO SEVILLA

El Gran Derbi previsto para el 12 de noviembre en el Sánchez-Pizjuán comenzó a calentar motores ayer en un simpático acto que unió a futbolistas del Sevilla y del Betis, y también a jugadoras del Betis Femenino y del Sevilla Femenino. Aitor, Borja Iglesias y Nana, junto con Óliver Torres, Pedrosa y Martín-Prieto, fueron los padrinos de la cuarta edición del programa de formación y becas 'Talento Cruzcampo', dentro del proyecto de acción social de la Fundación Cruzcampo de Sevilla. Queda precisamente un mes para que el primer El Gran Derbi de LaLiga 23-24 se dispute entre el Sevilla y el Betis. Será el próximo domingo 12 de noviembre, a partir de las 18.30 horas, en el Ramón Sánchez-Pizjuán, y los futbolistas no han dudado en mostrar un gran ambiente entre ellos, cruzándose bromas

y risas durante todo el acto, principalmente cuando han estado cocinando entre los fogones y también aprendiendo a tirar cerveza. No obstante, Borja Iglesias y Pedrosa, aunque por poco tiempo en el primer equipo, pero se conocían de la temporada anterior, compartieron vestuario en el Espanyol durante el verano y el arranque de la temporada 19-20, justo antes de que el 'Panda' fuera traspasado al Betis.

Los jóvenes apadrinados, en torno a setenta chicos y chicas con pocos recursos, han contado con la presencia de los jugadores y las jugadoras que se han sumado al impulso del talento de esta nueva generación con su apoyo y testimonios, sirviendo de inspiración y ejemplo de talento joven, esfuerzo, superación y éxito para los jóvenes de Talento Cruzcampo, un grupo de jóvenes apasionados por la hostelería que



Pedrosa, Borja Iglesias, Martín-Prieto, Aitor, Óliver Torres y Nana, en el acto de apadrinamiento de la IV edición de 'Talento Cruzcampo' // RAÚL DOBLADO

persiguen el sueño de convertirse en verdaderos profesionales del sector.

Durante la jornada, los jugadores y las jugadoras han vivido también junto a los jóvenes y el equipo docente de la escuela de hostelería propia de Fun-

dación Cruzcampo, una experiencia inmersiva en las cocinas de Factoría Cruzcampo, donde han puesto a prueba sus habilidades culinarias elaborando dos platos y un emplatado, además del tiraje de cerveza.

Los hosteleros: «Ahora sí tenemos buena sintonía con el Ayuntamiento»

► La asociación sólo discutirá las multas por no tener aún la licencia para la terraza

J. MACÍAS
SEVILLA

La Asociación de Hosteleros irá de la mano del Ayuntamiento en la redacción de la nueva ordenanza de veladores al considerar que lo que el alcalde, José Luis Sanz, está proponiendo está «muy bien» salvo algunas cuestiones que «hay que matizarlas», según destaca a ABC el presidente de la patronal, Alfonso Maceda. Los bares tienen ahora una sintonía con el gobierno municipal que «antes no era así». Con el anterior equipo socialista hubo momentos de tensión que provocaron incluso manifestaciones durante la pandemia pidiendo medidas y flexibilidad para sortear los duros momentos por los que estaban pasando sus negocios.

El principal punto de fricción fue el cierre de los bares en la Madrugada y el celo excesivo a la hora de regular el consumo durante la Semana Santa. Aunque Sanz no ha definido aún cómo serán las medidas que se adoptarán en esas fechas tan señaladas, sí ha dejado claro siempre que no se llevarán a cabo de la forma en las que se aplicaron por parte del anterior gobierno municipal. Y es ahora, con la negociación de la nueva ordenanza de veladores, cuando se pone de manifiesto el clima de entendimiento entre el Ayuntamiento y los hosteleros. Estos han percibido que muchas de las medidas les benefician y ven lógicas las que son más restrictivas, con algunas excepciones.

«Estamos empezando, está todo muy incipiente, pero el Ayuntamiento está apoyando mucho a la hostelería. Nos

considera una fuerza económica de la ciudad y lo que queremos que haya normas y condiciones cumplibles y respetadas por los propios empresarios», afirma Maceda.

Donde no está de acuerdo es en el endurecimiento de las sanciones. En este caso, explica que la «falta de agilidad» en la concesión de las licencias de ocupación de vía pública por parte de la Gerencia de Urbanismo les crea un vacío legal. «Si un establecimiento lleva dos años esperando a tener licencia de veladores, considerarlo para imponer una sanción no nos parece bien», destaca.

Tampoco encuentra «encaje», al menos de momento, en la regulación que dará privilegios a los bares tradicionales frente a otros, de forma que en los primeros se permita consumir en la calle como es tradicional: «Estamos esperando que nos lo aclaren, no le encontramos encaje, pero cualquier beneficio para los bares lo veremos bien».

Los hosteleros creen que las quejas por el excesivo número de veladores han remitido porque los bares «están cerrando mucho más temprano de lo que lo hacían antes de la pandemia», por lo que «las molestias han disminuido». Así, se muestran de acuerdo con mantener las tarimas «porque despejan el acerado y apenas quitan aparcamiento. Hay 52 plataformas, en una media de dos plazas, lo que hace que se pierdan apenas 100 en una ciudad de 700.000 habitantes».

Respecto a la uniformidad del mobiliario, Maceda aún desconoce cómo se pretende aplicar. «Lo que no se quiere son colores chillones y diseños muy vanguardistas en algunas zonas de la ciudad. Pero todos iguales sería monótono». El presidente de la patronal cree que se puede llegar a un consenso con las marcas que patrocinan los toldos, mesas y sillas.



Los participantes del desayuno, ayer en 'Diario de Sevilla'. De izda. a dcha: Julio Jesús Caballero, Alberto Grimaldi, M^a Trinidad Hernández, Alfonso Lujano, José Miguel Casasola y Eduardo Gutiérrez. REPORTAJE GRÁFICO: JUAN CARLOS VÁZQUEZ

El transporte de mercancías, reto pendiente en movilidad sostenible

● Los desafíos que marca la sostenibilidad al transporte y los grandes proyectos e infraestructuras para Andalucía en este tema se abordaron ayer en un nuevo Desayuno de Redacción de Grupo Joly

Marta Franco SEVILLA

El Eje Ferroviario Transversal de Andalucía, el Corredor Ferroviario del Mediterráneo, las conexiones de tren de alta velocidad, los tranvías urbanos, la ampliación de los metros, las Zonas de Actividad Logística (ZAL), las plataformas reservadas... Los grandes proyectos e infraestructuras en transporte, movilidad sostenible y logística centraron el último de los Desayunos de Redacción que organiza Grupo Joly.

El objetivo de esta jornada, moderada por el subdirector de *Diario de Sevilla*, Alberto Grimaldi, era, entre otros, analizar la situación actual de todos estos proyectos, así como poner sobre la mesa próximas inversiones previstas por la Junta de Andalucía en carreteras, metros y ferrocarriles, y abordar la necesidad de la colaboración público-privada para la consecución de objetivos en estas materias.

Para ello, la mesa de debate, titulada *Movilidad sostenible para abarcar suburbanos, carreteras, carriles bici...*, contó con la participación de cinco directores generales de la Consejería de Fomento, y una representante de la administración local, en este caso, del Ayuntamiento de Málaga: Julio Jesús Caballero, director gerente de la Agencia de Obra Pública de la Junta de Andalucía; Eduardo Gutiérrez, director general de Infraestructuras del Transporte de la Junta de Andalucía; Alfonso Lujano, director general de Infraestructuras Viarias de la Junta de Andalucía; José Miguel Casasola, director general de Movilidad y Transportes de la Junta de Andalucía, y María Trinidad Hernández, concejala de Movilidad del Ayuntamiento de Málaga.

EL PITMA 2023 COMO MARCO

Andalucía tiene un potencial significativo para la reducción de emi-

siones mejorando la movilidad urbana y metropolitana y sus infraestructuras. Así, los representantes de la Junta recordaron que la comunidad está desarrollando ya su Estrategia Andaluza de Movilidad y Transporte Sostenibles 2030. José Miguel Casasola destacó que, el punto de partida de esta estrategia

El documento que guía las actuaciones de la Junta en esta materia es el PITMA 2030

—y con resultados ya palpables sobre el terreno— está el Plan de Infraestructuras de Transporte y Movilidad de Andalucía (PITMA), “un documento que marca las líneas estratégicas a seguir por la Junta de Andalucía hasta el año 2030”. Este plan prevé una inversión de

7.766 millones de euros, para el avance de los metros y tranvías andaluces y el impulso a la red viaria de titularidad autonómica, tanto en su conservación como en el desarrollo de nuevas carreteras.

En lo que a logros e inversiones se refiere, para Julio Jesús Caballero, el transporte suburbano por metro y tranvía vive una época dorada en Andalucía, e hizo hincapié en que el gobierno de Juanma Moreno “ha venido impulsado las ampliaciones de los trazados existentes en Sevilla, Málaga y Granada; la inauguración del TramBahía de Cádiz, y la recuperación de los de Alcalá de Guadaíra y de Jaén, que se encontraban abandonados. Como dijo la consejera hace unos días, estamos destina 475 millones de euros a las ampliaciones de los metros y puesta en servicio de los tranvías”, enfatizó.

Coincidió con él su compañero Eduardo Gutiérrez, insistiendo en que “desde la Consejería de Fo-

mento tenemos un firme compromiso con la movilidad sostenible y el impulso importante de la Consejería para estos sistemas ferroviarios con inversiones es más que evidente”. Aseguró que este año ha sido “el de los metros andaluces”, con la llegada del Metro de Málaga al centro de la ciudad, el inicio hace siete meses de las obras del Tramo Norte de la Línea 3 del Metro de Sevilla y el comienzo, en noviembre, de la prolongación Sur del Metro de Granada, a los que se sumará la próxima adjudicación de la prolongación de la Línea 2 del Metro de Málaga al nuevo hospital.

Ambos quisieron poner en valor el éxito en particular del Metro de Granada (cuya demanda quedó demostrada la pasada semana con la Cumbre de la Comunidad Política Europea, reseñó Grimaldi), el de Málaga (que casi ha duplicado sus usuarios hasta los 7,7 millones de viajeros) y del TramBahía de Cádiz, un transporte sostenible

Distribuido para CONFEDERACIÓN DE EMPRESARIOS DE SEVILLA * Este artículo no puede distribuirse sin el consentimiento expreso del dueño de los derechos de autor.

Julio Jesús Caballero
Director gerente Agencia Obra Pública de la Junta



Nos interesa mucho la conexión por tren de Granada con Almería o la de Málaga a Marbella"

Eduardo Gutiérrez
Director gral. Infraestructuras del Transporte de la Junta



El PITMA contempla esa participación público-privada tan necesaria para avanzar"

M^a Trinidad Hernández
Concejala de Movilidad Ayuntamiento de Málaga



Para el coche eléctrico, tenemos ya 70 puntos de recarga y vamos a sacar la segunda concesión"

Alfonso Lujano
Director Gral. Infraestructuras Vías de la Junta



Con los Fondos Feder hemos conseguido impulsar actuaciones que estaban atascadas"

José Miguel Casasola
Director gral. de Movilidad y Transporte de la Junta



Pensamos en fórmulas que van desde los VAO a la nueva figura del BRT, el 'bus rapid transit'"

que ha contribuido a dinamizar la Bahía gaditana. Según Caballero, este año "espera registrar casi un 40% más de viajeros que en 2022".

Con respecto a las carreteras, y como responsable del ramo, Alfonso Lujano afirmó que la Consejería también "viene realizando una línea de inversiones fuerte en esta materia muy ligada a la sostenibilidad, y el respeto al medio ambiente, pero sin perder de vista el papel insustituible que juegan las carreteras como medio de transporte". Así, recordó que se ha lleva-

El Plan de bases logísticas de Andalucía busca impulsar el transporte intermodal

do a cabo una inversión de casi 20 millones de euros en 13 grandes proyectos, otros 4,1 millones en Plataformas Reservadas para transporte público y otros 15 que están pendientes de adjudicación". Además, Lujano puso en valor que "somos la primera comunidad autónoma en captar Fondos Feder para llevar a cabo actuaciones en carreteras con material Masai (mezclas asfálticas sostenibles), lo que nos permite reducir la huella de carbono".

En este tema, Eduardo Gutiérrez quiso puntualizar que la Junta está realizando en las carreteras "una inversión complementaria al desarrollo de los metros y tranvías. En carreteras continuaremos centrados en las infraestructuras relacionadas con la seguridad vial, la ampliación de la red viaria autonómica, y apoyaremos con una fuerte apuesta por las plataformas reservadas. Durante 2024, ejecutando los contratos que ahora están en licitación, el más importante es el de la zona del PTA de Málaga; también la A-348 a su paso por Lanjarón, o



Un momento del desayuno en el que los cargos públicos tuvieron el protagonismo.

la plataforma reservada en La Zúbia, entre otras próximas actuaciones", avanzó.

Por alusión a Málaga, Trinidad Hernández afirmó que también están "haciendo los deberes" en movilidad sostenible en el Ayuntamiento malagueño. Para seguir avanzando, según la concejal, "es necesario aunar las fuerzas de los distintos ayuntamientos de la zona metropolitana. Nos sentimos un poco abandonados, porque desde hace mucho tiempo no se hacen infraestructuras que consideramos necesarias", y reivindicó la "necesidad de un tercer carril" en la A-7 (zona Este) y la carretera entre Puerto Banús y San Pedro (zona Oeste) o "rescatar el proyecto de llevar el Cercanías a Algeciras, el tren litoral", expuso la municipal.

TRANSPORTE INTERMODAL, ASIGNATURA PENDIENTE

Pero no solo se ensalzaron los puntos fuertes, también se tocaron los débiles y los responsables públicos apuntaron al transporte intermodal de mercancías como uno de los principales retos pendientes en la

movilidad sostenible en Andalucía, y a los corredores ferroviarios como soluciones a éste problema y tractores del desarrollo económico de nuestros puertos. Julio Jesús Caballero fue tajante: "En Andalucía llevamos un retraso muy grande en transporte intermodal, estamos a la cola, con una tasa del 0,5% frente al 5% en España y un 18% europeo. Para eso necesitamos el Corredor central y el Corredor Mediterráneo. Estamos ahogando el puerto de Algeciras y hay que ayudarlo con estos corredores a crecer y a crear riqueza en la zona", afirmó.

Una idea que apoyó también Casasola. "Creo que tenemos un mercado de transporte en Andalucía todavía bastante atomizado porque hay muchas empresas pequeñas y medianas y aún nos queda recorrido frente a España y Europa. Por eso si se apoyan las redes logísticas y las ZAL se favorecen las infraestructuras necesarias para que nuestras empresas sean competitivas", aseveró el directivo.

A este respecto, Gutiérrez señaló algunos objetivos de la Consejería:

"Pretendemos aumentar el área de influencia del puerto de Algeciras, desarrollando 11 nodos logísticos que han supuesto una inversión de más de 200 millones de euros; algunos muy avanzados como el de Sevilla o el de San Roque, o ya finalizados como el Antequera. Y con apuestas a corto plazo como la conexión ferroviaria de Antequera o el área de Majaravique, en Sevilla; y otros a más largo plazo, como en Granada o en Níjar".

LA COLABORACIÓN PÚBLICO-PRIVADA ES CLAVE

Otra de las aristas del tema que también salió a la palestra fue el futuro Eje Ferroviario Trasversal de Andalucía, una infraestructura necesaria que atravesaría la comunidad en dirección oeste-este, pasando por Huelva, Sevilla, Antequera, Granada y Almería. "Sería como una A-92 ferroviaria", explicó Caballero. "Estamos haciendo estudios ya y hay 270 millones invertidos pero claro, la inversión que hace falta ronda los 1.000 millones de euros! Necesitaremos fondos europeos, colaboración público-

privada, por supuesto, contar con el Gobierno Central". En este sentido, todos los presentes abogaron por la búsqueda de fórmulas de colaboración público-privadas para las futuras inversiones. "Necesitamos compensar ese déficit de fondos europeos que existe actualmente para poder desarrollar más actuaciones, porque hay presupuestos de proyectos que exceden nuestra anualidad media", expuso por su parte Alfonso Lujano.

MÁLAGA, UN CASO DE ÉXITO

Por último, la concejala del Consistorio malagueño quiso hacer especial énfasis en el Plan de Movilidad Urbana Sostenible puesto en marcha por el equipo de Francisco de la Torre en la capital de la Costa del Sol, definiéndolo como "un caso de éxito". Un ejemplo que los demás también refrendaron. "El Metro ha sido todo un éxito. Ahora estamos invirtiendo en infraestructuras ciclistas, puntos de recarga del coche eléctrico, autobuses sostenibles y en la mejora de la distribución de mercancías para el canal Horeca", resumió la concejala.

BBVA aumenta un 16,5% el nuevo crédito concedido en Andalucía

● Pilar Martínez-Cosentino releva a Ignacio Osborne en la presidencia del Consejo Asesor Regional Sur del banco

Redacción

El Country Manager de BBVA en España, Peio Belausteguigoitia, ha destacado que solo en Andalucía la nueva financiación concedida por la entidad se ha incrementado un 16,5% hasta agosto. Esta cifra pone de manifiesto el compromiso del banco con la región, acompañando y financiando a familias, autónomos y empresas en sus proyectos vitales.

El directivo participó ayer en una nueva reunión del Consejo Asesor Regional Sur (CAR) del banco, que se celebró en Sevilla. Durante la reunión, también ha compartido los retos a los que se enfrenta el tejido productivo, como la digitalización y la descarbonización, con empresarios y expertos independientes de reconocido prestigio de Andalucía y Extremadura.

Belausteguigoitia ha recordado a todos los presentes en el foro la importancia que tienen las comunidades autónomas del sur en la economía española. En este sentido también puso en valor el papel de BBVA en el desarrollo de la actividad económica y social de las regiones donde es-

tá presente, con financiación pero también con acompañamiento para "ayudar a familias y empresas a realizar sus proyectos de vida y de negocio". Así, en el caso de Andalucía, el nuevo crédito a empresas, pymes y autónomos se incrementó hasta agosto cerca del 16% y la financiación a las familias, un 20% en el mismo periodo.

Además, esta reunión ha servido para poner de manifiesto que a pesar de los factores de incertidumbre que aún afectan a la economía española la recuperación del tejido productivo andaluz avanza a un buen ritmo. Rafael Domenech, responsable de Análisis Económico de BBVA Research, que compartió con los presentes las perspectivas económicas globales y de España, hizo hincapié en que Andalucía, a pesar del episodio de sequía que ha azotado a todas las comunidades con más peso de la agricultura, crecerá un 2,1% en 2023. No obstante, advirtió que "de cara al futuro hay varios factores que nos hacen mirar hacia adelante de manera cautelosa por su incertidumbre".

En este contexto, el Country



Peio Belausteguigoitia, Country Manager de BBVA en España.

Manager de BBVA en España, también ha destacado el trabajo de las empresas de esta región ante los grandes retos a los que se enfrentan como son la innovación, la digitalización y, especialmente, la transición hacia una economía descarbonizada.

Para Belausteguigoitia, BBVA

está en una posición inmejorable para acompañar a sus clientes en esta transición. Así, en los ocho primeros meses del año la entidad ha movilizado más de mil millones de euros en negocio sostenible en Andalucía.

Durante el encuentro se ha anunciado el cambio en la presi-

dencia del CAR. Pilar Martínez-Cosentino sustituirá a Ignacio Osborne. "Es un honor dar la bienvenida a Pilar y estoy seguro que con su experiencia, visión, vitalidad y compromiso abordará la responsabilidad exitosamente", recalzó Belausteguigoitia, que también mostró su "más sincero agradecimiento a Ignacio por la labor realizada durante sus años de presidencia". "Ha llevado un trabajo a cabo excelente, gestionando el CAR con profesionalidad y cercanía", aseguró. Por otro lado, dentro del CAR, Fernando Terry, sustituirá como representante de Osborne a Ignacio Osborne.

El Consejo Asesor Regional de BBVA en Andalucía y Extremadura está formado por: Pilar Martínez-Cosentino, adjunta a la presidencia de Cosentino; Ignacio Loring, director general de Estepaoliva; Miguel Gallego, consejero de MIGASA; Domingo Rodríguez, presidente de Dimarosa; Jerónimo Martín, director general del Grupo Mas Hermanos Martín; María del Mar Escalante, CSO y propietaria de Aceitunas Guadalquivir; Eustasio Cobreros, presidente del Instituto Internacional San Telmo; José Luis Ballester, presidente de ASMAPA; Francisco Herrero, presidente de la Cámara de Comercio de Sevilla; Juan Francisco Iturri; director general del Grupo Iturri; Rocío Medina, presidenta del Grupo Medina; Fernando Terry Osborne, consejero delegado del Grupo Osborne; Ramón Mora-Figueroa, presidente del grupo Netco; Manuel Vázquez, consejero delegado del grupo CONESA, y Manuel Domínguez de la Maza, director general del Grupo Mayoral.

FÚTBOL SEVILLANO

Futbolistas de Sevilla y Betis dan pistas a los alumnos de Cruzcampo

10 pisos de obra nueva en Tomares por menos de 300.000 euros

Algunas de estas viviendas se pueden comprar con presupuestos inferiores a los 300.000 euros, como las diez siguientes viviendas (tanto pisos como chalets) a la venta y anunciadas a través de la plataforma Idealista.com. Insur Altos del Aire Mistral es un "exclusivo residencial de 200 viviendas" que se encuentra en la zona alta de Tomares, "con inmejorables vistas hacia Sevilla y el Parque Olivar del Zaudín".

original



10 pisos de obra nueva en Tomares por menos de 300.000 euros / Idealista.com

El **impulso inmobiliario** que ha tenido lugar en **Tomares** en los últimos años ha convertido a la localidad como uno de los lugares de la provincia en el que se pueden encontrar viviendas de **nueva construcción** con muchas **ventajas**, buenas **conexiones** y cercanía de **servicios**, además de encontrarse a poca distancia de **Sevilla capital**.

Algunas de estas viviendas se pueden comprar con presupuestos inferiores a los 300.000 euros, como las diez siguientes viviendas (tanto pisos como chalets) a la venta y anunciadas a través de la plataforma Idealista.com.

Viviendas en Insur Altos del Aire Mistral

Insur Altos del Aire Mistral es un "exclusivo residencial de 200 viviendas" que se encuentra en la **zona alta de Tomares**, "con inmejorables vistas hacia Sevilla y el Parque Olivar del Zaudín". En idealista se puede encontrar un anuncio para sus viviendas de **2, 3 y 4 habitaciones** con precios que comienzan en los **180.000 euros**.

El anuncio especifica que las **obras** ya están **iniciadas** y que las viviendas han sido diseñadas para tener una **clasificación energética A**. Además, el conjunto residencial contará con zonas comunes, un club social de uso exclusivo, **gimnasio** y **piscina**. Además tendrá **parking subterráneo**, **trasteros** (que no estarán incluidos en el precio de la vivienda) y superficie para uso comercial.

Los pisos por debajo del límite de 300.000 euros que el grupo Insur tiene a la venta en su nuevo residencial con pisos de 2 y 3 habitaciones:

- Piso de 2 dormitorios y terraza, con un tamaño de **92 metros cuadrados: 180.000 euros**.
- Piso de 3 dormitorios y terraza, con un tamaño **115 metros cuadrados: 213.000 euros**.

Y para los interesados que quieran más espacio, los pisos de 4 dormitorios (136 metros cuadrados) se venden por **309.500 euros**.

Viviendas de obra nueva en Mascareta Plaza 3



Imagen del residencial Mascareta Plaza 3 / Idealista.com

Otro de los nuevos residenciales que se construyen en Tomares y cuyas viviendas ya pueden adquirirse es **Mascareta Plaza 3**, la tercera de las promociones del grupo Promar en la zona. Las viviendas de la promoción que incluye su [anuncio](#) tienen **3 y 4 dormitorios**:

- Piso de 3 dormitorios y terraza, con un tamaño de **111 metros cuadrados** en un bajo exterior: **200.000 euros**.
- Piso de 3 dormitorios y terraza, con un tamaño de **101 metros cuadrados**: **212.000 euros**.
- Ático de 3 dormitorios, terraza y 95 metros cuadrados: **248.000 euros**.
- Dúplex de 3 dormitorios, terraza y un tamaño de **124 metros cuadrados**: **252.000 euros**.
- Piso de 4 dormitorios, terraza y **160 metros cuadrados**: **296.000 euros**.

El precio de las viviendas no incluye la **plaza de garaje**, que se puede adquirir desde **17.100 euros**. Además, el residencial incluye zonas verdes y **piscina**.

Chalet adosados en la calle Colón

Se trata de una [promoción de chalets adosados](#) que cuentan con **tres habitaciones**, de las que quedan dos a la venta en el momento de la redacción de este artículo. Se trata de viviendas que incluyen **plaza de garaje** y **terraza**:

- Chalet de 3 dormitorios y 127 metros cuadrados: **257.650 euros**.
- Chalet de 3 dormitorios y 145 metros cuadrados: **292.750 euros**.

Vivienda en el Edificio Cielo de Tomares



Imagen del residencial Cielo de Tomares / Idealista.com

La promoción del **Edificio Cielo de Tomares** pone a la venta viviendas con **trastero y plaza de garaje** en la zona alta de Tomares. Las viviendas a la venta por menos de 300.000 euros son varias, por ejemplo: un piso de 3 dormitorios y 129 metros cuadrados por **295.700 euros**; aunque la vivienda más barata a la venta tiene un precio de **182.900 euros**.

La Escuela Universitaria de Osuna prepara los cursos de otoño

Hoy día festivo les cuento una buena noticia que me llega desde la localidad de Osuna y que afecta a muchos jóvenes que estaban esperando este nuevo curso. El delegado municipal de Universidad, Jesús Heredia, junto con el director gerente de la Fundación Pública de Estudios Universitarios Francisco Maldonado, Carlos Chavarría, presentaron en el edificio de la Antigua Universidad, los Cursos de Otoño 2023 de la Escuela Universitaria de Osuna.

Pedro Preciado • original

Hoy día festivo les cuento una buena noticia que me llega desde la localidad de Osuna y que afecta a muchos jóvenes que estaban esperando este nuevo curso. El delegado municipal de Universidad, Jesús Heredia, junto con el director gerente de la Fundación Pública de Estudios Universitarios Francisco Maldonado, Carlos Chavarría, presentaron en el edificio de la Antigua Universidad, los Cursos de Otoño 2023 de la Escuela Universitaria de Osuna. En cuanto al contenido de los cursos de otoño, el delegado municipal de Universidad ha explicado que este año se apuesta por la inteligencia artificial y la digitalización, sumado todo esto al principio de sostenibilidad, ya que la escuela universitaria no es ajena a los principios actuales que preocupan a la sociedad, obteniendo así una visión cercana de la realidad.

En esta dedición se darán cita ponentes de primer nivel y esta vigésima edición terminará con un curso especial con el que conmemoraremos los 30 años de la Escuela Universitaria de Osuna y el 475 aniversario de la Universidad en Osuna. En relación con la programación, el primer curso de otoño, titulado La mediación laboral a debate: realidades, incógnitas y retos tendrá lugar los días 3 y 4 de octubre en la Capilla de la Antigua Universidad bajo la dirección de José Manuel Gómez Muñoz, presidente del Consejo Andaluz de Relaciones Laborales. Los días 9 y 10 de octubre, también en el mismo lugar, se desarrollará el curso «El mundo jurídico ante la Inteligencia Artificial ¿Confluencia posible?», dirigido por Juan Carlos Campo Moreno, Magistrado del Tribunal Constitucional.

El 16 y 17 de octubre Jesús Heredia Carroza y Juan José García del Hoyo dirigirán el curso «Patrimonio e Inteligencia Artificial» en la Capilla de la Antigua Universidad. En el mismo lugar se celebrará los días 18 y 19 de octubre el curso «Oportunidades y amenazas de un contexto cambiante para la educación de hoy» bajo la dirección de Alfonso Javier García González. En la Sala de Grados Rector Antonio Ramírez de Arellano del Edificio CREAR tendrá lugar los días 25 y 26 de octubre el curso «Inteligencia emocional e Inteligencia artificial: ¿condenadas a entenderse?», dirigido por José M^a León Rubio y Juan Pablo Sobrino Toro, y también el 25 de octubre, el curso «Las Cooperativas de Trabajo Modelos de Empresas Sostenibles» en colaboración con PRODETUR, FAECTA y el Ayuntamiento de Osuna. Los días 30 y 31 de octubre, dirigido por José Luis Galán González y Antonio Leal Millán, tendrá lugar el curso Inteligencia Artificial Empresarial: Navegando hacia el Futuro», en la Capilla de la Antigua Universidad. cerrará los días 7 y 8 de noviembre esta vigésima edición, con el curso 30 años de la EUO y 475 años de la Universidad en Osuna», dirigido por Carlos Chavarría Ortiz. Las inscripciones son gratuitas y pueden realizarse a través de la página web de la Escuela Universitaria de Osuna: www.euosuna.org . Un cartel de ponentes de primer nivel y donde las diferentes ubicaciones estarán llenas de publico y lo fundamental los estudiantes.



ACTUALIDAD ECONÓMICA DE SEVILLA



MARÍA GUERRA



JUAN FLORES

ACTOS POR LA CELEBRACIÓN DEL 12 DE OCTUBRE Sevilla se vuelca con la Fiesta Nacional

Sevilla vivió ayer otra celebración ejemplar de la Fiesta Nacional del 12 de octubre. Un año más, el cuartel de Eritaña acogió el homenaje a la patrona de la Guardia Civil, la Virgen del Pilar. La Benemérita entregó una docena de condecoraciones a personal del Cuerpo y a civiles. A la cabeza del acto estuvo el general de brigada

Luis Ortega, hasta hace unos días jefe de la Comandancia de Sevilla y recientemente elegido jefe de la IV Zona (Andalucía) del Instituto Armado. Antes de tomar posesión de su nuevo mando, se estrenó en un acto institucional apelando al creador de Apple, Steve Jobs, a la hora de alabar a sus compañeros. En el acto, al que no acudió el

alcalde de Sevilla, José Luis Sanz, de vuelta de Bruselas, intervinieron el delegado del Gobierno en Andalucía, Pedro Fernández, y el consejero de Presidencia, Antonio Sanz. En la Catedral, por otra parte, la Corporación municipal rindió homenaje a Cristóbal Colón celebrando el tradicional Te Deum y depositando una ofrenda floral delante del mausoleo del almirante en el 531 aniversario del descubrimiento de América.



Desfile de agentes del GRS durante el día de la Virgen del Pilar en el acuartelamiento de Eritaña.

REPORTAJE GRAFICO: JUAN CARLOS VÁZQUEZ

Fernando Pérez Ávila

El general jefe de la IV Zona de la Guardia Civil, Luis Ortega Carmona, se estrenó ayer en el cargo con una arenga a sus hombres citándole unas palabras que Steve Jobs, el fundador de Apple, pronunció en su discurso en la Universidad de Stanford. El general introdujo la cita en su intervención en el acto central del día de la Virgen del Pilar, Patrona del cuerpo, que tuvo lugar a mediodía en el acuartelamiento sevillano de Eritaña.

“Vuestro trabajo va a llenar gran parte de vuestras vidas y la única manera de sentirnos realmente satisfechos es hacer aquello que creéis que es un gran trabajo. Y la única forma de hacer un gran trabajo es amando lo que hacéis”, fue la frase de Jobs referida por el general. “Con esta idea presente, os digo que elegisteis un gran trabajo, servir a la sociedad desde esta institución. Hoy es un día especial para reafirmar ese camino, la razón de esta celebración, el día de nuestra Patrona”, añadió ya de su cocha el máximo responsable de la Guardia Civil en Andalucía, Ceuta y Melilla.

● El jefe de la IV Zona de la Guardia Civil se estrena citando al creador de Apple para motivar a sus hombres en su primer día de la Patrona al mando

Arenga del general con palabras de Steve Jobs

Fue el de la Patrona el primer acto público presidido por Ortega Carmona como jefe de la IV Zona, en la que relevó al general Alfonso Rodríguez Castillo, que pasó recientemente a la reserva. Para él, que estuvo presente en el acto, tuvo unas palabras muy cariñosas. “Mi general, desde que tuve la suerte de estar a tus órdenes, siempre fuiste un referente para mí”. El general también recordó a la que fue su unidad hasta hace poco, la Comandancia de Sevilla, que dirigió durante años antes de ascender a general.



Acto de homenaje a los caídos.



Dos agentes de gala portan una corona de laurel.

Este ascenso le ha valido también la oportunidad de dirigir a casi 15.000 hombres y mujeres, “excelentes profesionales, en tal medida que hacéis fácil la tarea de liderarlos”. Recordó el general Ortega que la Guardia Civil ha soportado desde siempre todo tipo de amenazas, “como disolución, reorganización, desmilitarización o fusión, pero una vez conocidas las funciones que se desempeñan y modo como se ejecutan los servicios, en lugar de materializarse esos propósitos, se fortalece su idiosincrasia y permanencia”.

En el último año, la Guardia Civil intervino más de 190 toneladas de droga y detuvo a 2.700 narcotraficantes. Más de 70.000 personas fueron auxiliadas en toda Andalucía, de las que 43.000 fueron por parte de la Agrupación de Tráfico y más de 10.000 fueron inmigrantes llegados a las costas andaluzas en 700 pateras.

El instituto armado entregó este jueves 20 cruces al mérito de la Guardia Civil con distintivo blanco, doce a agentes del cuerpo y ocho a personal ajeno al mismo, entre ellos la fiscal delegada de Medio Ambiente, Yolanda Ortiz, o el profesor de la Olavide Guillermo Repetto, director del máster de Criminología. El tricorno de gala fue para la Fuerza Terrestre, y lo recogió Francisco Cepeda, jefe de Estado Mayor de la misma.

Una de las condecoradas fue Antonia María Muñoz Béjar, primera mujer que entró en la Agrupación de Tráfico, concretamente en el equipo de atestados. Estuvo veinte años en ese puesto, en San Juan de Aznalfarache, y después pasó al sector de Tráfico de Sevilla. Antes de esta especialidad estuvo en numerosos destinos, como Castellón, Logroño o Cortegana.

“Me llamaba la atención el tráfico y la investigación de los accidentes. Hoy se me ha reconocido mi trayectoria durante treinta años”, explicó esta agente, que repasó cómo ha cambiado la vigilancia del tráfico en las últimas tres décadas. “Afortunadamente ahora hay más publicidad, más concienciación y también tenemos más medios. La publicidad ayuda mucho, nosotros hemos crecido y tenemos más efectivos, estamos más pendientes de evitar accidentes, que es el fin”, añadió esta guardia, que detalló que siempre se sintió una más dentro de su unidad y nunca la trataron de distinta forma por ser mujer.

El delegado del Gobierno en Andalucía, Pedro Fernández, presidió un acto en el que no estuvo el alcalde de Sevilla, José Luis Sanz, de viaje oficial en Bruselas, aunque sí varios de los concejales de su partido y también de la oposición. Si asistieron el consejero de Presidencia de la Junta, Antonio Sanz, y numerosas autoridades civiles y militares. El evento contó con los tradicionales izados de bandera, homenaje a los caídos y desfile.



M. G.

Día de la Hispanidad en la Catedral

La corporación municipal participó ayer, festividad de la Hispanidad, en la celebración del solemne *Te Deum* ante la Virgen de la Antigua, devoción histórica exportada por los navegantes al Nuevo Mundo, y

la posterior ofrenda floral ante el sepulcro del descubridor de América Cristóbal Colón. El alcalde, José Luis Sanz, no pudo estar presente en esta ceremonia al estar de viaje en Bruselas.



Parte de la unidad de honores que desfiló ayer en el acuartelamiento capitalino // MARÍA GUERRA

Eritaña se erige en corazón del 12 de octubre en Sevilla

► La celebración de la patrona de la Guardia Civil vuelve a ser el principal acto por la Fiesta Nacional

SILVIA TUBIO
SEVILLA

El cuartel de Eritaña, donde se celebró ayer la festividad de la patrona de la Guardia Civil, la Virgen del Pilar, fue el escenario del principal acto institucional que tuvo lugar en Sevilla con motivo del 12 de octubre. La Benemérita entregó una veintena de condecoraciones a personal del Cuerpo y ajenos a la institución y a la cabeza del evento estuvo el general de brigada, Luis Ortega, hasta hace unos días jefe de la Comandancia de Sevilla y recientemente elegido jefe de la IV Zona (Andalucía) del Instituto Armado.

El nuevo responsable de la demarcación andaluza se estrenaba en un acto institucional incluso antes del de la toma de posesión de su nuevo mando. Se siguió con detenimiento sus palabras en las que no dudó en recurrir al creador de Apple, Steve Jobs, para alabar el trabajo de sus compañeros de Cuerpo. Así recordó uno de los discursos que ofreció en la Universidad de Stanford y lo citó textualmente:

«Vuestro trabajo va a llenar gran parte de vuestras vidas y la única manera de sentirlo realmente satisfechos es hacer aquello que creéis es un gran trabajo. Y la única forma de hacer un gran trabajo es amando lo que hacéis».

El general de brigada se ha mostrado como un firme defensor de la naturaleza militar de la Guardia Civil al considerar una «amenaza» la desmilitarización del Cuerpo frente a aquellos que reclaman que el Instituto Armado, que depende del Ministerio del Interior, pase a ser un cuerpo como la Policía Nacional. «La Guardia Civil, desde siempre, ha estado soportando todo tipo de amenazas como disolución, reorganización, desmilitarización o fusión, pero una vez conocidas las funciones que se desempeñan y el modo como se ejecutan los servicios, en lugar de materializarse estos propósitos, se fortalece su idiosincrasia y permanencia».

En su discurso ofreció algunos datos sobre la actividad del Cuerpo Benemérito en el último año. Así, los agentes han intervenido en Andalucía más de 190 toneladas de droga, han detenido a 2.700 narcotraficantes; además de auxiliar a más de 70.000 personas o rescatar a más de 10.000 inmigrantes.

También intervino en el acto el delegado del Gobierno, Pedro Fernández, quien subrayó el compromiso de la Guardia Civil en la lucha contra la delincuencia organizada y «lacas so-

ciales» como la violencia machista. Fernández recordó a las últimas mujeres asesinadas en territorio andaluz. No desaprovechó la ocasión para alabar la política del Gobierno central en materia de seguridad, refiriéndose a un incremento «histórico de la plantilla en la última década».

El delegado del Gobierno extrajo los datos positivos del último balance de criminalidad, correspondientes al primer semestre de 2023, que confirman un aumento de los delitos. En este sentido se detuvo en el trabajo policial y en el esclarecimiento de los casos. «Hay que destacar la contribución de los hombres y mujeres de la Guardia Civil a la seguridad en Andalucía, que mantiene una tasa de criminalidad por debajo de la media nacional, en concreto de 3,7 puntos menos. La Guardia Civil ha esclarecido en Andalucía un total de 35.502 infracciones penales, casi un 14% más que en el mismo

periodo del año pasado, y ha procedido a la detención e investigación de 25.197 personas, cerca de un 10% más».

Vivas a España

El acto institucional había arrancado con un izado de la bandera y el himno nacional, que tras ser escuchado despertó algunos vivas de vecinos que seguían lo que estaba ocurriendo en el patio del acuartelamiento desde el exterior de la valla perimetral.

Entre las autoridades civiles que estuvieron presentes no se vio al alcalde José Luis S... en falta. Sí estuvo de Seguridad, Igr... mera teniente de Salas; o los delegados y Barrios Preferentes y José Luis García municipal también Gaya (PSOE) o Cri... Por parte de la Ju... sejero de Presidencia y la consejera de tivo, Patricia del no se perdieron l... tados nacionales: monte (PP) o Carr... Antonio Sanz pu... méride. «Este 12 c... que decir un sí m... a la Constitución, libertad de todos respeto a la ley».

Entre los con... cibieron la meda... son ajenos al Cu... sor de la Pablo d... mo Repetto Kuh... cología y que col... te con los grupo... delitos violentos... dios. También fue condecorada la fiscal delegada de Medio Ambiente, Yolanda Ortiz, y recibió la distinción del tricorno de plata, el cuartel general de la Fuerza Terrestre.



*En la actualidad se está construyendo el nuevo hotel **sobre la que fuera la comisaría de la Gavidia** y se restaura la iglesia de San Hermenegildo después de años de abandono y dejadez de estos dos enclaves*

La Concordia, la zona cero de las obras del Centro

MANUEL LUNA SEVILLA

La plaza de la Concordia se ha convertido en la zona cero de las obras en Sevilla porque hay dos grandes actuaciones en el entorno como son la construcción del nuevo hotel sobre la que fuera la comisaría de la Gavidia y la restauración de la iglesia de San Hermenegildo. En la actualidad, hay un cajón que provoca que los paseantes tengan que dar un rodeo entre el Duque, el aparcamiento público y la plaza donde se halla el monumento a Daoiz.

Los obreros llevan trabajando para la construcción del edificio hotelero desde la pasada primavera y cabe reseñar que, aunque el edificio se ha vaciado al completo, el inmueble conservará su estructura y fachada, respetando su idea arquitectónica original en torno a sus dos patios interiores y tendrá una primera fase de las obras a labores de demolición interior y desescombro.

Los vecinos pueden ver cómo su fisonomía no ha cambiado, aunque sí se observa su 'esqueleto' tras lustros de abandono y con una lona que se remontaba a principios de la centuria con textos de Luis Cernuda que se colocaron con motivo del centenario de su nacimiento. Es decir, casi veinte años con esta tela en la que ya no se apreciaban las letras.

Las actuaciones comenzaron casi un año y medio después de la firma del acuerdo de compra por la empresa Hoteles Color Especial SL, filial de Baraka Holding 2020, adjudicataria del concurso público que realizó el Ayuntamiento de Sevilla, con la rehabilitación de este edificio como hotel de cinco estrellas, con 105 habitaciones en cinco plantas y terraza sola-

rium con vistas a gran parte del centro histórico, algo que se repite en la terraza del edificio comercial de al lado del futuro alojamiento.

Además, y por el contrato estipulado, contará con una zona para coworking con entrada desde la calle Juan de Ávila y un espacio museístico reservado para la memoria histórica en lo que fueron los calabozos de la antigua comisaría.

La operación se cerró con unos ingresos de 10,5 millones de euros para la Gerencia de Urbanismo, de cara a compensar los más de 12 millones que tuvo que desembolsar la ciudad para hacerse con el edificio público. La empresa adjudicataria estimó en otros 12 millones la inversión en las obras que incluyen reformas en la plaza de la Concordia y su entorno.

Además, existe un proyecto aún no definido de peatonalización de este espacio que afectaría directamente al aparcamiento público que existe en la

Un antiguo templo jesuita sin un futuro definido

San Hermenegildo es una incógnita en el mapa del patrimonio sevillano porque, además de que se encuentra en el corazón del centro histórico, no se sabe qué uso va a tener.

Las últimas propuestas van desde un museo de la Semana Santa a tenor de declaraciones del alcalde José Luis Sanz hasta diversos proyectos que hubo de centros culturales o del museo de la Autonomía ya que la iglesia había albergado durante un tiempo el Parlamento andaluz en los años 80. Hay que remontarse



Vista actual de las obras en el futuro hotel sobre la que fuera la comisaría de la Gavidia y la iglesia de San Hermenegildo, en los extremos de la plaza de la Concordia, zonas muy concurrida del Centro Histórico y que conecta las calles comerciales con San Vicente y San Lorenzo // FOTOS: RAÚL DOBLADO

plaza de la Concordia, por lo que todavía no se sabe a ciencia cierta cómo se va a desarrollar el mismo con respecto al tráfico proveniente del barrio de San Vicente, de la calle Trajano o del Duque y la Campana. El mismo llegaría a afectar hasta las líneas de autobuses que llegan al entorno como son el 13 y 14 proveniente de Pino Montano o el 27 desde Sevilla Este.

San Hermenegildo

Por otro lado, todas las personas que pasan estas semanas por la plaza de la Concordia sí advierten la enorme

estructura metálica levantada sobre la iglesia de San Hermenegildo.

En estos momentos, la cubierta de madera se ha desmontado al completo en toda su estructura mediante una grúa telescópica. También se han retirado previamente las tejas y las cubriciones, se ha quedado al aire y se adivina un zuncho perimetral de hormigón armado con varillas de acero inoxidable para garantizar la seguridad de la nueva estructura.

La dejadez había hecho mella en el antiguo templo y la afectación al mismo estaba provocando daños importantes a un conjunto patrimonial con yeserías de Herrera el Viejo.

Los tablazones se han trasladado a un taller para su restauración de cara a conservar la madera original siempre que sea posible. A pesar de ello, se insiste en que el problema radica en el estado de deterioro tan avanzado en algunos elementos que habrá que sustituirlos al completo, a los que se les impregnará un acabado de pintura en color más clara para su diferenciación con los originales, según las normativas internacionales de restauración.

Una vez que las maderas estén listas, se procederá a montarlas de nuevo. Tras estas tareas de reparación estructural, se cerrará la cubierta y se recolocarán las tejas características de este edificio que también formó parte del cuartel de San Hermenegildo,



que se derribó a mediados de los años cincuenta para adecentar la actual plaza de la Concordia.

Por otro lado, se llevarán a cabo intervenciones en la cubierta plana y el lucernario. En la primera de ellas, situada en el cuerpo del edificio que da hacia la antigua comisaría de la Gavidia, su estado de conservación ha dado lugar a un gran número de filtraciones hacia el interior. Asimismo, ha sido hogar de las palomas durante lustros.

El lucernario o claraboya, por su parte, también está muy deteriorado, provocando que entre agua. Por lo tanto, se decidió que se sustituirá al completo. Para ello, se levantará toda la cubierta de esta zona y se ejecutará una nueva.

Este elemento será de aluminio lacado en blanco y vidrio climalit para evitar su rotura y caída de personas. Asimismo, estará sellado para evitar la entrada de agua cuando se produzcan precipitaciones.

Por otra parte, la restauración de la fachada incluirá un nuevo cromatismo, mientras que las cornisas que rematan el cuerpo principal y el adosado han presentado grietas y desprendimientos desde hace años. Por eso, se colocaron redes en tres de las fachadas para evitar la caída de materiales hacia las calles Jesús del Gran Poder, Las Cortes y la plaza.

Se limpiará, saneará y reintegrará los volúmenes afectados, y las grietas se rellenarán con inyecciones de

El futuro hotel de cinco estrellas conservará la estructura y la fachada de la antigua comisaría de la Gavidia

La restauración de la fachada de San Hermenegildo incluirá un nuevo cromatismo

Las actuaciones se están centrando en la cubierta, muy afectada por el abandono del edificio

cal hidráulica y mortero. Además, se trabajará en la portada de piedra caliza de la fachada más cercana al Duque donde hay suciedad acumulada y pequeños desprendimientos. La actuación será similar al descrito para las cornisas.

En cuanto a los paramentos que son la mayoría de ladrillo, en una intervención reciente se eliminaron todos los revestimientos desprendidos y se repasó la pintura plástica. Sin embargo, la fachada sigue presentando humedades, por lo que se picarán los enfoscados en mal estado para sellar las grietas. Las actuaciones durarán doce meses y afectarán al entorno en fechas importantes del calendario como son la Navidad y la Semana Santa.



Enmarcada en un lugar emblemático, el del desaparecido convento de San Francisco, será reformada en 2024

Un paseo por la Plaza Nueva desde el archivo de ABC

Laura Liñán



La Plaza Nueva estrenará cara en las Navidades de 2024. Habrá que esperar más de un año para verla con su nuevo lustre pero, tal y como adelantó el alcalde de Sevilla, José Luis Sanz, en el Foro ABC celebrado el pasado martes, este enclave del Casco Histórico de la ciudad va a sufrir una «remodelación completa». El regidor aseguró que el Ayuntamiento trabaja ya en el proyecto de intervención que abarcará la solería, los bancos, el arbolado y la conexión con las calles aledañas, como Méndez Núñez y Zaragoza. Las obras tendrán una duración de alrededor de nueve meses y el propósito del Consistorio es iniciarlas tras la Semana Santa de 2024. De este modo, estarán concluidas antes de las siguientes Navidades para albergar el tradicional mercadillo de artesanías y regalos.

La Plaza Nueva es todo un emblema de la ciudad. Enmarcada en el entorno monumental de la capital, parece estar colocada en un lugar estratégico, ese que ocupaba el convento de San Francisco del que actualmente solo queda el arco del edificio del Ayuntamiento y la capilla de San Onofre. Justo en este enclave se asentó la

Casa Grande de los franciscanos, que ocupaba toda la Plaza Nueva actual y era el cenobio más grande de Sevilla. Llegó a albergar más de trescientos frailes, a los que habría que sumar novicios y religiosos en tránsito hacia América.

La tarea principal de este serial histórico, que cada semana echa la mirada al pasado de Sevilla, es buscar en la hemeroteca del periódico instantáneas para los más nostálgicos. La Plaza Nueva es una de las protagonistas de nuestro archivo, que ha sido testigo del paso de los años de la capital hispalense desde hace casi un siglo.

La fotografía más antigua que rescatamos data de noviembre de 1934, y es una vista aérea de la ciudad con el Giraldo en primer plano delante de la Plaza Nueva. La imagen sorprende porque entonces Sevilla tenía límites visibles en el espacio que captó el fotógrafo desde el aire. Casas blancas, varias cúpulas de iglesias reconocibles y en el fondo, el campo. Algo imposible a día de hoy.

Siguiendo con el paseo, más adelante, en una imagen del año 1950, se puede ver que la



1 Pasar la tarde en la Plaza Nueva
2 Engalanada en 1950 3 San Fernando cubierto de nieve en 1954 4 Vista aérea de Sevilla en 1934 5 La Feria del Libro de 1968

vida cotidiana de este espacio era muy similar a la actual. Aunque el público haya descendido, la Plaza Nueva era un lugar central para reunirse y disfrutar del tiempo libre. Los sevillanos se sentaban en las características, y ya desaparecidas, sillas metálicas verdes a pasar la tarde con los suyos. Era un lugar de encuentro, charlas entre amigos y flirteos. Al igual que sucede hoy en día, que cada tarde se llena de bullicio de chiquillos, pelotas y patines, en la fotografía tomada por Gelán el ambiente familiar y la vida sin prisas lo envolvía todo. Sevilla dormía en su propio recreo. El fotógrafo recoge las tertulias distendidas, las reuniones de niñeras y los soldados ociosos, posiblemente la imagen fuese tomada un domingo. Algo curioso, y que no puede verse desde hace más de un década, son los vehículos aparcados al fondo de la instantánea, coches que hoy diríamos «de época». De ese mismo año, 1950, es una bellísima fotografía tomada por Serrano, en la que muestra un quiosco de música en el lugar que hoy se ubica la estatua, y la plaza se encuentra engalanada con guirnaldas de luces.

Sin avanzar mucho en el calendario, la hemeroteca de ABC nos regala una imagen particularmente especial: la nevada de Sevilla de 1954. Nuestra plaza protagonista amaneció cubierta de blanco aquel 2 de febrero, con los jardines y San Fernando y su caballo calados 'hasta los huesos'.

La última parada de este paseo sin salir de este enclave la hacemos en 1968, cuando la plaza estaba cubierta de puestos de la famosa Feria del Libro de Sevilla. Afortunadamente esta estampa se repite cada año en la capital, y es que el gusto por pasear entre los puestos y adquirir algún que otro libro no se ha perdido.

ARCHIVO FOTOGRAFICO DE ABC



En Andalucía se han presentado más de 28.000 solicitudes de ayudas para instalar fotovoltaicas en viviendas // ABC

Andalucía resuelve sólo el 32% de ayudas a fotovoltaicas en viviendas

► De 28.000 solicitudes, ha tramitado 9.000 expedientes, 7.000 de ellos favorables

M. J. PEREIRA
SEVILLA

Los expedientes de ayudas para instalar placas fotovoltaicas en viviendas continúan atascados en la Agencia Andaluza de la Energía, que a día de hoy sólo ha resuelto el 32% de las 28.000 solicitudes admitidas a trámites a septiembre de 2023, según fuentes de la Consejería de Industria y Energía. Los retrasos para la resolución de estos expedientes se acercan a los dos años en muchos casos, ya que fue en diciembre de 2021 cuando se abrió el plazo para solicitar las ayudas de este programa financiado por la Unión Europea.

Estas ayudas contaban primero con una dotación de 972 millones, pero en diciembre de 2022 se amplió el programa con otros 102 millones, con lo que las subvenciones alcanzan los 200 millones de euros. Tras las solicitudes presentadas, la Junta de Andalucía asegura que «sólo quedan disponibles cuatro millones de euros del programa 3, el referido a almacenamiento en sector servicios y otros sectores productivos».

«Tenemos más de 28.000 solicitudes admitidas a trámite, de las que ya se han resuelto 9.000 solicitudes por un importe de 81 millones de euros», explican fuentes de la Consejería, que precisan

que se han resuelto «prácticamente la totalidad de las presentadas desde que se abrió el programa antes de la ampliación del crédito».

De los 9.000 expedientes de marras, la Agencia Andaluza de la Energía ha estimado 7.000 solicitudes con un incentivo asociado de 61 millones de euros. Una vez que resuelven favorablemente las peticiones de ayuda, la Administración autonómica asegura que «el siguiente paso es que los beneficiarios presenten la documentación que justifique que han ejecutado y legalizado la instalación de autoconsumo como condición indispensable para abonar la ayuda, para lo que cuentan con un plazo de hasta 18 meses desde la estimación de su solicitud».

Solicitantes y empresas instaladoras vienen denunciando retrasos en la resolución de expedientes desde hace más de un año y critican que la Junta haya cambiado los criterios de justificación de las ayudas, lo que podría haber demorado en el tiempo la resolución de los expedientes. Por su parte, la Administración autonómica contesta que el Ministerio de Transición Ecológica «no ha sido ágil resolviendo dudas técnicas derivadas de las bases reguladoras y ha establecido normativa o definido nue-

vos requisitos una vez que ya se había publicado la convocatoria en Andalucía o abierto el plazo para solicitar las ayudas». Así, explica que «tardó un año en definir cuestiones fundamentales para la tramitación de los expedientes, como el modelo a cumplimentar para asegurar que la inversión no afecta negativamente al medio ambiente exigido por Europa, que es quien financia las ayudas».

Carga burocrática

«La tramitación impuesta supone una enorme carga burocrática y la presentación de documentación técnica muy compleja para el ciudadano», se justifica la Junta, que pone como ejemplo que «el 85% de las solicitudes presentadas requiere de algún tipo de subsanación, lo que ralentiza la tramitación, y que en la fase de solicitud, el ciudadano tiene que presentar entre 5 y 10 documentos técnicos, mientras que en la fase de justificación tiene que presentar entre 15 y 20 documentos técnicos».

«Pese a la ausencia de coordinación con las comunidades autónomas y la excesiva burocratización, desde la Junta de Andalucía estamos poniendo todos los medios necesarios para reducir los plazos en la medida de lo posible: robotizando y automatizando procesos, con refuerzos de personal, modelizando documentos, elaborando guías explicativas para facilitar la tramitación e impartiendo talleres a las empresas colaboradoras para minimizar la subsanación, entre otras actuaciones», añaden las mismas fuentes.

La Junta dice que el Gobierno central cambió los requisitos cuando ya se había publicado la convocatoria en Andalucía

El Festival de las Naciones estudia salir del Prado para 2024

► Su director admite a ABC que la actual localización es la ideal, pero si no es posible están dispuestos a trasladarse

SILVIA TUBIO
SEVILLA

A las cuatro de la tarde, el recinto del Festival de las Naciones hervía en el festivo de ayer por la presencia de un público numeroso que llenaba algunas de las barracas dedicadas a países iberoamericanos. Los huecos se cotizaban alto en la carpa central donde se citan los sones cubanos con los cócteles más reconocidos como el mojito o el daiquiri. El director del festival, Sergio Frenkel, se siente satisfecho por cómo va avanzando esta edición número 29, a pesar de que estuvo a punto de no celebrarse. El Ayuntamiento, tras el cambio de Gobierno, les denegó la licencia. Pero finalmente tuvo que resolver favorablemente porque toda la tramitación previa había sido autorizada por el anterior Ejecutivo.

Detrás de este cruce de permisos están las quejas de un sector de los vecinos de la zona que llevan años protestando por la celebración de esta cita en el Prado de San Sebastián. El actual alcalde, José Luis Sanz, les prometió una solución y desde la dirección del festival tienden la mano para buscar un nuevo emplazamiento que acabe con estas tensiones: «Queremos transformar el problema en una oportunidad», Frenkel insiste una y otra vez: «Sin rencores, ni resentimientos. Desde la filosofía de que la colaboración con el Ayuntamiento es muy importante como se demuestran las 29 ediciones celebradas. Queremos trabajar conjuntamente con ellos



Presentación del Festival de las Naciones // RAÚL DOBLADO

y que se sientan orgullosos de este festival».

Llegados a este punto, el director del festival reconoce que ya han hablado con el Consistorio sobre algunos posibles emplazamientos, aunque admiten que la localización actual es inmejorable. «El Prado está comunicado por autobús y metro. Estamos en pleno casco histórico por donde pasan los turistas, lo que nos da mucha visibilidad. Calculamos que un 40% de nuestros visitantes son turistas que nos han encontrado por casualidad».

Por eso, en caso de tener que renunciar al Prado, desde el festival sólo ven viable un nuevo emplazamiento que esté dentro del circuito turístico de la ciudad. «El extrarradio es incompatible con este proyecto. Estamos con-

vencidos de que el evento fracasaría y muchas miles de personas se quedarían con ganas de festival. En España organizamos aquí y en Santander y allí lo hacemos frente a la playa del Sardinero, en un emplazamiento inmejorable». Esta edición, a pesar de las dudas iniciales, ha crecido un 20% en visitantes y está generando un millar de puestos de trabajo entre directos e indirectos, según datos aportados por la dirección. ABC constató ayer

Para 2024 se celebraría la edición número 30 y la dirección quiere renovar la cita y superar las críticas vecinales

el gran ambiente que había en el recinto. «Estamos atrayendo a un público más familiar que para nosotros es muy importante».

Este probable cambio de ubicación forma parte de una redimensión del propio festival de cara a 2024, cuando se celebren 30 ediciones. Una efeméride que quieren aprovechar para darle una vuelta a esa cita que ya es un clásico del otoño sevillano; algo que ya tenía en mente, dice el director, y que harían coincidir con el nuevo escenario. «Queremos iniciar un nuevo ciclo, acercándonos más a un concepto Expo, a pabellones y días temáticos. Queremos invitar a marcas que presentan novedades, que las presenten en este festival y que esto sea un punto de lanzamiento de marcas, preferentemente sevillanas».

Capital de Iberoamérica

Entre los objetivos que se marca el director del festival en esta nueva etapa es convertir, «de la mano del Ayuntamiento, a Sevilla como la capital mundial de Iberoamérica, aprovechando que se va a celebrar el centenario de la Exposición del 29».

Frenkel defiende que este evento tiene mucha vida por delante. «El festival aporta alegría y una mirada positiva a la diversidad de culturas que es fundamental. Ése es nuestro símbolo. Transmitimos eso, buena onda. Queremos trabajar con el Ayuntamiento para hacer un festival más moderno, sostenible y que Iberoamérica sea el referente porque si atendemos a las visitas que recibe nuestra web, nos siguen un millón y medio de iberoamericanos».

Sobre las críticas que reciben de vecinos del Prado se niega a entrar en polémicas. «Hemos ofrecido medidas para amortiguar el posible impacto que puede haber en la zona durante estos días y nuestra filosofía ha sido y es tener una buena convivencia. Por eso no queremos descartar del todo la posibilidad de seguir en el Prado porque para nosotros es nuestro emplazamiento ideal. Sería fantástico que el Ayuntamiento contemple esa posibilidad y estudie qué debemos hacer para poder contentar a estos vecinos».

Multa a Yego de 5.201 euros por cláusulas abusivas y no ofrecer datos para reclamar

La sanción de la Junta de Andalucía llega tras una denuncia de Facua Andalucía a la compañía

R. S.

Tras la denuncia de Facua Andalucía, la Consejería de Salud y Consumo de la Junta ha decidido sancionar con 5.201 euros a Yego Urban Mobility España SL, dedicada al alquiler de motocicletas eléctricas, por introducir cláusulas abusivas en los contratos y no facilitar los datos para poder reclamar. La empresa ha

reconocido su responsabilidad y ya ha abonado la multa, que, con la reducción del 40% por asumir las infracciones, ha quedado establecida en 3.120,60 euros.

La federación había denunciado a la empresa en el marco de una campaña de control a las principales empresas de movilidad urbana tras constatar que Yego no disponía en su página web y app de modelos de hojas de reclamaciones oficiales, algo a lo que obliga la legislación andaluza de protección de los consumidores. Las otras denuncias por este motivo fueron Uber, Lime, Acciona y Cabify, contra las que la Junta de Anda-



Una moto de Yego en Sevilla.

JUAN CARLOS VÁZQUEZ

lucía también abrió expedientes sancionadores.

La Consejería anunció la apertura del expediente sancionador en mayo de este año. Ahora, ha resuelto sancionar a Yego por dos infracciones, una de carácter grave y otra leve.

La infracción grave es por introducir cláusulas abusivas en el contrato. Así se desprende tras analizar el documento de Términos y Condiciones de Servicio, en el apartado 5.3 Facturación, donde Yego informa de que "se emitirá automáticamente una factura en formato electrónico que se podrá consultar y descargar desde la Aplicación Yego en la cuenta del Usuario/a el primer día del mes siguiente. El usuario/a acepta expresamente este modo de comunicación de las facturas, que no serán remitidas por parte de Yego en papel".

Los tuk tuk siguen circulando pese a la prohibición del Ayuntamiento

● La junta de gobierno municipal denegó la autorización la pasada semana y la Policía Local ya ha impuesto sanciones

Juan Parejo

Caso omiso. Los polémicos tuk tuk de origen asiático para turistas siguen circulando por Sevilla. Ayer, Día de la Hispanidad, se pudo ver a estos vehículos eléctricos cargados de foráneos circulando por enclaves singulares como la calle Arjona o el Paseo de Colón. Y ello pese a contar con la prohibición por parte del Ayuntamiento.

Apenas han pasado unos días desde que el Consistorio denegara la autorización para circular por la ciudad a estos vehículos turísticos y siguen haciéndolo. La llegada de los tuk tuk a Sevilla se produjo a finales de septiembre. Lo hizo de la mano de la empresa Eco Tuk Tuk, que ya ha establecido sus vehículos previamente en otras ciudades, como Madrid, Barcelona o Málaga.

Estos vehículos son eléctricos, por lo que la empresa se enorgullece de poner en práctica un turismo ecológico y sostenible al ser transportes menos contaminantes y más ágiles. Eco Tuk Tuk ofrece rutas de 60 minutos de duración que recorren enclaves como el Puente de Triana, el Palacio de San Telmo, la Real Fábrica de Tabaco

cos, la Plaza de España o el Parque de María Luisa.

Tan sólo unos días después de verse las primeras unidades recorriendo la ciudad, la Policía Local denunció este tipo de transporte para visitantes por carecer de la necesaria autorización.

Así lo contaba este cuerpo de seguridad mediante una publicación en el perfil que Emergencias Sevilla posee en Twitter: "La Policía Local ha denunciado unos vehículos que están realizando una nueva actividad turística de transporte de personas en Sevilla. Son denunciados por carecer de autorización para la actividad que desarrollan".

Además, la Policía añadía a otras infracciones relativas "a las reformas de importancia realizadas en los vehículos o el tipo de matrícula que deben portar".

Tras estas primeras denuncias, la junta de gobierno denegaba el pasado viernes 6 la autorización a los tuk tuk asiáticos, rechazando la solicitud realizada por la empresa para que circularan por el casco histórico estos vehículos.

Los informes de las delegaciones competentes en la mate-



Uno de los polémicos tuk tuk circulando por la calle Arjona este jueves.

ria, Movilidad y Turismo, han sido negativos por la ocupación del dominio público y la presencia de los intereses pú-

Este jueves, Día de la Hispanidad, se pudo ver a estos vehículos en distintos lugares

blicos afectados debido a que la mayoría de los recorridos solicitados discurren por calles que están restringidas al tráfico en general y entre los autorizados

no se encuentran los vehículos turísticos.

En cualquier caso, el Ayuntamiento recordaba que en ningún momento ha dado permiso a la empresa para que los vehículos circularan por las calles de Sevilla, porque debían obtener permiso expreso de las delegaciones competentes para poder hacerlo, en virtud de la actual Ordenanza de Circulación.

Su uso ya ha provocado críticas en las ciudades en las que se han expandido. En Madrid y Barcelona muchas plataformas ciudadanas han advertido del vacío legal que existe para la

regulación de estos vehículos, que causan grandes molestias para los viandantes. Sin una limitación sobre por dónde pueden o no circular, turistas a pie y taxistas se enfrentan a diario en dichas urbes a este nuevo medio de transporte llegado de Asia, que ha revolucionado la forma de moverse por las ciudades. En 2019 Huelva ya experimentó este tipo de servicio turístico gracias a la empresa Tuk & Go, que sí contaba con el respaldo del Ayuntamiento de la ciudad.

Está por ver qué pasos da ahora el Ayuntamiento ante el incumplimiento de la empresa.

Inversiones millonarias en renovar la flota, sobre todo en Cataluña

► Renfe gasta millones en otros territorios pero no sabe cuál es la inversión para Sevilla

M. B.
SEVILLA

Renfe está realizando una inversión millonaria para renovar sus flotas de trenes. Y en esa renovación los Cercanías pero, en general, buena parte de los trenes serán cambiados. Concretamente serán más de 5.500 millones de euros para renovar la flota de trenes y locomotoras.

La compañía ferroviaria destina ese importe a comprar o remodelar trenes. Sin embargo, si se miran los datos de esas inversiones, se aprecia claramente que si hay una zona que sale ganando, y es Cataluña.

Por ejemplo, Renfe ha invertido entre 2018 y 2022 un total de 544 millones de euros en Cataluña para fines como la compra de material (177,47 millones), grandes reparaciones (138,74 millones) o diversas actuaciones en material (78,3 millones).

De entre los 544 millones invertidos entre 2018 y 2022, 138 se destinaron a remodelar todas las unidades de la serie de trenes 447 —unidades eléctricas ideadas que operan en la red de Rodalies catalana— con el fin de hacerlas más accesibles.

Asimismo, 39,5 millones se han invertido en la instalación de los equipos ERTMS, sistema de señalización que facilita la coordinación entre diferentes redes, en prácticamente la totalidad de la flota. A ello hay que unir otras inversiones que se han dirigido también a esas otras zonas de España. Por ejemplo el Gobierno

anunció hace algún tiempo su intención de invertir cerca de 410 millones de euros en la remodelación y reordenación de la estación de Sants de Barcelona y de su entorno, en unas obras que se iniciarán durante el año que viene y que está previsto que finalicen en una primera fase en el año 2026 y en una segunda fase antes de 2030.

Primera y última

Todos estos datos referidos a la comunidad catalana contrastan con el hecho de que Sevilla, que fue la primera ciudad española en conectarse con Madrid por AVE, fuera a la cola a la hora de conseguir que otras compañías privadas entraran en el mercado que tenía en monopolio Renfe.

Iryo, la compañía privada que ya llevaba meses operando en otras capitales, no pudo traer sus trenes de alta velocidad hasta el pasado mes de marzo.

Y en cuanto al AVE de bajo coste, el AVLO, llegó a la capital hispalense después de haberlo hecho a otras zonas de España el pasado mes de junio. Y la línea del AVE de Andalucía también ha tardado en modernizarse. No fue hasta el pasado mes de mayo cuando empezaron las obras

Mientras se gastan millones en reformar la estación de Sants de Barcelona, en Sevilla no hay previsión de obras

En Cercanías sólo están contempladas actuaciones menores en Los Rosales, el Palacio de Congresos y San Bernardo

para adaptar las infraestructuras a los tiempos actuales. Más de treinta años después.

Además, cuando se le pregunta a Renfe por las inversiones en Cercanías tampoco dan demasiados datos sobre estas. Según dicen en sus argumentaciones, no disponen de datos sobre cuál será la inversión global. Lo más que afirman es que actualmente tienen tres obras en curso de relevancia (por volumen de inversión) en otras tantas estaciones de Cercanías de Sevilla.

Así recuerdan que están haciendo obras en Los Rosales por un valor de 393.000 euros que consisten en aparcamiento y sustitución de cubierta del apeadero.

A ello suman otra inversión en el Palacio de Congresos por valor de 1.777.000 euros para la mejora de la accesibilidad y accesos

Igualmente hablan de la estación de San Bernardo, donde se han invertido 1.283.000 euros en la sustitución de cuatro escaleras mecánicas. Nada se dice de un proyecto clave para la capital como es el cierre del anillo de Cercanías desde la Cartuja a la estación de metro de Blas Infante.

¿Llegaran los nuevos trenes de Cercanías de última generación que se están construyendo a la capital hispalense? Renfe asegura que esos ferrocarriles no están asignados territorialmente, ya que se encuentran en una fase de fabricación que formarán parte del parque de Cercanías de Renfe.

Pero Sevilla no sólo sale perdiendo en las inversiones del Gobierno en Renfe. También se ha visto afectada por otros agravios con respecto a otras infraestructuras que son consideradas claves para la ciudad desde hace años.

El ejemplo más reciente es el que hacía referencia a que el Gobierno de Pedro Sánchez pagará un túnel en Barcelona muy similar al que lleva años negándole a Sevilla. Concretamente, y según publicó ABC, el Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana invertirá 600 millones de euros para hacer un paso subterráneo ferroviario de cuatro kilómetros por debajo del río Ripoll.

Distribuido para CONFEDERACIÓN DE EMPRESARIOS DE SEVILLA * Este artículo no puede distribuirse sin el consentimiento expreso del dueño de los derechos de autor.

● El autor alaba la figura de Luis Enrique Flores, secretario general del Consistorio hispalense, y critica la búsqueda de un segundo fedatario que ha anunciado el gobierno local

Un gran secretario del Ayuntamiento de Sevilla



El secretario del Ayuntamiento hispalense, Luis Enrique Flores.

ANTONIO PIZARRO

JOSÉ MIGUEL BRAJOS CORRAL

Interventor del Ayuntamiento de Sevilla (2005-2022)

Sé que este artículo no le va a gustar a mi amigo Luis Enrique, pero tengo la obligación moral de escribirlo y lo hago con la libertad que me proporciona mi situación de jubilado.

He leído en la prensa, con una gran sorpresa por mi parte, que se va a nombrar un nuevo secretario en el Ayuntamiento de Sevilla, dado que según les dicen a los periodistas, hay un cuello de botella en la actual Secretaría que hace que se paralice y ralentice todo, sobre todo lo relacionado con urbanismo.

Parto de la base de que cualquier equipo de gobierno nuevo tiene la posibilidad de organizarse como crea oportuno, pero siempre con respeto a las normas de aplicación vi-

gentes y a las personas a las que pueda afectar.

Las funciones del secretario están muy claras en la ley: dar fe de todos los acuerdos que se produzcan e informar sobre la legalidad de los mismos en aquellos casos en que así lo determine la propia ley. La Secretaría nunca ejecuta los acuerdos, los informa, da fe de los mismos y los notifica, luego si se produce ese cuello de botella será en la parte de ejecución, es decir la parte política. Por tanto, si ya políticamente y como consecuencia de las pasadas elecciones se ha variado el color político de los que nos gobiernan, actuando en consecuencia queda solventado el problema.

Descargar la responsabilidad de esa falta de ejecución en un funcionario

me parece una falsedad que quiere encubrir otras cosas que, como las desconozco, no las digo.

Solamente puedo decir que he sido compañero de trabajo en el Ayuntamiento, trabajando codo con codo, concretamente 16 años, hasta mi jubilación en diciembre del año pasado y puedo decir, alto y claro, que Luis Enrique es un trabajador eficiente y eficaz, siempre dispuesto a todo y en especial a colaborar con los distintos equipos de gobierno que le han tocado,

con preguntar a esos alcaldes de esos gobiernos, Alfredo Sánchez Monteserín, Juan Ignacio Zoido, Juan Espadas y Antonio Muñoz, quedaría suficientemente claro el tema. Baste decir que ha antepuesto ese deber de colaboración a cualquier otro interés de amistad y

compañerismo y soy testigo sufridor de ese afán.

Aplicar la Ley de Grandes Ciudades para solventar el problema es una excusa banal, la ley es de 2003 y curiosamente hasta ahora a nadie se le había ocurrido utilizarla para esa finalidad y han pasado veinte años y como he dicho antes, distintos alcaldes de colores políticos diferentes y además porque en todo caso hay un Oficial Mayor, Habilitado Nacional, al que se le podrían asignar otras tareas en caso de que existiesen esos cuellos de botella técnicos, en lugar de traer otro funcionario extraño y duplicando los costes de un mismo servicio, ya que si es verdad, se está por el interés general.

Aplicar la ley de Grandes Ciudades es una excusa banal, nadie la ha usado para eso

En fin, sólo me queda felicitar a Luis Enrique, porque como elemento decorativo va a estar muy bien retribuido y con todo el tiempo del mundo para desarrollar todas las actividades intelectuales que tiene, que son muchas y variadas, y dar mi pésame al Ayuntamiento por la pérdida de una figura emblemática, con un gran carisma y conocimiento de todos los temas de derecho administrativo que le pudieran afectar.



SO
 HI
 15 M

Aline Bispo será la artista oficial de los Grammy Latinos

● La Academia elige cada año a un autor gráfico diferente para transmitir la importancia de la música latina de manera visual

Redacción

La Academia Latina de la Grabación anunció ayer que Aline Bispo ha sido seleccionada artista oficial de la 24 entrega anual de los Grammy Latinos que se celebrarán en Sevilla, el próximo 16 de noviembre.

Según indicaron desde la organización, Aline Bispo tuvo una visión creativa definitiva al crear la obra de arte para los Grammy Latinos de este año. Así, en el proceso de dar forma a este mosaico, Bispo "combinó temas centrales de su cultura con figuras femeninas, elementos de la naturaleza y símbolos que aluden a su país natal, Brasil. En apenas dos semanas, creó esta obra dinámica y colorida utilizando la técnica del grafito, que digitalizó tras finalizarla".

"Este arte para los Grammy Latinos fue concebido y producido con mucho amor", precisó Bispo, y añadió que "así como la música transmite muchos sentimientos, me gustaría que la gente sintiera eso a partir de los elementos de mi trabajo. Es una obra que estimula a la gente de la misma manera que lo hace la música".

Manuel Abud, CEO de la Academia Latina de la Grabación, afirmó que "Aline es una talentosa artista cuyos murales embellecen ciudades en su país, Brasil, y nos recuerdan que la música

ca y las artes visuales enaltecen a la gente, cruzando culturas y fronteras. Su contribución a la Academia Latina es invaluable, y estamos muy agradecidos". Bispo, artista visual, ilustradora y curadora nacida en Sao Paulo,



Se suma a la "larga tradición consolidada por creadores de renombre mundial"

crea ilustraciones en las que iconos religiosos se mezclan con elementos de la naturaleza y símbolos políticos.

Las pinceladas de Bispo sostie-



La artista brasileña Aline Bispo.

PAMELA ANASTACIO

nen las superficies coloreadas que caracterizan sus composiciones gráficas. Utilizando una variedad de materiales y superficies, la artista se propone transformar el imaginario cultural brasileño sin limitarse.

Por otro lado, recordaron que desde el 2001, la Academia Latina de la Grabación ha seleccionado a un artista gráfico que habla español o portugués para transmitir visualmente la importancia de la música en la cultura latina y así cerrar la brecha entre estos dos tipos de arte. Bispo es la 24 artista visual que lo hace, con lo que se suma "a la larga tradición consolidada por artistas visuales de renombre mundial".

Abud manifestó, el pasado 13 de septiembre, la decisión de la Academia de realizar una "ofrenda a Málaga que será plasmado

en una pared de la ciudad, a cargo de la muralista brasileña Aline Bispo".

MÚSICA URBANA EN MÁLAGA

La Academia Latina de Grabación, en patrocinio con la Junta de Andalucía, Iberia, Lanjarón y Unicaja, ofrecerá la segunda Latin Grammy Sessions Urbano que tendrán lugar hoy en la plaza de toros de la Malagueta de Málaga con las actuaciones de Beret, Feid y Mala Rodríguez.

Según detalló la organización, estos artistas, entre los más destacados del sector de la música urbana, llegan a esta cita en la capital de la Costa del Sol con el aval que supone el hecho de que Beret ha sido previamente nominado al Grammy Latino; Feid ha sido varias veces nominado al mismo pre-

mio; y Mala Rodríguez, que ha sido la primera mujer ganadora del galardón en la categoría de Mejor Canción Urbana.

Además señalaron que numerosos invitados como el modelo Elisabeth Reyes; el torero Javier Conde; el reconocido escritor Javier Castillo; la presentadora Rocío Madrid; la actriz Remedios Cervantes; o Lucía Sánchez Varela, hija de Paco de Lucía, entre otros, estarán entre los asistentes. Latin Grammy Sessions Urbano en Málaga es otra de las actividades previas a la gala central de los Premios Grammy Latinos 2023, que tendrá lugar el 16 de noviembre en el Palacio de Exposiciones y Congresos de Sevilla.

Así, Málaga y Granada se han sumado a la programación en torno a estos galardones que se celebran por primera vez fuera de Estados Unidos.

Red Viaria. La Junta de Gobierno y Consejo de Coordinación Territorial de la Diputación autorizan un gasto previsto de 9,7 millones para el Programa de Vías Singulares en sus líneas 1 y 2

La Junta de Gobierno de la Diputación refuerza el Programa de **Vías Singulares**

La Junta de Gobierno y Consejo de Coordinación Territorial de la Diputación, presidida por su máximo titular, Javier Fernández, ha autorizado el gasto de 9,5 millones para refuerzo del Programa de Vías Singulares en sus líneas 1 y 2.

Recientemente la Diputación, a través de su Área de Cohesión Territorial, planteó la necesidad de aumentar la dotación económica a fin de que los viarios que accedieron a estas líneas mediante los cambios de titularidad que en ellas estaban previstos, bien por transferencias de otros organismos a los ayuntamientos o por procedimientos municipales de investigación de bienes, puedan abrirse al uso público en esta nueva etapa de titularidad municipal, mejorando su funcionalidad y el estado deficiente en el que se encontraban mediante el incremento de inversión subvencionada a los mismos para que redunde en un aumento de calidad para los usuarios; bien por la consistencia de las plataformas, las características del firme, el drenaje, la señalización, las afecciones por cruces con otros dominios públicos, o bien por los tramos de especial dificultad, entre otros.

Los ayuntamientos de Aznalcázar, Isla Mayor, Utrera y El Palmar de Troya (Línea 1) y Alcalá del Río, Las Cabezas de San Juan y Lora del Río (Línea 2) son los destinatarios que se beneficiarán de los 9,7 millones previstos para tal finalidad.



Representantes de la Junta de Gobierno de la Diputación.

CONSERVACIÓN Y MANTENIMIENTO DE LA RED VIARIA EN LA PROVINCIA

La Junta de Gobierno también ha dado luz verde al expediente de contratación de los servicios de conservación y mantenimiento de la red viaria y mejoras en la movilidad en la provincia de Sevilla para los ejercicios 2024, 2025 y 2026 por importe de alrededor de 14 millones (13,8 millones), que

incluye dos posibles prórrogas y un presupuesto base de 8,3 millones para atender los aproximadamente 1.450 kilómetros de la red viaria de la Diputación, que se divide en 4 lotes o zonas.

La zona 1 está integrada por los municipios de Constantina, Cazalla de la Sierra y El Castillo de las Guardas. La zona 2 comprende las localidades de Estepa, La Puebla de Cazalla y Écija; la

zona 3 aglutina a Carmona y Morón de la Frontera y, por último, la 4 con Pilas, San Juan de Aznalfarache y Utrera.

Con respecto a las carreteras provinciales, hay que recordar que el presidente de la Diputación, Javier Fernández, anunció el pasado jueves en la presentación del Anteproyectos de Presupuestos de la Corporación Provincial para 2024, que la mejora de las ca-

rrteras "sigue siendo una apuesta firme, con un incremento de 3,5 M extraordinarios en el presupuesto. Y en ese ámbito, se habilita un nuevo programa de tecnologías para seguridad y movilidad en las travesías, dotado con 2,1 millones". Asimismo, la Diputación apuesta por la asistencia técnica a los consistorios, con un pro-

El objetivo es mejorar su funcionalidad y el estado deficiente en el que se encontraban

grama que busca financiar la redacción de proyectos, con un montante de 5 millones.

CONCURSO ANUAL DE MONOGRAFÍAS ARCHIVO HISPALENSE 2023

Otro de los puntos abordados en la sesión ha sido la aprobación de la composición del jurado calificador del concurso anual de monografías Archivo Hispalense 2023. Además de un representante de la Diputación, que ejercerá en calidad de presidente del jurado, los vocales designados son: José Roda Peña, catedrático de Historia del Arte de la Universidad de Sevilla; Juan Luis Carriazo Rubio, profesor titular de Historia Medieval de la Universidad de Huelva y Carlos López Bravo, profesor titular de Filosofía del Derecho de la Universidad de Sevilla.

La Junta impulsa la oferta de FP dual con proyectos específicos

El curso escolar arranca con más de mil opciones frente a las poco más de 700 del año anterior

R. A. SEVILLA

La Consejería de Educación convoca proyectos específicos destinados a reforzar las competencias profesionales y la empleabilidad del alumnado que está cursando ciclos formativos o cursos de especialización en la modalidad de dual, en la que el aprendizaje se realiza tanto en los centros docentes como empresas cuya actividad

está relacionada con el perfil profesional. Se trata de una iniciativa más para fomentar la FP y una forma de mejorar la formación específica del alumnado en enseñanzas duales y acercarlos a la realidad del mercado laboral.

La Consejería impulsa la transferencia e intercambio de conocimiento entre los centros educativos y los sectores productivos que participan en los proyectos de FP dual. Los centros educativos interesados podrán presentar un máximo de tres proyectos específicos hasta el 13 de octubre.

Para acercar la realidad del mercado laboral al itinerario formativo del alumnado, los centros po-

drán contar con la colaboración de empresas de los distintos sectores productivos vinculados a proyectos de Formación Profesional dual, así como de otras empresas que por su actividad principal estén habilitadas para impartir la formación específica requerida para el refuerzo de las competencias profesionales y mejora de la empleabilidad del alumnado.

El pasado curso la Consejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional invirtió más de 600.000 euros en la ejecución de este tipo de proyectos. Destacan aquellos vinculados a la innovación y la digitalización, como el del IES El Valle de Jaén, donde el

alumnado ha desarrollado las competencias necesarias para programar un robot colaborativo.

En una apuesta por las nuevas tecnologías, el IES Pérez de Guzmán de Ronda ha ejecutado un proyecto donde la realidad virtual permite al alumnado resolver situaciones de emergencias. La Consejería está trabajando de manera conjunta con las empresas para diseñar una planificación educativa que contemple contenidos y perfiles profesionales demandados por los distintos sectores productivos.

Para este curso se han puesto en marcha un total de 1.035 proyectos, el 28,22% del total de la oferta, frente a los 772 del curso anterior. Son 21.828 plazas frente a las 14.350 del pasado año académico en 411 centros docentes y cuenta con la participación de 16.899 empresas. Entre los nuevos ciclos duales destacan los de Energías Renovables.

El Parlamento consultará las normas que afecten a los municipios

R. A. SEVILLA

El presidente del Parlamento, Jesús Aguirre, aprobó una resolución con la que establece la consulta preceptiva a dos órganos como son el Consejo de Concertación Local y el Consejo Andaluz de Gobiernos Locales durante la tramitación parlamentaria de leyes y planes que afecten a las entidades locales. Los informes, que no serán de carácter vinculante, como precisa la resolución de Aguirre, se enviarán a la Comisión competente para que “puedan ser tenidos en cuenta en la tramitación de los proyectos de ley, de las proposiciones de ley y de los planes del Consejo de Gobierno”.

Aguirre justifica su iniciativa ante el hecho de la ausencia de “previsión a este respecto” en el Reglamento del Parlamento de Andalucía, al tiempo que evoca tener “el parecer favorable de la Mesa del Parlamento de Andalucía y de la Junta de Portavoces” para hacer uso de esta facultad.

Se pedirá la opinión del Consejo de Concertación Local y Gobiernos Locales

El presidente del Parlamento recuerda el marco legal que fundamenta este ejercicio. De un lado, el Estatuto de Autonomía de Andalucía, que mandata a la elaboración de una ley sobre la creación de un órgano mixto para la interlocución y consulta sobre normas que afecten a las corporaciones locales, aspiración a la que se dio cumplimiento con la Ley 5/2014 del Consejo Andaluz de Concertación Local y con la Ley 5/2010 de Autonomía Local de Andalucía, que contempla el Consejo Andaluz de Gobiernos Locales.

Según la resolución aprobada por Aguirre, a partir de ahora en la calificación y admisión a trámite de un proyecto de ley, una proposición de ley o un plan “que requiera el pronunciamiento del Parlamento conforme al artículo 149 del Reglamento de la Cámara” y su contenido, cuando se estime que repercute en las entidades locales, la Mesa del Parlamento “ordenará su remisión al Consejo Andaluz de Concertación Local y al Consejo Andaluz de Gobiernos Locales para que emitan informe”.

El PSOE solicita a la Junta un estudio sobre los fallecimientos en residencias por Covid

R. A. SEVILLA

El PSOE quiere que la Junta de Andalucía elabore un “estudio científico y técnico” sobre las muertes registradas a partir de la segunda oleada del coronavirus Covid-19 en las residencias de mayores “más impactadas”, ya que un porcentaje inferior al 20%

generó la mayor cantidad de fallecimientos. Así lo reclama el Grupo Socialista en una proposición de Ley registrada para su debate en el Pleno del Parlamento y que demanda la puesta en marcha de un plan para definir un nuevo modelo de residencias de mayores en Andalucía.

La iniciativa, que ya ha sido ad-

mitida a trámite por la Mesa de la Cámara, insta en concreto a la Junta a “estudiar y analizar científica y técnicamente qué ocurrió a partir de la segunda oleada Covid en la gestión y organización interna de aquellas residencias más impactadas para que murieran tantas personas institucionalizadas en Andalucía en tan breve

lapso de tiempo y de la forma en que lo hicieron: deshidratados, anémicos, diarreas y heridas”.

Junto a ello, los socialistas piden analizar con participación de todos los agentes implicados (profesionales, plataformas de familiares, usuarios, entidades, técnicos y partidos con representación parlamentaria) la “actua-

lización y revisión” de la normativa andaluza de residencias de mayores en materias como “acreditación, calidad, inspección, régimen de visitas, ratios de personal o recursos económicos” con el objetivo de “elevant los estándares de calidad y respuesta del sistema de residencias, lo que coadyuvaría a prevenir o evitar una situación similar a la acaecida durante las olas Covid”. Entre otras medidas, el PSOE plantea centralizar en una única consejería las competencias sobre residencias, actualmente “divididas entre Salud y Servicios Sociales”.

Distribuido para CONFEDERACIÓN DE EMPRESARIOS DE SEVILLA * Este artículo no puede distribuirse sin el consentimiento expreso del dueño de los derechos de autor.

La Esfera
Bioclimática, el
sello de la Expo

Una ruta por los vestigios de la Expo 92



PAULA MATEO SEVILLA

El V Centenario del 'Encuentro de Dos Mundos' se conmemoró con la Exposición Universal de 1992, celebrada en Sevilla. El acontecimiento transformó por completo una ciudad que había sido históricamente puerta y puerto de América. Hoy, 12 de octubre, hace exactamente 31 años, Sevilla despedía uno de los eventos más importantes que la ciudad había acogido hasta la fecha, el mismo que consiguió situarla en el centro del mundo durante seis meses.

«Recuerdo ese año con mucho cariño. Todo el mundo estaba muy ilusionado. Yo por aquel entonces trabajaba por las mañanas, estudiaba para las oposiciones por la tarde y, cuando terminaba, me iba corriendo a visitar algún pabellón nuevo. Me saqué el pase de seis meses, y prácticamente todos los días daba un paseo por allí». Al igual que Marisa, un gran número de personas aún se llenan de nostalgia al escuchar 'Expo 92'.

La Cartuja, una zona que había sido monasterio, fábrica y descampado, se

Hoy, 12 de octubre, se cumplen 31 años de la clausura de la Exposición Universal, un evento que cambió por completo el urbanismo de la ciudad y que puso a Sevilla en centro del mundo. Aún se pueden ver sus huellas

transformó por completo durante la década de los ochenta para convertirse en el escenario que reunió la sede de los países de todo el mundo. La construcción de pabellones, junto con las obras hidráulicas para eliminar el 'Tapón de Chapina', dieron a la zona y los alrededores un giro de 180° hacia la modernidad urbanística.

Un enclave mágico

Aunque Curro, la mascota, ya no pasea por allí, el espíritu de la Expo 92 aún vaga por las calles de La Cartuja. Más de la mitad de los edificios originales han desaparecido, pero todavía

se mantienen en pie algunos pabellones emblemáticos: alrededor de 30 de los más de 100 que había.

En su lucha constante por mantener el legado de la muestra de 1992, la Asociación Legado Expo Sevilla ha conseguido que la Junta de Andalucía etiquete como Bien de Interés Cultural (BIC) a los diferentes edificios con el objetivo de que se conserven. «Esto lo empezamos en 2008, cuando el Pabellón de Hungría estuvo amenazado de ser destruido. Fue incluso antes de que consolidáramos la asociación. Insistimos a la Junta y conseguimos que declarara BIC al edificio para poder

mantenerlo», explica Ángel Aramburu, vicepresidente de Legado Expo. «Después de unos años de tranquilidad, en 2020 derribaron el Pabellón de las Naciones Unidas, que no estaba protegido, a pesar de lo bonito que era. A raíz de esto protestamos y logramos proteger el resto de edificios, calles y jardines. Esa es nuestra labor desde la asociación», añade.

Según afirma el vicepresidente de la entidad, la construcción más interesante que se hizo para la exhibición «es el que precisamente nunca se pudo visitar, el Pabellón de los Descubrimientos, que se incendió dos meses antes de la Expo. Fue una grandísima tragedia, pero su valor fue más simbólico que histórico». No obstante, «se compensó con que el resto de la exposición fue muy atractiva».

No todos los edificios eran interesantes en sí. «Algunos tenían una presencia llamativa, como los países asiáticos, árabes o Rusia, pero eran más significativos en conjunto que los pabellones en sí», asegura Aramburu. Las construcciones mencionadas pasaron a ser historia hace años, al igual que los pabellones autonómicos -ex-

cepto el de Andalucía, actual central de RTVA, que se demolieron para destinar el espacio a varias atracciones de Isla Mágica, inaugurada en 1997. El parque temático se levantó aprovechando las ruinas de la Expo, como el Pabellón de España, cuyo interior se transformó en salas de cine 4D, una de las atracciones. Esto también ocurre con el Lago de España, que aunque una parte fue soterrada, en la restante se siguen ofreciendo espectáculos y proyecciones en el agua, al igual que se hacía en 1992.

Otro de los restos mejor conservados de la exhibición es el Pabellón de la Navegación, que mantiene su función expositiva. Por su parte, el de Kuwait, obra de Calatrava, sigue igual, aunque ahora es propiedad de la Agencia de Medio Ambiente y Agua de la Junta de Andalucía. La institución pública posee otros edificios como el Pabellón del Futuro, convertido en el Archivo General de Andalucía; el de Nueva Zelanda, caracterizado por su pared rocosa, sede del Instituto de Estadística y Cartografía de Andalucía; o el Monasterio de Santa María de las Cuevas, sede del Centro Andaluz de Arte Contemporáneo y de la Universidad Internacional de Andalucía.

La Junta no es la única institución que ha adaptado uno de los edificios a su actividad productiva: la Plaza de América, que albergaba 16 países, se ha convertido en la Escuela Técnica Superior de Ingeniería (ETSI) de la Universidad de Sevilla, mientras que el Pabellón de Marruecos pertenece a la Fundación Tres Culturas.

El Pabellón de Hungría, el de México o la Esfera Bioclimática, símbolo de la exhibición, son otras construcciones de la Expo bien conservadas. Sin embargo, no solo existían edificios dedicados a países, «algunos pertenecían a empresas o patrocinadores», aclara Ángel, como es el caso de Cruzcampo, el de la ONCE o Siemens.



Arriba, el Pabellón de Marruecos; abajo, el de la Comunidad Económica Europea // FOTOS: VÍCTOR RODRÍGUEZ

La Expo fue única en muchos sentidos. Aunque no fue la primera que se celebraba, reunió al mayor número de participantes: 30 países europeos, 33 americanos, 21 asiáticos, 20 africanos, 8 de oceanía, 17 comunidades autónomas españolas, 23 organismos internacionales y 6 empresas. Tal fue el éxito, que se registraron cerca de 42 millones de visitas durante esta 'Era de los descubrimientos'.

Una de las curiosidades más llamativas es que todos los días había un 'Día de Honor'. Este homenaje se celebraba en la Plaza del Palenque con actuaciones y espectáculos representativos del protagonista o relacionado con él. El único día que no se celebró fue el de Argelia, el 4 de julio, que fue pospuesto al 13 de septiembre debido al asesinato de su presidente, Mohamed Boudiaf.

Por otro lado, esta Exposición Universal fue el último acto al que asistieron ciertos países como Yugoslavia o Checoslovaquia, incluso la Comunidad Económica Europea.

En la actualidad, el territorio se ha convertido en el Parque Científico y Tecnológico Cartuja, un lugar gestionado por la sociedad Cartuja 93 que, tras la Expo, decidió sacarle partido al espacio. Por tanto, la mayoría de los edificios que quedan, como los pabellones de Italia o Francia, han sido adaptados para las diferentes empresas que tienen allí sus oficinas.

Gracias a asociaciones como Legado Expo Sevilla, es posible viajar en el tiempo a 1992. Su labor permite que los jóvenes conozcan una parte de la historia de la ciudad, mientras que aquellos que conocieron el acontecimiento de primera mano pueden revivir y recordar bonitos momentos. Incluso puede que vuelvan a sentir cómo alguna mariposa revolotea en el estómago mientras recorren las huellas dejadas por lo que un día fue la gran Expo 92.

Junta y Estado se abren a resarcir a agricultores del entorno de Doñana

- ▶ Invitan a organizaciones del Condado de Huelva a enviar propuestas antes del día 20 que estudiarán «caso a caso»
- ▶ En una reunión descartan a los afectados que se vaya a comprar las tierras, aunque podrían indemnizarles

ANTONIO R. VEGA
SEVILLA

La Junta de Andalucía y el Gobierno mantuvieron ayer una primera toma de contacto con las organizaciones agrarias después de una tregua que ha puesto fin a 22 meses de hostilidades y tensiones a cuenta de la regularización de regadíos sin derecho a agua en el Condado de Huelva, a unos 30 kilómetros del Parque Nacional de Doñana. En las tres horas que estuvieron reunidos en la sede de la Federación Onubense de Empresarios (FOE) de Huelva con cinco representantes del Gobierno andaluz y otros tantos del Ejecutivo central, los miembros de las entidades invitadas salieron sin ningún compromiso concreto más allá de una voluntad decidida de ambas administraciones de consensuar con todos los afectados un plan de medidas socioeconómicas dotado de 350 millones de euros para la comarca donde se ubican los polémicos regadíos.

Como prueba de su buena disposición a escucharlos, todos ellos recibieron la dirección de un correo electrónico, una especie de buzón de peticiones, al que enviar antes del 20 de octubre próximo sus demandas. Todo lo más, los representantes de las instituciones se avinieron a «valorar» el pago de indemnizaciones a determinados agricultores del entorno de Doñana afectados por el cese de su actividad económica. La compra de fincas que no tienen autorización de riego de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir (CHG) no está sobre la mesa. Sin embargo, la vicepresidenta tercera del Gobierno en funciones y ministra para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico, Teresa Ribera, no había descartado que la Junta decidiera adquirir hectáreas con cargo a sus propios presupuestos, como ha hecho

Las administraciones mostraron su sintonía tras el cese de la guerra sobre los regadíos y expresaron su firme voluntad de diálogo

con la finca 'Veta La Palma'. Con esta operación prevé ampliar un 14% la superficie del parque, protegerlo «aún más» y tratar de blindarlo frente a los efectos del cambio climático. La compra de tierras no es una opción por ahora. Al menos esa fue la sensación con la que salieron algunos agricultores presentes en la reunión consultados por ABC. Fuentes del Ejecutivo destacaron «la voluntad común de aportar ideas, medidas y proyectos en torno a Doñana», al término de la misma.

La prometida inversión de 350 millones para proyectos sociales en los próximos cuatro años es la alternativa a la proposición de ley para regularizar los regadíos en el entorno de Doñana que tramitaban el PP y Vox en el Parlamento andaluz, una iniciativa duramente cuestionada por el Gobierno central que hizo sonar las alarmas de la Comisión Europea y de la Unesco.

El presidente andaluz, Juanma Moreno, ordenó dejar congelado el debate parlamentario sobre el proyecto cinco días antes del 10 de octubre pasado, la fecha prevista para su aprobación final, tras recibir una llamada de la vicepresidenta tercera. Por esta razón, «retraso la proposición de ley y me pongo a negociar», contó ayer Moreno en el Pleno de la Cámara autonómica.

Distintas sensibilidades

Al encuentro celebrado ayer en la capital onubense fueron invitadas organizaciones con distintas sensibilidades e intereses en la polémica regularización de los regadíos: la Asociación Interprofesional de fresas y frutos rojos de Andalucía (Interfresa), las cooperativas agrícolas, la Asociación de Agricultores Puerta de Doñana —que representa a 350 empresarios agrícolas de Almonte y 4.000 hectáreas de regadíos 'legales'— o la Plataforma en Defensa de los Regadíos del Condado de Huelva, que aglutina a los agricultores excluidos del Plan de la Fresa o Plan para la Corona Norte de Doñana que se aprobó en 2014.

Dicha plataforma, que reclama la ampliación de las tierras regables, declinó pronunciarse sobre la reunión, que se prolongó desde las 13.30 hasta las 16.30 horas, aunque otras fuentes

consultadas pusieron de manifiesto que algunos de los afectados no disimularon cierto descontento en el encuentro, donde sacaron a relucir sus situaciones particulares. Las instituciones les emplazaron a hacer sus propuestas y se comprometieron a estudiarlas «caso por caso».

Por parte de la Junta de Andalucía, la voz cantante del encuentro la tuvo el consejero de la Presidencia, Antonio Sanz, que estuvo acompañado por los consejeros de Medio Ambiente y

de Agricultura, Ramón Fernández-Pacheco y Carmen Crespo, respectivamente. El Estado estuvo representado por el secretario de Estado de Medio Ambiente, Hugo Morán y el presidente de la CHG, Joaquín Páez, entre otros miembros del Ejecutivo como el subdelegado en Huelva.

Durante la reunión, las administraciones escenificaron una sintonía casi total. «Cuando un consejero de la Junta decía algo, otro del Gobierno asentía con la cabeza y a la inversa tam-



La vicepresidenta tercera del Gobierno, Teresa Ribera, y el delegado en Andalucía, Pedro Fernández, en Sevilla

// MAYA BALANYA

Los ecologistas apoyan también la ronda de contactos

Las administraciones central y autonómica mantienen una ronda de encuentros con distintos colectivos del Condado de Huelva. El martes pasado fue el turno de los cinco alcaldes de la comarca. También se han reunido con asociaciones ecologistas como WWF, Ecologista en Acción o SEO/Birdlife. El coordinador de la oficina de WWF en Doñana, Juanjo Carmona, consideró «positivos» los encuentros. «Será más positivo si esto termina en un acuerdo de consenso, que es necesario para Doñana», dijo.

bién», señala uno de los participantes.

Hugo Morán tomó la palabra para explicar el proyecto del nuevo túnel de San Silvestre, que servirá para llevar 19,99 hectómetros cúbicos desde la cuenca de los ríos Tinto, Odiel y Piedras hasta los regadíos del Condado, lo que permitirá cerrar pozos que toman agua del acuífero de Doñana para el riego. El secretario de Estado aclaró que, según la previsión del Ministerio, no habrá más recursos disponibles hasta 2027, cuando concluyan las obras.

Inmaculada Nieto, portavoz de Por Andalucía, preguntó a Moreno por la «delirante» proposición de ley en la sesión de control en el Parlamento y celebró que hubiera dado marcha atrás. El presidente negó que hubiera rectificado y se comprometió «a hacer todo lo humanamente posible» para sellar un acuerdo: «Aquí no se trata de doblegar a nadie ni de apuntarse un tanto».





El líder del PSOE andaluz, Juan Espadas, se dirige ayer al presidente Juanma Moreno desde su escaño en el Parlamento // JUAN FLORES

Espadas cierra filas con Pedro Sánchez y defiende el contacto con Junqueras

► Aprueba que negocien pese a que el dirigente independentista está inhabilitado

ANTONIO R. VEGA
SEVILLA

El secretario general del PSOE andaluz, Juan Espadas, hizo ayer un cierre total de filas con el líder de su partido, Pedro Sánchez, a cuenta de la amnistía al independentismo catalán para ser investido presidente del Gobierno. Ha sido un apoyo sin fisuras el que le prestó el jefe de la federación que más militantes aporta al partido en España durante el Pleno celebrado en el Parlamento andaluz.

Al ser interpelado por el presidente de la Junta de Andalucía y del PP regional, Juanma Moreno, sobre si estaba de acuerdo en que el candidato socialista haya conversado por teléfono e iniciado una negociación bilateral con el «inhabilitado» líder de Esquerra Republicana de Cataluña (ERC), Oriol Junqueras, para encarrilar su reelección, Espadas defendió que éste

«no está inhabilitado para dialogar».

El también exvicepresidente catalán está condenado por un delito de desobediencia en concurso real con otro de malversación. El Tribunal Supremo le impuso una pena íntegra de inhabilitación durante 13 años, lo que supone que no podrá aspirar a ningún cargo público hasta 2031. Una de las demandas que plantea Junqueras al PSOE a cambio de los votos de su partido es la amnistía para los condenados y procesados por la consulta ilegal del 1-O en 2017, así como un referéndum de autodeterminación en Cataluña.

En este contexto, durante el cara a cara que mantuvo con el responsable del Grupo Socialista en la sesión de control al Gobierno, el presidente andaluz advirtió de que las concesiones a los independentistas pasarán «factura» a los andaluces, que verán reducida su porción económica en los Presupuestos Generales del Estado. El líder popular defendió dicha preocupación «porque nos afecta». «¿Y quién va a pagar esa factura? Los andaluces», le recriminó. Moreno reprochó a Espadas que «haya empezado esa tarea de blanqueamiento del independentismo catalán».

Mil millones de euros perdidos cada año

Juanma Moreno atacó con dureza el trato discriminatorio que sufre Andalucía respecto a Cataluña por parte del Gobierno central. «La pregunta que nos tenemos que hacer es cuánto vamos a perder los andaluces por ese cheque que se le va a tener que dar al independentismo para que Sánchez sea presidente», señaló Moreno. Así, resaltó que lo que verdaderamente «preocupa» al Gobierno andaluz es que esta comunidad pierda mil millones de euros al año como consecuencia del actual modelo de financiación autonómica, y «ya van 12.000 millones de euros desde que se aprobó» por parte del Gobierno socialista de Zapatero de acuerdo con ERC en el año 2009. Así, instó a Espadas que solicite al Gobierno de Sánchez lo que le corresponde a Andalucía en materia de financiación, esos «12.000 millones de euros para que podamos dedicarlos a la sanidad, a los servicios sociales y a la educación».

El líder de los socialistas andaluces alegó que Junqueras «no está inhabilitado para negociar»

El presidente de la Junta señaló que, tal y como ha manifestado el dirigente de ERC, Sánchez ha estado hablando con él de los presupuestos. En este sentido, preguntó a Espadas qué le parece que «se esté negociando con un inhabilitado independentista», lo que significa que «va a haber un acuerdo bilateral donde van a excluir Andalucía».

En el segundo turno de intervención, Juan Espadas aseguró que «el inhabilitado [Junqueras] no está inhabilitado para dialogar». Y defendió la «privacidad y la confidencialidad» en las conversaciones sobre la investidura de Sánchez, que comparó con la negociación del acuerdo con los regantes del entorno del Parque Nacional de Doñana. «Lo que se está haciendo en este momento» por parte de la candidatura de Sánchez para su investidura es lo que ha dicho el propio Moreno que está llevando a cabo la Junta con el Gobierno en torno a las zonas agrícolas del condado de Huelva, remarcó.

Legalidad democrática

El jefe de filas de los socialistas andaluces preguntó a los populares si «están dispuestos o no a respetar la legitimidad democrática, constitucional y parlamentaria, o se van a dedicar justamente a boicotear, tirotear y martillar para que no se llegue a la posibilidad de un acuerdo, que es lo que llevan haciendo, y lo más grave, a nivel institucional, no solo político, desde hace ya muchos días».

Espadas criticó la «obsesión» de Moreno con la reelección del presidente del Gobierno en funciones, mientras a su juicio desatiende otros problemas de Andalucía en materia sanitaria o educativa.



Un tren de la línea 1 del metro de Sevilla yendo hacia el Aljarafe // ABC

La inversión para la línea 3 del metro asciende ya a 276 millones

► La dirección técnica de las obras estará cofinanciada con fondos europeos

ABC SEVILLA

La consejera de Fomento, Articulación del Territorio y Vivienda, Rocío Díaz, cifró ayer en 276 millones de euros la cantidad destinada a contratos para la construcción del tramo norte de la línea 3 del metro de Sevilla. Rocío Díaz destacó que, desde el inicio de las obras en febrero, «no se ha pa-

rado de trabajar» para ejecutar el trazado del suburbano hispalense entre Pino Montano y Prado de San Sebastián.

Señaló en una respuesta a preguntas del PSOE en el Parlamento andaluz que las obras del ramal técnico, que se están ejecutando en la zona del Higuero y con un presupuesto de 6,3 millones, «avanzan conforme a los plazos previstos», mientras que los dos primeros subtramos, que cubren todo el trazado de la línea desde Pino Montano a San Lázaro, se encuentran licitados. Se prevé su adjudicación para antes de final de año.

Además, también se sacaron a concurso las direcciones de obras de es-

tos dos subtramos. Apuntó que a todos estos contratos se sumó el pasado miércoles la licitación del 'project manager' que coordinará los trabajos del ramal técnico norte, los tres primeros subtramos, así como de los Talleres y Cocheras.

El contrato, con un presupuesto de 6,9 millones de euros, aplicará la metodología Building Information Mo-

La consejera señaló que las obras del ramal técnico en el Higuero «avanzan conforme a los plazos previstos»

deling (BIM), que supone una herramienta digital que permite reducir los tiempos y los recursos en la ejecución de las infraestructuras, así como la gestión futura de la misma.

En esa línea de trabajo, el contrato del 'project manager', que está cofinanciado con fondos Feder, completará con bases sólidas el proyecto de las instalaciones ferroviarias. Las empresas interesadas en este contrato tienen hasta el 14 de noviembre para presentar sus ofertas a través del portal de licitación electrónica de la Junta (Sirec).

Tercer subtramo

El siguiente paso, según detalló el titular de Fomento, será la contratación del tercer subtramo, que transcurre desde San Lázaro hasta el hospital Virgen Macarena a través de la calle Doctor Fedriani. Una obra que, además, es la más costosa de todo el trazado, con 208 millones de euros. Las obras se licitarán en el primer trimestre de 2024, previo «consenso» con el Ayuntamiento por «la afectación que puede suponer al tráfico la ejecución de tres tramos de manera simultánea».

Este tramo norte de la línea 3 del metro de Sevilla conectará el barrio de Pino Montano con el Prado de San Sebastián en el primer intercambiador del suburbano que tendrá la capital hispalense. Los próximos retos pendientes son la actualización del proyecto del tramo sur que ya conectará el hospital Virgen del Rocío, el estadio Benito Villamarín del Real Betis, Los Bermejales, el centro hospitalario Virgen de Valme y Bellavista. Es decir, la unión entre el norte y el sur de la urbe.

Por otro lado, queda pendiente la actualización de la línea 2 del metro que uniría Sevilla Este y Torreblanca con Triana. No se conoce aún el proyecto concreto pero ya ha habido peticiones de municipios del Aljarafe que han solicitado que se conecte sus localidades con la ciudad a través de paradas del suburbano. Camas sería una de ellas junto con otras poblaciones como Castilleja de Guzmán o de la Cuesta, entre otras que solicitan tener una conexión con este transporte.

Sanz pide dinero a Europa para su 'Gran Museo' y los barrios pobres

► Se reúne en Bruselas con la vicepresidenta de la Comisión Europea y una comisaria

JESÚS DÍAZ
ENVIADO ESPECIAL A BRUSELAS

José Luis Sanz, en su apretada ayer agenda en Bruselas, se reunió con la vicepresidenta de la Comisión Europea para Democracia y Demografía, Dubravka Šuica, y la comisaria de Innovación, Investigación, Cultura, Educación y Juventud, Iliana Ivanova. Y lo hizo con el objetivo de buscar fondos europeos para hacer realidad la idea del 'Gran Museo' de Sevilla, alojando la segunda pinacoteca de España, y transformar seis de los barrios más pobres de España, que están en la capital andaluza.

Con el exalcalde de Sevilla y europarlamentario, Juan Ignacio Zoido, como anfitrión, Sanz mantuvo una reunión con la vicepresidenta de la Comisión Europea para Democracia y Demografía, Dubravka Šuica, quien fuera alcalde de la ciudad croata de Dubrovnik. Visitó Sevilla en 1974 de excursión.

Sanz le trasladó que Sevilla es una ciudad con un enorme potencial turístico, cultural y empresarial, especialmente aeronáutico, como Toulouse. Pero tiene «una realidad que afrontar. Tenemos una ciudad con posibilidades infinitas, pero convivimos con seis de los barrios más pobres de España»: Los Pajaritos, Polígono Sur, Torreblanca...

Para el alcalde es crucial afrontar esa realidad social para aspirar a ser «una capital industrial y potencia de Europa». Sanz explicó a la alta dirigente comunitaria que es cierto que en estas zonas se invierte mucho dinero por parte del Gobierno, Junta de Andalucía y el Ayuntamiento, pero «tiene que ser más y de forma coordinada». Precisó que éstos tienen que ir en dos líneas de trabajo. De un lado, la transformación urbanística de estas zonas degradadas, con la rehabilitación de viviendas y la construcción de nuevas, la mejora de espacios verdes y públicos, colegios y transportes públicos. De otro lado, buscar la transformación social para que ese esfuerzo repercuta en las personas.

«Tenemos que conseguir que muchos niños que viven allí tengan la misma calidad de vida que otros sevillanos, acceso a la misma formación, conseguir también retener ese talento joven que hay en la ciudad», insistió.

José Luis Sanz trasladó a las dirigentes europeas la falta de información a los ayuntamientos sobre los fondos europeos

Esta fue una de las motivaciones de este viaje de trabajo a Bruselas, donde el alcalde se reunió con la presidenta del Parlamento Europeo, Roberta Metsola. Tanto a la vicepresidenta de la Comisión como a la comisaria de Innovación le puso de manifiesto el problema con el que se encuentran los ayuntamientos ante la falta de información sobre la disponibilidad de fondos europeos, en distintos ámbitos. Y ambas dirigentes comunitarias admitieron ese déficit, así como que los gobiernos no usan bien esos fondos. Europa cuenta con «una caja de herramientas» con mu-

chas posibilidades para abordar proyectos, no sólo nacionales, sino también para regiones y ciudades, según la vicepresidenta, que se comprometió a poner en conocimiento del Ayuntamiento toda la información que requiera. Y el alcalde ofreció Sevilla para acoger una jornada al respecto con ayuntamientos.

Las dos dirigentes europeas mostraron su interés por visitar Sevilla y conocer de primera mano la construcción del nuevo edificio del Joint Research Center, entidad de investigación de la Comisión Europea en la isla de la Cartuja, que estará en uso en 2027. Ayer se co-

noció que las obras comienzan en 2024.

En la reunión con Ivanova, el alcalde puso encima de la mesa su interés por conocer los fondos para infraestructura y movilidad, porque admitió de Sevilla el «déficit» en esta materia. A esto añadió la fuga de talento en los últimos años por la pérdida de grandes proyectos inversores, pese al potencial universitario de la ciudad.

En materia cultural, explicó su proyecto de 'Gran Museo', en un edificio tan emblemático como el Louvre. Expuso a la comisaria el problema de la ampliación del Museo de Bellas Artes, la segunda pinacoteca de España. Presentado la antigua Fábrica de Tabacos, actual Rectorado de la Hispalense, como la sede ideal, aunque admitió la complejidad del traslado. «Tenemos que ser ambiciosos». Sanz mostró su preferencia por buscar un nuevo espacio antes que ampliar el actual Bellas Artes.

► Mesa de trabajo sobre turismo en el Parlamento Europeo



José Luis Sanz presentó ayer en el Parlamento Europeo 'Sevilla como Capital Europea de Turismo Inteligente' ante un grupo de eurodiputados, entre los que estaban Juan Ignacio Zoido o Juan Ramón Bauzá. El alcalde de Sevilla presentó el modelo de la capital andaluza y advirtió del 'sobreturismo' y sus efectos // SERGIO PADURA

EN EL PARLAMENTO EUROPEO

Los artesanos de la Semana Santa expondrán en Europa

J. DÍAZ BRUSELAS

El alcalde de Sevilla, José Luis Sanz, se reunió ayer con la presidenta del Parlamento Europeo, Roberta Metsola, en lo que fue el primer acto de una intensa jornada de trabajo en la cámara comunitaria. Tras este encuentro, el primer edil hispalense anunció la celebración «en los próximos meses» de una exposición de arte sacro sevillano en el Parlamento Europeo; una cita «histórica» para el sector.

Sanz, que invitó a Metsola a visitar la ciudad, explicó que esta exposición, un hito para el gremio de artesanos sevillanos, permitirá «concienciar» a las autoridades comunitarias de la importancia del arte sacro. «No es sólo historia, cultura, tradición o turismo de Sevilla, sino una industria fundamental para la ciudad».

«Será algo histórico» para el sector, pues existe, según el alcalde, un «desconocimiento» fuera de España y en la

capital de Europa de cómo trabajan los artesanos de la Semana Santa. José Luis Sanz trasladó ayer mismo a Francisco Carrera Iglesias 'Paquili', presidente de la Asociación de Arte Sacro de Sevilla, la celebración de esta muestra para la que aún falta detalles por perfilar como la ciudad que la va a acoger. Puede ser Bruselas o Estrasburgo y en la organización se contará con la intermediación del exalcalde de Sevilla y europarlamentario, Juan Ignacio Zoido.

Este anuncio sobre una exposición de arte sacro supone un nuevo espaldarazo para este sector de artesanía sevillano, después de que el Ayuntamiento informara que el Castillo de San Jorge, en Triana, acogerá un museo de esta tipología.

Los funcionarios percibirán un 0,5% más en su nómina de octubre

► La subida pactada por los sindicatos y la Junta tendrá efecto desde el 1 de enero de este año

M. DAZA/S.A.
SEVILLA

Hace justo un año que el Gobierno central alcanzó un acuerdo con los sindicatos mayoritarios (UGT y CCOO) para la mejora de las condiciones laborales de los trabajadores públicos. Entre las medidas pactadas se incluía la subida de los salarios un 2,5% durante el año 2023, una mejora de las retribuciones que todavía podía incrementarse más si se cumplían una serie de variables vinculadas al Índice de Precios al Consumo (IPC) y al Producto Interior Bruto (PIB) nominal. Alcanzados ya esos ítems, los funcionarios de todo el país, incluidos los andaluces, percibirán un incremento del 0,5% en su nómina a partir de este mes de octubre.

Desde el Gobierno andaluz se publicó en el día de ayer una resolución en el Boletín Oficial de la Junta de Andalucía (BOJA) con las instrucciones necesarias para llevar a la práctica esta subida de los salarios, que repercutirá directamente en la nómina de todos los empleados públicos. La misma tendrá, además, carácter retroactivo desde el día 1 de enero, recibiendo el montante completo -relativo a los últimos días meses- en la retribución que perciban a finales del actual. Para calcularla, la administración andaluza anunció que se tendrá en cuenta el salario vigente a fecha de 31 de diciembre del pasado año 2022, sobre el que se aplicará este nuevo incremento.

La orden de la Secretaría General para la Administración Pública también prevé otros casos en los que por circunstancias no sea posible incorporar la mejora de los salarios en la nómina de octubre. Así, se explica que por el momento quedan excluidos aquellos casos que no dispongan de los elementos formales necesarios o que, por ejemplo, no puedan efectuarse por motivos técnicos. Tanto en unos casos como en los otros, que tendrán carácter puntual, el incremento de las retribuciones se hará efectivo en la primera nómina en que sea posible.

Más allá de los cálculos, la medida ha generado cierta división de opiniones entre los sindicatos, al margen del apoyo sin fisuras de CCOO y UGT como figuras clave en el acuerdo. Desde CSIF calificaron de «injusto» este incremento del 0,5% de los salarios, ya que aseguraron que hay medio millón de empleados públicos en Andalucía que han perdido más de un 25% de su poder adquisitivo desde 2010. El presidente del sindicato en Andalucía, Germán Gire-

la, indicó que «cualquier subida siempre es positiva, pero en este caso no sólo es insuficiente, sino que además es inaceptable, porque supone una auténtica injusticia para los empleados públicos», lamentando que las otras organizaciones sindicales «se conformaran con la primera oferta que el Gobierno central puso encima de la mesa».

Los detalles de la subida

Al margen de esta controversia, la resolución publicada en el BOJA también prevé situaciones específicas en las que se deben tener en cuenta otra serie de aspectos a la hora de aplicar esta subida salarial. Es por ejemplo el caso del personal de las instituciones y la Ad-

ministración de la Junta y las agencias administrativas, consorcios, sociedades mercantiles y fundaciones. Aquí, las nuevas retribuciones dependerán del puesto que estuvieran ocupando en la nómina en la que se aplique el incremento. Habrá también que tener en cuenta «la aplicación de los descuentos y retenciones que legal o reglamentariamente les correspondan».

El incremento del sueldo se aplicará en función de la cuantía que percibieran los trabajadores públicos a 31 de diciembre de 2022

Por su parte, los atrasos que se originen desde el día 1 de enero de 2023 «también se harán efectivos al personal con la nómina del mes en la que se aplique el incremento en cada uno de los puestos que haya podido desempeñar y de acuerdo con la cuantía de las retribuciones que, en cada momento, les hubieran correspondido según su situación». Para ello, «se utilizarán las reglas de cómputo aplicables a cada personal según su régimen jurídico en vigor, reglas que no resultan alteradas».

Igualmente, al personal que no se encontrara en situación de servicio activo a día 1 de octubre o que hubiera perdido la condición de empleado público, y que haya mantenido entre el día 1 de enero y el 30 de septiembre alguna relación de servicio con la Administración Pública, le serán abonados los atrasos que correspondan. También en los casos de supuestos organismos extinguidos, en cuyo caso se hará cargo del pago la entidad que haya asumido sus funciones.



Imagen interior de la sede de la Consejería de Desarrollo Educativo de la Junta de Andalucía // VANESSA GÓMEZ



Juanma Moreno, presidente de la Junta, ayer en el Parlamento // JUAN FLORES

Andalucía abonará 5.000 euros al año a los huérfanos de la violencia machista

► La Junta se suma a otras cuatro comunidades que ya tienen estas ayudas

A. R. V.
SEVILLA

Un infausto día a sus padres se les cruzaron los cables y decidieron asesinar a sus madres. Desde entonces, su vida ha sido una tortura. El duelo por la pérdida de la figura materna dio paso a un horizonte de precariedad económica y una yincana burocrática para acceder a una pensión de orfandad. Para ayudar a su cuidado y custodia, cuatro comunidades autónomas —Galicia Castilla y León, Castilla-La Mancha y Baleares— implantaron ayudas a los huérfanos de la violencia machista. A partir de 2024, se les unirá la Junta de Andalucía. Lo anunció ayer el presidente regional, Juanma Moreno, en el Pleno del Parlamento andaluz.

Los presupuestos autonómicos del próximo año consignarán una partida para abonar una pensión de 5.000 euros al año a los huérfanos menores de edad que deja la violencia machista. La prestación podrán cobrarla anualmente hasta alcanzar la mayoría de edad, informaron fuentes de la Junta.

Sobre el número de huérfanos que podrían acogerse a esta prestación, no hay estadística anterior al año 2013. Pueden acceder a ellas niños y niñas cuyas madres fueran asesina-

nadas antes de ese año, siendo muy pequeños, y por tanto con derecho a solicitar la prestación.

Desde 2013, en Andalucía hay contabilizados 86 huérfanos por violencia machista. En total, añadiendo los que no están contabilizados, los beneficiarios pueden superar con creces el centenar, según la estimación del Ejecutivo.

Moreno avanzó esta medida cuando respondía al presidente del Grupo Socialista, Juan Espadas, que le había preguntado en el Pleno sobre las prioridades de su gobierno para los Presupuestos de 2024.

Presupuestos «sociales»

En su intervención, Moreno señaló que dicho presupuesto, que el Gobierno andaluz enviará al Parlamento a finales de este mes de octubre, volverá a ser «eminente social, como lo han sido los anteriores» aprobados por su ejecutivo, «fortaleciendo los servicios públicos con la mayor dotación histórica, que absorberá la mayor parte de la subida de gasto», que se producirá «en el ámbito de la sanidad, las políticas sociales y la educación».

El presidente argumentó que la Junta de Andalucía seguirá en este presupuesto «avanzando en políticas sociales» con «nuevas medidas». Entre ellas, anunció la puesta en marcha de esta prestación de algo más de 400 euros anuales para los huérfanos de la violencia machista, «cosa que no se ha hecho en Andalucía y que ya era hora de hacer», proclamó.

INFRAESTRUCTURAS

El Parlamento aprueba un plan para la mejora de las carreteras

ABC SEVILLA

El Pleno del Parlamento andaluz aprobó ayer, con el apoyo unánime de sus cinco grupos, una propuesta para instar al Gobierno andaluz a aprobar, con carácter urgente e inmediato, un plan de impulso y mejora de la red andaluza de carreteras. Se trata de una iniciativa planteada por los diputados del PSOE que incluía varios puntos de acuerdo centrados en la puesta en valor de estas infraestructuras.

En concreto, el Pleno dio luz verde a establecer un compromiso claro y real con la mejora de la A-92, contemplando en los presupuestos de 2024 partidas específicas que permitan reparar, a la mayor brevedad posible, los daños graves que presenta el firme de la vía y que ponen en riesgo las condiciones de seguridad.

De igual modo, se acordó por unanimidad instar al Consejo de Gobierno a la finalización de las obras pen-

dientes en las autovías del Olivar, del Almanzora y del Guadalhorce, avanzando en todos los viarios reprogramados en los últimos años.

En tercer lugar, todos los grupos salvo el Mixto-Adelante Andalucía, que se abstuvo, apoyaron que el Parlamento pida al Gobierno de la Junta la redacción de varios proyectos pendientes en esta materia. Entre ellos, el acceso norte de Almería capital por la A-2, el desdoble de la A-384 entre Arcos de la Frontera (Cádiz) y Antequera (Málaga), el desdoble de la carretera de Palma del Río (Córdoba), A-431, la conversión en Autovía A-308 entre Darro-Iznalloz (Granada), el desdoble de la A-483 (Almonte-Matalascañas, en Huelva), entre otras.

Una jefatura técnica coordinará el 60% de las obras del tramo Norte del Metro

R.S.

La consejera de Fomento de la Junta, Rocío Díaz, anunció ayer en el Pleno del Parlamento de Andalucía la licitación por 6,9 millones de la jefatura de proyecto que coordinará las obras del 60% del trazado del tramo Norte (Pino Montano-Prado) de la línea 3 del Metro de Sevilla, más

los Talleres y Cocheras. Fomento aclara que esta jefatura estará integrada por un equipo de profesionales que ofrece servicios de Asistencia Técnica para la coordinación del proyecto del ramal técnico (cuyas obras comenzaron en febrero en el Higuerón), los tres primeros subtramos (de Pino Montano al Hospital Virgen Macarena), así como de los Talle-

res y Cocheras. El contrato aplicará la metodología BIM (Building Information Modeling), una herramienta digital que permite reducir los tiempos y los recursos en la ejecución. Está cofinanciado con fondos Feder y completará con bases sólidas el proyecto de las instalaciones ferroviarias.

Díaz destacó la inversión de 276 millones a contratos para la



La consejera Rocío Díaz.

construcción del Tramo Norte de la Línea 3 del Metro de Sevilla. La consejera recalcó que, desde el inicio de las obras en febrero, no se ha parado de trabajar para ejecutar el suburbano entre Pino Montano y Prado. El siguiente paso será la contratación del tercer subtramo, desde San Lázaro hasta el Hospital Virgen Macarena. Es la obra más costosa de todo el trazado, con 208 millones, y se licitarán en el primer trimestre de 2024 previo consenso con el Ayuntamiento, por lo que afecta al tráfico la ejecución de tres tramos de manera simultánea.



Encuentro de José Luis Sanz con la presidenta del Parlamento Europeo, Roberta Metsola.

Sanz anuncia una muestra de arte sacro en el Parlamento Europeo

● La exposición pretende enseñar la historia y la tradición de Sevilla, además de la importancia de esta industria en la ciudad

Reyes Rocha BRUSELAS

La visita que está realizando el alcalde de Sevilla, José Luis Sanz, a la sede del Parlamento en Bruselas con motivo de la capitalidad de turismo inteligente de la ciudad para el año 2023 ha tenido su primer anuncio. Una exposición de arte sacro sevillano en el mismo corazón de Europa en los próximos meses.

La muestra, en cuya organización se ha implicado Juan Ignacio Zoido, que fue alcalde de la ciudad y actualmente es eurodiputado, será una forma “de dar a conocer no sólo la historia y tradición que implica el arte sacro sevillano”, sino también, una gran oportunidad “de mostrar la importancia de esta industria en Sevilla”. De hecho, el pasado 3 de octubre se anunció que el Castillo de San Jorge será el museo del arte sacro. Un paso más para dar a esta artesanía singular el reconocimiento como producto de interés para quienes visitan la ciudad.

Así lo defendió el regidor hispalense en una atención a medios tras mantener una reunión con la presidenta del Parlamento europeo, Roberta Metsola, con la que analizó los fondos

europeos disponibles para movilidad, concretamente para la línea 2 del Metro de Sevilla (que discurrirá por el centro de la capital) y para cerrar el anillo de Cercanías, que “parece mentira” que no lo esté todavía, ha lamentado José Luis Sanz.

A Metsola le informó de la exposición de arte sacro, un hito “histórico”, en palabras del alcalde hispalense. Sanz reconoció que el arte sacro es un “gran desconocido” por lo que el objetivo de la muestra es “concienciar” a la UE de lo que significa este sector desde el punto de vista económico, como industria que es.

Este proyecto ya fue compartido por el gobierno municipal con la Asociación del Gremio de Arte Sacro de Sevilla que está “encantado” con la idea, apuntó Sanz. Con esta entidad, ya se acordó el uso del Castillo de San Jorge como “nuevo espacio expositivo para que estos artistas expongan su obra. Un lugar que albergue exposiciones permanentes y temporales integradas en el discurso del propio edificio, un espacio histórico de la ciudad que es un museo en sí mismo”.

La Asociación y el Consistorio han puesto en común en un encuentro reciente las líneas de

trabajo conjuntas a seguir para continuar impulsando talleres que “forman parte de la idiosincrasia de la ciudad y que son referentes en todo el mundo”, ha destacado el Consistorio en una nota de prensa. Sanz recordó con motivo de la reunión que “el Ayuntamiento seguirá impulsando este sector generador de empleo y que es único en el mundo. Por ello, ya estamos trabajando codo con codo con estos profesionales para que estos artistas puedan exponer su obra en este lugar destacado de Sevilla y de este modo también recuperar para el gran público el Castillo de San Jorge”.

Sobre convertir este enclave en el museo del arte sacro de la

El alcalde busca “concienciar” a la UE del potencial de este sector a nivel económico

capital hispalense, el primer edil afirmó a principios de octubre que pretende convertir el enclave en “un lugar que albergue exposiciones permanentes y temporales integradas en el discurso del propio edificio, un espacio histórico de la ciudad que es un museo en sí mismo”.

Con este proyecto, el regidor recordó que “el Ayuntamiento seguirá impulsando un sector que genera empleo y que es

único en el mundo, por ello ya estamos trabajando codo con codo con estos profesionales para que los artistas puedan exponer su obra en este lugar destacado de Sevilla y, de este modo, también recuperar para el gran público el Castillo de San Jorge, un edificio que ha estado durante un largo periodo de tiempo abandonado, sin uso y sin promoción por el anterior gobierno municipal y que, con acciones como ésta, pretendemos que vuelva a la primera línea del circuito cultural y expositivo de nuestra ciudad”.

“Somos una potencia mundial en el Arte Sacro, un tesoro que debemos cuidar como legado de siglos y como elemento distintivo de Sevilla que es capital mundial de estos oficios. Los orfebres, bordadores, imagineros, bolilleros, tallistas, doradores, pasamaneros, curtidores, cereros, restauradores, vidrieros, carpinteros, proyectistas o pintores tendrán un nuevo espacio donde exponer su obra hecha a mano con un discurso moderno e integrada en la exposición permanente que muestra el legado de este antiguo castillo que tienes sus orígenes en el siglo XII”, manifestó Sanz durante una reunión con la junta directiva de la Asociación del Gremio de Arte Sacro de Sevilla. También recalco su apuesta por estos “oficios que nos distinguen en todo el mundo y que son marca Sevilla”.



Sanz obsequia ayer a Ilia Ivanova, comisaria de Innovación, Cultura y Juventud de la Unión Europea.

El alcalde pide fondos en Bruselas para los barrios más pobres

● El primer edil solicita también ayuda para inversiones culturales como “el gran museo de la ciudad” y la retención del talento

Reyes Rocha

José Luis Sanz mantuvo ayer sendos encuentros con la vicepresidenta de la Comisión Europea para Democracia y Demografía, Dubravka Šuica, y la comisaria de Innovación, Investigación, Cultura, Educación y Juventud, Iliana Ivanova, donde solicitó conocer los fondos europeos de los que dispone la Unión Europea para los ayuntamientos. El alcalde recordó que Sevilla “quiere ser capital de industria tecnológica, pero tenemos una realidad que

afrontar. Tenemos seis de los diez barrios más pobres de España, seguramente alguno de los más pobres Europa”.

El primer edil popular reconoció ante Dubravka Šuica que las diferentes administraciones invierten mucho dinero en estas zonas, “pero esta acción tiene que ser mayor y coordinada. Hace falta una mesa de trabajo entre las tres administraciones para coordinar esfuerzos inversores”. Sanz recordó que estas acciones tienen que ir en la línea de políticas de transformación ur-

banística. “Aquí entran rehabilitación de los bloques de viviendas, edificar nuevas, crear espacios públicos, mejorar zonas verdes, colegios, transporte”, explicó. A esto, según el alcalde, es necesario añadirle medidas de transformación social. Un trabajo que necesita unos fondos que el Ayuntamiento no tiene y “por eso llamamos a Europa”. Sanz afirmó que es necesario conseguir “que muchos niños que viven allí tengan la misma calidad de vida que otros sevillanos, acceso a la misma formación”.

Otro de los puntos que formó parte del encuentro fue la retención del talento joven. “Sevilla tiene potencial universitario que no tiene otra capital del Sur de España, pero dejó de ser capital atractiva para inversiones en los

últimos años, perdiendo grandes proyectos”, explicó.

Dubravka Šuica, que estuvo en Sevilla en 1974 en un viaje escolar y mostró su deseo de volver, explicó que existen herramientas para la ayuda europea a los proyectos como la combinación de fondos de resiliencia o fondos regionales e incluso mostró su disposición a viajar a Sevilla para “llevar la información necesaria”. Una información que Sanz insistió durante ambos encuentros que no llega de una forma directa y fluida a los ayuntamientos.

Por otro lado, en la reunión con la comisaria de Innovación, Investigación, Cultura, Educación y Juventud, Iliana Ivanova, el alcalde resaltó que uno de los objetivos del gobierno municipal es, además de retener el ta-

lento, rescatar el que se ha ido de la ciudad.

GRAN ESPACIO MUSEÍSTICO

Del mismo modo, el alcalde aprovechó para recordar que la ciudad tiene la segunda pinacoteca de España, el triángulo de Catedral, Archivo de Indias y Real Alcázar, que es patrimonio de la Humanidad. Una gran importancia cultural y artística pero “nos faltan grandes espacios museísticos”.

Entre los retos, apuntó poner en valor rutas turísticas y culturales de la ciudad, pero sobre todo insistió en uno de sus grandes proyectos culturales para este mandato: un gran espacio museístico. Sanz incidió en que corresponde a la antigua Fábrica de Tabacos, ocupada actualmente por la Universidad. “Son 6.000 metros cuadrados que son el espacio ideal para albergar la segunda pinacoteca de España. Sevilla no necesita solo una ampliación del Bellas Artes, sino un gran espacio museístico. Creo que hay que tener un proyecto más ambicioso y tener un edificio de categoría en un estilo parecido al Museo del Louvre que es lo que merece Sevilla. Tenemos suficientes fondos para ello. Los fondos no caben en los sótanos e incluso hay algunas cedidas a otros museos”, explicó.

Por su parte, la comisaria Ivanova explicó que existe la plataforma Cultur UE donde se encuentran todas las oportunidades de financiación, fondos de cohesión, sociales, infraestructuras y donde hay “miles de millones para grandes oportunidades pero no siempre la gente las conoce”.

Durante la visita al Parlamento Europeo, Sanz señaló que la Cultura y la Innovación son dos de las cuestiones que más le preocupan.

CENTRO JRC

Una de las cuestiones que más interés a ambas políticas europeas durante el encuentro con ambas comisiones fue la puesta en marcha del edificio del Centro Común de Investigación (JRC, Joint Research Centre). Este organismo, que ya opera en la ciudad desde hace más de veinte años, contará con este nuevo edificio en la Cartuja cuyas obras empezarán el año que viene.

● El autor apuesta por que el Ayuntamiento traslade a la Junta de Andalucía el consenso de la ciudad por un marco normativo que permita a las ciudades turísticas implantar la tasa

Aceptar el reto de la tasa turística

CARLOS ARISTU

Secretario general de CCOO de Sevilla



HAY debates a los que, por mil razones, se puede llegar tarde. Algo así puede sucederle a Sevilla con la conocida como tasa turística, lo que implica la necesaria voluntad política de resolver la cuestión más pronto que tarde.

El turismo ha generado en los últimos 15 años un cambio sustancial en la estructura económica de la ciudad, relegando a otros sectores productivos en declive y modificando pautas de trabajo y movilidad, además del propio entorno urbano y social. Hoy decenas de miles de hombres y mujeres se desplazan a diario desde los barrios periféricos donde residen para trabajar en un sinfín de variadas actividades relacionadas directa o indirectamente con la actividad turística, la mayoría ubicadas en el casco histórico de la ciudad.

Los indicadores de actividad (pernoctaciones, visitantes, estancia media, número de establecimientos y plazas disponibles, etc.) se han multiplicado hasta un 60% en la última década—muy por debajo, hay que recordarlo, las relativas al empleo—. Cada trimestre se anuncian nuevas aperturas de hoteles de diferente rango y la actividad de quienes vienen rigiendo la política municipal dedica no pocos recursos a la pura promoción de la ciudad como producto de atracción para visitantes.

Puede decirse sin riesgo al error que Sevilla adquirió hace tiempo la mayoría de edad turís-



tica, lo que requiere abordar ciertos debates con la madurez y responsabilidad necesaria.

La ciudad invierte no pocos recursos en la prestación de servicios públicos en los entornos donde desarrollan su estancia los y las visitantes (más de tres millones al año), siendo evidente además que se invierte más en la limpieza, transporte o seguridad del casco histórico que en los barrios donde residen los

contribuyentes fiscales. Puede decirse, sin atisbo de exageración, que el sobreesfuerzo presupuestario que requiere tener una Sevilla intramuros limpia, segura y transitable corre a cargo de la inversión en el resto de barrios.

Las primeras figuras impositivas al visitante surgen a principios del siglo pasado en localidades francesas que vieron la oportunidad de recabar recur-

sos de su variado interés patrimonial. En la actualidad, decenas de ciudades y regiones europeas y otros destinos top tienen más que consolidadas tasas turísticas, de tipo único o gradual en función del tipo de establecimiento. Nadie renuncia por ello a visitar estos destinos y conocer su riqueza patrimonial u oferta cultural. De hecho, las encuestas demuestran una acertada sensibilidad del visitante con la

tasa si se les explica de forma transparente el fin al que va dedicada la recaudación. Maravillas de la transparencia fiscal.

En Sevilla se ha postergado durante años el debate necesario sobre la oportunidad de establecer una tasa turística que permita recabar recursos públicos para reforzar la propia promoción turística de la ciudad, el apoyo a aquellos proyectos e iniciativas que mejoren los servicios al visitante, y evite que el Ayuntamiento se vea obligado a restar recursos de los barrios más necesitados de inversión para la *prestación cinco estrellas* de servicios públicos en el entorno urbano más turístico.

Se ha avanzado mucho en estos años la construcción de un consenso amplio entre empresarios, sindicatos y la mayor parte de actores políticos de la ciudad.

El debate está en los detalles: mecanismos de recaudación, finalidad y transparencia en la gestión de los fondos, evitar la competencia desleal entre alojamientos. (Casi) todo está inventado, y tenemos a nuestro alcance diferentes modelos de gestión de los que tomar ideas para diseñar el nuestro. Solo hace falta activar de una vez la decisión política que resuelva un debate al que ya llegamos con retraso.

Haría bien el actual gobierno municipal en aceptar el reto de dar concreción al consenso construido estos años en la ciudad. Y llevar ese consenso como aval político ante la Junta de Andalucía, que debe modificar el marco normativo que permita —no obligue— a las ciudades turísticas implantar dicha tasa de forma homologable a tantas otras de nuestro entorno europeo. A veces, para acertar, hay que incomodar

Open House Sevilla abre edificios emblemáticos



El Palacio de Dueñas de Sevilla. ARCHIVO

● Del 20 al 22, el festival internacional de arquitectura contará con más de 40 visitas gratuitas, 10 estudios, 5 paseos y 2 actos

S. V.

Tras el estreno con aforo completo de su primera edición en 2022, la segunda edición de Open House Sevilla está calentando motores para su llegada a la ciudad hispalense el próximo fin de semana del 20 de octubre.

Entre los más de 50 espacios que volverán a abrirse al público gratuitamente, se encuentran algunos que despertaron mucho interés en la anterior edición, como el Palacio de las Dueñas, el Campus Universitario Palmas Altas o el Pabellón del Futuro.

El Palacio de las Dueñas, declarado monumento Histórico-Artístico en 1931, pertenece a la Casa de Alba desde 1612. Actualmente es la residencia de Don Carlos Fitz-James Stuart, actual duque de Alba.

El Campus Palmas Altas es un ejemplo de arquitectura sostenible por su innovación para el

ahorro energético y la reducción de sus emisiones de CO2.

La sede actual del Archivo General de Andalucía se encuentra en el Pabellón del Futuro, uno de los cuatro grandes edificios temáticos concebidos por Martorell-Bohigas y Mackay para la Exposición Universal de 1992.

El Banco de España, el Hotel Alfonso XIII o el Palacio de San Telmo, entre los visitables

Se abrirán también otros muchos edificios icónicos sevillanos como el Banco de España, el Hotel Alfonso XIII, el Convento de los Terceros o el Palacio de San Telmo. Este año, además, Open House Sevilla trae dos novedades: los estudios de arqui-

tectura y los talleres. Los ciudadanos podrán acceder de forma gratuita al interior de 10 estudios de arquitectura con sede en Sevilla y descubrir cómo trabajan en sus proyectos los arquitectos. Además, Open House propone dos talleres/actividades para acercar la arquitectura a todos los ciudadanos.

Los más de 250 voluntarios de Open House Sevilla viven el festival de una forma única y especial, y a través de ellos se pueden descubrir los mejores secretos de cada joya arquitectónica de la capital hispalense. Una experiencia completa y una manera diferente de hacer voluntariado, acercando la arquitectura y la ciudad a sus ciudadanos.

Open House Sevilla cuenta con el patrocinio de la Consejería de Turismo, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía, cofinanciado con Fondos Europeos, la Dirección General de Patrimonio y el Ayuntamiento de Sevilla, a través de Sevilla City Office, así como de otras instituciones colaboradoras privadas como Gilmar, Volvo, Exterior Plus, Iryo, Sketchers y Hotel Casa de Indias by Intur, entre otros.

Nueva ayuda para las pinturas de la Capillita de San José

● La Gerencia de Urbanismo y Medio Ambiente concede 120.000 euros que se destinarán a restaurar la tercera bóveda

Juan Parejo

El Consejo de la Gerencia de Urbanismo y Medio Ambiente (GUMA) aprobó ayer conceder otros 120.000 euros de ayudas municipales a la Capillita de San José para la recuperación de las pinturas murales y elementos decorativos de este templo barroco. Esta fase de la rehabilitación integral de las pinturas murales y decoración de la tercera bóveda, que es la que conserva el mayor porcentaje de pintura original, además de una profusa decoración en el arco fajón y la gran macolla central de madera dorada que culmina la bóveda.

“Continuando con la línea de colaboración iniciada en 2018 entre el Ayuntamiento de Sevilla a través de la Gerencia de Urbanismo y la Orden de Hermanos Menores Capuchinos que regenta la Capillita de San José, para posibilitar la progresiva restauración de este templo, el

Consistorio va a realizar una nueva aportación en este sentido por valor de 120.000 euros”, señaló el delegado Juan de la Rosa.

Desde el año 2018 el Ayuntamiento ha aportado 360.000 euros para la recuperación de este espacio patrimonial en la calle Jovellanos, que desde el año 1912 cuenta con la declaración de Monumento Nacional. La colaboración entre el Ayuntamiento y la Capilla de San José arrancó con un primer convenio siendo alcalde Juan Espadas a través del que se realizó una aportación de 85.000 euros para la ejecución de las obras derivadas de la Inspección Técnica de la Edificación (ITE). En esta primera actuación, se acometieron obras de consolidación estructural reparación de la instalación eléctrica y consolidación de pinturas murales en la bóveda de la iglesia y de la azulejería. La subvención total mencionada



El altar mayor de la capillita de San José.

ANTONIO PIZARRO

(85.000 euros) se fraccionó en dos pagos.

El 26 de mayo de 2021 se firmó un segundo convenio con un importe de 275.000 euros para

Hasta el momento el Ayuntamiento había dado 360.00 euros para la restauración

la financiación de las obras correspondientes al Proyecto reformado del proyecto básico de las obras de consolidación estructural y de las pinturas mura-

les de la Capilla de San José. Este proyecto contemplaba la restauración integral de la capilla pero en distintas fases. Las obras, que finalizaron hace un año, se centraron en la recuperación de las pinturas murales de la bóveda de la capilla y en el acondicionamiento de instalaciones y del patio interior.

Una vez superadas estas primeras fases de obras, la Orden de Hermanos Capuchinos Menores que regenta el céntrico templo barroco planteó al Ayuntamiento que le concediera una nueva subvención como ampliación de la segunda fase de las obras de reparación estructural y consolidación de las pinturas murales de la

capilla. Esta petición se ha formalizado expresamente el pasado mes de septiembre, fijándose la nueva aportación municipal en 120.000 euros.

“Teniendo en cuenta la necesidad de esta nueva intervención para lograr la recuperación integral de este importante y estratégico bien patrimonial de la ciudad, el Ayuntamiento ha accedido a lo solicitado. Los detalles de este nuevo acuerdo de colaboración se han recogido en el correspondiente Convenio de Colaboración, que tras haberse aprobado en el Consejo de Gobierno de este organismo, será firmado en breve entre las partes”, concluyó de la Rosa.

Espadas denuncia los posibles datos “falsos” de las listas de espera

El líder de PSOE-A acusa a la Junta de “opacidad y falta de responsabilidad” en la gestión sanitaria

R. A.

El secretario general del PSOE-A, Juan Espadas, pidió ayer explicaciones al presidente de la Junta, Juanma Moreno, sobre posibles datos “falsos” que habría remitido la Administración andaluza al Ministerio de Sanidad sobre los tiempos de espera para obtener determinadas citas médicas en el sistema público andaluz.

Fue en el transcurso de la sesión de control al Gobierno andaluz en el Pleno del Parlamento, en la que Juan Espadas ha preguntado a Moreno por las prioridades de la Junta para el Presupuesto de 2024, y si dichas cuentas van a recoger “el cumplimiento de los acuerdos” alcanzados entre la Junta y agentes sociales y económicos “en relación específicamente con la Atención Primaria, pero también con algunas otras cuestiones” del ámbito de la sanidad, que dichos actores siguen esperando a que “se concrete en algo”, según apostilló.

Además, Espadas emplazó a

Moreno a hablar de las listas de espera en Andalucía, y le preguntó por qué la Junta “envía datos al Gobierno de España, como han hecho otras comunidades, y en vez de decir cuál es la magnitud del problema, reconocerlo y decir cómo quiere afrontarlo para reducir esas listas de espera, sencillamente plantea un plan de choque de conciertos con la iniciativa privada, no de recursos con la sanidad pública, sin reconocer cuál es la dificultad y la envergadura del problema al que nos enfrentamos”.

“Me parece una opacidad y una falta de responsabilidad y rigor que no merecemos los anda-

luzes”, denunció Espadas antes de preguntar también a Moreno si, dentro de “la ocultación de la información que está llevando a cabo en relación con las listas de espera, existe algún tipo de contraorden o cambio en el sistema, en el protocolo”, por el que desde la Junta “asignan las citas a los pacientes” andaluces.

“Porque, si es así, estamos hablando de algo muy grave”, advirtió Juan Espadas antes de agregar que de la información que él está recabando, los datos que la Junta ha mandado de listas de espera al Ministerio de Sanidad “no sé si recogen el plazo en el que un ciudadano, desde que su médico de Atención Primaria le da y le manda una cita con un especialista, consume ese plazo, o desde que el especialista le da exactamente esa cita”.

Sanz defiende el nombramiento de un segundo secretario para evitar “los cuellos de botella”

M. Ruesga

José Luis Sanz defiende la creación de una plaza para un segundo secretario de libre designación. En declaraciones a *Diario de Sevilla* desde Bruselas, donde mantuvo ayer reuniones con distintos cargos del Parlamento Europeo, el alcalde ase-

guró que “su equipo de gobierno no va a desperdiciar ni una sola herramienta de las que ofrece la Ley de Grandes Capitales para que el Ayuntamiento de Sevilla sea un cuello de botella”.

El equipo de Sanz ya tiene toda la documentación preparada para crear ese puesto cuyas atribuciones serán el control de la

junta de gobierno, los servicios jurídicos, y la Gerencia de Urbanismo, quedando el actual secretario, Luis Enrique Flores Domínguez, reducido a la gestión de las sesiones plenarios, la dirección jurídica del resto de organismos autónomos, y la entidad pública empresarial del Ayuntamiento de Sevilla.

El sueldo de este nuevo alto funcionario llegará a los 128.675 euros. La propuesta del alcalde debe recibir el visto bueno de la oposición en la comisión mensual de Hacienda que se celebra el próximo lunes. En los pasillos de la Casa Consistorial se habla de que el cargo será asignado a Antonio Díaz Arroyo, ex secretario del Ayun-

tamiento de Tomares y actual del Consistorio de Marbella.

Para justificar la creación de la plaza de un segundo secretario, la Coordinadora General de Alcaldía argumenta que “a fin de completar la adaptación de los puestos del Ayuntamiento de Sevilla reservados a funcionarios de la administración local con la habilitación de carácter nacional a la normativa en vigor y con el objetivo de agilizar y reforzar la eficacia de la administración municipal (lo que redundará en el beneficio de la ciudadanía), dispongo a que se inicie la tramitación necesaria”.

MÁS NOTICIAS EMPRESARIALES



El secretario de Estado de Economía, Gonzalo García Andrés // EP

Economía asume que España afronta varios años de ajustes fiscales

► La Autoridad Fiscal y el Banco de España piden consenso para afrontar este periodo

BRUNO PÉREZ
MADRID

Tras un trienio de crecimientos exponenciales del gasto público a cuenta de la pandemia, primero, y de la guerra de Ucrania y sus consecuencias, después, al próximo Gobierno le va a tocar la ingrata tarea de devolver el orden a las cuentas públicas. El secretario de Estado de Economía en funciones, Gonzalo García Andrés, avanzó ayer en una jornada sobre las nuevas reglas fiscales europeas organizada por Funcas que todo apunta a que el Reino de España tendrá que formular la próxima primavera un plan de ajuste fiscal, que alcanzará como mínimo toda la próxima legislatura y que podría incluso prolongarse durante buena parte de la siguiente.

El número dos de Nadia Calviño confirmó que la negociación sobre las nuevas reglas fiscales europeas ha entrado en su recta final y que el objetivo es tenerlas aprobadas para que los países con desequilibrios fiscales relevantes, como es el caso de España, deban ya presentar sus planes de ajuste la próxima primavera para el periodo 2025-2028, con la posibilidad de extenderlos hasta 2030 en algún caso.

La entrada en vigor de este esquema marcará un antes y un después en

la gestión presupuestaria doméstica, ya que vinculará de nuevo a España con el compromiso de tener un déficit público inferior al 3% del PIB y una deuda por debajo del 60%. España está lejos de esas referencias. Los analistas estiman que el déficit español cerrará este año en el entorno del 4% del PIB y la deuda pública alrededor del 110% del PIB.

La propuesta de la Comisión sobre la que se está negociando exige un ajuste anual del déficit del 0,5% del PIB en tanto este permanezca por encima de ese umbral del 3%, algo que según la Autoridad Fiscal o el FMI sucederá durante los próximos cuatro o cinco años.

Medidas para cada país

A la espera de que los 27 den el visto bueno al futuro modelo, el secretario de Estado valoró el cambio de enfoque que se está promoviendo hacia un ajuste más a medio y largo plazo y hacia un seguimiento no tan vinculado a reducciones del déficit a corto plazo como al cumplimiento de una regla de prudencia en el gasto.

El nuevo marco acabará con los incómodos objetivos anuales de déficit, que casi nunca se cumplían, y con las correspondientes obligaciones de reajuste que condicionaban la política

La Autoridad Fiscal pide que el plan de ajuste fiscal cuente con el respaldo del Parlamento para garantizar su cumplimiento

presupuestaria de los países. En el nuevo esquema, el país con desequilibrios negociará con los técnicos de la Comisión Europea un ajuste fiscal a medio o largo plazo, de entre cuatro y siete años, y responderá a final del periodo, con algunas salvaguardas como que tendrá que haber reducido la deuda respecto a su nivel inicial al final del periodo de ajuste (Alemania exige que al menos en un punto porcentual cada año) y que no se podrá dejar la mayor parte del ajuste para el final.

Ante este nuevo escenario, que exige un esfuerzo continuado de ajuste fiscal durante un periodo largo de tiempo, la Autoridad Independiente de Responsabilidad Fiscal (Airef) y el Banco de España reclamaron ayer que la aprobación del futuro plan de ajuste del Reino de España surja de un nivel elevado de consenso político.

La directora de la División de Análisis Económico de la Autoridad Fiscal, Esther Gordo, trasladó la posición de la institución de que el plan sea sometido como mínimo a debate en el Parlamento para garantizar su estabilidad en el tiempo y que se cambiará si hay un cambio de gobierno.

Algo similar reclamó Javier Pérez, del Banco de España, que reclamó que el plan de ajuste sea fruto del consenso para generar confianza tanto a nivel interno como hacia los inversores.

Los analistas observan que el final de la red de seguridad dispuesta por el Banco Central Europeo (BCE) en los últimos años vuelve a exponer a los países a la disciplina del mercado y que esta situación ya se ha empezado a percibir en las primas de riesgo, que han comenzado a discriminar entre países, lo que se observa en el repunte de la prima de riesgo de Italia en las últimas semanas o, en sentido contrario, la reducción de la prima de riesgo de Portugal.

«España tiene que ponerse a la cabeza de la manifestación», señaló el analista del Banco de España. «Eso nos dará credibilidad en Europa».

Las renunciaciones de los empleados con contrato fijo aumentan un 127%

- ▶ Las demandas de empleo son un 55% más que los parados registrados por el SEPE y uno de cada tres está ocupado
- ▶ Los expertos advierten de un aumento del grado de «insatisfacción» entre los empleados tras la reforma laboral

GONZALO D. VELARDE
MADRID

Aunque expertos y analistas siguen tomando el pulso del mercado laboral tras la reforma aprobada hace casi dos años algunos datos relevantes sobre la mutación sufrida por el mapa de contrataciones dejan entrever que no todo el saldo de las medidas se puede barmar en función de la caída de la temporalidad, ahora en el entorno del 14% -la mitad que antes de la reforma- ni de los importantes volúmenes de empleo generados tras la pandemia -también, aunque a menor ritmo en los años 2022 y lo que va de 2023-. Nada más lejos de la realidad el afloramiento de ciertos comportamientos y tendencias del mercado vislumbran un aumento de un concepto que los economistas tildan como la 'insatisfacción laboral', entendida tanto por quienes teniendo un puesto de trabajo buscan fórmulas o bien para completar su jornada o cambiar a mejor directamente en otro puesto, pero también por todos los trabajadores que abandonan su empleo de forma voluntaria.

Particularmente relevante es este segundo dato de número de trabajadores que renuncian a su puesto de trabajo y particularmente llamativa es la tendencia adoptada en estos últimos años tras la reforma impulsada por el Gobierno. El número de trabajadores que cesan de forma voluntaria en España ascendió a cierre de 2022 a 124.867, según los registros de la Seguridad Social sobre causas de resolución de relaciones laborales. La cifra es un 35,5% mayor que en el año previo, cuando estas salidas del puesto de trabajo supusieron 92.171.

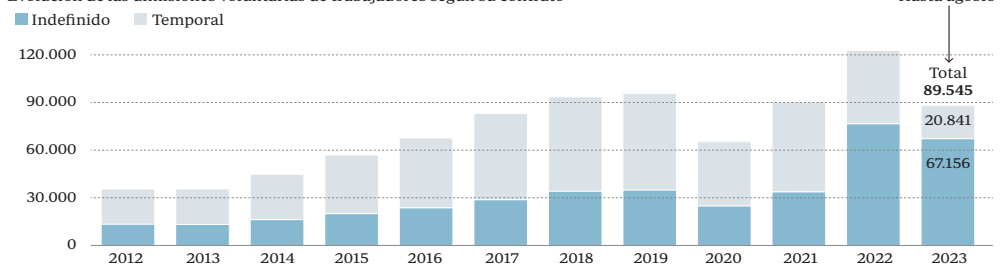
Sin embargo, lo realmente llamativo es la distribución según la modalidad de contrato. Aunque casi la mi-



La vicepresidenta y ministra de Trabajo, Yolanda Díaz // EP

Aumento de la insatisfacción laboral en España

Evolución de las dimisiones voluntarias de trabajadores según su contrato



Fuente: Ministerio de Seguridad Social

ABC

tad de las firmas que se sustancian cada mes son de contratos de naturaleza indefinida tras la reforma, ello no está generando una mayor resiliencia y permanencia de los empleados en sus puestos de trabajo. De las dimisiones registradas en 2022, 76.549 fueron de un trabajador con contrato fijo y 46.128 contaban con uno temporal, lo que se traduce en un incremento del 127% respecto al año pasado, más del doble, para quienes abandonaron a partir de un contrato fijo con respecto al año previo a la reforma, pero un descenso del 18,5% en las dimisiones a partir de un relación laboral temporal.

Además, el pasado año fue el primero de la última década en el que fueron más las dimisiones por parte de empleados con contrato fijo que las causadas por quienes tenían un contrato temporal. Históricamente, la tasa sobre el total de bajas voluntarias del puesto de trabajo era de un 35,5% con contrato fijo y un 64,5% con temporal. Sin embargo sólo en el primer año de reforma la proporción se ha dado la vuelta por completo, siendo en 2022 un 61,5% de las dimisiones a partir de un contrato fijo y el 38,5% restante las correspondiente a un temporal. Además, parece que la tendencia podría seguir agravándose en la misma dirección: hasta agosto de 2023 -último dato disponible de Tesorería de la Seguridad Social- el 75% de las 89.545 dimisiones en lo que va de año son de empleados con contrato indefinido y el 25% de una relación laboral temporal.

Alto volumen de demandas

Estas cifras de dimisiones sumadas al elevado volumen de demandantes de empleo existente en nuestro país es lo que lleva al economista Javier Santacruz a traer a colación el término de aumento de la «insatisfacción laboral». España contaba a cierre del mes de septiembre con 4,2 millones de demandantes de empleo, una cifra que es un 55% mayor que el paro registrado en puridad por las listas del SEPE, que se situaba en el noveno mes del año en 2,7 millones de personas. «Cada vez se apunta más gente al paro pese a estar trabajando con la esperanza de encontrar algo mejor», apunta el experto consultado por ABC sobre esta tendencia poniendo el foco en los demandantes de empleo ocupados, un

PÉRDIDA DE ATRACTIVO DEL INDEFINIDO

75

Es el porcentaje de dimisiones de trabajadores en su puesto de trabajo procedentes de un contrato fijo hasta septiembre de 2023 (67.156 en total).

36

Es el porcentaje de demandantes de empleo que reconocen tener una ocupación pese a estar en búsqueda de trabajo sobre el total de solicitantes (4,2 millones).

46

Se trata, de media, del porcentaje de contratos fijos que se destruyen cada mes sobre el total de ceses registrados en los servicios de empleo.

colectivo que no aparece en las listas del paro registrado al tener algún tipo de relación laboral vigente pero que acuden al Servicio Público en busca de una mejora de sus condiciones o completar sus jornadas parciales.

Concretamente, en noveno mes del año, estos trabajadores con ocupación pero en demanda de empleo eran 1.538.318, es decir, el 36% de todos los demandantes en España. Además, una tercera parte son los clasificados 'con relación laboral', donde apuntan los expertos de Fe-dea consultados por este medio que se encuentran incluidos, entre otros, los trabajadores fijos discontinuos en situación de desactivación -que tampoco aparecen en las listas de paro registrado- y que son un tercio del total de demandantes ocupados.

En este sentido, aunque los expertos piden tiempo para examinar el efecto de la reforma, cabe cuestionarse hasta qué punto han mejorado los cambios normativos introducidos la calidad del empleo en España, a pesar de firmarse ahora más contratos indefinidos que nunca. Transcurrido casi dos años y aun con los registros récord de afiliación, la entraña de la estadística laboral revela que la duración media de los contratos ha caído un 15%, que el 46% de los ceses de cada mes corresponden a contratos indefinidos, que se han multiplicado por 15 los trabajadores que firman más de un contrato fijo en el mismo mes y que se ha disparado un 833% más los despidos en periodo de prueba (del contrato fijo). Cifras que contraponen la histórica consistencia del contrato indefinido respecto al temporal.

La Seguridad Social ajustará las cuotas al 85% de los autónomos

► Medio millón de trabajadores por cuenta propia hace la previsión de ingresos

GONZALO D. VELARDE
MADRID

La Seguridad Social deberá realizar de oficio el ajuste de cuotas correspondiente al presente ejercicio a unos 2,8 millones de trabajadores autónomos. Sólo medio millón, cerca de un 15% de los trabajadores por cuenta propia de alta en la Seguridad Social en estos momentos, han realizado la operación de comunicar los ingresos previstos para este año, con el objetivo de modificar su base de cotización y por ende su cuota a pagar mensualmente, necesaria para insertar al autónomo en uno de los quince tramos establecidos para este primer año de aplicación del nuevo sistema de aportaciones en base a los rendimientos netos.

Uno de los aspectos de la nueva normativa del Régimen Especial (RETA) encaminada a hacer cotizar a los trabajadores autónomos por lo que ha venido a denominar como ingresos reales es la necesidad –no en este primer año de aplicación– de comunicar a la Seguridad Social el rendimiento previsto, que además puede ser modificado hasta seis veces en el año (cada dos meses). La última ventana para comunicar un cambio de previsión de ingresos de 2023 comenzó el pasado 1 de septiembre y finalizará el 31 de octubre. De modo que quienes quieran realizar una modificación de previsión de rendimientos será con efectos de base de cotización ya de 2024.

Tal y como admiten las fuentes oficiales consultadas por este medio, la cifra que quienes han realizado la operación está en el entorno de ese medio millón. Luego los 2,8 millones restantes estarán sujetos a la regularización de oficio que tendrá lugar a partir del segundo semestre del próximo año. «Esta regularización se producirá para

Sólo el 17% de los autónomos con empleados pagan el salario mínimo

El último 'Barómetro sobre situación de los autónomos' publicado por ATA recientemente arrojó que tan sólo el 17% de los trabajadores por cuenta propia que tienen empleados a su cargo cuentan con alguno de ellos vinculado al salario mínimo interprofesional. Pese es que este dato revele una posible mayor resistencia ante las prolongadas subidas del SMI realizadas en los

La reforma de autónomos no cala entre el colectivo

¿Ha comunicado la previsión de ingresos a la Seguridad Social para el cálculo de las nuevas cotizaciones?

Sí	No	Desconoce el tema	Datos en % NS/NC
15	50,3	25	9,7

¿Cómo ha quedado su cuota tras comunicar la previsión de ingresos?

Se mantiene	Aumenta	Disminuye	Datos en % NS/NC
30,4	37,1	29,4	3,1

¿Tiene planeado realizar la comunicación de previsión de ingresos?

Sí	No	Datos en % NS/NC
27,1	48,9	23,9

¿Cree que se verá afectado por la reforma de las pensiones?

Desconoce el tema	No afectará gravemente	No sabe si podrá asumir nuevas cargas	Se verá afectado	Datos en % NS/NC
34,9	6,3	14,4	34,3	10

Fuente: ATA

ABC

El plazo para comunicar el último cambio de base de cotización con efectos de 2023 finaliza el próximo 31 de octubre

todos los trabajadores autónomos, con independencia de que se hayan adaptado o no al nuevo sistema de cotización», señala la Seguridad Social explicando que la Tesorería General procederá en 2024 a ajustar la cotización con el fin de determinar las bases de cotización mensuales definitivas del año 2023 de cada trabajador, «la cual se efectuará en función de sus rendimientos anuales comunicados al efecto por la correspondiente Administración Tributaria, mediante un proceso automatizado, una vez están disponibles los datos tributarios después de la campaña de la renta».

Es decir, será después de la campaña de declaración de la Renta cuando la Seguridad Social observará los rendimientos y determinará si el trabajador en cuestión ha cotizado durante el año anterior en función de los mismos, o no. De este modo, la norma prevé que la cuota final establezca si el autónomo ha sobrecotizado –aportó

cuotas por encima del equivalente a la base que se le hubiera asignando en función de sus ingresos– o si ha infracotizado –por haber cotizado por debajo de lo que le hubiera correspondido–. Similar a como ocurre con el IRPF en el caso de los asalariados, la Seguridad Social reclamará la diferencia al autónomo en caso de haber aportado de menos y realizará la oportuna devolución en caso contrario. La resolución de la regularización anual de cuotas se notificará telemáticamente a los trabajadores a través de Notess (el sistema de notificaciones telemáticas de la Seguridad Social) en los meses posteriores a la declaración de la Renta, dependiendo de cuando el organismo disponga de toda la información procedente de la Agencia Tributaria.

Del mismo, apunta la Seguridad Social, las cotizaciones que los trabajadores autónomos realicen durante 2024, estén o no adaptadas a los rendimientos que prevean obtener durante dicho ejercicio, en todo caso, se regularizarán igualmente durante el segundo semestre del año 2025.

Explican las fuentes consultadas por este medio, no obstante, que estos niveles de atención a los procedimientos de comunicación de ingresos «parecen muy positivos» ya que «no se han producido incidencias». Además, desde el Gobierno observan que muchos autónomos están esperando a ver cómo avanzan el año para cambiar de base y también muchos tienen la dinámica que se tiene con la declaración de la Renta, que se regulariza al año siguiente.

Con todo, aseguran que se está detectando que el colectivo asume con cierta normalidad la modulación de las cuotas, también aquellos que ven incrementar su cuota, que según ATA son la mayor parte de quienes han realizado la adaptación al modelo para evitar futuros ajustes más costosos, al entender que lleva asociada una mejora de las prestaciones.



SIN ACRITUD

IGNACIO MORENO BUSTAMANTE

Aplicar el código rojo

La izquierda radical justifica a Hamás porque busca destruir Occidente, pese a ser lo que les permite ser quienes son

ALGUNOS hombres buenos. Peliculón. Quizá usted no recuerde ahora mismo cuál es. Pero si le traigo a la memoria al teniente Daniel Kaffee (Tom Cruise) gritándole al coronel Jessup (Jack Nicholson) aquello de «¿¿¿ordenó usted el código rojo???» con la vena del cuello a punto de estallarle, quizá ya sepa de qué le hablo. En aquella película se juzgaba al coronel por sus métodos a la hora de dirigir la base militar de EEUU en Guantánamo, Cuba, que ciertamente no eran los más ortodoxos. A tal punto que un soldado murió al serle aplicado dicho código «correctivo». Cuando en el juicio, tras verse acorralado, Jessup acaba confesando que él dio la orden, pronuncia un alegato que queda para la posteridad de las películas sobre temas militares y judiciales. Un alegato en el que justifica su forma de defender la frontera y critica a aquellos hipócritas que se aprovechan de la seguridad que él les proporciona y sin embargo le ponen a parir por su modo de hacerlo. Y se cisca en todos ellos porque pese a ponerle verde, en el fondo lo quieren, lo necesitan, en esa frontera para mantener su demócrata y apacible estilo de vida, cuan Yolanda Díaz paseando su sonrisa o Pablo Iglesias su pañuelo palestino.

Toda esta parrafada cinematográfica viene al caso porque aquel coronel Jessup es la perfecta representación de todo un país como Israel. Un Estado cuyos métodos en su guerra contra Palestina son en demasiadas ocasiones cuestionables. Pero que sin duda son el primer dique de contención que tenemos en Occidente contra el radicalismo islámico, en este caso representado por Hamás. Y más aún en días como estos, en los que hemos visto prácticamente en directo cómo se han cometido los más brutales actos terroristas que podamos imaginar. Hemos visto en toda su crudeza cómo cientos de inocentes eran tiroteados, secuestrados, mutilados, con especial inquina en mujeres jóvenes. Y pese a verlo en decenas de vídeos, aún hay quien justifica semejantes atrocidades en nombre de la opresión a la que lleva sometido el pueblo Palestino desde hace décadas. Obviamente no les falta parte de razón. Pero justificar las atrocidades de las facciones más radicales de esos palestinos es miserable. Y esos que las justifican están aquí mismo, entre nosotros. En partidos como Sumar, Podemos o Adelante Andalucía. Y tienen nombres y apellidos, como Teresa Rodríguez, José Ignacio García, Yolanda Díaz y tantos otros radicales de izquierdas. Todos ellos disfrutaban de las comodidades que les ofrecen España y la Unión Europea al tiempo que apoyan a quienes quieren acabar con Occidente. Justifican a los que oprimen desde hace siglos a las mujeres o a los homosexuales, a quienes ellos tanto dicen defender. Si tan bien les parece la lucha de Hamás contra Israel, ya están tardando en viajar hasta allí a decírselo a ellos personalmente. El pañuelito palestino en el cuello para ir a una manifestación del 15M está muy bien. O para un directo en internet. Pero que no se les olvide que todas y cada una de las libertades de las que disfrutaban son gracias a la seguridad que les proporcionan países como Israel. Con sus aciertos, que los tienen. Y sus errores, que también.

RIESGOS DEL SECTOR BANCARIO Y CÓMO AFRONTARLOS

Tribuna Económica

CARMEN PÉREZ

Universidad de Sevilla



El martes, el gobernador del Banco de España, Pablo Hernández de Cos, disertó acerca de la evolución y los retos del sector bancario español en un entorno de incertidumbre. De su largo discurso, entresacamos, y comentamos, lo que señaló sobre los riesgos a los que está sometido actualmente nuestro sistema bancario –“que siguen siendo significativos”– así como las medidas que habría que acometer para enfrentarlos.

En primer lugar, se refirió al margen de intermediación. La banca lo ha mejorado enormemente con la drástica subida de los tipos de interés, pero el gobernador les advierte de que esto no será permanente. Lo razonable es que terminen trasladando los altos tipos también a los depósitos (inaceptable esta tardanza), y les subirá así el coste de su financiación.

En segundo lugar, la contracción del crédito supone menos negocio. Además, las exposiciones financieras –préstamos o bonos– a tipos fijos ven reducido su valor cuando suben los tipos de interés, lo que causa deterioros inmediatos en las posiciones valoradas a valor razonable.

En tercer lugar, en un contexto de menor crecimiento y elevados

tipos de interés, es esperable un deterioro de la calidad crediticia, cuya rapidez y severidad dependerá de la materialización de los riesgos identificados.

Y, por último, no pueden descartarse turbulencias en los mercados financieros, que provoquen correcciones de valor a la baja de algunos activos financieros, con la consiguiente traslación en pérdidas y encarecimiento de la financiación.

Pero el gobernador tranquiliza: las pruebas de resistencia realizadas a nivel europeo muestran una elevada capacidad de resistencia del sector bancario europeo y español a escenarios muy severos (superan esos bajos listones a los que el sector está sujeto). No obstante, aconseja a la banca que refuerce su capital

propio, dotando más reservas y repartiendo menos dividendos (algo obvio, pero pasan). También les conmina a que aborden los desafíos estructurales que tienen desde hace años: la gestión de los riesgos climáticos, la digitalización o la creciente competencia de las empresas tecnológicas (con años de retraso, pero lo están haciendo).

También conmina a los organismos reguladores y supervisores –a él mismo–, a mejorar los Acuerdos de Basilea a la luz de las turbulencias del marzo pasado, especialmente respecto a los riesgos de liquidez y de tipo de interés en la cartera de inversión (alucinante que todo esto no estuviera ya más que contemplado). Y con independencia de este trabajo futuro, la prioridad,

dice, debe ser aplicar la normativa Basilea-III (pues está pendiente desde 2010, y según se dijo entonces era completamente imprescindible).

Por último, también reclama la creación de un fondo europeo de garantía de depósitos plenamente mutualizado para evitar los potenciales episodios de fragmentación (un euro no es igual en cualquier parte de la Eurozona). Y termina abogando por la sostenibilidad de las finanzas públicas de los países miembros y por la creación de un mecanismo permanente de estabilización macroeconómica europeo. Esto último, que no parece relacionado con el sector bancario, lo está estrechamente: la credibilidad de la banca reside hoy en día en la credibilidad de su Estado.

La aldaba

EL MEMO SUELTO Y LA CABRA ‘PACOLI’ ATADA



CARLOS NAVARRO ANTOLÍN

cnavarro@diariodesevilla.es

A ministra de Defensa hizo un ruego a los militares en misiones exteriores: “Cuidense muchísimo”. Fue en la tradicional videollamada de primera hora del 12 de octubre, antes del desfile donde cierto público maleducado se lleva el protagonismo. No eran ni el sitio ni el momento de dar rienda suelta a la fiera antisanchista que algunos tienen empadronada en el vientre. Están las urnas, los foros de las redes sociales, las tertulias particulares de cada uno, las Cartas al Director de los periódicos y un sinfín de tribunas donde expresar opiniones contrarias al Gobierno, faltaría más. Pedía la ministra cautela a nuestros compatriotas que se la están jugando en tantos lugares del planeta desde los que, por cierto, reciben atención logística permanente desde el búnker del Cuartel General de la Fuerza Terrestre, con sede en Andalucía. A esas horas había un grupo parlamentario, Esquerra Republicana de Cataluña, que elevaba una petición al Congreso de los Diputados para suprimir los desfiles militares. Esquerra ha perdido diputados y votos, pero no hay manera de que pierda ese barniz de adolescente que resulta más ridículo si cabe cuando sus dirigentes van ganando en edad pero no evolucionan en el comportamiento. A Esquerra le molesta todo lo que hue-



Esquerra pide en el Congreso que no haya desfiles militares en lugar de exigir que la mascota pueda hacerlo en libertad

la a España. El Descubrimiento de América fue opresor, la Iglesia es corrupta y los toros son una tortura. La muchachada no sabe cómo llamar la atención. El más listo es el lehendakari Urkullu, ese político monocrorde con el que jamás iríamos de romería. El tipo recibió al Rey en Bilbao en el cuadragésimo aniversario de la patronal vasca, se ausentó ayer de los actos de Madrid y ya está su partido en la cola para sacar tajada de los presupuestos del Estado. Ruido, el justo y que sea productivo. Habilidad se llama. Y eso que los nacionalistas vascos se encuentran un poco desplazados en las negociaciones previas a la investidura. Siempre han sido fundamentales cuando no ha habido mayorías absolutas del PP o del PSOE, pero ahora son los cuartos en el orden de prelación a la hora de meter la cuchara en el petrol. El primero es el fugado y después vienen los representantes de lo mejor de cada casa. En España nunca falta el tonto en la hora clave, el papafrita en el momento fundamental, el tío del matasuegras cuando todos callan, el memo inoportuno que pide su minuto de protagonismo cuando todos miramos a *Pacoli*, la cabra de la Legión, ayer atada por cierto y no en libertad. Rufián pide que no haya desfiles militares. Cuidense mucho, soldados. La amenaza es exterior, el enemigo está dentro.

Distribuido para CONFEDERACIÓN DE EMPRESARIOS DE SEVILLA * Este artículo no puede distribuirse sin el consentimiento expreso del dueño de los derechos de autor.

ATAQUE TERRORISTA A ISRAEL

Podemos, propagandista de Irán en España

ANÁLISIS

JAVIER CHICOTE



El atroz ataque terrorista de la milicia de Hamás contra Israel, el mayor en suelo hebreo de los últimos 50 años, ha provocado, lógicamente, reacciones políticas en todo el mundo. Hemos presenciado un arcoíris de manifestaciones, desde las condenas más rotundas, sin paliativos, hasta la justificación de los crímenes pasando por los 'sí, pero...'. En España, la ultrazquierda, con Sumar al frente, ha destinado muchos más esfuerzos a señalar la represión israelí sobre el pueblo palestino que a censurar las violaciones y ejecuciones de familias enteras –incluidos bebés y ancianos– recién cometidas por los integristas islámicos.

El domingo, 'The Wall Street Journal' publicó una información, firmada por tres periodistas en Dubái, que apuntaba a la participación del régimen de los ayatolás: «Irán ayudó a planear el ataque contra Israel durante varias semanas. El Cuerpo de la Guardia Revolucionaria Islámica dio el visto bueno definitivo el pasado lunes en Beirut», revelaba el rotativo neoyorquino citando fuentes confidenciales del propio Hamás y de Hizbulá, la milicia chií libanesa que Irán financia.

Teherán, potencia regional interesada en destruir Israel y que los vecinos árabes no reconozcan a Tel Aviv, tiene tentáculos –y unos eficaces servicios de inteligencia–, en medio mundo. También en España. Fue en la recta final de la presidencia del ultracorporador Mahmud Ahmadineyad, en 2012, cuando Irán decidió crear una emisora de televisión internacional que hiciera propaganda en los países hispanoparlantes. Por si algún lector tuviera dudas de la posición de Ahmadineyad respecto a lo que nos ocupa, durante una conferencia sobre el sionismo celebrada en 2005 dijo públicamente que «Israel debe ser borrado del mapa».

Con sede en Madrid, la televisión pública iraní se llamó Hispan TV e inauguró sus emisiones con un mensaje, cómo no, de Hugo Chávez. Fueron precisamente los venezolanos, según fuentes consultadas por ABC, quienes recomendaron a Pablo Iglesias y su gente para que realizaran programas propagandísticos. No se debe olvidar que toda la cúpula que fundó Podemos había trabajado para los gobiernos de Hugo Chávez a través de la fundación CEPES, trabajos y pagos que este diario documentó.

Quien luego sería vicepresidente del Gobierno se convirtió en presentador de 'Fort Apache', el programa estrella de Hispan TV. Una de las ex-



En enero de 2016 ABC publicó las facturas que Iglesias giraba a la productora 360 Global Media

clusivas que publicó ABC (14 y 29 de enero de 2016) consistió en desvelar las facturas que Pablo Iglesias cobraba personalmente de los iraníes: pudimos documentar 97.610 euros más IVA entre diciembre de 2012 y noviembre de 2015.

Entre julio de 2014 y octubre de 2015, el entonces secretario general de Podemos simultaneó estos cobros con su nómina de 8.000 euros mensuales como eurodiputado. Es decir, el régimen de los ayatolás tuvo a sueldo a un importante político español en ejercicio.

Iglesias intentó negar –o dulcificar– este hecho. Repartieron el siguiente argumentario: «No trabajamos para Irán, sino para una productora española que luego vende el programa a Hispan TV». Esa productora, la de los pagos a Iglesias, era 360 Global Media S.L. Sólo había que ir al Registro Mer-

Pablo Iglesias cobró de la televisión pública iraní 97.000 euros entre diciembre de 2012 y noviembre de 2015

Justificó defender los intereses de Irán porque en política hay que «cabalgar contradicciones»

cantil de Madrid, cosa que hicimos, para comprobar que tras ella no había un militante de Podemos, sino un iraní llamado Mahmoud Alizadeh, que recibió, según investigaciones contra el blanqueo, casi diez millones de euros de Teherán en el citado periodo. Una parte se destinó a pagar a los miembros de Podemos que producían los programas.

En una conferencia, Pablo Iglesias se vio obligado a salir al paso del controvertido hecho de estar trabajando para un régimen que ahorca gente en grúas y trata a las mujeres como seres de segunda categoría: «A veces nos dicen que si somos de izquierdas, porque hacemos un programa para un Gobierno como el de Irán. Pues mira, la geopolítica es así y no vamos a ser los únicos imbéciles que no hagamos política cuando todos hacen política. A los iraníes les interesa que se difunda en América Latina y en España un discurso de izquierdas porque afecta a sus adversarios. ¿Lo aprovechamos o no lo aprovechamos? Quien haga política tiene que asumir cabalgar contradicciones», remachó.

A nadie deberían extrañarle las declaraciones de Yolanda Díaz culpando a Israel de la masacre de Hamás o que la cara más dulcificada de lo que fue Podemos, Íñigo Errejón, casi se atragantara con un vaso de agua el martes en RNE cuando le pregunta-

ron si Hamás es un grupo terrorista. Todos ellos, la ultrazquierda, están en el eje internacional connivente con Hamás, que es exactamente el mismo que apoya a Rusia contra Ucrania.

Identificarlos es tan sencillo como revisar la votación del 2 de marzo de 2022 de la Asamblea General de las Naciones Unidas que adoptó la resolución que exigía a la Federación de Rusia que «retire de inmediato, por completo y sin condiciones todas sus fuerzas militares del territorio de Ucrania dentro de sus fronteras reconocidas internacionalmente». Además de Rusia, votó en contra la Siria de Bashar al-Ásad, acérrimo enemigo de Israel, y entre los que se negaron a condenar la agresión de la Rusia de Putin estaban Irán y la Nicaragua de Ortega. La Venezuela de Maduro, que no pudo votar porque no abona las cuotas a Naciones Unidas, apoyó expresamente a Rusia.

En febrero de 2022, cuando Putin inició el ataque a Ucrania, el Partido Comunista de España –en el que milita Yolanda Díaz– e Izquierda Unida –en el que militó– convocaron una manifestación en Madrid... contra la OTAN.

La ultrazquierda española, así como algunos elementos de la ultraderecha, están más próximos a Hamás que a Israel y a Rusia que a Ucrania. A nadie debería extrañarle porque el espacio geopolítico al que pertenecen, sin ambages, es el de Irán, Rusia y Siria.

Los juristas del dictamen de Sumar: politizados y a favor de eliminar la sedición

► El texto de Díaz, coordinado por Asens, está firmado solo por cinco hombres

DANIEL TERCERO
BARCELONA

Durante días, desde Sumar se defendió que el informe que avala la amnistía a los independentistas encausados por el 'procés' de 2017 estaba siendo trabajado por «una veintena» de expertos. El martes, en la presentación del documento, en Barcelona, solo compareció uno de los cinco juristas que finalmente aparecen como «autores» del dictamen. De «una veintena» a cinco. Además, la propuesta no cumple con la paridad de sexo que reivindica la formación de Yolanda Díaz para todo el ámbito público: los cinco «autores» son hombres.

Más allá de estos formalismos, los expertos penalistas que han trabajado en el documento coordinado por el exdiputado Jaume Asens no son imparciales, desde una perspectiva política, y todos se han posicionado en los últimos años a favor de eliminar la sedición del Código Penal e incluso en contra de la instrucción y la sentencia del Tribunal Supremo a los cacabillas del 'procés' independentista.

Nicolás García Rivas es catedrático de Derecho Penal en la Universidad de Castilla-La Mancha y fue el encargado de exponer las bondades de la iniciativa en el acto público del martes. García Rivas fue en las listas municipales de Unidas Podemos en Albacete en la cita de mayo de este año, en una posición testimonial, y es uno de los teóricos de la derogación del delito de sedición, posición que lleva defendiendo desde 2007.

En esta línea, considera que el caso y los tumultos que se produjeron, a instancias de los independentistas, ante la Consejería de Economía en septiembre de 2017, para impedir la acción judicial que trataba de evitar el referéndum ilegal, no fue más que «el ejercicio del derecho de reunión». Y entre sus 'hits' figura un escrito, en 'El País' (2006), en contra de la sentencia de la Audiencia Nacional que condenó a 12 años de prisión al etarra José Ignacio de Juana Chaos calificando la sentencia por amenazas como «derecho penal de autor».

Titular de Derecho Penal en Baleares, Antoni Llabrés Fuster es miembro de la junta directiva de la Obra

LOS AUTORES

NICOLÁS GARCÍA RIVAS.
Catedrático de Derecho Penal.
Universidad de Castilla-La Mancha

ANTONI LLABRÉS FUSTER.
Titular de Derecho Penal.
Universidad de las Islas Baleares

JAVIER MIRA BENAVENT.
Titular de Derecho Penal.
Universidad de Valencia

GUILLERMO PORTILLA CONTRERAS. Catedrático de Derecho Penal. Universidad de Jaén

RAFAEL REBOLLO VARGAS.
Catedrático de Derecho Penal.
U. Autónoma de Barcelona

Cultural Balear, una entidad que trata de imponer el catalán como única lengua de uso –sobre todo, en el ámbito de las instituciones– en el archipiélago, y también autor del dictamen de Sumar. En 2020, Llabrés defendió, en un artículo en el diario 'Ara', que no era suficiente reformar el delito de sedición, sino que lo justo era derrogarlo. Y en diciembre de 2017 firmó un manifiesto del Colectivo Praga pidiendo que se investigase a España por vulneración de los Derechos Humanos en base a que el referéndum del 1-O era legal ya que se hacía bajo el amparo de las 'leyes de desconexión' del 6 y 7 de septiembre.

Llabrés firmó en un digital secesionista a finales de 2017 e inicios de 2018 un par de artículos con Javier Mira Benavent, tercer autor del dictamen de Díaz, defendiendo la tesis de que el 'procés' no podía encajarse en el delito de rebelión. Cuatro meses después, Pedro Sánchez, entonces líder de la oposición, aseguraba que «clarísimamente» lo del 1-O era rebelión. Mira es profesor titular en la Universidad de Valencia y en 2013, en un texto de la revista de la Fundación Sabino Arana, dejó por escrito que había que «reinterpretar el delito de pertenencia a organización terrorista» para no perjudicar a Bildu.

Guillermo Portilla Contreras es catedrático de Derecho Penal en la Universidad de Jaén y fue promotor de un manifiesto, en 2018, con García Rivas y Mira, entre otros, contra la acusación de sedición y rebelión en el juicio del 'procés'. Y Rafael Rebollo Vargas, el quinto autor, es un firme defensor –como escribió en un 'paper' en 2014– de eliminar el delito de ultrajes a los símbolos de España.

EVIDENCIA CIENTÍFICA

El Banco de España sugiere que los ataques fiscales a empresas los pagan los consumidores

B. P. V. MADRID

Las subidas de impuestos sobre las empresas las acaban pagando los consumidores. Las advertencias lanzadas por analistas y organizaciones empresariales para disuadir al Gobierno de su ofensiva para elevar la presión fiscal sobre las compañías parece quedar subrayada por la evidencia científica disponible, según el último 'post' difundido a través del blog que acaba de estrenar el Banco de España.

Lo que concluyen los estudios realizados al respecto, recabados por David López-Rodríguez, uno de los investigadores del potente servicio de análisis de la institución, es que existe un elevado grado de traslación de las cargas fiscales extra impuestas a las empresas a otros colectivos. Un estudio sobre los incrementos de presión fiscal aplicados a los beneficios empresariales de las empresas estadounidenses concluyó que el 50% de esa carga extra se trasladó a los consumidores vía precio, el 30% a los trabajadores vía menores salarios y apenas un 20% a los accionistas en forma de menores dividendos. Un estudio similar realizado en Alemania observó que el 50% de la factura de las subidas de impuestos a las empresas la acabaron pagando los trabajadores. Y algo similar han detectado los estudios sobre los incrementos de la presión fiscal vía IVA.

«Una empresa, para reducir el impacto sobre sus accionistas de una subida del impuesto sobre sus beneficios, puede intentar repercutirla a los consumidores (aumentando sus precios), a los proveedores (reduciendo los pagos de sus compras) e, incluso, a los trabajadores (reduciendo sus salarios)» esa mayor carga impositiva, lo que lleva a preguntarse al Banco de España por quién paga realmente los impuestos.

El Gobierno ha tratado de paliar 'a priori' ese efecto introduciendo cláusulas en los gravámenes especiales introducidos sobre la banca y las energéticas que les impiden trasladar esa mayor carga fiscal al mercado vía precios, pero según han advertido los analistas esa cláusula es casi imposible de controlar por la dificultad para determinar qué factores concretos han incidido en una eventual subida de precios.

Desde el Banco de España piden al Ministerio de Hacienda que abra el acceso a los microdatos tributarios para entender mejor quién paga los impuestos en España.

Crónica personal**PILAR CERNUDA**

DIFERENCIAS MATRIMONIALES

CUANTO más se acerca la fecha del debate de investidura de Pedro Sánchez más evidentes se hacen las diferencias del matrimonio Sánchez-Díaz, una coalición que hoy por hoy no podría mantener un Gobierno con aspiraciones de completar una legislatura.

Yolanda es ególatra de libro y aparece políticamente desatada, quiere ser perejil de todas las salsas, como la definió Aitor Esteban. Pero lo que habría que preguntarse es si Sánchez se ha ocupado de garantizarse la solidez de una coalición con Yolanda Díaz.

Su entrevista con Puigdemont en Bruselas ya fue polémica. Desde el equipo de Sánchez afirmaban que había ido por libre, pero por otra parte afirmaban que era impensable que Díaz se hubiera visto con el prófugo sin conocimiento de Sánchez. A ese capítulo de marcar terreno propio siguieron varios más, y desde hace unos días la vicepresidenta parece desatada, con titulares en los que se distancia de la parte socialista del Gobierno en todo lo relacionado con la situación de guerra entre Israel y Hamas. Desde Moncloa y Exteriores le han recortado las alas hasta el punto de “sugerirle” que no hiciera declaraciones sobre el conflicto de Oriente Medio y se le recordó que la política exterior la marca el presidente. También se le ha conminado a que deje de hablar de la amnistía.

Yolanda es ególatra de libro y aparece políticamente desatada, quiere ser perejil de todas las salsas

Es curioso que mientras Sánchez se ocupa de hablar con los partidos de cuyos votos depende para salvar la investidura, Sumar haga lo imposible por lanzar iniciativas propias. Con un agravante, que en Sumar ya aparecen discrepancias de imprevisibles consecuencias, sobre todo con los partidos con más representación parlamentaria, Podemos y Más País. Y otro agravante más: si Sánchez finalmente logra una coalición con Yolanda, y a la líder de Sumar se le pasa por la cabeza hacer ministro a Errejón mientras sigue ninguneando a Podemos, Sumar puede saltar por los aires.

Sánchez todavía tiene por delante mucha tela que cortar. Lo primero, asegurarse el apoyo de Puigdemont y sus valiosos 7 escaños. Segundo, meter en cintura a Yolanda Díaz, empezando por su propuesta de amnistía “a la carta” cuando los negociadores de Sánchez están todavía tratando de llegar a acuerdos con los independentistas. Y luego está la posición de su vicepresidenta sobre Ucrania, Marruecos, Israel ... No parece que el pegamento sea muy sólido.

Ahora mismo, lo que transmiten es que solo les une su afán de gobernar. Como para confiar en ese posible Gobierno...

ÍNDICES BURSÁTILES



Madrid
 Ibex 35
-0,26%
9.336,00



Nueva York
 Dow Jones 30
0,51%
33.631,14



Tokio
 Nikkei 225
1,75%
32.494,66



Euro Stoxx
 50 PP valores
-0,061%
4.198,23

IBEX 35

Nombre	Último	Var %	Var €	Ac. Año*	Máximo	Mínimo	Volumen	Capital
ACCIONA	119,450	-0,95	-1,15	-28,40	121,850	118,900	111.285	6.553
ACCIONA ENER	24,360	-2,17	-0,54	-31,10	25,100	24,280	307.416	8.021
ACERINOX	9,150	0,18	0,02	5,09	9,254	9,144	600.169	2.281
ACS	33,620	0,27	0,09	34,15	33,700	33,390	309.154	9.352
AENA	140,800	0,79	1,10	23,88	142,100	139,750	84.596	21.120
AMADEUS IT GROUP	56,840	-1,49	-0,86	18,40	58,020	56,840	393.608	25.606
ARCELORMITTAL	22,190	-3,94	-0,91	-9,14	23,310	22,190	505.689	18.924
BANCO SABADELL	1,125	1,35	0,01	27,72	1,125	1,111	14.826.737	6.330
BANKINTER	6,032	-0,66	-0,04	1,71	6,090	6,002	1.538.524	5.422
BBVA	7,798	0,21	0,02	48,33	7,846	7,748	14.344.572	46.519
CAIXABANK	3,828	-0,47	-0,02	11,41	3,863	3,806	6.480.664	30.856
CELLNEX TELECOM	30,090	-0,23	-0,07	-2,66	30,590	29,960	706.759	20.441
COLONIAL	5,395	-0,55	-0,03	-6,08	5,500	5,375	1.001.379	2.911
ENAGAS	16,110	-0,62	-0,10	10,19	16,270	16,070	456.870	4.221
ENDESA	19,220	-0,41	-0,08	17,68	19,450	19,135	1.299.347	20.349
FERROVIAL SE	29,600	1,30	0,38	1,00	29,760	29,440	751.427	21.682
FLUIDRA	17,990	1,30	0,23	26,38	18,120	17,810	260.040	3.519
GRIFOLS	11,945	-0,79	-0,10	10,91	12,210	11,905	532.910	5.090
IAG	1,712	-1,10	-0,02	23,16	1,752	1,712	8.444.094	8.514
IBERDROLA	10,580	-0,52	-0,06	1,13	10,775	10,555	6.995.054	67.186
INDITEX	34,570	-0,14	-0,05	41,81	35,100	34,480	1.557.575	107.743
INDRA	13,740	1,48	0,20	31,83	13,840	13,640	274.965	2.427
LOGISTA	24,120	-0,66	-0,16	8,28	24,460	24,060	95.819	3.202
MAPFRE	1,971	0,05	0,00	13,95	1,978	1,958	1.166.957	6.070
MELIÁ HOTELS	5,490	-1,61	-0,09	19,92	5,610	5,490	556.174	1.210
MERLIN PROP.	8,075	-0,43	-0,03	-5,07	8,175	8,045	308.798	3.793
NATURGY	26,380	0,15	0,04	10,56	26,680	26,280	283.026	25.578
REDEIA	15,050	-0,03	-0,01	-1,56	15,185	15,010	530.592	8.143
REPSOL	14,595	0,48	0,07	2,48	14,770	14,560	3.212.721	17.914
ROVI	54,150	1,88	1,00	54,85	54,300	53,400	61.942	2.925
SACYR	2,720	-1,16	-0,03	9,70	2,776	2,716	1.382.627	1.858
SANTANDER	3,587	-0,65	-0,02	30,35	3,643	3,569	21.367.746	59.020
SOLARIA	14,190	-3,30	-0,49	-17,11	14,790	14,170	663.775	1.773
TELEFÓNICA	3,846	-0,54	-0,02	18,23	3,875	3,829	6.133.946	22.116
UNICAJA BANCO	1,040	0,48	0,00	5,77	1,043	1,037	2.929.597	2.761

* Ac. Año: Acumulado anual

JORNADA DE CAÍDAS

El parque

JUAN PABLO UPHOFF
 Analista macro y mercados de Singular Bank

S ESIÓN a la baja en las bolsas del continente europeo lastrada por la incertidumbre en la guerra que se acaba de iniciar entre el Estado de Israel y el grupo terrorista Hamas el negativo dato de inflación de Estados Unidos, con el Ibex 35 retrocediendo hasta 9.336 puntos (-0,26%).

En este sentido, la tasa de variación interanual del IPC general estadounidense en el mes de septiembre se mantuvo estable en un 3,7% interanual, a pesar de moderarse su crecimiento mensual a un 0,4% frente al 0,6% registrado en el pasado mes de agosto. Un dato

que ha superado las expectativas del consenso de mercado y que constata el impacto negativo sobre los precios del repunte del coste de la gasolina y de la partida vivienda.

Esta circunstancia que se une a la resiliencia del mercado laboral en Estados Unidos y a la incertidumbre sobre la tendencia de la cotización del crudo ante una posible escalada del conflicto armado en Israel a otros países vecinos de Oriente Próximo, lo que podría generar un mayor repunte del Brent a pesar de las expectativas de moderación del crecimiento mundial en los próximos meses.

Ante este escenario internacional, nuevamente ha pesado sobre el sentimiento del mercado la posibilidad de que la Fed se vea obligada a realizar una nueva subida de tipos de interés oficiales para controlar la inflación y evitar un desanclaje de las expectativas de los consumidores.



Patxi López atiende a los medios en el Congreso de los Diputados.

EDUARDO PARRA / EP

El PSOE reitera que su posición respecto a Israel es la que marca Pedro Sánchez

● Patxi López acusa a los populares de utilizar el conflicto para atacar al presidente

Efe MADRID

El portavoz del PSOE en el Congreso de los Diputados, Patxi López, defendió ayer que el presidente, Pedro Sánchez, es quien marca la posición del Gobierno y subrayó que ha hecho una condena "absoluta" de los ataques terroristas de Hamas a Israel.

El diputado socialista hizo esta aseveración en una rueda de prensa en el Congreso al ser preguntado por la falta de una mención específica a Hamas por parte de la vicepresidenta segunda en funciones y líder de Sumar, Yolanda Díaz, que condenó "la violencia contra la población civil venga de donde venga", además de denunciar el "apartheid israelí" en Gaza.

La posición del Gobierno, recalcó López, es la marcada por el presidente: "condena absoluta a los ataques terroristas, solidaridad absoluta con todas las víctimas, petición de cese de la violencia indiscriminada, exigencia de liberación de todas las personas retenidas o secuestradas y exigencia el

Díaz denuncia el 'apartheid' y la violencia a civiles

La vicepresidenta y líder de Sumar, Yolanda Díaz, condenó ayer "alto y claro el *apartheid* israelí y la violencia contra la población civil venga de donde venga". Díaz se refirió a la nueva escalada de violencia en Israel tras los ataques de Hamas después de las críticas del PP, acusándola de no condenar estos ataques de manera contundente. Aunque tampoco habló de Hamas como un grupo terrorista, fuentes de Sumar han señalado que es algo evidente.

respeto a la legalidad internacional y a los derechos humanos"

El portavoz acusó al PP de emplear la guerra para "atacar" al adversario y de tener una estrategia política de "carroñeros". Denunció que la presidenta de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, "traspasó todas las líneas de la decencia política y moral" al publicar un mensaje en Twitter que decía: "40 bebés decapitados y el Gobierno de Sánchez anda en la equidistancia entre los terroristas y las víctimas".

"No todo vale en política, mezcló en una misma frase 40 bebés decapitados, algo que ya está desmentido, con el Gobierno de Sánchez, para atacar a Pedro Sánchez y esto es una indecencia sin precedentes", denunció López.

Pide al líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, que ponga "límites a la "peligrosa pendiente del señalamiento, de la agitación y del enfrentamiento" por la que se deslizan Ayuso y otros dirigentes. Y niega que haya existido "tibieza" por parte del presidente del Gobierno en la condena de los actos terroristas, como denuncia el PP. "No se puede usar algo tan tremendo para sacar rédito político", concluye.

ÍNDICES BURSÁTILES



Madrid
 Íbex 35
0,99%
9.360,4



Nueva York
 Dow Jones 30
0,19%
33.804,87



Tokio
 Nikkei 225
0,60%
31.936,51



Euro Stoxx
 50 PP valores
-0,11%
4.200,8

ÍBEX 35

Nombre	Último	Var %	Var €	Ac. Año*	Máximo	Mínimo	Volumen	Capital
ACCIONA	120,600	3,08	3,60	-27,71	120,600	116,900	98.561	6.616
ACCIONA ENER	24,900	2,64	0,64	-29,58	24,960	24,300	319.490	8.198
ACERINOX	9,134	0,77	0,07	4,91	9,236	9,000	612.114	2.277
ACS	33,530	0,27	0,09	33,79	33,590	32,690	503.575	9.327
AENA	139,700	0,00	0,00	22,92	140,050	137,800	190.748	20.955
AMADEUS IT GROUP	57,700	0,00	0,00	20,19	58,140	57,300	441.499	25.994
ARCELORMITTAL	23,100	-0,45	-0,10	-5,41	23,535	23,070	126.950	19.700
BANCO SABADELL	1,110	0,27	0,00	26,02	1,117	1,101	13.081.680	6.246
BANKINTER	6,072	0,80	0,05	2,38	6,078	6,012	2.224.968	5.458
BBVA	7,782	1,73	0,13	48,03	7,792	7,580	37.239.036	46.423
CAIXABANK	3,846	0,34	0,01	11,93	3,865	3,815	7.664.788	31.001
CELLNEX TELECOM	30,160	-2,71	-0,84	-2,43	30,910	30,160	1.178.933	20.489
COLONIAL	5,425	-0,09	-0,00	-5,56	5,445	5,270	1.174.002	2.927
ENAGAS	16,210	0,37	0,06	10,87	16,370	16,135	937.260	4.247
ENDESA	19,300	0,55	0,10	18,17	19,445	19,115	1.032.616	20.434
FERROVIAL SE	29,220	2,85	0,81	-0,30	29,280	28,300	1.217.774	21.403
FLUIDRA	17,760	0,51	0,09	24,76	17,840	17,480	255.634	3.474
GRIFOLS	12,040	-0,82	-0,10	11,79	12,260	12,035	825.606	5.131
IAG	1,732	-0,29	-0,00	24,52	1,742	1,710	8.001.977	8.608
IBERDROLA	10,635	1,24	0,13	1,65	10,670	10,470	9.325.774	67.535
INDITEX	34,620	-2,45	-0,87	42,02	35,190	34,360	2.808.356	107.898
INDRA	13,540	0,52	0,07	29,91	13,630	13,400	279.342	2.392
LOGISTA	24,280	1,59	0,38	8,99	24,320	23,760	100.836	3.223
MAPFRE	1,970	0,20	0,00	13,89	1,974	1,956	1.624.050	6.067
MELIÁ HOTELS	5,580	-0,45	-0,03	21,89	5,655	5,575	558.406	1.230
MERLIN PROP.	8,110	0,56	0,05	-4,66	8,135	7,980	405.098	3.810
NATURGY	26,340	0,61	0,16	10,39	26,480	26,100	264.590	25.540
REDEIA	15,055	0,74	0,11	-1,53	15,180	14,930	859.018	8.146
REPSOL	14,525	-1,22	-0,18	1,99	15,015	14,510	4.562.023	17.828
ROVI	53,150	-2,21	-1,20	51,99	54,750	52,900	94.827	2.871
SACYR	2,752	0,15	0,00	10,99	2,758	2,722	1.331.014	1.880
SANTANDER	3,611	0,10	0,00	31,20	3,631	3,573	27.641.320	59.407
SOLARIA	14,675	2,23	0,32	-14,28	14,890	14,340	671.244	1.834
TELEFÓNICA	3,867	0,31	0,01	18,88	3,896	3,835	9.654.541	22.237
UNICAJA BANCO	1,035	1,07	0,01	5,26	1,038	1,021	4.890.668	2.748

* Ac. Año: Acumulado anual

EL ÍBEX SIGUE AL ALZA

El parque

JAIME SICILIA

Analista de inversiones de Singular Bank

Los índices europeos registraron movimientos al alza, destacando de nuevo el repunte del FTSE MIB de 0,4%, mientras que el Íbex 35 subió un 0,1%. Los avances se registraron especialmente en los sectores cíclicos; energía, materiales y financieros. A cinco días, el sector que más se revaloriza en Europa es el de *utilities*, tras las severas caídas sufridas recientemente.

A nivel empresarial, destacó la mala publicación del tercer trimestre de LVMH, y en EEUU, el anuncio de Exxon Mobil de que comprará usando acciones, a su rival de esqui Pioneer Natural Resources, valorada en 59.500

millones de dólares, lo que le convertiría en el principal productor del mayor yacimiento petrolífero de EEUU, y se aseguraría una década de producción a bajo coste.

En España, la subgobernadora del Banco de España, Margarita Delgado, comentó que espera que el crecimiento económico de España este año alcance un 2,5% anual, un 0,2% por encima de la previsión anterior, apoyada en la revisión al alza de la tasa de crecimiento en 2022 y 2021. Una estimación que coincide con la proyectada por el FMI, que rebajó las expectativas de avance del PIB español en 2024 a un 1,7% anual.

El mercado siguió ponderando los comentarios de los miembros de la Reserva Federal, señalando una posible pausa en el proceso de subidas del coste del dinero, a pesar de que el IPP de septiembre en EEUU registró un avance mensual de un 0,5% superior a las expectativas del consenso del mercado (frente al 0,7% anterior).