



CONFEDERACIÓN DE
EMPRESARIOS
DE SEVILLA

RESUMEN DE PRENSA

22 de Noviembre de 2023

*“La fuerza de un territorio vendrá marcada
por el empuje de sus empresarios”*

ÍNDICE

#	Fecha	Medio	Titular	Tipo
---	-------	-------	---------	------

ASOCIADOS CES

1	22/11/2023	Diario de Sevilla 17	La Diputación aprueba un presupuesto de 560 millones	Escrita
2	22/11/2023	ABC Sevilla 16	Aprobado el presupuesto de la Diputación, que crece casi un 3%	Escrita
3	22/11/2023	Diario de Sevilla 27	X Feria Innovación	Escrita
4	22/11/2023	Diario de Sevilla 18	El Puerto de Sevilla, líder como nodo logístico del fertilizante	Escrita
5	22/11/2023	Diario de Sevilla 53	Cuatro sevillanos, premios Estímulos	Escrita

ACTUALIDAD ECONÓMICA DE SEVILLA

6	22/11/2023	ABC Sevilla 28	La Junta se abre al diálogo con el nuevo Gobierno y llegar a acuerdos	Escrita
7	22/11/2023	Diario de Sevilla 30	La Junta aguarda al TC para decidir sobre el impuesto de Patrimonio	Escrita
8	22/11/2023	ABC Sevilla 28	El Gobierno andaluz aún analiza el futuro del Impuesto de Patrimonio	Escrita
9	22/11/2023	Diario de Sevilla 30	Los técnicos de Hacienda cifran la condonación de la deuda en 5.697 millone...	Escrita
10	22/11/2023	Diario de Sevilla 10	La Junta cifra en 116 millones de euros el impacto de los Grammy Latinos	Escrita
11	22/11/2023	Diario de Sevilla 29	Moreno estará en Dubái en la Cumbre Mundial del Clima	Escrita
12	22/11/2023	ABC Sevilla 14	Urbanismo cursó la licencia de los apartamentos del Paseo de Colón seis días antes de frenarla	Escrita
13	22/11/2023	ABC Sevilla 45	Una multinacional oferta por el 20% de Scoobic, firma sevillana que valora ...	Escrita
14	22/11/2023	ABC Sevilla 46	«Emprender es volver a levantarse cada vez que fracasas»	Escrita
15	22/11/2023	ABC Sevilla 17	La Hispalense no tendrá sufragio universal hasta abril de 2025	Escrita
16	22/11/2023	Diario de Sevilla 7	La Loyola inicia esta tarde las clases de Medicina con las críticas de la US	Escrita
17	22/11/2023	Diario de Sevilla 6	Scalpers levanta una sede corporativa de cinco plantas en la Isla de la Cartuja	Escrita
18	22/11/2023	Diario de Sevilla 8	La reforma del Arqueológico se adjudicará por 20,7 millones	Escrita
19	22/11/2023	ABC Sevilla 26-27	La Junta se refuerza ante la violencia machista y amplía distancia con Vox	Escrita
20	22/11/2023	Diario de Sevilla 30	El PSOE-A alaba el nuevo Gobierno frente a la guardería de Moreno	Escrita
21	22/11/2023	ABC Sevilla 10-11	José F. Peláez, galardonado con el Premio Periodístico Romero Murube	Escrita
22	22/11/2023	ABC Sevilla 27	Aprobada la ayuda de 5.000 euros para menores huérfanos de violencia machis...	Escrita
23	22/11/2023	ABC Sevilla 30	El indulto de los condenados por el caso ERE, en manos del ministro Bolaños	Escrita
24	22/11/2023	Diario de Sevilla 29	El Gobierno andaluz espera dar carpetazo lo antes posible a la negociación sobre Doñana	Escrita
25	22/11/2023	Diario de Sevilla 54	Trabajos para repetir en 2024	Escrita

MÁS NOTICIAS EMPRESARIALES

26	22/11/2023	ABC Sevilla 43	Bruselas exige a Sánchez medidas «creíbles» para controlar déficit y deuda	Escrita
27	22/11/2023	ABC Sevilla 54-55	«Vamos a levantar la bandera de la cultura frente a la censura»	Escrita
28	22/11/2023	ABC Sevilla 37	Montero y Belarra se despiden arremetiendo contra Sánchez	Escrita

29	22/11/2023	ABC Sevilla 51	Mónica García apuesta por una sanidad pública centrada en las desigualdades sociales	Escrita
30	22/11/2023	Diario de Sevilla 43	CAIDAS	Escrita

ASOCIADOS CES

La Diputación aprueba un presupuesto de 560 millones

● Se han incorporado enmiendas de otros grupos políticos provinciales por valor de 1.060.500 euros

R. P.

El pleno de la corporación provincial en sesión extraordinaria y con los votos a favor de PSOE y Con Andalucía y en contra de PP y Vox, ha aprobado inicialmente el Presupuesto de la Diputación para 2024, que asciende a 558.794.695,09 euros, lo que representa un incremento porcentual del 2,88% y una subida absoluta de 15,62 millones de euros. Además se han incorporado enmiendas de los grupos políticos

por valor de 1.060.500 euros. La entidad ha elaborado sus presupuestos en lo que se refiere a ingresos desde el Estado en importes iguales a los recaudados en 2023. Junto a eso, también se prevén idénticos ingresos por subvenciones que se recaudan de Estado y Comunidades Autónomas, por lo que se trata de unas cuentas en equilibrio para las que, además, no se emite deuda, sino que las inversiones se acometen con recursos propios.

Entre los bloques, habrá uno específico para políticas de agua, que asciende a 26,32 millones de euros. De ellos, 2,57 millones de euros, se aplicarán a iniciativas relacionadas con el abastecimiento de agua; 250.000 euros serán para la digitalización de redes de agua potable; 12,73 millones para un programa contra la sequía; otros 1,97 millones se destinan a mejorar canalizacio-



El pleno de la Diputación de Sevilla aprobó inicialmente el presupuesto.

M. J. LOPEZ / E. P.

Está prevista una partida de 26,32 millones de euros para políticas de agua

nes; 5,5 millones serán para obras de alcantarillado, agua en baja y agua en alta; 2,2 millones se contemplan para la fusión de los sistemas de Sierra Sur, Estepa y Écija; y por último, otro 1,1 mi-

llones de euros será para el abastecimiento en Sierra Morena.

El presupuesto de 2024 incluye como novedad destacan en Servicios Públicos Básicos iniciativas como los 1,9 millones para adquisición de más vehículos de bomberos; 1,5 millones para la instalación de una amplia red de carga de vehículos eléctricos; 178.817,43 para la contratación de la redacción del plan parcial Cortijo de Cuarto, que actualice los usos en dichos terrenos; programas de gestión y tratamiento

residuos, a los que se destinan 5,37 millones de euros; otros 4,24 millones para los Planes de Sostenibilidad Turística Doñana y Sierra Morena; la ampliación hasta los 10 millones del fondo de financiación para programas europeos; y programas de igualdad y frente a la violencia género por un montante de 2,7 millones de euros.

Ya en el bloque de protección y promoción social, lo más significativo pasa por los cinco millones de euros de ayudas de emergencia social.

PROVINCIA

Aprobado el presupuesto de la Diputación, que crece casi un 3%

ABC SEVILLA

La Diputación de Sevilla ha sacado adelante sus presupuestos para el año 2024, los primeros del nuevo mandato del socialista Javier Fernández. El Pleno extraordinario dio ayer luz verde al proyecto elaborado por el gobierno del ente provincial, que contó con el voto favorable de los diputados del PSOE y Con Andalucía –con el que el actual ejecutivo tiene firmado un acuerdo programático para el mandato– y el rechazo

de los grupos de PP y Vox. Las cuentas para el próximo ejercicio ascienden a 558,8 millones de euros, lo que supone una subida de 15,6 millones –un 2,9 por ciento– con respecto a 2023.

Según señaló la diputada de Hacienda, Inmaculada Márquez, «se trata de unas cuentas prudentes, coherentes y realistas para que la provincia encuentre soluciones a sus necesidades», añadiendo que «son unas previsiones prudentes porque aún no contamos con el

anteproyecto de los Presupuestos Generales del Estado». Al presupuesto se han añadido también algunas enmiendas de Con Andalucía, condición para dar su apoyo. Entre ellas, la creación de la Oficina de Memoria Histórica o la ejecución de un estudio para el inventario de actuaciones en caminos rurales.

El nuevo proyecto presupuestario de la Diputación incluye, entre otras partidas, algo más de 26,3 millones de euros en políticas contra la sequía; 38 millones para infraestructuras; 39 para cultura y educación; 1,9 millones para adquisición de nuevos vehículos de bomberos, y 5 millones para ayudas de emergencia a personas desfavorecidas.

Asimismo, el documento aprobado está dotado con 100 millones proceden-

tes de remanentes de tesorería para el plan Más Sevilla. De ese total, 70 millones se repartirán entre los ayuntamientos para que promuevan proyectos propios, y otros 30 millones se destinarán a inversiones provinciales o supramunicipales de diversa naturaleza.

En cuanto a esos 30 millones que gestionará directamente la Diputación, figura un apartado de inversiones supramunicipales de 14,8 millones, en el que destacan cinco millones para obras y medidas contra las inundaciones y en materia hídrica; mientras la tercera rama del plan, con 15,2 millones de euros, destina el grueso a mejoras en la red provincial de carreteras, así como 1,5 millones para actuaciones en edificios propios del ente provincial.

TIC'S. El evento, celebrado el lunes y martes en Sevilla, aspira a ser espoleta para la implantación efectiva del Plan 'Sevilla, Territorio Inteligente', que auspicia la sociedad INPRO de la Diputación

X Feria de la Innovación y NNTT: el futuro digital, más cerca

El pasado lunes arrancó la X Feria de Innovación y Nuevas Tecnologías que, cada año, organiza la Sociedad de Informática Provincial, INPRO, para conocer las últimas tendencias en clave de digitalización en la administración pública. Con una nueva ubicación situada en el Espacio ExploraTerra, junto a la Torre del Oro en la Sevilla Monumental, la cita acogió durante dos días a 22 stands de empresas y a varias entidades y organizaciones que vuelven a traer sus novedades y últimos desarrollos tecnológicos a la Feria.

Durante el lunes y tras la apertura oficial de la Feria que estuvo a cargo del presidente de la Diputación, Javier Fernández, la cita continuó con la conferencia inaugural del experto en tecnología Mac Vidal, que bajo el título *¿Llegas a tiempo al futuro?*, disecionó los principales cambios y retos a los que se enfrenta la sociedad actual en clave digital.

Durante su intervención inaugural, el máximo responsable de la entidad provincial se mostró "muy contento, porque el futuro está en la digitalización, que es algo irremediamente asumible y, por tanto, hay que ponerlo en positivo".

En opinión del presidente, "los ciclos tecnológicos ya no son anuales, son casi semanales, y lo que tenemos que intentar es poner esto al servicio de la sociedad y de la gente. Esa es la idea con la que quiero ponemos en marcha esta Feria, junto con la aspiración de



El presidente de la Diputación, Javier Fernández, durante la inauguración de la X Feria de la Innovación y Nuevas Tecnologías en el Espacio ExploraTerra.

que sea un escaparate para los municipios sevillanos, que tendrán 21 M en el Plan Más Sevilla para sostenibilidad y digitalización".

"Creo que la tecnología está aquí para quedarse y, además, no hay elección. O te adaptas, o te adaptan. La cohesión social y territorial tiene que llevar aparejada una cohesión digital para tener ventaja competitiva en la calidad de vida de nuestros ciuda-

danos y en la atracción de empresas. Todos estamos intentando que Sevilla esté en el escaparate para ser un gran lugar para invertir", continuó Fernández.

La última de las ideas que compartió el presidente durante la inauguración fue la de que "hay que buscar la humanización de la tecnología y mantener siempre el autocontrol de esos procesos disruptivos, porque el día que inven-

temos un abrazo o un beso desde la tecnología, estaremos perdidos como sociedad".

EL PROGRAMA CONJUGA A EMPRESAS Y ADMINISTRACIONES

Ya por la tarde, la Feria continuó con unas jornadas en las que las protagonistas fueron las empresas del sector que se dieron cita en el lugar. En la mañana del martes, las ponencias y mesas redondas abordaron los retos de las administraciones públicas en ámbitos como la inteligencia artificial, la ciberseguridad o la automatización de procesos".

De manera simultánea, también el martes por la mañana, se celebraron varios talleres, impartidos por expertos tecnológicos, en las salas alledañas al espacio principal, que es donde se desarrollan las jornadas.

El Puerto de Sevilla, líder como nodo logístico del fertilizante

150 asistentes se han congregado en el Acuario de Sevilla para profundizar en el sector del fertilizante

R. S.

El presidente de la Autoridad Portuaria de Sevilla (APS), Rafael Carmona, destacó ayer que “el Puerto de Sevilla se sitúa en las primeras posiciones del ranking nacional en la importación de fertilizante con cerca de 400.000 toneladas hasta octubre de 2023”, lo que lo sitúa como “un gran no-

do logístico para la industria del fertilizante”. Esto lo declaró durante la Jornada de Logística Portuaria, en la que participaron el presidente de Puertos del Estado, Álvaro Rodríguez Dapena; la viceconsejera de Industria, Energía y Minas, Ana María Vielba; y el presidente de ProSevillaPort, Augusto Jannone.

También apuntó la tendencia de llegada de buques con mayores dimensiones. “Justo en estos momentos, el barco *Saronic Spire* descarga 13.400 toneladas de abonos en el Muelle Norte”.

La viceconsejera de Industria, Energía y Minas puso en valor la necesidad de impulsar la colabo-

ración público-privada, así como grandes alianzas entre industrias y cooperación entre administraciones para que los sectores industriales, puedan afrontar los desafíos actuales de sostenibilidad, digitalización, diversificación y uso de energías limpias.

Cerca de 150 asistentes congregaron ayer en el Acuario de Sevilla para profundizar en el sector del fertilizante y agroalimentario, conocer ventajas logísticas y debatir los proyectos de I+D+i y para reducir la huella de carbono.

La jornada, que tuvo lugar en el Auditorio del Acuario de Sevilla, está organizada por la Autoridad



Rafael Carmona, con los asistentes de la Jornada Logística Portuaria.

Portuaria de Sevilla y ProSevilla-Port, la Asociación de Empresas para la Promoción del Puerto de Sevilla, y contó con el patrocinio de Herogra Group, DF Grupo, Eu-

reports Carbón Puerto y Sevitra-Port. La jornada reunió a las principales empresas fabricantes, agentes comercializadores, cerealistas y brókeres, entre otros.

POLIDEPORTIVO ▶ PREMIOS ESTÍMULOS AL DEPORTE



Foto de familia con los distinguidos con los Premios Estímulos al Deporte en la Fundación Cruzcampo.

Cuatro sevillanos, premios Estímulos

● Las nadadoras Carmen Beato y Aurora Lázaro, el gimnasta Daniel Carrión y el piragüista Carlos García reciben su reconocimiento de las dos fundaciones

Redacción SEVILLA

El secretario general para el Deporte de la Junta de Andalucía y patrono representante de la Fundación Andalucía Olímpica, José María Arrabal, distinguió ayer martes en Sevilla a ocho talentos del deporte andaluz con la décima edición de los Estímulos al Deporte, en el transcurso de un acto que ha tenido lugar en la Factoría Cruzcampo, sede de la Fundación Cruzcampo, cuya directora, Regla Bejarano, también ha participado en la entrega.

Los nadadores Carmen Beato, Aurora Lázaro, Carlos Garach, Anastasiya Dmytriv y Jaime Montero, la arquera Leyre Fernández, el gimnasta Daniel Carrión y el palista Carlos García han sido los deportistas andaluces galardonados por la Fundación Andalucía Olímpica y la Fundación Cruzcampo en reconocimiento a sus méritos internacionales en el ámbito de los deportes olímpicos y paralímpicos.

Para Arrabal, los deportistas a los que se ha distinguido constituyen "una referencia social por la innegable calidad deportiva de

sus logros en la alta competición, pero también de calidad humana por la forma en la que han sido conseguidos. El éxito deportivo es un fin en sí mismo, pero también el principio de una forma de entender el deporte en la que prima ser ejemplo de vida saludable y llena de valores para transmitir esa enseñanza a todos los andaluces, sobre todo a los más pequeños y jóvenes".

Los Estímulos al Deporte son unas distinciones que desde 2013 otorgan la Fundación Andalucía Olímpica y la Fundación Cruzcampo a jóvenes talentos del deporte andaluz en reconocimiento a los méritos internacionales logrados en grandes campeonatos de deportes olímpicos y paralímpicos, fundamentalmente, campeonatos del mundo y de Europa de categorías inferiores a la absoluta.

En esta décima edición, han sido galardonadas dentro de la categoría olímpica femenina las nadadoras sevillanas de natación artística Carmen Beato Martínez y Aurora Lázaro Cabaleiro, por haberse proclamado en 2022 campeonas mundiales en el Campeonato del Mundo junior celebrado en Quebec (Canadá)

en las pruebas de equipo libre y equipo acrobático, respectivamente, actuando de titulares. Carmen Beato pertenece al Club Sincro Sevilla y Aurora Lázaro a la Sección Deportiva del Círculo Mercantil e Industrial de Sevilla.

Por su parte, el nadador granadino Carlos Garach Benito, del Club Natación Churriana, ha sido distinguido en la categoría

Premios para Carlos Garach, Anastasiya Dmytriv, Jaime Montero y Leyre Fernández

olímpica masculina por razón del doble título de campeón universal obtenido en 2022 en el Campeonato del Mundo junior de Lima (Perú), en las pruebas de 800 y 1500 metros estilo libre.

En el ámbito de los deportes paralímpicos, se ha reconocido a la almeriense Anastasiya Dmytriv y al malagueño Jaime Montero Marrades, por sus éxitos en natación adaptada durante el año pasado.

Asimismo, se han otorgado tres menciones especiales, al gimnasta sevillano Daniel Carrión Caro (Club Gimnástico Blume), por el subcampeonato de Europa junior en concurso completo, conseguido en Múnich (Alemania); a la arquera onubense Leyre Fernández Infante (Club Asirio), por el subcampeonato de Europa sub 21 en arco recurvo individual, en Lilleshall (Reino Unido); y al piragüista hispalense Carlos García Ruiz (Club Náutico), por el título de campeón de Europa junior en K4 500 metros, con el que se alzó en Belgrado (Serbia).

La Fundación Andalucía Olímpica, copromotora de estos galardones, fue constituida por la Junta de Andalucía y el Comité Olímpico Español en 1997 con el objetivo de desarrollar el Movimiento Olímpico y al deporte de alta competición en Andalucía.

Por su parte, la Fundación Cruzcampo es la fundación cervecera más longeva de España. Nace en 1995 para dar vida al compromiso social con la comunidad de una marca ciudadana como Cruzcampo y vertebrar gran parte de la labor social de Heineken España. Un compromiso que se materializa desde hace 28 años y con la decidida apuesta por el talento.

Con ese objetivo se ponen en marcha dos iniciativas: el programa de becas Talento Cruzcampo, que busca mejorar las oportunidades profesionales de los jóvenes en la hostelería, y Factoría Cruzcampo, sede de la Fundación y un espacio único con un fin social dedicado al talento joven y a la cultura cervecera, como parte de la riqueza y el patrimonio de Andalucía, recuperando parte del legado de la icónica fábrica original de Sevilla.

ACTUALIDAD ECONÓMICA DE SEVILLA



La consejera Loles López y el portavoz Ramón Fernández-Pacheco // EP

La Junta se abre al diálogo con el nuevo Gobierno y llegar a acuerdos

► Fernández-Pacheco critica que «Valladolid tenga tantos ministros como Andalucía»

JAVIER ALONSO
SEVILLA

En medio de las críticas por los acuerdos de investidura, la conformación del nuevo Gobierno y, sobre todo, la futura ley de amnistía, el Gobierno andaluz mostró ayer «mano tendida» a los nuevos ministros para alcanzar acuerdos en torno a «medidas que sean positivas» para Andalucía y que vayan acompañadas de la correspondiente financiación. El portavoz del gobierno, Ramón Fernández-Pacheco, se refirió así a medidas anunciadas por el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, en el debate de la investidura, como la ampliación de la gratuidad en el transporte público durante un año más, la prórroga del IVA reducido a los alimentos con impacto en las cuentas autonómicas, el plan estatal para la reducción de listas de espera en la Sanidad coordinado con las comunidades o la nueva edición del bono alquiler joven. Todas ellas son iniciativas que requieren de una cooperación entre el Gobierno de España y la Junta de Andalucía, a la que el Gobierno autonómico se mostró dispuesto.

«Siempre hay margen para el acuerdo. Somos un gobierno que representa a todos los andaluces y si las medidas son positivas, mano tendida al Gobierno de España. Somos colaboradores. Lo que no se puede es invitar a la fiesta y pretender que lo pague otro. Las medidas están bien pero tienen que venir acompañadas de una dotación económica suficiente para poder hacer frente a las mismas», explicó Fernández-Pacheco, quien advirtió de los graves problemas de financiación que tiene Andalucía y la falta de respuestas por parte del

gobierno de España: «No se ha convocado todavía a los consejeros de Economía y Hacienda acerca del nuevo modelo de financiación, y no sabemos nada del fondo de nivelación transitoria. Las cifras de condonación de deuda van bailando. Todo lo que sean medidas positivas tendrán la mano tendida del Gobierno andaluz».

Al margen de esa mano tendida para acuerdos puntuales, la Junta mantiene el discurso crítico ante el nuevo Gobierno de España: «Les deseamos todos los aciertos, pero también le vamos a exigir. Un gobierno que sea de-

mocrático, con todos y no solo de unos pocos. Vamos a exigir igualdad para todos los españoles, vivan donde vivan e independientemente de a qué partido voten».

En esta línea, el portavoz del Gobierno hizo referencia a la ministra de Hacienda y nueva vicepresidenta cuarta del Gobierno de España, María Jesús Montero: «Esperemos que protagonice otro de los cambios de opinión del Gobierno y defienda los intereses de Andalucía a la hora de establecer la nueva financiación autonómica».

Dentro de este Consejo de Ministros sólo hay dos andaluces, una realidad sobre la que ironizó el portavoz del Gobierno: «Hay los mismos ministros de la ciudad de Valladolid que de toda la comunidad de Andalucía. A Juan Espadas y al PSOE-A no le ha salido bien la jugada de defender a Pedro Sánchez por encima de Andalucía».

La Junta aguarda al TC para decidir sobre el impuesto de Patrimonio

El PSOE le exige “que no tarde ni un minuto” en recuperarlo para financiar los servicios públicos

R. A. SEVILLA

El Gobierno andaluz está a la espera de que el Tribunal Constitucional se pronuncie sobre el recurso que planteó al impuesto a las grandes fortunas aprobado por el Gobierno antes de decidir sobre si recupera el impuesto de Patrimonio en la comunidad, un asunto sobre el que se espera una resolución a lo largo de esta semana, una vez que

ya lo hizo hace unos días sobre el que presentó el Gobierno de Madrid y que fue tumbado por el tribunal garantista.

A preguntas de los periodistas, el portavoz del Gobierno andaluz, Ramón Fernández-Pacheco, prefirió ser prudente antes de valorar si un rechazo al recurso andaluz supondría que la Junta pudiera retomar el impuesto de Patrimonio, y aseguró en que el gabinete jurídico “trabaja en todas las opciones” en función de la decisión que adopte el Constitucional.

En su explicación, Fernández-Pacheco reiteró que se trata de un impuesto que la Junta considera “injusto” y que el Gobierno central

“sacó a colación” a raíz de la puesta en marcha de las rebajas fiscales que el Ejecutivo de Juanma activó al llegar al Gobierno y que formaban parte de sus compromisos adquiridos en campaña electoral.

En este sentido, Fernández Pacheco lamentó que el Gobierno legisle “en base” a la autonomía fiscal de las comunidades autónomas y añadió que el Gobierno central “no es nadie” para realizar la oposición a las autonomías, por lo que reiteró que desde la Junta se adoptará la medida “oportuna” con base en la decisión que adopte el TC. No obstante, el consejero reconoce que Andalucía no es ajena a lo que ha ocurrido con el re-

curso de Madrid, de forma que la Junta no se va a pronunciar hasta que lo haga el Constitucional, y a partir de ahí “leerlo” porque el de Andalucía es un recurso “diferente” al de la comunidad madrileña.

El PSOE-A, por su parte, exigió a la Junta que no tarde “ni un minuto” en “recuperar” el impuesto sobre el Patrimonio que acordó bonificar el año pasado si el Constitucional rechaza el recurso de inconstitucionalidad. El parlamentario socialista Mario Jiménez reclamó a la Junta que “recupere ese impuesto como una fuente de ingresos para financiar los servicios públicos en Andalucía con los 107 millones que regaló de manera indecente a los más ricos y los destine a financiar los servicios públicos”. “Sería un acto de justicia política y social sirvan para financiar, entre otras cosas, el que los jóvenes andaluces pudieran acceder a una vivienda”, expresó.

RESOLUCIÓN DEL TRIBUNAL CONSTITUCIONAL

El Gobierno andaluz aún analiza el futuro del Impuesto de Patrimonio

J. A. SEVILLA

El Tribunal Constitucional debe resolver esta semana sobre el recurso presentado por la comunidad de Andalucía en torno al impuesto de las grandes fortunas. Del dictamen dependerá que se recupere o no el Impuesto de Patrimonio que fue suprimido en Andalucía en 2022. Después de que en comisión parlamentaria, el Sindicato de Inspectores de Hacienda instó al Gobierno autonómico a re-

cuperar ya el impuesto y puso como modelo la regulación de la Comunidad de Murcia, ayer fue el PSOE quien pidió a la Consejería de Economía, Hacienda y Fondos Europeos a recuperar este impuesto de cara al ejercicio 2024. La Junta, de momento, aguarda a tomar una decisión que ya han adoptado en los últimos días comunidades como Madrid o Galicia.

«Partiendo de la base de que el impuesto sobre las grandes fortunas es

una venganza desde Madrid frente a una medida adoptada por el presidente andaluz, Juanma Moreno, los servicios jurídicos están estudiando todas las opciones y tomaremos una decisión cuando haya una resolución del Tribunal Constitucional», apuntó el portavoz del gobierno andaluz, Ramón Fernández Pacheco.

El PSOE-A, por su parte, a través del diputado Mario Jiménez, hizo un llamamiento a la Junta de Andalucía a que adopte una decisión de forma urgente y que apruebe con un proyecto de ley la recuperación del Impuesto de Patrimonio: «El Gobierno andaluz no debe tardar ni un minuto en recuperar este impuesto a los más ricos de nuestra tierra».

Los técnicos de Hacienda cifran la condonación de la deuda en 5.697 millones



M. J. LÓPEZ / EP

La consejera de Hacienda, Carolina España, en una intervención en el Parlamento andaluz.

● Gestha propone al Gobierno andaluz que haga como Murcia y recupere el impuesto del Patrimonio bonificado hasta los 3,7 millones

J. M. Marqués Perales SEVILLA

Los técnicos del Ministerio de Hacienda asociados en Gestha sostienen que el Gobierno central podría condonar a la Junta 5.697 millones de euros del Fondo de Liquidez Autonómica (FLA). Se trata de un cálculo que basan en que la deuda total

que se le perdonará a las autonomías es de 57.771 millones de euros, de los que 15.000 millones corresponderían a Cataluña. El Ministerio de Hacienda, sin embargo, no ha comunicado qué cifra corresponderá al resto de comunidades.

El consejero de Gestha, Javier Gómez Vergel, intervino en la

ronda que tiene lugar en el Parlamento andaluz con motivo de la tramitación de los Presupuestos de 2024.

Desde Gestha se señaló que la cancelación de deudas autonómicas por el Estado “no altera la cifra del endeudamiento público de España con el exterior porque es un simple ajuste interno entre administraciones públicas”, y tampoco se verían afectados los compromisos de endeudamiento pactados con la Unión Europea. Así, en clave interna, las comunidades reducirían una parte del coste de intereses y alcanzarían

mejor el objetivo de déficit, y el Estado podría verse afectado en menor medida si necesita endeudarse para realizar las transferencias a determinadas Comunidades para que cancelen una parte de las deudas con terceros.

El consejero de Gestha planteó a los portavoces de los grupos parlamentarios andaluces la opción de recuperar la recaudación del impuesto de Patrimonio perdida por la bonificación del 100% de la cuota, aprobada por el Gobierno de Andalucía el 20 de septiembre del pasado año, y que, en cambio, está recaudando el Estado con el Impuesto Temporal de Solidaridad de las Grandes Fortunas (ITSGF) que se exige a personas con un patrimonio neto individual superior a tres millones de euros cuando el impuesto de Patrimonio está bonificado.

En este punto, Gómez expuso a los parlamentarios andaluces la medida aprobada por el Gobierno de la Región de Murcia de elevar el mínimo exento del impuesto de Patrimonio hasta un máximo de 3,7 millones de euros, sin que hayan aprobado ninguna bonificación. Y es que el Tribunal Constitucional avaló el día 7 de este mes la continuidad del ITSGF y el acuerdo de gobierno de coalición quiere avanzar hacia una nueva tributación de la riqueza en el nuevo sistema de financiación autonómica que se acuerde en el Consejo de Política Fiscal y Financiera, órgano que reúne a todas las autonomías de régimen común.

En esta línea, Gestha propone un nuevo acuerdo de financiación basado en los informes de los tres grupos de expertos fiscalistas que se han sucedido de 2014 a 2022 que proponen que la capacidad normativa de las Comunidades Autónomas tenga un margen mínimo y máximo de tributación por los impuestos estatales cedidos, con la finalidad de preservar un nivel aceptable de equidad e igualdad de los contribuyentes con independencia de su lugar de residencia.



Rosalía versionando a Rocío Jurado en la gala de los Grammy Latinos.

M.J. LÓPEZ / EP

La Junta cifra en 116 millones de euros el impacto de los Grammy Latinos

● Un informe apunta que se publicaron 6.033 noticias en medios nacionales, con un valor publicitario de 20,7 millones

R. S.

El Consejo de Gobierno conoció ayer un primer informe que ha presentado la Consejería de Turismo, Cultura y Deporte sobre el cálculo del impacto que ha tenido para Andalucía la celebración de la gala de los premios Grammy Latinos, que tuvo lugar en Sevilla, así como otros eventos relacionados en Málaga y Granada.

El valor de marca que ha estimado el Gobierno andaluz a partir de variables como la página en que aparece la noticia, el prestigio de la cabecera, su ubicación, las personas a las que cita y si va acompañada de fotografía o vídeo se cifra en 116,2 millones de euros, según un estudio de impacto que ha encargado Turismo Andaluz a una empresa externa, según una nota de la Junta de Andalucía.

Con el referente de que ha sido la primera ocasión en la historia de estos galardones que se organizan fuera de Estados Unidos en sus 24 ediciones, el Gobierno andaluz explicó que durante la semana de los Grammy Latinos se publicaron 6.033 noticias en me-

dios nacionales, para las que estima un valor publicitario de 20,7 millones de euros.

El Gobierno andaluz explicó que este informe se completará en los próximos días con el cálculo del impacto en medios internacionales y el social y económico en el destino. El anuncio televisivo previo a la *Latin Grammy Week* de Televisión Española tuvo un impacto de más de 40 millones de impresiones y los contenidos producidos por Turismo Andaluz alcanzaron las 10 millones de impresiones.

La campaña de promoción y publicidad que planteó la Consejería de Turismo, Cultura y Deporte y Turismo Andaluz se basó en un concepto base: los Grammy Latinos se han ido con la música a otra parte y esa parte del mundo es Andalucía.

Por primera vez y de forma exclusiva, los Grammy Latinos se emitieron en directo a través de la red social Twitch, canal donde alcanzó más de un millón de usuarios activos durante el *streaming*. La retransmisión, patrocinada por Turismo de Andalucía, logró ser la retransmisión del día más vista en habla

hispana. Esta emisión generó más de 335.000 horas de visionado.

La Junta de Andalucía esgrime que "los *viewers* interactuaban en tiempo real con los *influencers* y comentaban la gala a través del chat, difundiendo ciertos momentos destacados de Illo Juan y Masi Rodríguez en otras redes sociales como Instagram o X (antiguo Twitter)", para precisar que "los *influencers* fueron el altavoz orgánico de Andalucía" y que sus publicaciones generaron 9,3 millones de impactos.

En los eventos que se han celebrado en Granada, Málaga y Sevilla, la marca Andalucía se ha asociado a *influencers* en redes sociales como Masi Rodríguez (855.000 seguidores en Instagram), @Spoksponha (359.000 seguidores en Instagram), @Nataliaxpr (387.000 en Instagram y 826.000 en Tiktok), @Illojuan (1,3 millones en Instagram y 3,7 millones en Twitch) y @mariaisabelrr9 (855.000 seguidores en Instagram).

Todos ellos estuvieron presentes en los distintos actos en nombre de Andalucía y cubrieron la alfombra roja, generando contenido que fue distribuido tanto en sus perfiles como en los perfiles oficiales de *Vive Andalucía* y generaron entrevistas a las personalidades y artistas más destacados en nombre de Andalucía.

Moreno estará en Dubái en la Cumbre Mundial del Clima

R. A. SEVILLA

El presidente de la Junta de Andalucía, Juanma Moreno, encabezará la delegación andaluza que asistirá a la 28 edición de la Cumbre del Clima que se desarrollará en Dubái, en los Emiratos Árabes Unidos, entre el 30 de noviembre y el 12 de diciembre. Así lo anunció el portavoz del Gobierno andaluz, Ramón Fernández-Pacheco, quien aseguró que Andalucía estará presente “con su máxima representación institucional” como ya lo hiciera el pasado año en El Cairo.

Fernández-Pacheco informó, además, de que el presidente participará hoy en Bruselas en la 20 edición de la Comisión de Medio Ambiente, Cambio Climático y Energía (ENVE) perteneciente al Comité Europeo de las Regiones, de la que ostenta la vicepresidencia.

Asiste hoy en Bruselas a la Comisión de Medio Ambiente del Comité de las Regiones

El presidente andaluz se desplazó ayer por la mañana a la capital comunitaria para participar en esta reunión a partir de hoy y se reunirá con su presidente, el alcalde de Varsovia y representante del Comité de las Regiones en la COP, Rafal Trzaskowski. Se trata de una reunión de una comisión “del máximo nivel institucional” donde se realizará el dictamen sobre el Pacto Verde y la Salud que servirá también de “previa” para la Cumbre del Clima.

El presidente de la Junta mantendrá, además, un encuentro con jóvenes andaluces en las instituciones y agencias de la Unión Europea.



Fachada del edificio que se quiere derribar para construir el proyecto de 36 apartamentos turísticos // GOOGLE

Urbanismo cursó la licencia de los apartamentos del Paseo de Colón seis días antes de frenarla

► La Maestranza se ha personado como afectado al pedir los propietarios el uso de la calle Circo

ELENA MARTOS
SEVILLA

La maniobra del equipo de gobierno para frenar un nuevo proyecto de apartamentos turísticos en el Paseo de Colón ha supuesto una auténtica sorpresa por la forma en la que se ha llevado a cabo, pues el expediente no sólo se había incluido en el orden del día de la comisión ejecutiva de la Gerencia de Urbanismo de ayer, sino que contaba la firma del delegado municipal, Juan de la Rosa, y del propio gerente, Fernando Vázquez, desde el pasado 16 de noviembre, es decir, seis días antes. Así consta en el expediente, al que ha tenido acceso ABC y que permanece ahora en suspenso.

El permiso que se está solicitando es para la demolición del bloque de pisos y el local comercial situado junto a las dependencias de la Real Maestranza. Se trata de una sola finca con fachadas al propio Paseo de Colón y a la calle Circo, de uso privado. De he-

cho, la institución nobiliaria se ha personado en el expediente de licencias. Según ha podido saber este medio, el motivo que esgrime es que se trata de «un vecino colindante afectado, por afección de posibles servidumbres, y por el tratamiento en el extremo de la actuación solicitada, con frente a la calle Circo en su zona trasera, como lienzo medianero hacia la calle peatonal, o como fachada con huecos, como propone el solicitante de la licencia». Efectivamente, el proyecto contempla levantar 36 apartamentos turísticos, 31 plazas de apartamento y varios locales comerciales, además de una puerta de entrada por la mencionada vía particular.

Sin embargo, la decisión del gobierno municipal ha paralizado la actuación porque, «a priori, no se ajusta al modelo de intervención en el casco histórico que defiende este equipo de gobierno sin perjuicio de que en su caso, atendiendo a la legalidad, tengan que resolverse como correspondida». Esa es la explicación que ofreció el delegado de Urbanismo, quien precisó además que «hay que estudiar la viabilidad y legalidad de esta construcción».

El propio alcalde, José Luis Sanz, replicó esas mismas palabras a través de su cuenta de Twitter asegurando

haber «frenado la demolición de un edificio del Paseo de Colón para la construcción de pisos turísticos hasta que estudiemos su viabilidad y legalidad, ya que a priori no se ajusta a nuestro modelo para el casco histórico de Sevilla».

Las explicaciones contrastan con la manera de proceder, pues fue el propio Juan de la Rosa quien firmó seis días antes el permiso que debía de ratificar la comisión ejecutiva de la Gerencia, que no es el primer desarrollo turístico al que iba a dar curso en el Centro de la ciudad, aunque sí el de mayor envergadura. De hecho se han concedido licencia de obras para cinco hospedajes durante este mandato, que suman un total de 33 alojamientos, como recogen los acuerdos del ente municipal.

Los últimos se otorgaron en el pasado 14 de noviembre para dos proyectos en las calles Gallos y García de Vinuesa y en la Avenida de la Constitución. Sólo dos semanas antes se dio

El Ayuntamiento ha concedido licencia de obra para construir 33 apartamentos turísticos durante este mandato

La Junta eleva a 116 millones el impacto de los Grammy

La Consejería de Turismo ha calculado que el impacto total de la celebración de los Grammy asciende a 116 millones de euros. Así lo recoge el informe que ha presentado en el Consejo de Gobierno de la Junta de ayer y en el que incluye las sesiones celebradas en Granada y Málaga y el gasto de la organización y los invitados en Sevilla, junto con la promoción. De hecho, el anuncio televisivo previo de Televisión Española tuvo un impacto de más de 40 millones de impresiones y los contenidos producidos alcanzaron los 10 millones de impresiones

luz verde para otros seis apartamentos en Federico Sánchez Bedoya. El caso más llamativo de todos ha sido el permiso de obra para la construcción de cinco apartamentos turísticos en la calle Ximenez Enciso, en pleno Barrio de Santa Cruz, donde el regidor se comprometió tanto durante la campaña electoral como después a no consentir un alojamiento más al considerar esta zona la más saturada de la ciudad. De hecho, está a la espera de que se apruebe el decreto de la Junta para limitar las viviendas de uso turístico, una figura sobre la que el Ayuntamiento, a día de hoy, no tiene ninguna competencia para la concesión de permisos más allá de la vigilancia del buen uso.

Distribuido para CONFEDERACIÓN DE EMPRESARIOS DE SEVILLA * Este artículo no puede distribuirse sin el consentimiento expreso del dueño de los derechos de autor.

Una multinacional oferta por el 20% de Scoobic, firma sevillana que valora en 250 millones

► La empresa de vehículos eléctricos de última milla encarga a Santander Corporate su salida a Bolsa

M. J. PEREIRA
SEVILLA

Scoobic Urban Movility, empresa sevillana que diseña, fabrica, alquila, vende y recicla vehículos, acaba de recibir una oferta de compra por parte de una multinacional estadounidense del sector, que está dispuesta a pagar 50 millones de euros por el 20% del capital social. lo que da una valoración de la firma de 250 millones de euros, según ha informado José María Gómez, cofundador y CEO de la empresa.

Por los acuerdos de confidencialidad suscritos, José María Gómez no puede desvelar el nombre de la compañía interesada en adquirir parte de Scoobic, si bien ha dejado claro que la única condición para aceptar la oferta sería que mantuvieran la fábrica de los vehículos industriales en Sevilla. «Si se va de Sevilla, no la vendo», explica este directivo, que junto a familiares y los otros socios fundadores, Pablo Martí (CTO) y José Enrique Díaz (CFO), tienen el 66% de la compañía. El resto del capital social se lo reparten amigos (22%), el fondo europeo de inversiones Innoenergy (6%) y los 'family offices' de Joan Rossell (1%), Antrorro (2%) y el vinculado a los dueños de Persan (3%).

Por otra parte, Scoobic ha encargado a Santander Corporate & Investment Banking que prepare su salida a Bolsa para 2025. El objetivo de la compañía es alcanzar los mil empleados y una valoración de mil millones de euros. Actualmente cuenta con 150 empleados y fabrica cada año en China 10.000 vehículos eléctricos de última milla. Si la operación llega a puerto, Scoobic se convertiría en el primer unicornio andaluz.

En caso de que culmine con éxito la

Si culmina con éxito la salida a Bolsa, los trabajadores recibirán un 'bonus' por un total de 50 millones de euros

Nortia Capital Riesgo, el 'holding' inversor de Manuel Lao (ex Cirsá), entra en el capital, donde está Innoenergy y 'family offices'

salida a Bolsa, Gómez ha desvelado que la plantilla se beneficiará de la operación con un plan de retribuciones que ha implantado en 2023 y que repartirá 50 millones de euros hasta 2025 si cumplen objetivos. «Los trabajadores reciben un 'token' que hemos llamado 'cornio' por cada euro que reciben de nómina, de modo que habrá empleados que podrán recibir 150.000 euros cuando salgamos a Bolsa y otros un millón de euros», declara el CEO de la firma.

«Los tres valores que mueven a la compañía son la pasión, la determinación y el honor. Son los tres valores que se someten en una votación anónima de todos los trabajadores, incluido el CEO, en la que participa toda la plantilla. Hemos bautizado a ese proceso

como 'Scoobycornio' y se vota rojo (suspensión), naranja (aprobado) y verde (sobresaliente). Si un trabajador obtiene tres rojos sale de la compañía», explica José María Gómez.

En cuanto a los planes de expansión de la compañía, construye actualmente en la localidad sevillana de Utrera una fábrica de 15.000 metros cuadrados con capacidad para ensamblar 60.000 vehículos eléctricos, cuyo presupuesto es de 15 millones de euros. «La planta será inaugurada en enero de 2024 en una parcela de 70.000 metros cuadrados y para entonces su plantilla crecerá hasta los 300 empleados», abunda José María Gómez, que adelanta que la compañía tendrá espacio suficiente para ampliar su capacidad hasta las

120.000 vehículos en 2026. «La fábrica es tan grande que dentro nos moveremos con patinetes», añade.

Scoobic Urban Movility ha obtenido del Proyecto Estratégico para la Recuperación y Transformación Económica (PERTE) del vehículo eléctrico una subvención a fondo perdido de 3,2 millones de euros. Asimismo, el Ministerio de Industria, Comercio y Turismo ha aprobado otros 3,3 de subvención del PERTE del vehículo eléctrico para la inversión que hará de 9,6 millones de euros para levantar una fábrica de baterías de ion de litio. Además, ha solicitado 1,5 millones de euros de subvención de este PERTE para la fabricación de otro modelo de vehículo, en el que invertirá 5 millones de euros.

Ronda de financiación

Scoobic tiene ahora abierta una ronda de financiación de 7 millones de euros, que acaba el 31 de diciembre. Por lo pronto, acaba de suscribir el 50% de esta ronda de financiación Nortia Capital Riesgo, el 'holding' inversor de Manuel Lao (ex Cirsá), según ha indicado el empresario José María Gómez.



José María Gómez en uno de los primeros vehículos eléctricos que sacó Scoobic // ABC

Negocia con Astor Martin el diseño y fabricación de un patinete de gama alta

Scoobic está negociando con Aston Martin y Kimoo, una firma que vinculada a Fernando Alonso, el diseño y fabricación de un patinete de alta gama que podría circular a 120 kilómetros por hora. «Si llegamos a un acuerdo podríamos llegar a producir 10.000 unidades», subraya. Scoobic ya llegó a un acuerdo con Toyota para produ-

cir 14.500 vehículos eléctricos a 10.000 euros por unidad, lo que supone un contrato que le reportará 145 millones de euros de ingreso. Esos vehículos pueden cargar hasta 700 kilogramos, circular por el carril bici y permiten llegar hasta la misma puerta de un establecimiento incluso en calles estrechas de cascos antiguos.

En febrero de 2022 también alcanzó un pacto con Bridgestone, líder mundial de neumáticos y otros productos derivados del caucho, y Webfleet Solutions, compañía líder en soluciones de telemática para flotas, que le permite usar First Stop, la red de talleres de Bridgestone, especializada en neumáticos y mantenimiento integral de automóviles, para la asistencia a la flota eléctrica de Scoobic, permitiendo sustituir sus neumáticos cuando sea necesario.



Ana Molina, fundadora de Odders Lab, empresa de videojuegos de realidad virtual // J.M. SERRANO

«Emprender es volver a levantarse cada vez que fracasas»

► Los fundadores de CoverManager, Scoobic y Odders Lab participaron en Sputnik

M. J. P.
SEVILLA

El programa de formación Sputnik, lanzado por el empresario Juan Martínez Barea, reunió ayer en Sevilla a los fundadores de tres empresas sevillanas que han sufrido y mucho para alcanzar el éxito. Ana Molina, de la empresa de videojuegos de realidad virtual; José Antonio Pérez, de CoverManager, líder en reservas de restaurantes; y José María Gómez, CEO de Scoobic, empresa de vehículos eléctricos de última milla, hablaron sin tapujos de cuántas veces se han caído y cuántas veces se han levantado antes de triunfar.

José María Gómez admite que se ha arruinado siete veces, tantas como se ha sacudido el polvo y ha seguido emprendiendo. Antes de fundar Scoobic con dos amigos había creado una empresa que quería fabricar las motos más caras y potentes del mercado, de las que pensaban sacar 20 unidades al año. Cuando comprendió que aquello no tenía mucho futuro decidió apostar por un sector como el de la movilidad eléctrica. Su empresa ya fabrica 10.000 vehículos al año y acaba de recibir una ofer-

ta de compra que sitúa su valor total en 250 millones de euros.

El ingeniero de telecomunicaciones José Antonio Pérez, CEO y fundador de CoverManager, también inició algunos negocios previos que no triunfaron pero que le enseñaron mucho. Creó una empresa de reparto de menús a domicilio, que no tuvo gran futuro pero que le enseñó que estaba más interesado en la tecnología que en las operaciones de logística. «Aprendí que emprender no era sencillo y que no está hecho para todo el mundo. Hace falta tener un veneno especial para emprender», señaló este emprendedor, quien aseguró que para que un proyecto tenga éxito «la idea es un 10% y la ejecución, el 90%». Su empresa, que en pandemia tenía 32 trabajadores, acabará este año con 200 y es usada por 14.000 restaurantes, aunque advirtió que el potencial de crecimiento es enorme porque siendo líder del sector sólo tiene el 1,5% de la cuota de mercado. Entre esos 14.000 restaurantes hay 384 con estrella Michelin y 550 grupos de restaura-

ción. Hoy, su empresa está valorada en 140 millones tras la entrada de varios socios, una inyección financiera que le ha permitido comprar empresas de Alemania y Francia.

Por su parte, Ana Molina es un 'rara avis' en el mundo del emprendimiento. Es mujer, arquitecta y reconoce sin remilgos que no es experta en tecnología, a pesar de que su empresa, Odders Lab,

se dedica a videojuegos de realidad virtual. Tras trabajar en el mundo de la construcción con su hermano, creó su primera startup, Oblumi, que comercializaba en 26 países un dispositivo que conectado al móvil lo convertía en un termómetro. «Fue una odisea desarrollar un producto de

hardware entonces», reconoce esta directiva. Cuando llegó el confinamiento, Oblumi perdió a su principal 'partnership' y se encontró con 16 empleados en plantilla. En cuestión de horas decidieron dar un giro copernicano a su empresa, ya que sus socios eran expertos en tecnología y viraron hacia el mundo de los videojuegos de realidad virtual. La compañía ha cosechado importantes éxitos con los videojuegos de realidad virtual Ohshape, Chess Club o Bodycombat, este último destacado por Meta como mejor aplicación de 2022. Odders Lab ha tenido el apoyo público del mismísimo Mark Elliot Zuckerberg, fundador de Facebook (hoy Meta).



J. A. PÉREZ

José Antonio Pérez afirma que para que un proyecto empresarial tenga éxito, «la idea es un 10% y la ejecución, un 90%»

La Hispalense no tendrá sufragio universal hasta abril de 2025

► El rector agotará el plazo legal: «La US hará de la necesidad virtud», dice Castro

MERCEDES BENÍTEZ
SEVILLA

La Universidad de Sevilla no tendrá sufragio universal ponderado, como le obliga la nueva ley universitaria, hasta abril de 2025. Será así porque el Rectorado tiene la intención de apurar los plazos hasta el máximo y demorar el proceso de reforma del estatuto con un amplio debate de la comunidad educativa.

Lo anunció ayer el rector de la Hispalense, Miguel Ángel Castro, durante la reunión del claustro en la que abrió su intervención recordando su oposición a la nueva norma aprobada el pasado mes de marzo, la LOSU, y confirmó que, como ya anunció hace unas semanas, inicia el proceso de reforma de los estatutos, una vez que Pedro Sánchez ha vuelto a ser investido como presidente del Gobierno.

«Haremos de la necesidad virtud y volveremos a ser un referente en la Universidad de Sevilla. Tengan todos ustedes la seguridad de que volveremos a ser seña y referencia del sistema universitario español», dijo Castro parafraseando a Sánchez.

El proceso se demorará porque lo que ha hecho el rector es crear una comisión para elaborar un nuevo estatuto a la que ha encargado abrir un debate con ponencias y participación de expertos y consultas que tardarán. Será una comisión presidida por una persona de su confianza, Concepción Horgué, a la que ha nombrado delegada para el seguimiento de la política universitaria y reforma del estatuto de la US. Horgué, miembro del consejo de gobierno de la US, tiene encarga-



El rector de la Universidad de Sevilla, Miguel Ángel Castro // MAYA BALANYA

do abrir un periodo para «opinar, sugerir y plantear ideas» sobre la reforma. Algo que se traducirá en la elaboración de un anteproyecto de estatuto que se someterá a audiencia pública de la comunidad universitaria. Posteriormente se aprobará y se remitirá a la mesa del claustro, un órgano com-

puesto por 300 personas, para que se presenten enmiendas que sean analizadas de nuevo y, concluido ese proceso, se votará. Será un procedimiento que se terminará en el plazo legal, el 12 de abril de 2025. Eso significa que la Universidad de Sevilla no dejará de ser la única institución académica pú-

La Loyola empieza hoy las clases en Medicina

La Universidad Loyola comienza este miércoles las clases después de que el consejo de gobierno aprobara ayer la impartición del grado culminándose así la tramitación necesaria para su implantación y cumpliendo con la legislación. Esta titulación podría impartirse en el presente curso 2023-2024, según la Junta. Sin embargo, «teniendo en cuenta que el año académico comenzó el pasado septiembre, la Consejería de Universidad ha solicitado a Loyola un plan riguroso y detallado en el que se recojan tanto la nueva programación docente que garantice la impartición de todos los créditos del plan de estudio para este primer año, así como las garantías legales para el proceso de matriculación y calendario de exámenes». Ayer el rector de la Hispalense volvió a cargar contra la privada asegurando que los alumnos no llegan «en igualdad de oportunidades».

blica de España que no aplica el modelo democrático hasta esa fecha. Y que el cambio llegará al final del mandato de Castro, que tomó posesión de su segundo mandato en enero de 2021.

Por otra parte, la Hispalense va a destinar los 3,8 millones de euros recibidos con motivo de la publicación del decreto de concesión de subvenciones a las universidades públicas para la financiación del incremento de plazas en la Facultad de Medicina –de un 10% en el caso de la Hispalense este curso 2022/2023– a rehabilitar el Instituto Anatómico Forense para aulas, a dotar al centro de un área de simulación médica y aulas hospitalarias y a la adecuación y equipamiento de las aulas de prácticas clínicas.



JUAN CARLOS VÁZQUEZ

Las nuevas instalaciones de la Universidad Loyola donde se impartirá la carrera de Medicina.

La Loyola inicia esta tarde las clases de Medicina con las críticas de la US

● La Junta aprueba la titulación, pero exige un “plan de estudios riguroso” para que empiece a impartirse a mitad de curso

Diego J. Geniz

En la Universidad Loyola ya respiran tranquilos. Aunque haya sido in extremis, la carrera de Medicina se impartirá en el campus de Sevilla dentro del límite temporal contemplado por la institución jesuita: antes de que llegue diciembre. Así se lo advirtió a la Junta de Andalucía hace escasas semanas.

Un toque de atención que dio sus frutos en el consejo de gobierno de ayer, en el que se aprobó la titulación. Los estudios se pondrán en marcha esta tarde, a mitad de curso, y con las fuertes críticas de la Universidad de Sevilla (US), cuyo rector, Miguel Ángel Castro, alerta de la quiebra de “la igualdad de oportunidades” que supone este arranque inmediato.

Un camino tortuoso que ve la meta. Desde que la Loyola anunciara hace año y medio la inclusión del grado de Medicina en su mapa de títulos del campus sevillano, no han sido pocas las dificultades a las que la institución se ha enfrentado, contratiempos que impidieron que la titulación comenzara el pasado septiembre. Lo hará ahora, cuando falta poco más de un mes para que acabe el primer cuatrimestre del curso.

El último trámite se superó ayer. El consejo de gobierno de la Junta dio luz verde a esta carrera sanitaria para que pueda impartirse de inmediato. Para asegurar

la máxima calidad, exige a la Loyola “un plan riguroso y detallado” para este primer curso.

La oferta de Medicina en la Loyola la componen 60 plazas. Los estudiantes que las ocuparán serán recibidos hoy por la mañana en una jornada de bienvenida que organiza la institución jesuita en el campus sevillano, situado en Dos Hermanas. Por la tarde comenzarán las clases. A las pruebas para su acceso se presentaron en abril 700 aspirantes.

La puesta en marcha de la titulación viene precedida de fuertes críticas por parte de Miguel Ángel Castro, rector de la Hispalense, universidad pública que hasta ahora era la única en Sevilla en ofertar esta carrera, que tanta demanda registra, de ahí que su nota de corte se sitúe por encima del 13. La última manifestación de Castro al respecto fue la de ayer, durante la celebración de un Claustro. En dicha sesión volvió a poner en duda la “legalidad” en la premura por iniciar esta enseñanza. Recordó los “requisitos pendientes”: el aval del Consejo de Ministros, la publicación en el BOE y en el Registro de Universidades, Centros y Títulos.

El rector de la US aludió a dos aspectos de la titulación de la Loyola. Por un lado, al hecho de que “los estudiantes que van a entrar no tienen nota de corte para Medicina en las universidades públicas andaluzas”. Y por otro, al alto coste de la titulación de la Loyola: 14.200 euros el primer curso.

Castro considera que con la aprobación de la Junta se quiebra “la igualdad de oportunidades”, ya que Medicina en la Loyola “está fuera de norma” al no cumplir los requisitos que fija la ley. De igual modo, recordó que en el Consejo Andaluz de Universidades (CAU) celebrado el lunes, tanto esta titulación como otros dos proyectos de universidades privadas sólo contaron con el voto a favor de dos directivos de la Junta, mientras que las diez instituciones académicas públicas votaron en contra.

Distribuido para CONFEDERACIÓN DE EMPRESARIOS DE SEVILLA * Este artículo no puede distribuirse sin el consentimiento expreso del dueño de los derechos de autor.

Scalpers levanta una sede corporativa de cinco plantas en la Isla de la Cartuja

- El edificio contará con una tienda piloto para conocer las últimas tendencias de la firma textil y una terraza para celebrar eventos
- El proyecto ya cuenta con una licencia de obras de Urbanismo

Manuel Ruesga

El Parque Científico y Tecnológico de la Isla de la Cartuja planea ampliar su espacio cambiando de uso el Canal de los Descubrimientos ante la alta demanda de compañías que quieren establecerse en esta zona de la ciudad. La demanda este verano era de 18.000 metros cuadrados por parte de 22 sociedades. A corto plazo, se construirán tres nuevos edificios en unas parcelas que puso en el mercado la Junta de Andalucía. Uno de esos casos es Scalpers, que ya levanta una nueva sede corporativa de cinco plantas.

El proyecto de la cadena de moda fundada en Sevilla ya dispone de una licencia de obras de la Gerencia de Urbanismo para construir su sede en el solar en el que estaba el pabellón de Israel de la Exposición Universal de 1992. El edificio contará con 2.700 metros cuadrados más las plantas bajo rasante, en las que se ubicarán los aparcamientos, las instalaciones y los almacenes.



JUAN CARLOS VÁZQUEZ

Una mujer pasa junto al solar en el que estaba el pabellón de Israel, en la calle Camino de los Descubrimientos.



ANTONIO PIZARRO

Estado de las obras de la futura tienda de la calle Velázquez esquina con Ríoja.

En la planta baja estará la recepción y varias salas de reuniones en las que serán atendidas las visitas. Además, contará con una zona de paquetería y almacenes, y una tienda piloto para que los clientes puedan ver las últimas novedades de la firma textil.

Más detalles. La planta primera del nuevo inmueble estará destinada a los departamentos de diseño y compras, una sala diáfana repleta de mesas largas. La planta segunda será para el resto de secciones como la finan-

ciera o la *online*. La tercera planta dispondrá de más mesas de trabajo compartidas y varios despachos para los directivos de la empresa. La última planta contará con un comedor para los trabajadores y una terraza en la que se podrán realizar eventos. Las obras que realizará la constructora VDR deben arrancar en enero con un plazo de ejecución que oscila entre los 14 y los 18 meses. El número total de puestos de trabajo será de 220, siendo actualmente 130 los trabajadores que

ocupan dos plantas del pabellón de Italia. “Queremos que sea un edificio singular, de marca. Una fachada con personalidad, que nos represente”, expone Alfonso Vivancos, consejero delegado de Scalpers. El diseño correrá a cargo del estudio sevillano de arquitectura Novarquía.

Desde la firma de moda sostienen que la construcción de una sede corporativa es por razones de crecimiento, “nos hace falta y la empresa se lo merece”. La superficie actual de oficinas será multiplicada por 2,5. “Tenemos necesidad de espacio. La sede se nos ha quedado pequeña”. La elección de la Isla de la Cartuja se debe a que es lo más parecido que existe en la ciudad comparado con Madrid o Barcelona.

Las obras arrancan en enero y cuentan con un plazo de ejecución de año y medio

No es el único proyecto en marcha que tiene Scalpers en la ciudad. La tienda de la calle Velázquez esquina con Ríoja, que estaba operada por Inditex con la marca Zara hasta el pasado verano, abrirá en las próximas semanas. Las plantas baja, primera y segunda serán utilizadas para la venta de artículos de hombre, mujer, niños y otras marcas. “Va a quedar un proyecto fantástico. Contará con 900 metros cuadrados. Será la segunda de gran formato tras la apertura en la Gran Vía de Madrid, de 600 metros cuadrados”, apunta el consejero delegado.

Scalpers nació y creció como una marca dirigida a la moda masculina. Tras el lanzamiento de niño en 2012, de mujer en 2018 y de niña en 2019, se ha convertido en uno de los principales operadores de retail de moda españoles con gran reconocimiento internacional. Es una compañía que emplea a más de 1.400 personas de forma directa; tiene presencia en cinco países; y cuenta con una base de

datos de más de 800.000 usuarios fidelizados.

La firma de moda ha protagonizado uno de los mayores procesos de crecimiento de una empresa de este sector en las últimas décadas. En 2022, volvió a tener un ejercicio récord y elevó un 38,18% su facturación respecto al ejercicio de 2021, hasta 152 millones de euros. Con esta cifra, Scalpers se acerca a lo que facturaba antes de la pandemia, pues en el ejercicio de 2019 logró 83 millones de euros. En 2020, debido a los efectos económicos que supuso el Covid-19, las ventas descendieron a 72 millones de euros. Para 2023 prevé seguir con su plan de crecimiento y alcanzar los 200 millones de euros. El objetivo es llegar a los 300 millones de cifra de negocio en 2025, después de llevar a cabo un proceso de compras —un ejemplo es la adquisición de la marca Surf Deeply y el año pasado— y entrar en la moda femenina, infantil y de deporte, además de lanzar una plataforma de venta de marcas de terceros.

La reforma del Arqueológico se adjudicará por 20,7 millones

● Un total de ocho empresas se han presentado para llevar a cabo la intervención, que cuenta con un plazo de 40 meses

Juan Parejo

La esperada reforma del Museo Arqueológico de Sevilla se adjudicará por 20,7 millones de euros. El proceso de contratación de las obras por parte de la Gerencia de Infraestructuras y Equipamientos de Cultura del Ministerio de Cultura y Deporte está a punto de culminar y ya existe una propuesta de adjudicación a la que sólo le faltan unos trámites. Los servicios técnicos de ese organismo, tras evaluar las distintas propuestas

La mesa de contratación propone que las tareas las lleve a cabo Ferrovial

presentadas por hasta ocho empresas, han propuesto que el contrato se adjudique a la empresa Ferrovial Construcción S. A. por un importe de 20.693.375,99 euros (sin IVA). Esta oferta es 1,3 millones inferior al presupuesto base de licitación y aunque es una de las más ajustadas, no es la de menor cuantía presentada al concurso. Si los plazos administrativos se suceden como hasta ahora,

las obras podrían arrancar antes de que finalice este año o a inicios de 2024.

Las esperadas obras de adecuación integral del Museo Arqueológico de Sevilla durarán 40 meses, según los plazos establecidos, aunque se han demorado según los plazos iniciales. El cronograma preveía los años 2021 y 2022 para el desmontaje y el traslado de las piezas; los años 23, 24 y 25, para llevar a cabo las obras; y tras otros doce meses aproximados de instalación, volver a reabrir en 2026. Durante los últimos tres años, la Junta de Andalucía, de quien depende la gestión, ha invertido 3,2 millones de euros en el traslado de piezas y adecuación de las mismas en el Centro Logístico del Patrimonio Cultural ubicado en La Rinconada (Sevilla).

El edificio se construyó con motivo de la Exposición Iberoamericana de 1929 en la Plaza de América del Parque de María Luisa, enfrentado al antiguo Palacio de Arte Antiguo o Pabellón Mudéjar, actual Museo de Artes y Costumbres Populares. Responde a un proyecto de estilo, imitando lo que los historiadores llamaron Renacimiento Plateresco.

La reforma proyectada por el Ministerio de Cultura busca llevar al Arqueológico al siglo XXI. La ac-



JUAN CARLOS MUÑOZ

El edificio que acoge el Museo Arqueológico en la Plaza de América.

tuación más significativa y definitiva del proyecto se desarrollan sobre su eje transversal. Se trata de "rescatar" el espacio del óvalo central como acceso y vestíbulo principal del museo. Para ello, se añade un núcleo de comunicación vertical "liviano y acristalado", que permitirá la conexión de los tres niveles expositivos. "Se trata de una operación muy medida, necesaria y, entendemos, imprescindible que se caracteriza por su exactitud y precisión, que al tiempo que va a solucionar algunos de los problemas funcionales no resueltos en el edificio impregnarán sutilmente de contemporaneidad a la intervención, incorporando así su cualidad de presente", explica el proyecto.

El nuevo núcleo vertical de comunicaciones se realiza al exte-

rior, en la fachada trasera, retrasado con respecto a la línea de proyección de los torreones. Estará compuesto por dos volúmenes simétricos que alojan una escalera y un ascensor accesible, que recorrerá los tres niveles públicos de museo conectándolo con el vestíbulo: "Localizado estratégicamente en su fachada trasera, velado por las tipuanas de gran porte que allí se emplazan y completamente oculto a los paseantes que se acercan al edificio desde la Plaza de América, preservando así inalterada la imagen de la plaza proyectada por Aníbal González.

La Sala Oval se convierte, retomando la idea de Aníbal González, en el espacio de ingreso y acogida: acceso a los distintos recorridos, información, área

de descanso, venta de entradas, organización de grupos, etcétera. Desde este espacio central, se podrá ir tanto a las exposiciones temporales como a la exposición permanente del museo. También se potencia la comunicación entre las fachadas Norte y Sur, gracias a la apertura de la gran puerta situada al fondo (hoy clausurada) al nuevo espacio de comunicación y circulación vertical que mira a los jardines.

En cuanto a los recorridos, el acceso del público se producirá de nuevo por el pórtico central de la fachada Norte (Plaza de América) y directamente a la Sala Oval, que adquiere la función de vestíbulo. Habrá tres itinerarios alternativos y complementarios.

La Junta se refuerza ante la violencia machista y amplía distancia con Vox

- ▶ En uno de los años con más víctimas mortales, la Consejería lanza un llamamiento a la «unidad» y hace balance de las medidas ejecutadas
- ▶ El Gobierno autonómico reitera su reclamación al Estado de cambiar los criterios de reparto de la financiación

J. ALONSO
SEVILLA

Hace ahora un año, la lectura en el Parlamento andaluz del manifiesto contra la violencia machista escenificó el aislamiento de Vox, el único grupo político que abandonó la Cámara en señal de protesta. Fue el primer 25 de noviembre de mayoría absoluta del Gobierno de Juanma Moreno y, por tanto, con todo el margen para marcar su discurso en esta materia. Desde entonces, en este año, han coincidido dos circunstancias. Por un lado, el incremento de los registros de víctimas de violencia machista en España y en Andalucía con un verano especialmente trágico en el que se batieron todos los récords hasta el punto de que se formalizó de forma urgente un grupo de trabajo en el Parlamento para buscar soluciones. En el territorio andaluz se han alcanzado ya las 17 mujeres asesinadas y desde que hay registros la cifra se eleva a 256. Por otro lado, los acuerdos de coalición entre PP y Vox en comunidades autónomas han devuelto a la primera línea del debate político la violencia machista, la forma de denominarla y las medidas a adoptar desde las administraciones. Libre de cualquier atadura política por su mayoría absoluta, el Gobierno andaluz quiere sacar pecho de su discurso contundente contra la violencia machista y de las medidas adoptadas para combatir esta lacra.

El Consejo de Gobierno aprobó la tradicional declaración contra la violencia machista con motivo del 25 de noviembre, Día Internacional para la Erradicación de la Violencia hacia la Mujer, que recoge un llamamiento a la «unidad, la determinación y el compromiso». «Nos unimos administraciones e instituciones del Estado para hacer visible que no estamos dispuestos a resignarnos ante una lacra que genera tan profundo dolor (...) La sociedad andaluz quiere mostrar su respaldo incondicional a las víctimas y su total repulsa a los asesinatos. Decimos con rotundidad y convencimiento que juntos podemos parar la violencia machista». Junto a esto el Gobierno autonómico ha programado ya un acto institucional presidido por el presidente andaluz, Juanma Moreno con motivo de esta conmemoración.

Al mismo tiempo, la Junta de Andalucía lanzó ayer la tradicional campaña autonómica de concienciación y sensibilización contra la violencia machista que en este caso llevó por lema «Juntos y juntas pararemos la violencia de género». En esta ocasión, el objetivo es reflejar la unidad como un factor clave para lograr erradicar la lacra de la violencia machista.

Però el Gobierno andaluz, en este contexto de incremento de las víctimas de violencia de género y de distanciamiento político de Vox en Andalucía presumió además «de hechos»

Participación

La Consejería anuncia la convocatoria del Observatorio contra la violencia de género en diciembre para hacer balance del año y adoptar nuevas medidas

Presupuesto

El IAM alcanza los 45,9 millones en 2024, una reducción respecto a 2023

Salud

Los equipos de atención a mujer y familias alcanzan las 2.472 personas atendidas durante este año con 2,5 millones ejecutados

que constatan el compromiso de la Junta. El primero fue la aprobación de las ayudas de 5.000 euros para los huérfanos de víctimas de violencia machista, una ayuda que fue anunciada por el presidente Juanma Moreno en octubre y que entra ahora en vigor. Su aprobación fue objeto inmediatamente de las críticas de Vox, que ya había expresado su rechazo en el Parlamento, dado que la formación reclama que sea una prestación para todos los huérfanos de «violencia intrafamiliar». De hecho, el pasado mes de octubre, en el Parlamento, el debate en torno a esta propuesta derivó en un mensaje contundente de la consejera de Inclusión Social, Igualdad, Juventud y Familia, Loles López, hacia el Grupo Parlamentario de Vox: «La violencia machista existe, hombres que matan a mujeres por ser mujeres. Se llama violencia machista».

Además de esta nueva convocatoria, la Consejería de Inclusión Social, Igualdad, Juventud y Familias, anunció la celebración el próximo mes de diciembre del Observatorio para la Violencia de Género con el objetivo de analizar en este órgano de participación los datos de este año 2023 en cuanto a víctimas mortales y a agresiones por violencia machista.

Junto a esto, el Consejo de Gobierno de esta semana contra la violencia de género hizo balance de las medidas implementadas durante los últimos meses como el protocolo de coordinación con Justicia, los planes de formación para abogados de oficio; el desarrollo de la plataforma Lenore (una herramienta inexistente hasta ahora para la valoración del riesgo social de las víctimas de violencia de género), el programa de subvenciones para víctimas de violencia de género con un importe que ha ascendido a cuatro millones de euros o la financiación autonómica de los centros municipales de información para la mujer.

Dentro de este balance, la Junta de Andalucía hizo un apartado específico para evaluar el trabajo realizado por los equipos de atención a mujer y familias que alcanzaron las 2.472 personas atendidas durante este año. Con un presupuesto comprometido para este año 2023 de 2,5 millones de euros, en el mes de noviembre ya se había conseguido un nivel de ejecución superior al 96,5% con un total de 2,4 millones de euros. Esta labor, coordinada por la Consejería de Salud y Consumo, se completa, de acuerdo con la información difundida ayer por el Go-



bierno autonómico con la creación de la Comisión de Coordinación y Colaboración en materia de Violencia de Género en el sistema sanitario que como novedad realizará este año por primera vez la prueba de pilotaje del cribado para la detección temprana de la violencia de género en tres distritos sanitarios de Almería, Córdoba y Huelva.

Con base en este balance de actuaciones realizadas por la Junta de Andalucía durante los últimos meses, la consejera reiteró su reclamación al Gobierno de España para que revise los criterios de distribución de los fondos de lucha contra la violencia de género entre las distintas comunidades autónomas. El Gobierno autonómico ha reclamado en reiteradas ocasiones una modificación del sistema de reparto de los recursos económicos para que «una víctima en Cataluña no pueda valer más que una en Andalucía». En este caso se trata de incorporar entre los criterios para la distribución de los recursos el número total de víctimas que ha habido en cada territorio, indicador que ahora no se tiene en cuenta.



Manifestación por la igualdad y contra la violencia machista // EFE/JULIO MUÑOZ

Durante este año 2023 se ha alcanzado uno de los registros más altos de víctimas de violencia de género en Andalucía con un total de 17. Una de cada cinco mujeres asesinadas en España residían en la comunidad autónoma. Son datos que suponen un incremento de un 54% respecto al pasado ejercicio con una especial incidencia en los trágicos meses de verano cuando se sucedieron los asesinatos en distintos puntos del territorio.

Además de las medidas anunciadas, la Junta de Andalucía ha incorporado en el presupuesto del Instituto Andaluz de la Mujer la cuantía de 45,9 millones de euros, de los cuales 20,8 se destinan específicamente a la violencia de género mientras que el resto responden a programas de promoción de la igualdad. Sin embargo, como ha advertido la oposición y agentes sociales como los sindicatos, en el ejercicio 2023 el presupuesto de este mismo organismo fue de 50,2 millones de los cuales 26 se destinaron a luchar contra la violencia de género.

El PSOE-A alaba el nuevo Gobierno frente a “la guardería” de Moreno

R. A. SEVILLA

El parlamentario del PSOE-A Mario Jiménez mostró ayer la “satisfacción y alegría” de su formación por el nuevo Gobierno de Pedro Sánchez, en especial con la presencia de los andaluces María Jesús Montero y Luis Planas, y lo comparó con el Ejecutivo de “guardería y de consejeros incapaces en la gestión” de Andalucía.

Jiménez destacó que Sánchez no ha hecho su Gobierno por “cuotas territoriales” y celebró que “se trata de un buen Gobierno, que está diseñado y planteado para abordar los retos que tiene España”.

Para el dirigente socialista, el nuevo Ejecutivo contrasta con el Ejecutivo que preside Juanma Moreno, un presidente que “sólo está en la agenda del odio y la confrontación”, y que actúa como “hooligan a tiempo completo y como presidente de la Junta a tiempo parcial”.

Según Jiménez, Moreno está al frente de un gobierno que es “un desastre, de guardería, de

Jiménez critica al presidente por actuar “como un ‘hooligan’ a tiempo completo”

consejeros incapaces en la gestión”, al tiempo que ironizó sobre el perfil poco técnico con el que el presidente de la Junta tildó al nuevo Ejecutivo de España, cuando “todo el mundo sabe lo técnico” que es Moreno.

El dirigente socialista criticó el “cinismo y la hipocresía” de Moreno al hablar de un Gobierno contra el que “confronta día a día” y le reclamó que se siente a hablar con el nuevo Ejecutivo de Sánchez, que comience un “diálogo intenso” para abordar los asuntos que le interesan a los andaluces.

De la misma forma, mostró su satisfacción por que el Ministerio de Igualdad recaiga en el PSOE, algo que, en su opinión, hará que se recupere de manera “fluida” el diálogo con los colectivos feministas, y pide a la nueva ministra del ramo que esté “atenta” con Andalucía y con los fondos que destina a la violencia machista.

Según Jiménez, el ritmo “lento y cansino” de la Junta está haciendo que sólo se haya ejecutado el 34% de los fondos destinados a esta materia, por lo que ha pedido al Ministerio que “monitorice” estos fondos.

EN ABC DE SEVILLA ▶

José F. Peláez, galardonado con el Premio Periodístico Romero Murube

El articulista del grupo Vocento José F. Peláez recogió anoche de manos del alcalde de Sevilla, José Luis Sanz, y en presencia del presidente de Vocento, Ignacio Ybarra, el XXIII Premio Joaquín Romero Murube de artículos periodísticos por su columna 'Sevilla es el sueño de Castilla', publicada en ABC. Una nutrida representación de la sociedad sevillana acudió a la Casa de ABC en la isla de la Cartuja donde se celebró el acto de entrega de este galardón, patrocinado por CaixaBank. En su discurso, el premiado, vallisoletano de nacimiento, recordó cómo obtuvo de manos de su padre el 'Derecho de sevillanía' delante de la Basílica de la Macarena, un título, «el más alto posible» que espera más temprano que tarde dejar en herencia a su hija. Y con eso «tiene bastante».





Aprobada la ayuda de 5.000 euros para menores huérfanos de violencia machista

► La medida, que ya se aplica en otras autonomías, abarcará hasta los 18 años

J. A.
SEVILLA

Sólo durante este año, en España se han contabilizado 51 menores huérfanos, 13 de ellos en Andalucía. Desde que existen estadísticas oficiales, el número se eleva a 428 huérfanos en el

conjunto nacional, 87 de ellos en Andalucía. Por este motivo, en la semana de la lucha contra la violencia machista con motivo de la conmemoración el 25 de noviembre del Día Internacional para la Erradicación de la Violencia contra la Mujer, el Consejo de Gobierno de la Junta de Andalucía ha aprobado el decreto que permitirá por primera vez a los menores huérfanos de violencia de género de Andalucía recibir a partir del año 2024 una ayuda económica de 5.000 euros al año cada uno hasta que cumplan los 18 años.

Se trata de una medida que fue anunciada por el presidente de la Junta, Juanma Moreno, en el Parlamento andaluz el pasado mes de octubre y que cuenta con una consignación presupuestaria para 2024 de 350.000 euros, aunque ampliable en caso de que se registren más solicitudes, según subrayó la consejera de Inclusión Social, Juventud, Familias e Igualdad, Loles López. «Se adquiere un derecho, por tanto se dará respuesta a las solicitudes que se reciban», puntualizó.

Estas ayudas son individuales y se podrán disfrutar hasta que la persona huérfana cumpla los 18 años. Entre los requisitos se exige que los menores o la mujer víctima de violencia de género residiera en Andalucía en el momento del crimen. Son compatibles con cualquier otra prestación a la que se pueda acceder. El primer pago lo realizará la Administración autonómica en el momento en el que se dicte la concesión.

Aunque este modelo de prestación para los menores huérfanos se implanta por primera vez ahora en Andalucía ya tiene precedentes en distintas comunidades autónomas. Cada una de ellas con una regulación específica especialmente en cuanto al límite de edad para acceder a las prestaciones. Si en Andalucía se fija como máximo los 18 años, otras regiones, como Baleares lo incrementan hasta los 22 o incluso 25 años. El PSOE-A, de hecho, solicitó que este programa se amplíe en Andalucía y se establezca que las ayudas de 5.000 euros al año se concedan hasta los 25 años para incrementar su apoyo a las víctimas de violencia de género.

Esta ayuda estará disponible para cualquier huérfano de violencia machista que aún no haya cumplido los 18 años en 2024, sin importar si el homicidio ocurrió antes o después de la entrada en vigor del decreto ley. Cier to es que el Gobierno de España comenzó a llevar un registro de estos casos desde el 2023, fecha desde la que se han contabilizado 87 niños huérfanos de violencia machista en Andalucía. No obstante, la Junta también permitirá el acceso a esta prestación a aquellos que puedan demostrar que quedaron huérfanos antes de 2013. Por otra parte, de esos 87 niños registrados, sí puede darse el caso de que algunos hayan alcanzado ya la mayoría de edad, por lo que no podrán recibir la ayuda.

No se tendrá en cuenta la renta familiar para la concesión de esta pensión. Además, esta sí sería compatible con otras ayudas que se reciban por la misma razón, como la pensión de orfandad por violencia de género que se otorga desde 2019 a través de la Seguridad Social, así como con ayudas privadas a través del Fondo de Becas Fiscal Soledad Cazorla, destinadas a huérfanos en situación de necesidad para cubrir gastos.

El indulto de los condenados por el caso ERE, en manos del ministro Bolaños

► La Audiencia está a la espera de recibir informes del Gobierno y de las cárceles para tramitar las peticiones

ANTONIO R. VEGA
SEVILLA

Félix Bolaños, el nuevo ministro de Presidencia, Relaciones con las Cortes y Justicia, aterriza en un macro ministerio con una patata caliente sobre la mesa: los expedientes de indulto solicitados por nueve condenados por el caso ERE, entre otros, el expresidente de la Junta de Andalucía y del PSOE federal, José Antonio Griñán. Le tocará al hombre para todo de Pedro Sánchez llevar a término los trámites que inició la ministra saliente de la cartera de Justicia pocos días antes de las elecciones generales del 23 de julio pasado, la magistrada Pilar Llop. Será este uno de los fuegos más inmediatos que tendrá que apagar uno de los puntales del presidente.

En la materia de medidas de gracia, Bolaños (Madrid, 1975), tiene sobrada experiencia. Como interlocutor de Juntos y ERC, estuvo con mando a distancia desde Madrid en la trastienda de las negociaciones que se desarrollaron en Bruselas. Fue uno de los artífices de ley de amnistía que ha permitido la investidura del candidato socialista con el apoyo de los independentistas catalanes.

El indulto es la potestad del Ejecutivo de suprimir la pena a la que se ha sido condenado una persona, mientras que

la amnistía compete al poder legislativo y elimina el delito.

La tramitación de los perdones está en un compás de espera. La Sección Primera de la Audiencia Provincial de Sevilla, que dictó la sentencia del caso ERE el 19 de noviembre de 2019, ha pedido informes a las prisiones donde están los encarcelados y a la Delegación del Gobierno en el caso de los que están en libertad. Una vez que se los remitan a los magistrados de esta sala —hasta ayer

no los habían recibido—, les enviará los expedientes al Ministerio Fiscal para que se pronuncie. Está por decidir si dichos informes los emiten los fiscales delegados de Anticorrupción en Sevilla o la Fiscalía del Tribunal Supremo.

El pasado 9 de octubre, ABC adelantó que la División de Derechos de Gracia, dependiente de la entonces ministra Pilar Llop, había enviado un oficio a la Sección Primera para solicitarle un informe —preceptivo pero no vinculante— sobre las peticiones de indulto de los condenados del caso ERE. Estando en funciones, el Gobierno no podía conceder indultos pero sí tramitarlos. También tiene la potestad de denegarlos.

Nueve ex altos cargos socialistas de la Junta de Andalucía se dirigieron al Ministerio de Justicia para que les libre de la pena privativa de libertad de entre seis y casi ocho años a las que fueron condenados por malversar casi 680 millones de euros de las arcas públicas con un sistema ilícito de ayudas a empresas. Seis de ellos están cumpliendo

los castigos: los exconsejeros Antonio Fernández (Empleo), Francisco Vallejo (Innovación) y Carmen Martínez Aguayo (Hacienda), los viceconsejeros Agustín Barberá (Empleo) y Jesús María Rodríguez (Innovación), y ex director de la Agencia IDEA Miguel Ángel Serrano. Griñán, condenado a seis años, tiene suspendida la pena durante cinco años para tratarse un cáncer, y el exconsejero José Antonio Viera logró el tercer grado penitenciario por su estado de salud.

Tras el oficio ministerial, los magistrados acordaron formar el «expediente de indulto», pedir la «hoja histórico-penal» de cada uno de los condenados que ha solicitado la medida y llamar a los perjudicados «sobre su acuerdo o desacuerdo con la concesión del indulto». La damnificada, la Junta de Andalucía, renunció a acusar a los políticos en el juicio cuando gobernaba el PSOE. El informe de la Audiencia es preceptivo pero no vinculante. La decisión final la tomará el Consejo de Ministros, a propuesta de Félix Bolaños.



Félix Bolaños, aplaudido por la ministra saliente de Justicia, Pilar Llop, al recibir la cartera del ministerio// EP/CARLOS LUJÁN

El Gobierno andaluz espera “dar carpetazo lo antes posible” a la negociación sobre Doñana

R. A. SEVILLA

El Gobierno andaluz espera que, tras la formación del nuevo Gobierno que preside Pedro Sánchez, se le pueda “dar el impulso definitivo” a la negociación que mantienen la Junta y el Ejecutivo central sobre Doñana y “dar carpetazo lo antes posible” a este

asunto. Así lo aseguró ayer el consejero de Sostenibilidad, Medio Ambiente y Economía Azul y portavoz del Gobierno andaluz, Ramón Fernández-Pacheco, quien reconoció que continúan “sin novedad” aunque los contactos entre las administraciones son continuos para tratar de cerrar la negociación.

Tras esgrimir que en los últimos días el Gobierno andaluz ha estado esperando a “que estuviera conformado el Gobierno” y “Pedro Sánchez deshojara la margarita”, Fernández-Pacheco felicitó a Teresa Ribera por su designación de nuevo como ministra de Transición Ecológica y le deseó “el mayor de los éxitos”,

aunque consideró que “no debería ser relevante quién ocupa la cartera porque nos sentamos con el Gobierno de España”.

A este respecto, el parlamentario del PSOE andaluz Mario Jiménez destacó que continuidad de Ribera supone “una garantía” para que “pueda fraguarse definitivamente un acuerdo”, aunque

consideró que la Junta de Andalucía “últimamente sólo está poniendo zancadillas” para dificultar ese posible pacto y lo “está enfriando sistemáticamente y, desde luego, ni un céntimo de euro”.

En este sentido, Jiménez criticó que no haya una partida en los Presupuestos para las medidas del acuerdo de Doñana y subrayó que “dos no se ponen de acuerdo si uno no quiere”. “El Gobierno está poniendo encima de la mesa iniciativas y recursos”, mientras que el PP “ni se le ha conocido una iniciativa en todos estos años, más que el desatino de la proposición de ley”.

Trabajos para repetir en 2024

J. M. O. MÁLAGA

Andalucía y Málaga consideran muy productiva la unión con la marca Copa Davis. Han sido dos ediciones, 2022 y esta incipiente de 2023, que se firmaron. Sin la presencia del equipo local, España, se han vendido el 95% de las entradas para el torneo. El año pasado, con el equipo local pero con el foco del deporte mundial

en el Mundial de fútbol en Catar, el retorno recibido se consideró óptimo. Es por ello que se trabaja para intentar prolongar la unión para años venideros, al menos uno más para cumplir un trienio. Madrid acogió las dos primeras ediciones y después se optó por el Martín Carpena. Valencia, sede de las dos fases previas en 2022 y 2023, aspira también con el nuevo Roig Arena,

aunque no existe la certeza de que esté terminado a finales de 2024. No queda en España el interés, estratégicamente la ITF tenía en mente abrir a otros mercados. Pero hay satisfacción también en el organismo que rige el tenis mundial con lo que ofrece Málaga. El cambio de Kosmos, la empresa de Piqué, como organizadora, a Tennium, otra empresa de matriz catalana con experien-

cia en el sector, no ha cambiado la buena sintonía.

“Lo que seduce no es el dinero, siempre hay alguien que paga más que nosotros. Es la capacidad organizativa, la pasión por hacerlo bien. Hay gente con más dinero, vemos lo que está pasando con Oriente Medio con la organización de eventos. El mundo del deporte es muy pequeño y quienes deciden hablan

entre ellos. Mundial sub 17, Eurocopa, Copa Davis... Hay gente del deporte en Andalucía que se arremanga. Se basa en infundir confianza y que estas instituciones han visto que traer un evento es garantía de éxito”, sostiene José María Arrabal, secretario general para el Deporte de la Junta de Andalucía, que destaca la sinergia creada con el tenis, con la celebración igualmente en Sevilla de la Billie Jean King Cup y en Córdoba de la Copa Davis junior. “Es difícil, pero Málaga está ahí”, sostiene.

MÁS NOTICIAS EMPRESARIALES

Bruselas exige a Sánchez medidas «creíbles» para controlar déficit y deuda

► Aconseja retirar todas las ayudas, algunas de las cuales el Gobierno se ha comprometido a mantener

ENRIQUE SERBETO / BRUNO PÉREZ
 BRUSELAS / MADRID

A penas habían pasado 24 horas desde que Pedro Sánchez anunciara la configuración de su nuevo Gobierno y la Comisión Europea ya ha empezado a ponerle tareas. Bruselas considera que el Plan Presupuestario remitido por el entonces Gobierno en funciones el pasado mes de octubre es insuficiente y aprovechó la difusión ayer de su evaluación sobre las planificaciones presupuestarias de todos los países para reclamar a España una versión actualizada de ese documento en cuanto empiecen los trabajos de elaboración de los Presupuestos Generales del Estado para 2024.

Los funcionarios de la Comisión tienen sus motivos para estas urgencias. Bruselas considera que el Reino de España afronta una «situación difícil» ante la inminente entrada en vigor de las nuevas reglas presupuestarias y espera de las cuentas públicas para el año que viene medidas «creíbles» que avancen en resolver los elevados niveles de déficit y deuda pública que arrastra España.

En las altas instancias del Ejecutivo comunitario dan por hecho que el Gobierno retirará sino en su totalidad en buena parte las medidas discrecionales aprobadas en los últimos meses para amortiguar el golpe de la inflación, «como la reducción del IVA del gas y la electricidad, las subvenciones al sector primario y del transporte o los subsidios a los hogares para rebajar la factura del gas», cuyo impacto estiman en un punto del PIB, para mejorar el saldo fiscal y tratar de aproximar el déficit público al objetivo del 3% del PIB comprometido para 2024.

Sin embargo, los últimos días han arrojado dudas sobre la firmeza del compromiso gubernamental. Para empezar el presidente del Gobierno reveló en su discurso de investidura su intención de prorrogar al menos hasta el próximo mes de junio la rebaja del IVA a los alimentos, cuyo coste presupuestario ronda los 900 millones de euros, y las ayudas estatales dispuestas para rebajar el coste de los abonos de transporte y garantizar su gratuidad a determinados colectivos. Además, las estimaciones de la Comisión apuntan a que aun en el caso de que esas ayudas se retiraran en su totalidad el déficit no caería al 3% sino que



Maros Sefcovic, vicepresidente de la Comisión de la UE, con Pascual Navarro, secretario de Estado para la UE // EFE

se quedaría en el 3,2% en 2024 y se iría incluso al 3,4% en 2025.

Esta situación puede plantear las primeras fricciones entre nuevo Gobierno de Pedro Sánchez y las autoridades europeas, que consideran que la situación fiscal española es lo suficientemente frágil para no regatear en el proceso de consolidación fiscal.

Medidas «creíbles»

Las previsiones de la Comisión apuntan a que en ausencia de un plan de consolidación fiscal de medio plazo el déficit español se estabilizará por encima del 3% del PIB, que es la frontera de la que las normas fiscales europeas exigen bajar para evitar caer en el marco de supervisión reforzada de las cuentas públicas, y que la deuda no bajará del 106% del PIB.

La alargada sombra de la mochila del gasto en pensiones

A la Comisión Europea nunca le convenció que un país con problemas para tener sus cuentas en orden y con una deuda pública que todavía se sitúa diez puntos por encima de la que había antes de la pandemia como España se lanzara a regular la revalorización de las pensiones con el IPC. El episodio inflacionista ha venido a mostrar en toda su magnitud los

riesgos de un modelo que perpetúa un nivel de gasto difícilmente asumible. El informe sobre sostenibilidad fiscal que la Comisión difundió ayer no perdió la oportunidad que los riesgos fiscales a medio y largo plazo para España son elevados «debido a los efectos del envejecimiento de la población y del coste en pensiones y salud».

El informe de sostenibilidad de las cuentas públicas que Bruselas también difundió ayer sitúa a España en el grupo de seis economías europeas con un nivel de deuda por encima del 100% (con Grecia, Italia, Portugal, Francia y Bélgica), pero como la cuarta economía más expuesta a una eventual nueva subida de los tipos de interés y por consiguiente como una de las que están en una situación de riesgo alto por la vulnerabilidad de sus cuentas.

Ante esta situación, la Comisión insistió ayer en la necesidad de que el Gobierno formule «una estrategia fiscal creíble» a medio plazo. El informe adelanta, de hecho, que en primavera la Comisión abrirá un expediente a los países cuyo déficit se sitúe por encima del 3%, entre los que se cuenta España, que tiene previsto cerrar este

ejercicio con un desequilibrio de entre el 3,9 y el 4,1%, y que tomará las decisiones que considere necesarias sobre el procedimiento sancionador. Una amenaza poco intimidante, si se tiene en cuenta que la Comisión estará en sus últimos días de mandato.

En línea con lo solicitado

La Comisión considera no obstante que el plan presupuestario está en línea con las recomendaciones europeas, ya que se ajuste al límite máximo de evolución del gasto primario establecido por la Comisión, cosa que no sucede en el caso de todos los países. Finlandia, Francia, Croacia y Bélgica son los que, de entrada, han enviado presupuestos que se calcula que van a estar fuera de los límites y a los que la Comisión les acabará pidiendo acciones concretas para corregirlo. En el caso de Italia, Letonia, Holanda, Alemania, Malta, Portugal, Luxemburgo y Eslovaquia, la Comisión ya les ha pedido algunas correcciones parciales.

La semana pasada, en la presentación de las previsiones de otoño, el comisario de Economía, Paolo Gentiloni, reconoció ser consciente de la tensa situación política en España. «Respecto a la polarización –dijo– tengo que decir que esto no es completamente nuevo en la reciente dinámica en España. Lo hemos visto también en Bruselas, en el Parlamento Europeo, y respetamos el hecho de que hay diferentes tradiciones sobre este punto de vista».

«Vamos a levantar la bandera de la cultura frente a la censura»

- ▶ Urtasun llega al ministerio dispuesto a plantar cara a las guerras culturales de «conservadores y ultraconservadores»
- ▶ Jordi Martí, número dos de Colau, deja el Ayuntamiento de Barcelona y será secretario de Estado del departamento

JAIME G. MORA
MADRID

Cultura será en manos de Sumar un arma para dar la batalla de las ideas. Es la principal conclusión que se extrae del primer discurso del nuevo ministro, Ernest Urtasun, que ayer recibió de manos de Miguel Iceta la cartera ministerial. Envolviéndose en conceptos como la libertad de expresión, el derecho a la cultura y la diversidad lingüística, el portavoz del partido que lidera Yolanda Díaz apeló a la vigencia de las lecciones de Jorge Semprún –«el escritor y político de la memoria antifascista»– en una «Europa en la que fuerzas y gobiernos conservadores y ultraconservadores están más interesados en las guerras culturales que en la cultura». Y zanjó: «Vamos a levantar la bandera de la cultura frente a la censura y el miedo. En la calle, en los medios de comunicación y en las redes sociales. Donde sea». Casi nada.

Del muro de Sánchez a la bandera de Urtasun, el nuevo ministro dejó claro en su presentación que él levantará un mandato con una voluntad netamente política. Con su apelación a Semprún, de quien este año se celebra el centenario, recordó los valores de la cultura como «antídoto contra la barbarie, garantía de una democracia plena, pilar de un proyecto europeo colectivo basado en los valores de la libertad y la fraternidad». A un lado, según Urtasun, las «lecciones del exiliado que no han prescrito»; del otro, los «relatos que apelan al miedo y a las fronteras, a la desmemoria, negando la diversidad lingüística o afectivo-sexual, ejerciendo el veto y la censura de la producción literaria y artística, convirtiendo a los creadores en enemigos y bloqueando, desde el odio, el poder de la cultura para mejorar y transformar el mundo».

Había una gran expectación en el auditorio del Ministerio de Cultura, en el que tuvo lugar el traspaso de carteras.

«España es una intersección de culturas, lenguas y patrimonios diversos que debemos cuidar, proteger y difundir»

Muchos tuvieron que seguir el acto de pie, en las pasillos, y las caras habituales del sector –de los exministros Méndez de Vigo o González Sinde al presidente del CSD, pasando por representantes de teatros, museos, asociaciones y entidades de gestión– miraban de un lado a otro en busca de nuevos rostros. Y entre ellos los que destacaron fueron líderes de los comunes, la «familia política» del ministro, como él mismo dijo: la exalcaldesa de Barcelona Ada Colau y el actual secretario primero del Congreso de los Diputados, Gerardo Pisarello. Mucho aroma a Barcelona, como el que ha tenido su primer nombramiento. Jordi Martí, número dos de Colau, deja el Ayuntamiento de Barcelona y será secretario de Estado, un puesto que no existió en la anterior legislatura.

Arropado por Yolanda Díaz

«El nuevo ministro se trae una Secretaría de Estado bajo el brazo. Lo felicito, yo no lo conseguí», dijo Iceta, que abrió la ceremonia después de un largo aplauso. La suya fue una intervención institucional y simpática. Apeló a la continuidad, dio las gracias a su equipo por «dos años y medio maravillosos» y, tras arrancar las risas de los asistentes en varias ocasiones, deseó suerte al nuevo ministro. «Este no es un ministerio menor, es el ministerio de la vida y de la alegría, de todos aquellos que quieren cambiar el mundo y mejorarlo», dijo.

«Le deseo a Urtasun lo mejor, en la confianza de que llevará este ministerio mucho más lejos de lo que lo he llevado yo. A Urtasun le queda tarea». El nuevo titular de Cultura estuvo arropado en la tribuna por la vicepresidenta segunda y ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, y el exministro de Universidades, Joan Subirats. Getsemani de San Marcos, que fue la voz de la cultura durante la campaña y que previsiblemente ocupará algún puesto en el nuevo organigrama, entró junto a Urtasun, pero se sentó entre el público.

Quizás fue esta bienvenida tan cándida de Iceta lo que llevó a su sucesor a no pronunciar las primeras palabras

que tenía preparadas: su solidaridad con el «sufrimiento de la población de Gaza» y un llamamiento al «retorno al diálogo y una paz justa para Oriente Próximo». En su lugar, dijo que la suya iba a ser una intervención «aburridísima» en comparación con el discurso «simpático» de Iceta. «Me han dicho que el mejor día en la vida de un ministro es el día que toma posesión y el día que se va. Hoy estamos viviendo seguramente un día especial para los dos», añadió. Sin experiencia previa en materia cultural, hasta hace una semana muy pocos contaban con que Sánchez terminaría cediendo una cartera que el PSOE siempre ha sentido como propia.



JESÚS
GARCÍA
CALERO

Más allá de las apelaciones a la guerra cultural, Urtasun promovió la pluralidad lingüística como un patrimonio -«España es una intersección de culturas»- y reivindicó la libertad de expresión frente a los vetos y censura de espectáculos, de conciertos y de películas infantiles que, dijo, ha habido en España recientemente: «Seremos firmes, porque no hay derecho a la cultura sin libertad de expresión». Urtasun se comprometió a seguir desarrollando el Estatuto del Artista, para mejorar las condiciones laborales de los trabajadores culturales, y en cambio nada dijo de sus planes sobre los toros, una vez conocida su posición antitaurina, o cómo abordará la nueva ley de Derechos Culturales y la reforma del Inaem, que Yolanda Díaz fijó como objetivos en su discurso de investidura. El aterrizaje no será sencillo para el nuevo ministro.

Urtasun, Iceta y Díaz, en el traspaso de cartera // IGNACIO GIL



Montero y Belarra se despiden arremetiendo contra Sánchez

► Las dos exministras de Podemos rompen el ambiente distendido del relevo de carteras

G. CARO / J. R. NAVARRO PAREJA / M. ALONSO / A. I. SÁNCHEZ
MADRID

El acto de traspaso de carteras es burocrático, institucional y tradicional, donde el ministro saliente le entrega una cartera de piel (alegoría del ministerio de turno) al que se estrena y se fotografian para mostrar respeto a la alternancia. Democracia. PP y PSOE, PSOE y PP se han intercambiado decenas. Sueltan un breve discurso y, salvo en contadas ocasiones, llega a ser incluso aburrido. Ayer, por primera vez, Podemos reventó el protocolo.

Las líderes del partido, Ione Belarra e Irene Montero, arremetieron contra el presidente con el que han compartido gobierno a la vez que se despedían de su cargo. Y, por si no fuera suficiente, se aseguraron un público afín, una claqué dispuesta a corear sus mensajes, como si fueran dos mítines.

Fueron las únicas, en un día marcado por los discursos de guante blanco, los parabienes, el calor humano e incluso el buen humor. El que hubo, por ejemplo, en el Ministerio de Educación, donde la titular de esa cartera, que repite en el cargo, Pilar Alegría, recibió el relevo como responsable de Deportes de Miquel Iceta, quien bromeó hablando de que le entregaba «media cartera». Y la ya portavoz del Ejecutivo, Isabel Rodríguez, ahora ministra de Vivienda, quien con la misma sorna subrayó: «Yo no he traído cartera, pero tienes trabajo, Pilar».

«Es un día difícil y triste para mí, hoy el presidente y el PSOE consiguen lo que no consiguieron en 2019, echar a Podemos del Gobierno, y esto no es que sea injusto, es ante todo un enorme error político, porque tenemos enfrente una ola reaccionaria salvaje y en el bloque democrático nos necesitamos todos, especialmente al motor de las transformaciones», dijo Belarra, ya exministra de Derechos Sociales.

Yolanda Díaz, muy seria

Una Yolanda Díaz muy seria escuchaba a sus espaldas en el mismo escenario, sede del Ministerio de Derechos Sociales, consciente de que ese mensaje contra el PSOE escondía otro con-

tra ella y Sumar. En una carta a la militancia antes de ayer, Belarra la tildó de «colaboradora necesaria» de la operación socialista para «sustituir» a Podemos por una «izquierda servil».

Belarra cedió sus competencias a Pablo Bustinduy, designado por Sumar, y a Sira Rego, de Izquierda Uni-

da, también designio de Díaz. La vida da tantas vueltas... Bustinduy fue compañero de Belarra en el grupo parlamentario del primer Podemos. Pero rompió en 2019 con el partido al discrepar de Pablo Iglesias. Díaz le recuperó hace unos meses para construir su proyecto electoral.

Más dura, incluso, estuvo Irene Montero, que no quiso dejar pasar su última oportunidad ante un micrófono de una institución pública sin convertir el traspaso de carteras en un mitin. Se revolvió contra Pedro Sánchez, de quien dijo que las «echa» del Ejecutivo (a ella y a Ione Belarra) por, añadió, «poner las instituciones al servicio del avance de los derechos feministas».

Una fragmentación entre el público que ya se había hecho evidente momentos antes, cuando Montero había tratado de involucrar a su sucesora en su batalla contra el presidente del Gobierno. «Ministra, te desearía suerte

pero creo que no es lo más importante que necesita una ministra de Igualdad. Te deseo que te rodees del mejor equipo, que nunca te dejen sola y que tengas valentía para incomodar a los hombres amigos de 40 y 50 años del presidente del Gobierno», le espetó a su sucesora, que la escuchaba de pie. Entre el público, la parte morada del auditorio aclamaba con vítores y aplausos, mientras que la otra mitad mantenía la compostura. Montero no dejó ni un solo detalle a la improvisación, tampoco en su indumentaria. No llevaba esta vez pulseras con eslóganes políticos, con la bandera republicana o pañuelos verdes a favor del aborto. Esta vez el mensaje estaba en lo que vestía. Pantalón de tela príncipe de Gales con juego de distintos tonos morados, con un chaleco a juego, desabotonado, de forma que apenas cubría el discreto lema bordado en blanco sobre la camiseta blanca: 'Confía, coño'.

// TANIA SIEIRA

GREGORIA CARO
MADRID



García recibe la cartera de Miñones en presencia de Yolanda Díaz // T. SIEIRA

Mónica García apuesta por una sanidad pública centrada en las desigualdades sociales

► **Anuncia nuevas prestaciones para que el ciudadano «no se rasque el bolsillo»**

N. RAMÍREZ DE CASTRO
MADRID

La nueva ministra de Sanidad, Mónica García, no hizo grandes anuncios en su toma de posesión. Ni amenazó con crear una gran empresa farmacéutica pública, ni el fin del modelo de Muface para los funcionarios, promesas incluidas en el programa electoral de Sumar. La nueva ministra se limitó a recordar los compromisos del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, en su discurso de investidura: un pacto de Estado urgente por la Salud Mental y otro más para reforzar a la debilitada Atención Primaria, así como nuevas prestaciones en salud dental y visual «para que los ciudadanos no tengan que rascarse el bolsillo». En resumen, una apuesta decidida por la sanidad pública. Aunque aseguró que será la ministra «de todos».

Médico anestesiista, además de hija de dos psiquiatras, García se acercó a la política desde el activismo de la defensa de la sanidad pública. Ayer no renegó de él. En su primer día como ministra dejó claro que el ministerio tendrá un marcado carácter social. Anunció que bajo su mandato la sanidad se adaptará a los retos del siglo XXI y del planeta, con políticas adaptadas a la emergencia climática y a los determinantes socia-

les: desigualdad, acceso a una vivienda digna, salarios y «tiempo para vivir mejor». Por unos instantes, al menos en su discurso, nunca un ministerio de Sanidad tuvo tantas competencias. «La salud no solo depende de la sanidad. Vamos a pelear por tener un planeta limpio, en contra de la desigualdad, por una vivienda digna, porque haya buenas condiciones de vida, un buen salario y tiempo para vivir mejor», dijo García.

El tono en su primer discurso como ministra de Sanidad fue más político que técnico. No faltaron las críticas veladas al gobierno del Partido Popular al que culpó del deterioro que arrastraba el Sistema Nacional de Salud. «Nos decían que no era sostenible ni rentable y que habíamos vivido por encima de nuestras posibilidades», en alusión a los recortes de años pasados. Por eso hizo suya la misión de devolver el orgullo perdido al sistema sanitario español. Y remató su discurso lanzando un «¡Viva la Sanidad Pública!».

Número dos, Javier Padilla

La nueva ministra estuvo arropada por la vicepresidenta Yolanda Díaz, el diputado de Más País, Íñigo Errejón, y la concejala de Más Madrid Rita Maestre; así como por la exalcadesa de Barcelona Ada Colau. Pero también le acompañó su número dos en el Parlamento de Madrid, Javier Padilla, que será su mano derecha en el Ministerio. Padilla, también médico, será su secretario de Estado de Sanidad en sustitución de Silvia Calzón.

ÍNDICES BURSÁTILES



Madrid
 Ibex 35
-0,12%
9.827,5



Nueva York
 Dow Jones 30
-0,18%
35.088,29



Tokio
 Nikkei 225
-0,10%
33.354,14



Euro Stoxx
 50 PP valores
-0,24%
4.331,9

ÍBEX 35

Nombre	Último	Var %	Var €	Ac. Año*	Máximo	Mínimo	Volumen	Capital
ACCIONA	124,350	-4,31	-5,60	-25,46	129,450	123,350	179.613	6.821
ACCIONA ENER	26,040	-4,69	-1,28	-26,35	27,080	26,040	851.802	8.574
ACERINOX	10,100	-0,39	-0,04	16,01	10,225	10,075	824.437	2.733
ACS	36,180	0,61	0,22	44,37	36,210	35,700	788.216	10.064
AENA	154,200	0,59	0,90	35,67	154,750	153,350	132.141	23.130
AMADEUS IT GROUP	63,100	0,25	0,16	31,44	63,720	63,000	494.196	28.426
ARCELORMITTAL	21,895	-0,64	-0,14	-9,59	22,035	21,785	171.850	19.220
BANCO SABADELL	1,339	2,10	0,03	52,08	1,339	1,301	37.136.104	7.537
BANKINTER	6,340	0,32	0,02	6,90	6,386	6,292	1.453.653	5.699
BBVA	8,296	0,12	0,01	57,81	8,336	8,230	10.608.500	49.490
CAIXABANK	4,104	0,05	0,00	19,44	4,111	4,067	7.338.791	33.081
CELLNEX TELECOM	33,180	-1,31	-0,44	7,34	33,920	32,910	1.262.106	22.540
COLONIAL	5,790	-2,93	-0,18	0,80	5,990	5,785	830.753	3.124
ENAGAS	16,305	-0,37	-0,06	11,52	16,475	16,265	517.787	4.272
ENDESA	19,165	-1,34	-0,26	17,35	19,530	19,005	1.427.100	20.291
FERROVIAL	30,720	1,69	0,51	6,17	30,780	30,210	697.706	22.658
FLUIDRA	18,790	-0,84	-0,16	32,00	19,130	18,770	241.507	3.676
GRIFOLS	12,740	0,20	0,02	18,29	12,895	12,675	627.902	5.429
IAG	1,784	-4,37	-0,08	28,30	1,893	1,784	23.627.720	8.869
IBERDROLA	11,040	-0,76	-0,09	5,52	11,180	10,970	8.061.381	70.107
INDITEX	36,880	1,51	0,55	54,09	36,980	36,280	2.172.273	114.942
INDRA	14,160	0,50	0,07	35,86	14,280	13,990	384.701	2.501
LOGISTA	23,260	0,09	0,02	4,41	23,360	23,180	119.305	3.088
MAPFRE	2,060	0,00	0,00	19,10	2,076	2,044	3.386.002	6.344
MELIÁ HOTELS	5,680	-1,05	-0,06	24,07	5,790	5,680	531.159	1.252
MERLIN PROP.	8,670	-3,45	-0,31	1,93	9,020	8,670	944.963	4.073
NATURGY	26,940	-0,74	-0,20	15,03	27,420	26,800	309.139	26.121
REDEIA	14,955	-0,70	-0,11	-2,18	15,090	14,915	792.260	8.092
REPSOL	13,865	-0,50	-0,07	-2,64	13,920	13,760	2.823.620	17.018
ROVI	52,150	0,10	0,05	49,13	52,900	52,050	82.595	2.817
SACYR	2,976	-0,33	-0,01	20,02	3,006	2,976	1.312.414	2.033
SANTANDER	3,726	-0,21	-0,01	38,70	3,727	3,691	17.098.924	63.643
SOLARIA	15,945	-2,12	-0,35	-6,86	16,400	15,920	570.667	1.992
TELEFÓNICA	3,782	-0,45	-0,02	16,27	3,820	3,767	8.340.179	21.748
UNICAJA BANCO	0,998	-1,14	-0,01	1,44	1,010	0,996	5.684.916	2.648

* Ac. Año: Acumulado anual

CAÍDAS MODERADAS

El parque

JUAN PABLO UPHOFF
 Analista macro y de mercados de Singular Bank

LOS índices europeos registraron ayer caídas moderadas, aunque generalizadas, destacando el retroceso del FTSE MIB y el estancamiento del DAX alemán a pesar del desplome de Siemens Energy tras el anuncio de recortes por valor de más de 400 millones de euros en su filial Siemens Gamesa.

Los inversores en Europa se mantuvieron cautos a la espera de conocer las actas de la última reunión de la Fed, que mostró un mayor consenso entre los miembros de la autoridad monetaria de EEUU, lo que podría anticipar, como descuentan los futuros de fondos de la Fed, una nueva pausa en su próxima reunión de diciembre.

En Europa el generalizado proceso de desinflación ha trasladado la atención de los inversores hacia el grado de desaceleración de la actividad económica. En este sentido, los PMIs de mañana y la encuesta IFO del viernes mostrarán el grado de resiliencia de la economía en la Eurozona, lo que podría determinar los próximos movimientos del BCE.

En el plano empresarial, en España destacó la pérdida de valor bursátil de Acciona y Acciona Energía, tras colocar esta última 5,6 millones de acciones con descuento, y de IAG, cuyo beneficio esperado en el medio plazo no convenció a los inversores.

Por su parte, el precio del petróleo continúa mostrando una alta volatilidad, registrando ayer el Brent caídas hasta situarse su precio en torno a 82 dólares por barril. Una evolución a la baja de la cotización del crudo que estuvo en gran medida determinada por las dudas respecto a la evolución de la actividad económica global en el corto plazo.