



CONFEDERACIÓN DE
EMPRESARIOS
DE SEVILLA

RESUMEN DE PRENSA

9 de Noviembre de 2023

*“La fuerza de un territorio vendrá marcada
por el empuje de sus empresarios”*

ÍNDICE

#	Fecha	Medio	Titular	Tipo
CES				
1	09/11/2023	Onda Cero	Nuevo programa de Empresas en Igualdad de CES y Ayuntamiento de Sevilla	Digital
2	09/11/2023	Diario de Sevilla 47	Juanma Moreno inaugura el nuevo centro logístico de Grupo MAS	Escrita
3	08/11/2023	Europa Press	Diputación de Sevilla impulsa misiones comerciales en Oporto y Lisboa para reforzar la promoción turística	Digital
4	08/11/2023	Dos Hermanas Diario Digital	Este viernes se celebra en la Ciudad del Conocimiento el II Congreso Tixe c...	Digital

ASOCIADOS CES

5	09/11/2023	ABC Sevilla 30	La Junta amplía a 14 millones el plan de ayudas a los comercios	Escrita
6	09/11/2023	ABC Sevilla 14	El Ayuntamiento negocia un cambio de uso para ampliar el parque Cartuja	Escrita
7	09/11/2023	ABC Sevilla 46-47	Tres proyectos de hidrógeno verde de Andalucía reciben 34 millones de la UE...	Escrita
8	09/11/2023	Diario de Sevilla 30	Un nuevo impulso para la digitalización de la provincia	Escrita
9	09/11/2023	Diario de Sevilla 30	Dos Hermanas Arroz,	Escrita
10	09/11/2023	Diario de Sevilla 48-49	Startups: las múltiples fórmulas para el éxito	Escrita
11	09/11/2023	Diario de Sevilla 27	Oktoberfest	Escrita
12	09/11/2023	Diario de Sevilla 26	The Latin Music Week	Escrita

ACTUALIDAD ECONÓMICA DE SEVILLA

13	09/11/2023	ABC Sevilla 12-13	El nuevo Altadis abrirá en 2025 pese al frenazo de la pasarela	Escrita
14	09/11/2023	ABC Sevilla 28	El Parlamento pide invertir en más desaladoras y en regenerar aguas	Escrita
15	09/11/2023	ABC Sevilla 28	La Junta refuerza su plan contra el cambio climático	Escrita
16	09/11/2023	ABC Sevilla 26-27	El PSOE sí quiere hablar ahora de temas nacionales en el Parlamento	Escrita
17	09/11/2023	ABC Sevilla 36	El PSOE evita condenar los ataques a las sedes de «cualquier» partido	Escrita
18	09/11/2023	ABC Sevilla 27	Moreno condena los incidentes y pide que pasen a disposición judicial los radicales	Escrita
19	09/11/2023	Diario de Sevilla 8	No estamos ansiosos por entrar en el gobierno, es un relato del PP	Escrita
20	09/11/2023	Diario de Sevilla 6	Sanz justifica la gran carpa en la Plaza de España por el impacto de los Grammy	Escrita
21	09/11/2023	ABC Sevilla 16-17	Sanz ignora a la juez y recurrirá para no echar a los policías	Escrita
22	09/11/2023	ABC Sevilla 54	Arturo Bernal, el consejero que ha revuelto la cultura en Andalucía	Escrita
23	09/11/2023	ABC Sevilla 15	Adepa alerta del peligro de nuevos mamotretos en el entorno de la Palmera	Escrita
24	09/11/2023	Diario de Sevilla 7	Adepa denuncia un nuevo convenio urbanístico en la Palmera	Escrita
25	09/11/2023	ABC Sevilla 20	El arzobispo emérito, Juan José Asenjo, tendrá una calle	Escrita
26	09/11/2023	ABC Sevilla 20	La Virgen de Valme irá camino de la Catedral en un descapotable	Escrita
27	09/11/2023	ABC Sevilla 29	Cultura anuncia obras en Baelo Claudia para reparar las goteras y los desperfectos del yacimiento	Escrita
28	09/11/2023	ABC Sevilla 11	Consejos flamencos para la Bienal	Escrita

29	09/11/2023	ABC Sevilla 22	Cazalla de la Sierra prohíbe a sus vecinos el uso de agua potable para beber y cocinar	Escrita
30	09/11/2023	Diario de Sevilla 14	La Junta disecciona la Audiencia para prevenir nuevos desprendimientos	Escrita
31	09/11/2023	Diario de Sevilla 5	EL SEVILLA	Escrita
32	09/11/2023	Diario de Sevilla 33	El PSOE considera indecente que el SAS esté dando citas para 2025	Escrita
33	09/11/2023	Diario de Sevilla 31	Castigo de Dios, en Cipaem	Escrita

MÁS NOTICIAS EMPRESARIALES

34	09/11/2023	ABC Sevilla 44-45	Economía culpa a la banca de la lentitud en las ayudas hipotecarias	Escrita
35	09/11/2023	ABC Sevilla 48	Pallete, a la SEPI: «Si quieren ayudar, que desregulen»	Escrita
36	09/11/2023	ABC Sevilla 35	La extrema izquierda convoca en Ferraz a la estela de la ultraderecha	Escrita
37	09/11/2023	Diario de Sevilla 50	La cooperación espacial iberoamericana	Escrita

CES

Andalucía Capital 07/11/2023

La actualidad económica de Andalucía, con Diego García Cabello. Junto con las empresarias Ascensión Sánchez, fundadora y gerente de Sensilimp, una empresa de limpieza en diversos sectores, y Zaida Carrera, adjunta a la Dirección de Tecnoláser, una clínica oftalmológica que se destaca por su cirugía refractiva en Sevilla y ha implementado un plan de igualdad.

Onda Cero Andalucía • [original](#)

Actualidad económica de Andalucía

La actualidad económica de Andalucía, con Diego García Cabello. Hoy en #Andaluciacapital hablamos de igualdad en las empresas con la participación de Laura Martínez, Directora General de Familia, Igualdad, Juventud y Asociaciones del Ayuntamiento de Sevilla, y Vanessa Muñoz, Presidenta de la Comisión de Igualdad de la Confederación de Empresarios de Sevilla, CES, y Presidenta de la Asociación de Mujeres Empresarias. Junto con las empresarias Ascensión Sánchez, fundadora y gerente de Sensilimp, una empresa de limpieza en diversos sectores, y Zaida Carrera, adjunta a la Dirección de Tecnoláser, una clínica oftalmológica que se destaca por su cirugía refractiva en Sevilla y ha implementado un plan de igualdad.

Andalucía | 08.11.2023 07:00

Andalucía Capital de Onda Cero aborda el programa "Empresas en Igualdad"

El espacio Andalucía Capital dedicado a la economía andaluza en Onda Cero Andalucía ha abordado la igualdad en las empresas desde la experiencia de la III Edición del programa "Empresas en Igualdad", una iniciativa de la Confederación de Empresarios de Sevilla (CES) y el Ayuntamiento de Sevilla, a través de la Delegación de Familia, Igualdad, Juventud y Asociaciones, que tiene como objetivo promover y sensibilizar sobre la necesidad de la existencia de planes de igualdad entre las empresas, independientemente de su tamaño.

El programa, presentado y dirigido por el periodista Diego García Cabello, ha contado con la participación de Laura Martínez Sánchez, directora general de Familia, Igualdad, Juventud y Asociaciones del Ayuntamiento de Sevilla; Vanessa Muñoz, presidenta de la Comisión de Igualdad de la CES y presidenta de la Asociación de Empresarias Sevillanas; Ascensión Sánchez Curado, gerente fundadora de Sensilimp, y Zaida Carrera, adjunta a la Dirección de Tecnoláser.

El programa "Empresas en Igualdad" ofrece a las empresas sevillanas asesoramiento y formación para la elaboración e implantación de sus planes de igualdad. El objetivo es que todas las empresas, independientemente de su tamaño, puedan contribuir a la construcción de una sociedad más igualitaria.

Las intervenciones de las participantes en el programa han puesto de manifiesto los beneficios de implantar un plan de igualdad. Estas medidas contribuyen a mejorar el clima laboral, la productividad y la reputación de la empresa.

Así, para Laura Martínez "el ámbito local es reconocido incluso a nivel internacional, como el verdadero motor impulsor para garantizar el derecho a la igualdad entre sus habitantes". "En este sentido, el Ayuntamiento de Sevilla trabaja de manera activa junto a las empresas de nuestra ciudad con el objetivo de promover la igualdad en el entorno laboral", ha añadido.

Vanessa Muñoz ha subrayado que "la implementación de planes de igualdad en las empresas no solo es esencial para cumplir con la legislación y promover la justicia social, sino que también puede tener un impacto positivo en la cultura empresarial, la productividad y la reputación de la empresa".

El espacio ha contado con la experiencia empresarial de dos testimonios. Por un lado,

Ascensión Sánchez Curado, gerente fundadora de Sensilimp, ha compartido su experiencia como empresaria en un sector tradicionalmente feminizado, como es el de la limpieza.

"Parecía que antes las mujeres no podían realizar trabajos con maquinaria, pero ahora lo hacen, y que los hombres no podían realizar tareas de limpieza, pero ahora sí, eso es igualdad", ha explicado. En este sentido, desde Sensilimp, su responsable, ha explicado la experiencia de inculcar la igualdad entre sus trabajadores para favorecer un clima de colaboración entre todos.

Por su parte, Zaida Carrera, adjunta a la dirección de Tecnoláser, ha destacado que aunque su empresa no tiene más de 50 empleados, sí han implantado medidas de igualdad en la empresa ya "que contribuye a mejorar el clima laboral y la equidad de oportunidades entre los empleados".

Tal y como se ha puesto de manifiesto en Andalucía Capital, el programa "Empresas en Igualdad" es una iniciativa importante para promover la igualdad laboral en Sevilla.



Juanma Moreno inaugura el nuevo centro logístico de Grupo MAS

● La compañía hace en Guillena la mayor inversión de su historia, 50 millones, en su cincuentenario

Redacción SEVILLA

Grupo MAS inauguró ayer su nuevo Centro Logístico en Guillena en un acto presidido por presidente de la Junta de Andalucía, Juan Manuel Moreno Bonilla; el alcalde del municipio, Lorenzo Medina Moya, y el presidente de la compañía andaluza de distribución, Vicente Martín González.

La compañía consideró este hito "histórico" y destacó que coincide con el año en el que celebra su 50º aniversario.

Este nuevo centro logístico, que abastecerá a los más de 190 establecimientos del grupo, supone un impulso en su modelo de negocio, duplicando su capacidad logística actual con 46.000 metros cuadrados en una parcela de más de 130.000, lo que le permitirá movilizar 50 millones de cajas al año.

Grupo MAS ha invertido 50 millones de euros, la mayor inversión que ha acometido en su historia, y que ha sido proyectado bajo los máximos estándares de sostenibilidad, que lo configura con uno de los más modernos y sostenibles del sector en Andalucía y Extremadura.

Al acto de inauguración también han asistido otras autoridades, como la consejera de Economía, Hacienda y Fondos



Los presidentes de la Junta de Andalucía, Juanma Moreno, y de Grupo MAS, Vicente Martín, durante la inauguración.

Europeos de la Junta de Andalucía, Carolina España Reina, o el delegado del Gobierno andaluz en Sevilla, Ricardo Sánchez

La nueva plataforma abastecerá a los más de 190 establecimientos de la distribuidora andaluza

Antúnez. Representantes de las principales asociaciones empresariales -Cámara de Comercio, Confederación de Empresarios de Sevilla-, así como el consejo de administración y el comité de dirección de Grupo MAS, los patronos de Fundación MAS y una representación de mandos de la compañía también han acudido al acto.

El presidente de la compañía, Vicente Martín González, quiso destacar la importancia de este día para Grupo MAS, Guillena y Andalucía, al considerarlo un impulso "para mejorar nuestra competitividad en el sector, con una inversión de 50 millones de euros, la mayor de nuestra historia".

Martín destacó que esperan que esta inversión sea "un motor para generar riqueza en la zona y, sobre todo, crear empleo de calidad como lo estamos haciendo". Detalló además los retos a los que se enfrenta su compañía y sus 4.000 trabajadores en el ecuador de su Plan Estratégico 2021-25: "Abrir 25 nuevas tiendas y reformar otras 25 para alcanzar la cifra de 100 previstas en nuestro plan y lo más importante, generar 1.800 nuevos empleos, de los que este

año ya se han generado 400, el 25% en este nuevo centro".

Lorenzo Medina ha agradecido a Grupo MAS su apuesta por la localidad y compartió con todos los asistentes cómo ha vivido este proyecto desde los inicios, y que reconoció que lo siente como propio. "Un proyecto para seguir creciendo, como lo han hecho siempre, con sentido común, paciencia y con Responsabilidad Social Corporativa, con compromiso con el entorno", dijo el alcalde de Guillena.

El municipio también destacó lo que significa la compañía para su localidad: "Para Guillena, Grupo MAS es un estandarte, una empresa que ya acoge entre sus trabajadores a 70 vecinos de nuestra localidad" y que desde ahora tiene "un centro logístico, construido en tiempo récord, que se convertirá en el motor de este

parque empresarial y logístico". Juanma Moreno clausuró el acto mostrando su orgullo por contar con una empresa como Grupo MAS en Andalucía, "que mantiene intacta las ilusiones del primer día, que hace más y mejor a Andalucía en el plano empresarial, en el logístico, en el de empleo, en el tecnológico y medioambiental".

En su intervención el presidente del Ejecutivo andaluz destacó el papel de Grupo MAS como empresa empleadora, "con una política de creación de empleo muy destacada, con unos 4.000 trabajadores en Andalucía, un centenar en este centro logístico, y planes para llegar a los 5.000 en 2025".

"Un Grupo", agregó, "que re-

Vicente Martín
 Presidente de Grupo MAS

Tenemos el reto de abrir 25 tiendas nuevas y reformar otras tantas y generar 1.800 empleos"

invierte sus beneficios en nuevos supermercados y cafeterías y en financiar la Obra Social de su Fundación", entre las que enfatizó "las becas de Formación Profesional Dual para mucha gente joven y también para jóvenes sin empleo".

Durante la visita al nuevo centro logístico, los asistentes pudieron recorrer los nuevos almacenes, destacando el almacén de automatismos para referencias de alta rotación, los casi 14.000 metros cuadrados de salas de refrigerado y congelado, que permitirán garantizar la máxima conservación del producto fresco, estratégico para la compañía, así como los nuevos sistemas como el *miniload* de congelados que permitirá a los trabajadores de Grupo MAS la preparación a 0 grados sin contacto con el frío extremo.

Diputación de Sevilla impulsa misiones comerciales en Oporto y Lisboa para reforzar la promoción turística

original



Portugal es uno de los cinco principales mercados internacionales en número de pernoctaciones en Sevilla

SEVILLA, 8 Nov. (EUROPA PRESS) -

Una veintena de empresas turísticas sevillanas participa este miércoles y el jueves 9 en un 'workshop' --o misión comercial-- que les llevará a la ciudad portuguesa de Oporto, y a la capital (Lisboa) y a la que asistirán otras tantas agencias de viajes generalistas y medios de comunicación especializados del país luso.

Esta misión comercial, en la que las empresas sevillanas darán a conocer sus productos, novedades y servicios a los profesionales locales del sector ha sido organizada por la Diputación, a través de Prodetur-Turismo de la Provincia de Sevilla, en el marco del Plan de Acción de Promoción Turística del 'Destino Sevilla' 2023, elaborado en colaboración con el tejido asociativo turístico sevillano, señala en una nota de prensa.

El vicepresidente de Prodetur, Rodrigo Rodríguez Hans, ha destacado que Portugal es un mercado de "enorme interés" para la provincia, dado que, con el 7,23 % del total, se encuentra entre los cinco países más importantes en cuanto a número de pernoctaciones en el territorio, junto con Francia, Estados Unidos, Reino Unido e Italia.

En la delegación sevillana que se desplaza a Oporto y Lisboa junto al grupo de empresarios y empresarias participan el presidente de la Comisión de Turismo de la Confederación de Empresarios de Sevilla (CES), Manuel Cornax, y el presidente de la Organización Profesional de Congresos de Andalucía (OPC Andalucía), José Luis Gandullo.

'DESTINO SEVILLA 2023'

Hasta la fecha, los encuentros profesionales turísticos realizados han sido los correspondientes a Málaga, Granada, Madrid, Córdoba, La Coruña, Vigo, Mérida, Cáceres, Badajoz y Barcelona. Tras esta acción en Portugal, la próxima misión comercial programada en el Plan de Acción de Promoción Turística del 'Destino Sevilla' 2023 es en Bilbao, prevista para el día 28 de noviembre.

Este viernes se celebra en la Ciudad del Conocimiento el II Congreso Tixe con el lema 20 años sumando juntos

Este año es muy especial para nosotros, señalan, pues se cumplen 20 años de la fundación de la Federación Empresarial Tixe, de ahí que el lema elegido sea 20 años sumando juntos. El programa que se desarrollará este viernes en el edificio de la Ciudad del Conocimiento (Avda. Miguel Manaute Humanos, s/n, en Entrenúcleos), y en el que se contará con la presencia del alcalde de Dos Hermanas y con el presidente de la CES, es el siguiente:

original

La Federación Empresarial Tixe - Dos Hermanas celebra este viernes, día 10 de noviembre, en el edificio de la Ciudad del Conocimiento, su II Congreso, que en esta ocasión, y con motivo de su vigésimo aniversario, ha denominado 20 años sumando juntos, y para cuya asistencia aún se encuentra abierto el período de inscripción.



Tixe ha señalado que el nuevo evento será elegante, original y divertido, en el que se va a resaltar la labor del sector empresarial y la figura emprendedora de los empresarios y empresarias, así como el espíritu asociacionista, tan necesarios para el buen funcionamiento del tejido empresarial, han indicado en un comunicado.

Este año es muy especial para nosotros, señalan, pues se cumplen 20 años de la fundación de la Federación Empresarial Tixe, de ahí que el lema elegido sea 20 años sumando juntos.

El programa que se desarrollará este viernes en el edificio de la Ciudad del Conocimiento (Avda. Miguel Manaute Humanos, s/n, en Entrenúcleos), y en el que se contará con la presencia del alcalde de Dos Hermanas y con el presidente de la CES, es el siguiente:

18:30 - 18:40 horas. Recepción de Asistentes.

18:40 - 18:45 horas. Presentación del II Congreso por Daniel del Toro, cocinero y divulgador gastronómico, participante del programa de televisión Máster chef.

18:45 - 19:00 horas. Mesa Institucional. Intervienen: Francisco Javier Aguilar Sánchez, presidente de la Federación Empresarial Tixe; Francisco Rodríguez García, alcalde de Dos Hermanas, y Miguel Rus, presidente de la Confederación de Empresario de Sevilla (CES).

19:00 - 19:05 horas. Vídeo: 20 años sumando juntos.

19:05 - 19:50 horas. Ponencia: Cocina tu éxito, impartida por Daniel del Toro.

19:50 - 20:30 horas. Mesa Redonda: ¿Cómo reacciona la dirección empresarial a los cambios del entorno? Moderador: Daniel del Toro. Participantes: Encarnación Ruíz de Castro, gerente de Ruíz de Castro y Gestión; Ana Llopis, presidenta de Grupo Llopis Servicios Ambientales, Petra Cid, gerente y responsable del Área Comercial y Marketing de Leche y Quesos frescos Váleme, y Katia Simone, cofundadora de Aoklabs.

20:30 - 20:40 horas. PSGE: Pasaporte para el éxito empresarial.

20:40 - 20:55 horas. Entrega de Premios: Premios Objetivo Desarrollo Sostenible, Premios reconocimiento a socios por su antigüedad a Tixe y Premios honoríficos.

20:50 - 21:00 horas. Clausura.

La inscripción, gratuita, se puede realizar en el siguiente [ENLACE](#)

Cóctel Empresarial Tixe

Una vez finalizado el II Congreso Tixe, se celebrará un Cóctel Empresarial en el hall de la Ciudad del Conocimiento, que será gratuito para todos los asistentes. Para cualquier consulta, contactar a través del teléfono 673 675 672 o en el correo info@tixe.es

ASOCIADOS CES

CONVOCATORIA PARA MODERNIZACIÓN DE NEGOCIOS

La Junta amplía a 14 millones el plan de ayudas a los comercios

J. ALONSO SEVILLA

El sector del comercio tradicional en Andalucía atraviesa dificultades. El último informe del Instituto Nacional de Estadística refleja que el número de empresas de comercio al por menor se ha reducido en casi 3.000 al año y se sitúa ya en 93.187. También los datos de altas de autónomos recogen esta misma realidad. En el último año se han reducido en 2.334, hasta dejar la cifra en 143.908.

Para afrontar esta situación, la Consejería de Empleo y Trabajo Autónomo, que dirige Rocío Blanco, incorporó este año 2023 una nueva línea a través de fondos europeos destinada a la transformación digital y la adaptación a los nuevos modelos comerciales. En total, se destinaron inicialmente a este programa 6 millones. Sin embargo, la disponibilidad de fondos europeos ha permitido a aumentar esta cuantía hasta los 14 millones de euros.

La modificación va a permitir que el número de profesionales pymes y autónomos beneficiarios de estas ayudas supere las 540 en Andalucía. Hasta ahora se habían concedido 217 ayudas y la cifra se ampliará con 337 más. Con este programa, estos comercios beneficiarios acceden a ayudas de entre 5.000 y 200.000 euros para proyectos de modernización y transformación digital. Además de esto, el programa de ayudas extraordinario de 2023 para ayudas al comercio incorpora una segunda línea con un presupuesto de 1,9 millones para asociaciones de comerciantes con ayudas de entre 2.000 y 50.000 euros para poner en marcha iniciativas que favorezcan el asociacionismo comercial.



J. MACÍAS / M. LUNA
SEVILLA

El Ayuntamiento negocia un cambio de uso para ampliar el parque Cartuja

El alcalde de Sevilla, José Luis Sanz, confirmó ayer que está negociando para aumentar la edificabilidad en los dos espacios de la Cartuja donde puede crecer el recinto para que se instalen más empresas. Entre ellos, y al respecto de la información publicada por ABC sobre la idea que tiene el PCT Cartuja de levantar tres rascacielos en el actual aparcamiento de la banda oeste, Sanz primero señaló que «no ha entrado nada en el Ayuntamiento» pero, asimismo, que ha visto «un dibujo y no me disgusta, aunque no creo que hagan falta en este momento».

En su lugar, consideró que en el parque tecnológico hacen falta «más edificios emblemáticos y singulares como los que hay» y que apoyará siempre la ampliación, así como el mantenimiento y la promoción del recinto. En este sentido, el Consistorio está negociando con el área de Economía y Hacienda y la Dirección General de Patrimonio sobre la posibilidad de que se cambie el uso de algunos suelos de Cartuja para ampliar la edificabilidad del parque, dado los problemas que tiene de espacio.

En este caso, el alcalde habló concretamente del canal de la Expo, «que está inutilizado» y de que «se está negociando la posibilidad de edificar allí». El mismo caso es el de la banda oeste: «El proyecto de eCity tiene contemplado unos nuevos aparcamientos que liberarían aquello y habría

► El alcalde apuesta más por edificios singulares que huyan del modelo de las torres y los conservacionistas lo rechazan de plano

que ampliar el parque por ahí. El Ayuntamiento va a estar siempre de la ampliación del parque tecnológico y de que se permitan nuevos edificios singulares y emblemáticos, rascacielos o no. He visto sólo un dibujo y no me disgusta, pero no creo que hagan falta en ese momento rascacielos. Sí hacen falta más edificios singulares y emblemáticos como los que hay», señaló.

Además, se ha consolidado como «laboratorio científico y tecnológico urbano» con el proyecto eCitySevilla, iniciativa de colaboración público-privada liderada por la Junta, el Ayuntamiento, Endesa y el propio PCT Cartuja. Trabaja en el desarrollo en la isla de un modelo de ciudad en «ecosistema abierto, digital, descarboniza-

do y sostenible en 2025, adelantando en 25 años los objetivos de energía y clima establecidos para 2050», avanzó el regidor.

Dudas urbanísticas

El plan del parque tecnológico para ganar superficie fue ayer tema de debate en distintos foros, entre ellos en el que organizó la asociación conservacionista Adepa durante la tarde. Los expertos convocados a la mesa redon-

Empresarios asentados en el recinto muestran su apoyo a la iniciativa y recuerda que «no hay muchas más opciones»

da mostraron sus reticencias a esta iniciativa como fue el caso de Joaquín Egea y José García Tapial. Ambos mostraron sus dudas, a título personal, sobre la edificabilidad de estos edificios en los actuales aparcamientos que se encuentran al lado de la avenida de Carlos III.

Además, insistieron en la idea de que habría que modificar el PGOU para hacer realidad este plan, pues la volumetría de los nuevos rascacielos estaría limitada por el ordenamiento urbanístico. En cuanto al canal de la Expo, los expertos aseguraron que debe «protegerse» el patrimonio de la Exposición Universal de 1992, así como la «funcionalidad que tenía de aliviar las altas temperaturas que se vivieron aquel año en la Cartuja». Para evitar lo que podría considerarse nuevos abusos urbanísticos, proponen que se amplíe la protección que ya afecta al centro histórico como conjunto patrimonial al recinto de la Expo para mantener todos los elementos que quedan en pie de la muestra y se restauren los que están degradados. Todo ello contrasta con nuevas torres.

Por su parte, empresarios del Círculo consultados por ABC mostraron su satisfacción por esta propuesta y manifestaron la necesidad de que «la Cartuja siga creciendo porque es un polo de atracción de primer nivel». Recordaron que hay en marcha un ambicioso proyecto, en relación a la eCity, que va a atraer mucha más inversión y «debemos estar preparados». Sobre la ubicación, destacaron que «es la única vía que queda».

Distribuido para CONFEDERACIÓN DE EMPRESARIOS DE SEVILLA * Este artículo no puede distribuirse sin el consentimiento expreso del dueño de los derechos de autor.

Tres proyectos de hidrógeno verde de Andalucía reciben 34 millones de la UE

► Estarán ubicados en el Puerto de Sevilla, Almería y la antigua térmica de Los Barrios

M. J. PEREIRA
SEVILLA

Tres proyectos de Andalucía han sido seleccionados en la segunda convocatoria de ayudas de la Unión Europea del programa de incentivos para el desarrollo del hidrógeno verde, un programa que les dotará con casi 35 millones de euros en subvenciones. La resolución del Ministerio para la Transición Ecológica otorga el 22% de 150 millones a proyectos de la comunidad andaluza, frente al 40% que consiguieron los programas de la región en la primera convocatoria de H2 Pioneros.

En esta convocatoria han logrado ayuda los proyectos de Green H2 Los Barrios (25 MW), liderado por Energías de Portugal (EDP), que pidió 34,8 millones; y se le ha concedido 14,9 millones; Hystone, un proyecto abanderado por Atlantica Energía Sostenible España, que solicitó 25,5 millones y se le ha concedido 9,3 millones; y H2 Puerto Sevilla, promovido por Alener Solar, que aspiraba a 26,4 millones y ha recibido 9,5 millones.

EDP EN LOS BARRIOS. La compañía proyecta una planta de hidrógeno verde en los terrenos de la térmica de Vies-

go (filial del grupo) en Los Barrios (Cádiz), donde prevé desarrollar 25 MW de electrolizadores. «En la primera convocatoria de este programa el proyecto obtuvo 4 millones para desarrollar 5 MW. De esta forma, EDP podría sumar 19 millones de euros para poner en marcha 30 MW de electrólisis», indica la compañía. La promotora ya ha iniciado la tramitación ambiental de la primera fase del proyecto, que consiste en la puesta en marcha de 130 MW de electrólisis, que entrarían en funcionamiento en 2026. Otros 30 MW de esta primera fase ya podrían contar con financiación a través del IDAE.

El proyecto prevé transformar una central térmica de 1985 en un parque fotovoltaico, una planta de hidrólisis con capacidad total de 700 megavatios y una zona de almacenamiento con baterías. «El proyecto ha sido declarado estratégico para la transición energética por la Comisión Europea (IPCEI) y recibe ahora este nuevo reconocimiento, que pone en relieve la solidez de los proyectos presentados por EDP y el férreo compromiso de la compañía por liderar y acelerar la transición energética, a través de proyectos realistas para transformar sus centrales térmicas en 'green hubs' vinculados a las energías renovables, el hidrógeno verde, el almacenamiento energético y la flexibilidad del sistema eléctrico», destaca EDP.

ALENER EN SEVILLA. El proyecto H2 Puerto Sevilla se ha hecho con una ayuda de la UE de 9,5 millones para llevar a cabo una planta de hidrógeno presupuestada en 26,4 millones, con 10 MW de electrolizador y una planta fotovoltaica de 10 MW que alimentará el electrolizador para producir hidrógeno renovable, ha confirmado a ABC Francisco Caballero, CEO de Alener Solar.

El grupo Alener es propiedad de la familia sevillana Caballero Blanco, que hace 18 años entró en el negocio fotovoltaico. Ya tiene vendido a clientes cercanos casi el 100% del hidrógeno a un precio medio de unos 8 euros por kilo, estando previsto que la ejecución de la obra comience a principios de 2024 y dure 18 meses. «Contamos ya con los permisos de construcción gracias a que el proyecto se consideró estratégico por la Junta de Andalucía y ha estado en la Unidad Aceleradora de Proyectos», explica Caballero.

Esta planta de hidrógeno se ubicará en el parking de los antiguos Astilleros de Sevilla, entre las empresas Megusa y GRI Towers, en una concesión administrativa del Puerto de Se-



Alener Solar invertirá 26,4 millones en una planta de hidrógeno verde en el parking de los antiguos Astilleros de Sevilla

EDP levantará la fábrica de hidrógeno en Cádiz, mientras que Atlantica la hará dentro de las instalaciones de un cliente

villa que suma unos 30.000 metros cuadrados.

ATLANTICA EN ALMERÍA. Esta planta de hidrógeno estará localizada en Almería, dentro de las instalaciones de un cliente industrial y tendrá una potencia de 10 MW de electrolizador, así como una planta fotovoltaica del mismo tamaño para alimentar el electrolizador. Fuentes de la compañía han confirmado a ABC que producirá alrededor de 1.500 toneladas al año de hidrógeno y la inversión prevista es de 28,9 millones, de los que



Arriba, parcela del Puerto de Sevilla donde Alener Solar instalará una planta de hidrógeno, en la que invertirá 26,4 millones de euros, de los que 9,5 estarán subvencionados por la UE, según la última resolución del Ministerio de Transición Ecológica. A la izquierda, Energía de Portugal (EDP) construirá una planta de hidrógeno en la antigua térmica de Viesgo (filial del grupo) en Los Barrios, en la provincia de Cádiz

// FOTOS: ABC

finalmente la UE subvencionará 9,3 millones. El proyecto tiene previsto ponerse en marcha en octubre de 2026, «si bien —aclara la empresa— vamos a hacer todos los esfuerzos por adelantarlo, gracias a la Unidad Aceleradora de Proyectos de la Junta de Andalucía, con la que esperamos contactar en las próximas semanas». Lidera el proyecto Atlantica Energía Sostenible España, mientras que Redexis se encargará de la inversión y operación de la 'hidrolinera' para los usos de movilidad y SailH2 se ocupará de instalar y operar la pila de combustible.

TIC. La Diputación da el visto bueno a las bases y convocatoria del nuevo 'Programa para el impulso a la transformación digital de entidades locales', destinando al mismo 2,5 millones

Un nuevo impulso para la digitalización de la provincia

“Dotar de material digital móvil a los municipios que no dispongan de espacios permanentes acondicionados para la formación; llevar a las Oficinas Técnicas Municipales equipamiento TIC de gama superior o conseguir que los Puntos de Información a la Mujer o los Servicios Sociales Comunitarios municipales dispongan de esta infraestructura tecnológica, tan necesaria para agilizar y maximizar la eficiencia en temas de un calado social y humano tan sensible”. Así describe el presidente de la Diputación de Sevilla, Javier Fernández, algunos de los proyectos tipo que conforman el nuevo Programa para el impulso a la transformación digital de entidades locales, al que su Equipo de Gobierno dio ayer el visto bueno para la puesta en marcha de las Bases y la Convocatoria, en régimen de concurrencia no competitiva.

“Este impulso a la transformación digital que pretendemos para nuestros pueblos y ELAs, lo estamos apoyando con una inversión de 2,5 millones. Una colaboración



Sesión de la Junta de Gobierno celebrada este martes en la Diputación de Sevilla.

financiera, que da continuidad a un proceso de modernización y transformación digital en la provincia que desde la Diputación hemos promovido en los últimos años, a través de los planes Contigo y Actúa”, explica Fernández.

Según el presidente de la Diputación, “en nuestras estrategias locales de desarrollo de la economía

y la sociedad digital en la provincia, tenemos como prioridad soslayar las posibles brechas digitales que se producen con motivo socioeconómicos, de género, generacionales, territoriales o medioambientales, especialmente en las zonas más rurales de nuestro territorio”. “En esta línea, nuestra hoja de ruta ha sido el Programa de Elimina-

nación de Desequilibrios Tecnológicos, dotado con 4 millones de euros e imbricado en el Plan Contigo, finalizado ya en el 95% de sus actuaciones y con las restantes, que por su envergadura han requerido de ampliación de plazo, muy avanzadas”, continúa Fernández.

“Y, además, hemos desarrollado el Programa de Municipios Inteli-

gentes en el marco del Plan Actúa, dotado con 2 millones y orientado a la realización de inversiones de ámbito tecnológico para impulsar la transformación digital del territorio, que está ahora en ejecución”.

DANDO CONTINUIDAD A LA TRANSFORMACIÓN DIGITAL

El Programa para el impulso a la transformación digital de entidades locales, puesto en marcha por la Diputación a través de la Oficina de Transformación Digital/ INPRO, se materializa mediante una convocatoria de ayudas financieras, en régimen de concurrencia no competitiva, que contempla la financiación de proyectos de inversión de ámbito tecnológico, encuadrados en el marco del Plan Estratégico Provincial de Innovación y Territorio Inteligente.

Los municipios podrán presentar solicitud de financiación para la ejecución de uno o varios proyectos tipo, de los definidos en la convocatoria. Para facilitar la tramitación de las ayudas, las solicitudes se han automatizado incluyendo un carrito de compra online, en el que cada municipio podrá seleccionar el proyecto o los proyectos tipo que desee, hasta el importe máximo de la financiación a conceder. Entre estos proyectos tipo se encuentran la Aulas móviles de formación o el Equipamiento TIC para Oficinas Técnicas Municipales, para los PIM y los Servicios Sociales Comunitarios.

Dos Hermanas acoge el tradicional Concurso de Recetas Caseras de Arroz, en su 21ª edición

El vicepresidente de Prodetur, Rodrigo Rodríguez Hans, junto al alcalde de Dos Hermanas, Francisco Rodríguez García, han presentado el Concurso de Recetas Caseras de Arroz, organizado por la Diputación de Sevilla, a través de Prodetur y su marca para la promoción de los productos agroalimentarios locales 'Sabores de la Provincia de Sevilla', con la colaboración del Ayuntamiento nazareno, municipio en el que se desarrollará el evento en su vigésima primera edición (ya se celebró en Dos Hermanas también en 2018).

En concreto, se llevará a cabo el domingo 26 de noviembre en el Gran Hipódromo de Andalucía, entidad que al mismo tiempo, ha presentado su temporada de invierno 2023-2024 de carreras de caballos, motivo por el que también ha participado en la comparecencia el consejero delegado de Apuesta Mutua Andaluza (AMA), Juan Antonio Vilches Romero, del Ayuntamiento nazareno.



El vicepresidente de Prodetur junto al alcalde de Dos Hermanas y el consejero delegado de AMA, en la presentación. M. G.

“Para Prodetur es una satisfacción celebrar este año en Dos Hermanas nuestro tradicional Concurso de Recetas Caseras de Arroz. Precisamente, además, cuando va

cerrándose este año 2023, designado por la Academia Sevillana de Gastronomía y Turismo como el año del Arroz de las Marismas del Guadalquivir”, ha declarado Ro-

drigo Rodríguez. El objetivo de este certamen de cocina es la puesta en valor de la gastronomía tradicional de los municipios marismen- ños sevillanos, a través de la pro-

moción de recetas caseras de arroz, como elemento central. Una vez celebrado el concurso, se fomentará la incorporación de las recetas ganadoras a las cartas de los establecimientos de la comarca Guadalquivir-Doñana, adheridos a la marca Sabores de la Provincia de Sevilla.

En este certamen organizado por la institución provincial puede participar cualquier persona mayor de edad siempre que no represente a ningún establecimiento hostelero, y resida en cualquiera de los 12 municipios de la conocida como *Ruta del Arroz*, integrada por Aznalcázar, Coria del Río, Dos Hermanas, Gelves, Isla Mayor, La Puebla del Río, Las Cabezas de San Juan, Lebrija, Los Palacios y Villafranca, Palomares del Río, San Juan de Aznalfarache y Utrera.

Los participantes podrán acceder a uno de los cinco premios que ofrece el certamen de entre 200 y 600 euros. El plazo de inscripciones está abierto hasta el 20 de noviembre y las bases del concurso están disponibles para su consulta en la web de Prodetur, junto al formulario de inscripción.



REPORTAJE GRÁFICO: JUAN CARLOS VÁZQUEZ Y JOSÉ ÁNGEL GARCÍA

De izquierda a derecha, Antonio Posadas, secretario general de Investigación e Innovación de la Junta; José Antonio Pérez, CEO de Cover Manager; Manuel de la Cruz, director territorial de Banco Santander; José Carlos Gómez Villamandos, consejero de Universidad, Investigación e Innovación de la Junta de Andalucía; José Joly, presidente de Grupo Joly; José Luis Sanz, alcalde de Sevilla; Asier González, responsable de Banca de Empresas de Banco Santander; Jesús Millán, director del área de Admisión de Enisa; José María Gómez, CEO de Scoobic; y Juan Martínez Barea, CEO de Universal DX y Sputnik.

‘Startups’: las múltiples fórmulas para el éxito

● Empresas de éxito como Cover Manager, Scoobic y Universal DX explican las fórmulas para crecer en un foro organizado por Grupo Joly y Santander

T. Monago SEVILLA

¿Cuáles son las fórmulas del éxito de una startup, o, más en general, de una empresa de rápido crecimiento? Este ha sido uno de los temas tratados ayer en el Foro Innovación y Startups, con el título *Startups: la clave es la innovación*. Organizado por Grupo Joly y Banco Santander, el evento reunió a unas 300 personas en el Hotel Alfonso XIII de Sevilla, y contó con destacados representantes de empresas andaluzas emergentes y con personalidades de la administración pública ligadas al emprendimiento.

Uno de los ponentes de la mesa de debate que fue eje central del acto ha sido José Antonio Pérez, CEO de Cover Manager, empresa de gestión de reservas, entregas y ventas de la industria del *hospitality* (bares y restaurantes), y que fue valorada hace dos años en 140 millones de euros tras una ronda de inversión. Pérez citó como primera premisa para que cualquier proyecto tenga éxito “saber escuchar”.



Manuel de la Cruz, en un momento de su intervención.

Juan Martínez Barea
 CEO de Universal DX
En Europa somos enanos comparados con chinos y norteamericanos”

José Antonio Pérez
 CEO de Cover Manager
La clave es saber escuchar: conocer bien un problema y desde ahí llegar a la solución”

José María Gómez
 CEO de Scoobic
Se trata de crear valor con los ‘partners’ adecuados, como un equipo de Fórmula 1”

“Debemos partir de conocer muy bien un problema y a partir de ahí buscar una solución”, afirmó. El error, que también cometió él mismo, es “creer que lo que tenemos en la cabeza nos lo van a comprar”. No es así, y a él le costó seis años aprenderlo: fracasó en sus dos proyectos anteriores y sobrevivió, dice, “comiendo arroz en blanco”.

Otra clave es “ir a tiempo”, según Pérez. Significa acomodarse a los cambios, innovar continuamente, “resolver las complejidades de manera sencilla”, y todo ello con un equipo de “buena gente buena” (sic). Y la tercera fórmula que cita es el propósito. “Que nunca falten los retos, porque si no la energía se acabará”.

El debate lo enriqueció José María Gómez, CEO de Scoobic, fabricante de vehículos de última milla con fábrica en Utrera, y que cuenta ya con 150 trabajadores. Para él, lo esencial es formar un equipo, no solo dentro sino también fuera de la empresa. Citó, a la Junta de Andalucía, a la que alabó la agilidad de los trámites para levantar la planta, al equipo experto de Banco Santander —que ayuda a Scoobic con una ronda de financiación de 150 millones de euros— y a socios como Heineken, Correos o Amazon. “Se trata de crear valor con unos *partners* adecuados, como un equipo de fórmula uno. Solo irás más rápido pero llegarás más lejos si montas un buen equipo”.

El tercer emprendedor presente fue Juan Martínez Barea, CEO de Universal DX, una plataforma tecnológica que busca cómo detectar diferentes tipos de cáncer con una simple muestra de sangre, y de Sputnik, un programa



Pelayo Castillo, Adrián Fernández, Antonio Arroyo, Diego Fierro, Juan Jurado, Ricardo Astorga, Francisco Pumar, Fernando Ferrero, Joaquín Martín y Ana Llopis.



Antonio Romero, Elías Atienza, Daniel Escacena, Antonio Navarro, Manuel Parejo, Luis Pérez Díaz, Darío Martínez Azcona, José Ángel López, Javier Serrano y Magdalena Trillo.

para ayudar a jóvenes de secundaria a crear empresas de alta tecnología. Martínez Barea invitó a los presentes a pensar más a lo grande, y alertó de que en Europa hay un problema con la financiación. "Mi empresa (UniversalDX) lleva recaudados 50 millones; parece mucho, pero somos unos enanos comparados con americanos y chinos. Allí, la que menos levanta 1.000 millones", afirmó.

Para Martínez Barea, la UE necesita una revolución en cuanto a financiación. Las instituciones europeas (como el Banco Europeo de Inversiones) solo aportan dinero cuando el solicitante ya comercializa su producto pero, afirmó el CEO de UniversalDX, "quién financia entonces los once años que llevo investigando". También dijo que los fondos de capital riesgo no están maduros en Europa y no apuestan por "empresas punta de lanza". "Si no cambiamos empresas como la mía se irán a EEUU y perderemos el talento".

El que fuera ex secretario de Innovación de la Junta de Andalucía también citó otra desventaja respecto a países como EEUU. Allí las grandes empresas apuestan por comprar *startups* para lograr un valor añadido y diversificar. "Cuando eso ocurre, los emprendedores ganan dinero y crean nuevas empresas. Es un círculo virtuoso. En España no ocurre porque las grandes empresas no juegan ese papel. Si eso no pasa los inversores no ganan dinero y por eso hay tan poco inversor", explica.

Tanto José María Gómez (Scoobic) como José Antonio Pérez (Cover Manager) ofrecieron otra perspectiva sobre esta idea. No quieren vender, o al menos esa es su intención, porque su idea pasa por hacer avanzar Andalucía. "La opción A (la de vender la empresa y que el dinero circule) funciona, pero necesitamos que la región prospere y eso está vinculado a terminar de hacer grandes compañías", afirmó Pérez. El CEO de Scoobic, por su parte, aseguró que no vende ni tiene "otro interés". Su objetivo es llegar a los 1.000 empleados y que "1.000 familias puedan tener



Lorena Garrido, Ricardo Sánchez, Rafael Mira, José Alberto Parejo, David Fernández, Kike Piña, Carmen González, Francisco Herrero, Carolina González y Álvaro Pimentel.



José Juan Bocarando Gutiérrez, Miguel Ángel Arauz Rivero, Antonio Martín García, Juan Armando Andrade Vanderwilde, José Manuel Álvarez Lora, José Antonio Lara, Roberto Fernández, Juan Urzado y Antonio Oliviero

3.000 firmas de alto crecimiento en Andalucía

El foro fue inaugurado por Manuel de la Cruz, director territorial de Banco Santander, quien destacó que en España hay 11.000 *startups* que dan empleo a 150.000 personas, y en Andalucía 3.000. En su intervención, destacó que Banco Santander dispone de un fondo de 100 millones de euros para financiar a pymes tecnológicas. "Es la solución ideal para empresas que ya han pasado por una ronda de inversión y pueden alcanzar la rentabilidad umbral

a medio plazo", dijo. También destacó que el banco ofrece formación, asesoramiento y recursos de alta calidad a emprendedores "de forma gratuita y sin necesidad de ser cliente". Y apuntó que busca un local en Sevilla para abrir un espacio de *coworking work café*. Ya hay 11 en universidades andaluzas y uno en Marbella. También participó en la inauguración el alcalde de Sevilla, José Luis Sanz, que aseguró que la ciudad aspira a convertirse en "la casa de las *startups*",

con especial incidencia en el sector aeroespacial y el tecnológico. José Carlos Gómez Villamandos, consejero de Universidad e Innovación clausuró el acto. Aseguró que el Gobierno andaluz es un gobierno "proempresa" y que también se puede hacer innovación e intraprendimiento desde la gestión pública. Entre otras cosas, dijo que pretende exportar la aceleradora de proyectos a ayuntamientos andaluces para iniciativas de menor escala, y que Andalucía Emprende se someterá a una "reestructuración profunda", con nuevas líneas de trabajo del fomento de la actividad emprendedora.

una hipoteca" (para así generar otro círculo virtuoso). "Juan Verde, ex consejero de Obama y miembro del consejo de Scoobic, me dice todos los días que tengo que quitarme el complejo de código postal; y hoy mismo he recibido una oferta de 259 millones de una empresa cotizada en Bolsa en EEUU". No la va a aceptar.

Pérez da otro motivo para optar por no desprenderse de la empresa: "Dar luz" a los jóvenes, que también necesitarán referentes empresariales.

LA VISIÓN DE LA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA

En el debate también intervinieron dos representantes de la administración pública. Por parte de la Junta de Andalucía, el secretario de Investigación e Innovación, Antonio Posadas, citó dos instrumentos clave de la comunidad para fomentar el emprendimiento: la dirección general de Fomento del Emprendimiento, de nueva creación, y la red de Andalucía Emprende. Respecto a la primera, y con la guía del plan de emprendimiento de 2021-2027, está elaborando un mapa de empresas emergentes de Andalucía para que sirva de referente a la hora de adoptar medidas y también fomenta la creación de cátedras de Empresa en las universidades. Andalucía Emprende, por su lado, tiene "una cartera de servicios y soluciones encomiable, es un referente a nivel nacional".

Por su lado, Jesús Millán, director del área de Admisión de la empresa pública de apoyo a la innovación Enisa, aseguró que, gracias a la nueva ley de *startups*, la entidad ha certificado ya a 20 empresas andaluzas como innovadoras. En su trayectoria, Enisa ha apoyado a 683 firmas del sur con un montante total de 82 millones de euros. "Damos 200.000 euros como préstamo de media; puede parecer poco, pero en las fases iniciales ayuda mucho a las empresas", afirmó Millán, que añadió que uno de los requisitos que se piden "es que haya gente comprometida y que ellos (los emprendedores) también apuesten por el futuro".

Sevilla celebra su primer **Oktoberfest** con sabor alemán

EVENTOS

La Oktoberfest es un evento con una gran historia, con orígenes en la ciudad de Múnich, Alemania. Comenzó como una fiesta con motivo del enlace matrimonial entre el príncipe Luis I de Baviera y la princesa Teresa de Sajonia-Altenburgo en 1810. Los ciudadanos de Múnich fueron invitados a las festividades, que se llevaron a cabo en los campos de Theresienwiese, lugar que hasta la fecha sigue siendo la sede del evento y le da su nombre coloquial, *Wiesn*. La Oktoberfest Sevilla es una celebración que trae el espíritu del tradicional y popular festival alemán a la provincia sevillana, específicamente a Vega de Triana (Charco de la Pava). Este evento se inauguró el viernes 3 de noviembre en una gran carpa de 1.500 metros cuadrados, donde el clásico acto de abrir el primer barril marcó el comienzo de una semana de festividades que se extenderá hasta el 12 de noviembre. De este modo, Sevilla se encuentra preparada para su primer Oktoberfest oficial, un evento impulsado por los mismos organizadores de *The Champions Burger*, *Solmarket* y *Sevilla Biergarten*, en colaboración con la célebre cerveza Paulaner, símbolo de esta conocida fiesta.

La festividad es un fiel reflejo de la celebración del célebre festival alemán y se encuentra cuidada hasta el último detalle para recrear esta emblemática celebración. Los asistentes podrán sumergirse en un ambiente festivo con una cuidada decoración típica, y disfrutar de momentos de ocio en una zona de descanso al aire libre. Esta área contará con mesas y una variedad de entretenimientos, como juegos de mesa y futbolines, además de una selección de *food trucks* que ofrecerán tentadoras opciones gastronómicas. Esta oferta culinaria no se queda atrás, pues los visitantes tendrán la oportunidad de degustar platos típicos alemanes, acompañados de la auténtica cerveza Paulaner, servida como manda la tradición del Oktoberfest.



Oktoberfest Sevilla.



Oktoberfest Sevilla.

consumiciones, una vez dentro del recinto, los asistentes podrán adquirir medio litro de cerveza por 6 euros y el litro por 9 euros después de la consumición incluida en el precio de entrada. Con un espacio limitado, la organización aconseja la compra anticipada de entradas para asegurar la entrada y evitar posibles inconvenientes por aforo completo.

Por otro lado, y como no podía ser de otra manera, la Oktoberfest de Sevilla contará con una selección de las mejores cervezas universales, centro de esta fiesta alemana tradicional. La aclamada Paulaner Münchner Hell, estandarte de la cervecería de Múnich desde 1818, es una lager que brilla por su color dorado y su espuma blanca, ofreciendo un sabor suave con notas de malta y un ligero dulzor. Por su parte, la Paulaner Weiss-Bier, la cerveza de trigo más popular de Alemania, seduce con su apariencia turbia, su espuma densa y sus sutiles aromas a plátano, mango y piña, equilibrando lo dulce con lo amargo. No menos importante es la Paulaner Salvator, la doble bock tostada con una rica historia de más de 375 años y precursora de las potentes cervezas estacionales de Baviera, que con su espuma color caramelo y sus toques de chocolate, encarna la tradición cervecera de Múnich. Los que buscan opciones sin alcohol no se quedarán atrás con la Heineken 0,0%, que destaca por su refrescante sabor afrutado y su equilibrado cuerpo maltoso, mientras que la Cruzcampo Sin Gluten ofrece la oportunidad de disfrutar de los sabores tradicionales de la cerveza sin preo- cupaciones para los celíacos.

La entrada al evento tiene un coste de 12 euros e incluye un litro de cerveza para disfrutar desde el primer momento. Los interesados tienen la opción de adquirir sus tickets de manera anticipada a través de la página oficial del evento, oktoberfestsevilla.com/reservas, evitando así colas; o directamente en la taquilla del evento. En cuanto a las

Llega a Lagoh la fuerza de **'The Latin Music Week'**

JORNADAS CULTURALES

El complejo comercial y de ocio Lagoh, propiedad de Lar España Real Estate Socimi y gestionado por Grupo Lar a través de Gentalia, se prepara para celebrar *The Latin Music Week by Lagoh*. Desde el día 9 al 11 de noviembre, el complejo comercial y de ocio Lagoh se convertirá en uno de los grandes escenarios para disfrutar de la mejor música latina. Para ello ha organizado una completa programación de actividades y de actuaciones de música en directo, que incluirá un concierto gratuito de Carlos Baute.

La ciudad hispalense se prepara para ser un importante foco

internacional gracias a la celebración de los premios Grammy Latinos. En el marco de esta cita histórica, el complejo comercial y de ocio Lagoh quiere servir también como plataforma para la difusión y el disfrute de la mejor música latina, para lo que ha preparado un variado calendario de actividades llenas de juego, baile y mucha música.

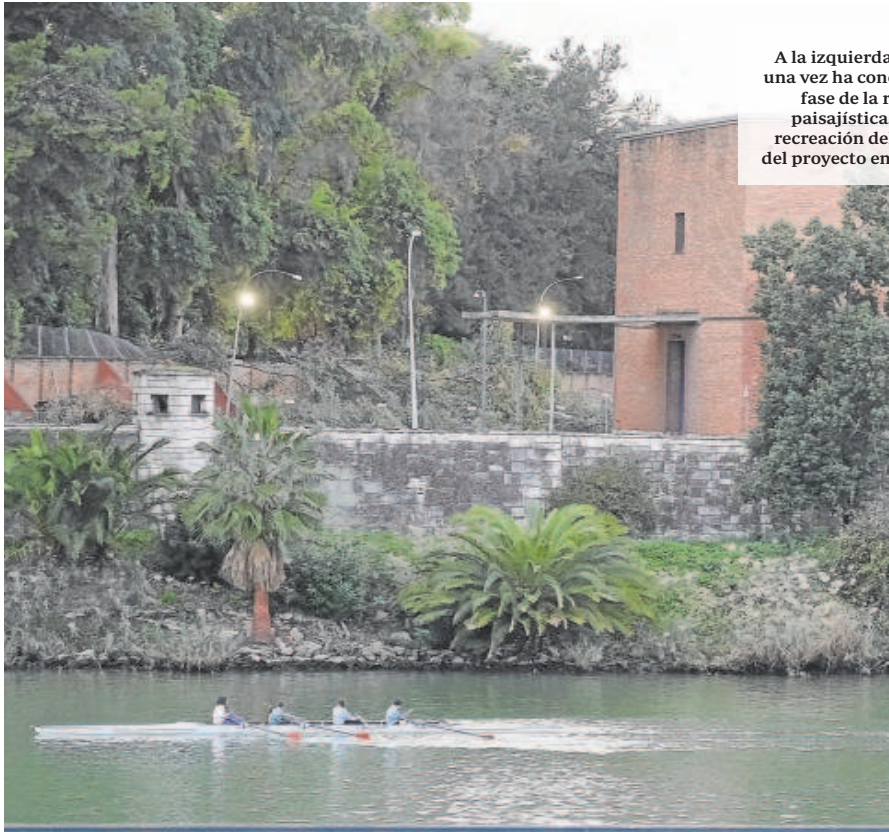
Carlos Baute ofrecerá un concierto gratis, el 11 de noviembre, en tres jornadas llenas del espíritu latino

A lo largo de estas tres jornadas, Lagoh contará con su propio Museo de la música latina que se podrá visitar. Se organizará un juego de retos de preguntas y respuestas para saber qué participante responde más rápido y consigue uno de los regalos a los que se podrá optar. Además, Lagoh ha preparado una cabina musical para que todo el mundo pueda sentirse una estrella por un día interpretando su mejor canción de música latina.

La música en directo tendrá además una gran presencia durante estos días. El centro comercial contará con su propia banda musical, que interpretará versiones de las principales canciones latinas en directo. El día 11 será además una jornada muy especial, ya que se podrá disfrutar de las bandas seleccionadas en el concurso de bandas latinas by Lagoh, y para terminar, Carlos Baute podrá el broche de oro a esta jornada musical con un concierto gratuito en directo.

► Hasta el 11 de noviembre

ACTUALIDAD ECONÓMICA DE SEVILLA



A la izquierda, el talud del río una vez ha concluido la primera fase de la reordenación paisajística. A la derecha, recreación del resultado final del proyecto en 2025 // J. M. SERRANO



El nuevo Altadis abrirá en 2025 pese al frenazo de la pasarela

- ▶ El Ayuntamiento apoyará el puente si Patrimonio da luz verde y negociará el diseño con el fondo de inversión KKH
- ▶ La primera fase de la reordenación paisajística, que cambiará el aspecto del talud del río, ya ha concluido

JAVIER MACÍAS
SEVILLA

Las obras que comenzaron hace medio año en el antiguo complejo de Altadis de cara a su transformación como un espacio abierto a la ciudad no sólo no se han retrasado por el frenazo que supuso la decisión de la Comisión Provincial de Patrimonio de tumbiar el diseño de la pasarela que debe conectar con San Telmo, sino que tienen una fecha de terminación: finales de

2025. Es la fecha marcada por el fondo de inversión KKH, manteniendo así la apuesta por esta zona que servirá de conexión de Los Remedios con el río, y que tendrá un coste de 250 millones de euros.

De momento, ya ha concluido la primera fase de las obras de reordenación paisajística del talud del río, que aparece ya mucho más despejado de vegetación descontrolada. Allí debe empezar en breve la fase 2, que será la de la adecuación del nuevo paseo fluvial que irá en paralelo a la lá-

mina de agua, la plantación de nuevas especies y el mirador hacia el casco histórico; y, a continuación, se afrontará el proyecto interior del complejo, la transformación del edificio 'Cubo', el hotel...

Este espacio verde para el uso y disfrute de la ribera del Guadalquivir se unirá a los actuales jardines de Manuel Ferrand y la plaza que se abrirá debajo del citado Cubo, que servirá de nexo y vestíbulo entre las distintas zonas del complejo. En total, serán 4.000 metros de zonas verdes que cambiarán por completo la visión de esta orilla del barrio de Los Remedios y de una parte que estaba cerrada a la ciudad.

Así lo explica el arquitecto que está llevando a cabo el proyecto paisajis-

tico, Ramón Cuevas, del estudio Buró4, que confirma que todo va en plazo y que ni el cambio del gobierno municipal ni el informe negativo que Patrimonio dio sobre la pasarela peatonal han supuesto retraso alguno.

Fuentes de KKH consultadas por ABC aseguran que se está trabajando ya en un proyecto que solvente los problemas que detectó Cultura, pero que va hacia adelante. Consideran que el puente peatonal es «muy importante» para el fondo de inversión porque es «el complemento perfecto» para el proyecto, porque «cuida la protección del patrimonio».

De hecho, pese al revés que supuso el informe negativo —sumado a las declaraciones del alcalde, José Luis Sanz, afirmando que no le gustaba la pasarela— la calma ha reinado entre los responsables del fondo de inversión. Se trata de un proyecto que ha tardado entre cinco y siete años en ponerse en carga, a lo que se le suma el plazo de ejecución de las obras, por

Se ha despejado la cornisa que da al Guadalquivir, donde irá un paseo fluvial con miradores hacia el casco histórico



ADRIANO

en la fase final de las obras, se firmará el contrato de explotación del hotel de cinco estrellas que se ubicará en el nuevo complejo. Existen tres o cuatro grandes operadores del mundo que ya han mostrado interés, como hizo Mandarin, aunque la operación no se producirá hasta que esté encarrilada la construcción del nuevo edificio.

«Volcados con el proyecto»

Pese a los reparos iniciales que puso el alcalde José Luis Sanz, ahora muestra su total apoyo y señala que están «totalmente volcados» con el mismo. Considera, en este sentido, que todo este esfuerzo privado (250 millones de euros) beneficiará a la ciudad de Sevilla con una aportación de más de 25 millones en inversión pública, donaciones de edificios y de los nuevos espacios públicos.

Además, para Sanz, este proyecto se convertirá «en una referencia para el conjunto de España con la creación de 600 empleos directos y otros 500 indirectos a los que deberemos sumar los 800 empleos creados durante el proceso de su construcción».

lo que son conscientes de que deben ser cuidados con el impacto en el paisaje urbano.

En las próximas semanas se comenzará a negociar con los técnicos de la Gerencia de Urbanismo el formato de la pasarela de forma que pueda llegar un reformado del proyecto cuanto antes a la mesa de la Comisión Provincial de Patrimonio. Fuentes municipales aseguran que, si ésta da luz verde, apoyará sin fisuras la pasarela peatonal.

También se ha superado el trámite del informe medioambiental y, ya

El Parlamento pide invertir en más desaladoras y en regenerar aguas

► El PSOE insta a la Junta a ejecutar un plan de obras de emergencia e infraestructuras

JAVIER ALONSO
SEVILLA

Hace poco más de un año, el Pleno del Parlamento aprobó, por unanimidad, configurar un grupo de trabajo en torno a la «grave situación de emergencia» por la sequía que convierte a Andalucía en la región «más seca de Europa». Tras las sesiones de comparecencias, en las que se recogieron aportaciones de expertos, instituciones y empresas metropolitanas, los grupos parlamentarios tienen ya sus primeras conclusiones recogidas en un primer informe elaborado por la presidencia (PP) al que todos los grupos han podido presentar alegaciones.

La primera propuesta de este grupo de trabajo es la reivindicación de apostar por un «mix hídrico», es decir, avanzar en Andalucía en la construcción de más desaladoras y la ampliación de las existentes y en fomentar la regeneración de aguas residuales para su uso principalmente en agricultura aunque también para otras cuestiones como el riego de jardines y espacios públicos. «Hay que destacar el potencial de las presas incorporadas a la planificación hidrológica así como el de las aguas regeneradas y desaladas», recoge el informe inicial, que apunta también a una mejor eficiencia en la gestión de los recursos, afirmación que apunta a la adopción de medidas de renovación de redes para reducir las fugas.

En estos momentos, Andalucía trabaja en distintos proyectos que se enmarcan dentro de ese concepto de «mix hídrico» que el grupo de trabajo pide acelerar. En materia de regeneración de aguas, la prioridad hasta el momento ha sido la Axarquía de Málaga, donde las obras en marcha deben permitir que el 50% de los riegos se puedan realizar ya a través de la recuperación de aguas residuales y en el poniente almeriense donde se trabaja especialmente en las zonas de Roquetas de Mar y El Ejido. El objetivo para los próximos meses es alcanzar los 120 hectómetros cúbicos. En cuanto a las desaladoras, los principales proyectos encima de la mesa afectan a la ampliación de la desaladora de Marbella, la de Málaga y la programada en el levante almeriense.

También hay consenso en la reclamación de que se produzca una reprogramación de los fondos Next Generation y específicamente para el incremento de los recursos del PERTE de digitalización del ciclo de agua que

permitiría ofrecer más ayuda a los municipios en la mejora de la red de abastecimiento. El grupo de trabajo exigirá una mejora de los fondos europeos para que haya más recursos para proyectos en la comunidad autónoma. «La Unión Europea debe considerar la sequía y la política de aguas como una prioridad».

Un tercer eje del documento del grupo de trabajo es la importancia de alcanzar un «gran acuerdo nacional del agua» que ordene tanto el plan de inversiones en infraestructuras como una mejor gestión integrada a través de «un modelo de gobernanza adaptada al Siglo XXI» y basado en la «singularidad de Andalucía»: «Es imprescindible arrimar el hombro por parte

de todas las administraciones». No hay de momento consenso en otros ámbitos del documento. En su punto de partida, el informe del grupo de trabajo urge a la construcción de infraestructuras hidráulicas de «interés general del Estado», es decir competencia del Gobierno de España. «La inmensa mayoría de las obras que tienen efecto sobre la sequía son de interés general del Estado», recoge el documento de la presidencia del PP-A.

Propuestas del PSOE

Sin embargo, el PSOE, grupo promotor de este grupo de trabajo, en sus propuestas amplía este punto del acuerdo y apunta por un lado a la necesidad de ejecutar las inversiones de

interés del Estado y a continuación señala a las «infraestructuras e interés autonómico» y reclama a la Junta de Andalucía «un plan de obras de emergencias» para garantizar el acceso al agua con calidad el territorio andaluz.

Asimismo, los grupos debatirán hoy sobre la aplicación del canon del agua, una figura suprimida de forma provisional por el Gobierno andaluz y que se recupera en 2024 y que generará unos ingresos de 140 millones de euros anuales que se destinarán a inversiones en infraestructuras hidráulicas. Esta recuperación no estaba prevista en el informe inicial y sí figura en los documentos incorporados por el Grupo Socialista. Al debate suma además el PSOE como propuestas la puesta en marcha de un Observatorio Andaluz del Agua; un plan de clausura de pozos y extracciones, una estrategia de homogeneización e los costes del agua poniendo fin a los desequilibrios o crear una facturación del agua para uso agrícola por consumo en lugar de por superficie.



Planta desaladora en El Ejido, Almería // ABC

CONSTITUCIÓN CONSEJO ANDALUZ DEL CLIMA

La Junta refuerza su plan contra el cambio climático

J. A. SEVILLA

El Gobierno andaluz quiere reforzar su discurso en la lucha contra el cambio climático y la reducción de emisiones que ha querido situar como uno de los ejes de la legislatura. Para ello, la Junta ha constituido el Consejo Andaluz del Clima, afirma haber incrementado el presupuesto destinado a proyectos de este ámbito para

2024 y anuncia una mayor presencia internacional con la dirección del Grupo de Trabajo del Clima de la Conferencia de las Regiones Marítimas Periféricas de la Unión Europea (Clima Working Group del CPRM de la UE) y la presencia del presidente andaluz en la cumbre COP28 de Dubái.

El consejero de sostenibilidad, Medio Ambiente y Economía Azul, Ra-

món Fernández-Pacheco, desgranó esta estrategia autonómica durante la constitución del Consejo Andaluz del Clima, donde ha detallado que el presupuesto para proyectos vinculados al cambio climático en 2024 se acercará a los 1.000 millones de euros, cifra que, de acuerdo con sus cálculos, supone un incremento del 57% respecto a 2018.

«Hemos hecho mucho más que duplicar el dinero para políticas verdes, pero no estamos satisfechos. Vamos a seguir avanzando porque estamos convencidos de que es nuestra obligación además del único camino para conservar el planeta», explicó Fernández-Pacheco.

El PSOE sí quiere hablar ahora de temas nacionales en el Parlamento

► Pidió eludir la política nacional para no debatir de la amnistía, pero ayer exigió intercambiar impresiones sobre las manifestaciones en Ferraz

S. A.
SEVILLA

Vox registró el pasado martes una propuesta para celebrar un Pleno monográfico en el Parlamento de Andalucía sobre el acuerdo del PSOE con los independentistas catalanes que les daría la amnistía sobre la algarada secesionista del 1-O de 2017. La propuesta —que en realidad llevaron a Registro fuera de plazo y, por lo tanto, la Mesa ni siquiera valoró— no ha encontrado la oposición frontal por parte del PSOE.

Contrasta esa actitud de los socialistas con el pasado reciente de la formación, cuando se han acogido al artículo 171 del reglamento del Parlamento andaluz para esquivar posibles críticas al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez. Por ahora no han invocado esa herramienta que les permitiría vetar la cuestión.

«Veremos qué plantea Vox y en base a eso decidiremos qué hacemos», indicó ayer la vicesecretaria general del PSOE andaluz, Ángeles Ferriz. La cuestión es que hay poca duda de que cualquier texto que Vox consiga llevar al Pleno —si es que eso ocurre— será para cargar contra Sánchez y el PSOE.

A ese «ya veremos» que deja entreabierta la puerta de PSOE se suma el sí de Por Andalucía. Según Inma Nieto, portavoz de la formación de izquierdas, están dispuestos a debatir sobre la amnistía aunque, como el PSOE, cargaron contra el PP por no plantear antes el Pleno que llevan meses pidiendo sobre Sanidad pública.

«Estaría bien hablar de amnistía para que, en sede parlamentaria, Vox explique cómo se defienden las instituciones democráticas gritando 'viva Franco', y ver cómo lo justifica o lo contemporiza el Partido Popular», valoró Nieto. «Puede ser hasta un debate interesante», ironizó.

Quiera o no la izquierda que haya debate sobre el acuerdo de amnistía, es casi imposible que se celebre. Vox no cuenta con el apoyo de ningún grupo para llevarlo al Pleno y le harían falta, según explican en el Parlamento, al me-

nos la mitad de la Mesa u otro grupo que lo presentara. Y eso no ocurre. El PP tampoco está por la labor y, de hecho, fuentes del partido indicaron ayer que no necesitan a Vox para llevar la amnistía al Pleno.

Hay otra cuestión contradictoria en el discurso del PSOE, indicó ayer el portavoz del grupo parlamentario popular, Toni Martín: la condena a las manifestaciones ante las sedes del PSOE. Según recordó Martín, en 2017 hubo ayuntamientos gobernados por los socialistas que financiaron autobuses para ir a Sevilla a rodear el Parlamento como protesta de la llegada de la derecha a la Junta.

«Nadie condenó entonces eso desde el PSOE y se pagó con el dinero de todos», afeó Martín, ante la exigencia del PSOE de que su partido rechace los actos violentos contra sedes del PSOE en las manifestaciones contra el acuerdo de amnistía que se han llevado a cabo esta semana.

La tensión ayer en el Parlamento era evidente. Especialmente en el caso del PSOE, que ha sufrido los ataques en sus locales por toda Andalucía por parte de una «banda antidemocrática» que alienta y apoyan PP y Vox, señaló Ferriz. Por otro, porque la razón última de la amnistía y, por lo tanto, de las manifestaciones, es cerrar un acuerdo para investigar como presidente del Gobierno a Pedro Sánchez pero, sin embargo, ese pacto parece que no acaba de cerrarse.

Para la vicesecretaria general del PSOE andaluz, Ángeles Ferriz, es urgente que el PP condene los actos violentos a sus sedes. «Se han producido actos vandálicos con pintadas o carteles insultantes o lanzamiento de pintura», entre otros, en las sedes de La Línea, la provincial de Granada, Ronda, Marbella, Coria del Río, Fuengirola, Jerez, la provincial de Córdoba o la sede regional de San Vicente en Sevilla, indicaron.

Ferriz, especialmente dura en su intervención ante los medios, indicó que, en su opinión, «los españoles no quieren que les gobierne el amigo de un narcotraficante [en referencia al líder nacional del PP, Alberto Núñez Feijóo] y el líder de la extrema derecha [sobre Santiago Abascal, presidente de Vox]». La socialista cargaba así contra quienes, identifica, alientan o blanquean los ataques a su partido.

«Hemos visto cómo se llama a la desobediencia a la Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado», protestó la líder socialista, quien se quejó de que «nadie



Vox presentó fuera de plazo su propuesta de debate sobre la amnistía, de modo que la Mesa no llegó siquiera a valorarlo

La vicesecretaria general del PSOE andaluz, Ángeles Ferriz, ayer durante su intervención ante los medios de comunicación en la sala de prensa de la Cámara andaluza //
EP/JOAQUÍN CORCHERO



del PP ha dicho ni mú». Sin embargo, esto no es enteramente así porque el PP andaluz, así como el Gobierno de la comunidad sí que condenaron ayer los actos violentos en que devinieron las marchas si bien señalaron al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, como instigador de los mismos.

Denuncias

Las manifestaciones violentas ante las sedes del PSOE pueden no quedarse en la calle. Así lo advirtió ayer el PSOE andaluz, que aseguró que se reservan el derecho a llevar a cabo «cualquier acción judicial» contra quienes violentaron sus locales. El partido está, de hecho, a la espera de que le lleguen los informes judiciales y, mientras, analiza las imágenes con las que cuenta para ver si es posible denunciar. Esas posibles querrelas puede incluir, señalan, a altos cargos del PP andaluz. «El señor Moreno, ¿puede garantizar que ningún cargo o excargo del PP ha participado en las cargas contra las sedes del PSOE? No puede porque estaban allí», indicó Ferriz ayer.

El enfado entre los socialistas es mayúsculo. Más aún cuando esta tensión se produce en un momento crítico de las negociaciones de su partido con los independentistas en Bruselas. La investidura de Sánchez se puede alejar del calendario que el partido se había marcado y alargarse a la semana que viene. El problema es que los socialistas lo han fiado todo a que funciones el pacto a varias bandas con la aprobación de la amnistía que calienta las calles.

Fuentes del PSOE de Andalucía confirman que el momento es delicado para el partido y lo que se negocia, una cuestión capitaciones en l a eleccion metida cu:

Sin emb tró a valor: Cataluña c nidad. Imp para no en entre el pa tas. Ferriz : fenderá, su igualdad a posible aci noce aún.



La bancada del PP en el Senado, durante el pleno de ayer, en el que se debatió la toma en consideración de la reforma del Reglamento // EP

El PSOE evita condenar los ataques a las sedes de «cualquier» partido

► Choca con el PP por detalles concretos de la declaración institucional sobre la violencia en las calles

EMILIO V. ESCUDERO
MADRID

Nada más constituirse las Cortes, el Partido Popular anunció que iba a situar al Senado en el centro de la escena política. A convertirlo en protagonista ante la incertidumbre de la investidura. Tres meses después, aquella declaración de intenciones es una realidad, con la Cámara Alta ejerciendo el control al Gobierno en funciones y acaparando los focos ante la falta de actividad del Congreso. El hemisiciclo de la calle Bailén ha acogido ya varios choques dialécticos con la amnistía como epicentro de los ataques. Guerra que sumó ayer una nueva batalla con PSOE y PP a la gresca por los episodios violentos de los últimos días ante las sedes socialistas.

Ni siquiera a la hora de condenar la actuación de los radicales se ponen de acuerdo los dos partidos. Ambos chocaron de nuevo ayer en la Cámara Alta a colación de una declaración institucional sobre los hechos acaecidos el lunes por la noche en la sede del PSOE en Madrid. Los socialistas pedían la condena al ataque en Ferraz y todas las sedes del partido; los populares, que la condena fuera general e incluyese los ataques a la sede de cualquier formación política. Al final, por unos y por otros, la lectura no se produjo.

El PSOE registró el martes una declaración institucional en la que hablaba de «rotunda condena por el acoso sufrido en las sedes del PSOE en los últimos días y en especial, por los hechos acaecidos en el día de ayer frente a su sede en la calle de Ferraz». El

PP, que no se negaba a firmar esta declaración institucional, pidió una pequeña reforma del texto, que no fue aceptada por el PSOE. En la misma los populares querían que la condena de los violentos se ampliara a los ataques a las sedes de todos los partidos. «Los grupos abajo firmantes ponen de manifiesto la más rotunda condena a cualquier forma de violencia que se pueda producir contra las sedes de cualquier formación política», reseñaba el texto alternativo, que no gustó a los socialistas, que se negaron a firmarlo y que tampoco abrieron ningún tipo de conversación para llegar a un en-

tendimiento. «El PP lo que quería era hacer una declaración genérica, pero lo que está ocurriendo es que se están atacando las sedes socialistas y las de ningún otro partido. Así que no tenía sentido», señalaba a ABC un senador socialista de alto rango.

El desencuentro se hizo evidente también en el pleno, en el que Juan Espadas, líder del PSOE en Andalucía, criticó que se buscara una declaración genérica cuando se está viendo que los hechos ocurrieron «en las sedes de un único partido, el Partido Socialista». «Su silencio les hace cómplices por acción u omisión de estos hechos», se-

EXTRACTOS DE SENDOS TEXTOS

PSOE

«Manifestamos la rotunda condena por el acoso sufrido en las sedes del PSOE en los últimos días y en especial por los hechos acaecidos el lunes frente a su sede»

PP

«Manifestamos la más rotunda condena a cualquier violencia que se pueda producir contra las sedes de cualquier formación política»

ñaló, denunciando la pasividad de los populares en torno a este asunto.

La intención del PP era firmar la declaración, pues no justifica ningún tipo de violencia, pero creía de justicia que se ampliara a todos los partidos. «¿Qué pasa si mañana a alguien le da por tirar una piedra a una sede de Vox o de ERC? ¿Hacemos otra declaración con cada ataque? Con nuestro texto todo eso quedaría recogido y también lo que está pasando en Ferraz estos días», señalan fuentes populares consultadas por ABC.

La solidaridad de Junts

La respuesta oficial durante el pleno llegó en palabras de Antonio Silván, senador popular, quien reiteró que «el PP condena cualquier tipo de violencia». «Lo hacemos con la boca pequeña y con la boca grande. Ayer ya lo estábamos haciendo y no vamos a entrar en ese juego partidista. Hoy (por ayer) ustedes no han querido firmar una declaración institucional que el PP les ha ofrecido, por algo será», dijo.

El desencuentro de los dos grandes partidos hizo que la lectura no tuviera lugar –es necesaria la unanimidad–, aunque durante el pleno los socialistas recibieron la solidaridad de algunos de sus futuros socios de investidura, si es que finalmente tiene lugar. Josep Lluís Cleries, de Junts, afirmó que la «violencia jamás está justificada».

Moreno condena los incidentes y pide que pasen a disposición judicial los radicales

► El presidente andaluz exige también que no haya amnistía para los separatistas catalanes

M. C.
SEVILLA

El presidente de la Junta de Andalucía y del PP andaluz, Juanma Moreno, ha condenado «con toda firmeza» los incidentes registrados la noche del martes en Madrid y ha pedido a las fuerzas de seguridad que pongan a disposición judicial a «aquellas personas que han vulnerado el orden público y han vulnerado la legalidad vigente. Como también pido que aquellos que el 1 de octubre vulneraron el orden público y la legalidad vigente no sean amnistiados», explicó.

En un acto del PP andaluz en Guilena, el presidente del partido señaló que el PSOE «debe comprender que cuando alguien rompe las normas de convivencia, cuando alguien actúa de manera violenta, tiene que ser puesto a disposición judicial. En Cataluña ocurrió así y fueron condenados, pero ahora se van a amnistiar. Y ese no es el camino».

Moreno señaló que los partidos políticos forman parte del sistema democrático y «se merecen todo el respeto. La democracia consiste en confrontar ideas, pero siempre desde la tolerancia y, desde luego, nunca con violencia».

Moreno pidió coherencia al PSOE: «Me sorprende que no condenaran cuando las sedes del PP estaban aisladas, y no se podía entrar ni salir del edificio. Yo he vivido eso». Respecto a la actitud de Vox, el dirigente popular señaló que «Vox es Vox, y nosotros somos nosotros. Somos un partido de Estado y como tal nos comportamos».

El dirigente popular recordó que Alberto Núñez Feijóo, ha condenado igualmente los altercados del martes por la noche y destacó que el presidente de su par-

tido «es la antítesis de cualquier acto de violencia o que supere las normas de convivencia».

Con permisos

Por último, desvinculó la manifestación organizada por el PP para el próximo domingo de las concentraciones que han tenido lugar hasta ahora. «No se hace frente a ninguna sede del PSOE, la convoca un partido político, se hace tras haber pedido los permisos pertinentes a la Subdelegación del Gobierno y no va contra nadie, sino contra una decisión que nos parece completamente errónea y absurda que pone en jaque nuestro Estado de Derecho para arañar los votos que necesita el señor Sánchez para su investidura».

También se pronunció ayer el portavoz parlamentario popular, Toni Martín, quien condenó «cualquier acción violenta» pero culpó al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, de «echar las culpas a los ciudadanos y al resto de partidos» de la situación que ha creado él en las calles.

El portavoz del Gobierno andaluz, Ramón Fernández-Pacheco, se unió a ese rechazo al indicar que repudia «la violencia en todas sus formas» aunque reconoció el derecho de la ciudadanía a quejarse «siempre desde la ley y el orden».



El presidente de la Junta, Juanma Moreno // J.M. SERRANO

CRISTINA PELÁEZ. PORTAVOZ DE VOX

● Convencida de que existe un pacto real entre Sanz y Muñoz, asegura que están cómodos en la oposición y que el gobierno continuará con las políticas socialistas debido a su "debilidad"

“No estamos ansiosos por entrar en el gobierno, es un relato del PP”

Manuel Ruesga

A las nuevas dependencias de Vox en la Casa Consistorial les faltan detalles para perder la sensación de seguir en plena mudanza. Del despacho de Cristina Peláez (Sevilla, 1972) destaca un cuadro de la Virgen de la Estrella. Habla con rapidez para analizar las ordenanzas, el presupuesto y las posibilidades de entrar en el gobierno. **–José Luis Sanz ha preferido a la izquierda antes que a la derecha para sacar adelante sus primeras ordenanzas...**

–El PP ha pactado las ordenanzas fiscales con un PSOE golpista. Supone comprar sus políticas y admitir medidas como gravar el doble a los pisos y locales vacíos. Todo va en contra de los sevillanos. Hay que sumar la nefasta Ley de Vivienda. En su libertad, que hagan lo que consideren.

–¿Hubo algún tipo de contacto?
–Poco contacto. Nos hablaron de las ordenanzas y les dijimos que encubrían un aumento de la presión fiscal, por más que anunciase una bajada de impuestos. Esto supone un engaño. Nosotros quisimos una bajada real, ya que los sevillanos no están ahora para pagar más. Consideramos que era una subida encubierta, por eso estuvimos en contra. No nos hicieron caso y pactaron con el PSOE. Ellos sabrán el modelo de ciudad que no tienen. Les da igual pactar con cualquiera.

–Usted ha comentado que les quisieron tender una trampa.
–Entienden que nosotros vamos a estar obligados a pactar con ellos para que no nos metan presión con el tema de que votamos en contra de los sevillanos. Nos mantuvimos en nuestra posición porque consideramos que tenían que haber bajado realmente los impuestos y no lo que han hecho. No nos hemos sometido a esa presión a la que nos quieren mantener. A cambio de no hablarnos, han terminando pactando con el PSOE.

–Ahora toca negociar los presupuestos para el año que viene.
–Los presupuestos no se entienden sin las ordenanzas, por lo que consideramos que hay un pacto real entre el PP y el PSOE. Están traicionando a sus votan-



Cristina Peláez, posa en el interior de la Casa Consistorial después de la entrevista.

FOTOS: ANTONIO PIZARRO

“ Están traicionando a sus votantes, los sevillanos echaron al PSOE. Los presupuestos serán continuistas”



“ No hace falta repetirlo, no vamos a aceptar un pacto de gobernabilidad. No nos fiamos de este PP”

tes, ya que los sevillanos echaron al gobierno de Antonio Muñoz después de ocho años con una ciudad paralizada. Los presupuestos van a ser continuistas.

–¿Vox tiene ya fijadas las líneas rojas?

–Despilfarro cero. No es populismo, queremos que el Ayuntamiento se gaste el dinero en lo que necesitan los sevillanos. Queremos que se gaste en planes integrales para los barrios, en el asfalto de las calles, las luces, la limpieza o la seguridad. Fuera de esto no debes gastar nada más.

–¿Su oferta para formar un bloque de derechas tiene fecha de caducidad?

–Nunca hicimos una oferta. El PP mantiene un relato de que nosotros estamos ansiosos de entrar en el gobierno. Esto no es verdad. Fue el señor Sanz el que dijo que no veía necesario que entráramos en el gobierno. Nos quedamos sorprendidos, no fue lo que nos comentó en mayo. A par-

tir de ahí, ya no dijimos nada más. Sin embargo, el PP insiste en ese relato. Nosotros estamos cómodos en nuestra labor de oposición. Nos tememos que con la debilidad del gobierno de Sanz no pueden hacer nada, continuarán con todas las políticas socialistas.

–Hay acuerdos de estabilidad entre PP y Vox en muchos ayuntamientos, ¿por qué no en Sevilla?

–El PP no es igual te vayas donde te vayas. En Vox somos iguales en todos lados. Sanz tendrá que explicar por qué en Sevilla no se puede hacer un pacto y en Valencia o Zaragoza sí. Podemos adivinar que tiene un jefe, que se llama Juanma Moreno Bonilla, que pretende hacer aquí lo mismo que hizo en 2018 en la Junta de Andalucía. Es decir, tomarle el pelo a los votantes de Vox. Hemos aprendido. Le regalamos los votos y luego no cumplieron su pacto de gobernabilidad. Sería de tontos pensar que vamos a caer en la misma trampa.

–¿Un pacto de gobernabilidad sigue siendo imposible?

–Ni se ha dado el caso ni lo estamos pidiendo. No hace falta re-

petirlo, no vamos a aceptar un pacto de gobernabilidad. No nos fiamos de este PP, el de Moreno Bonilla. Nosotros queríamos controlarlos desde dentro, pero no tenemos ninguna ansiedad.

–¿El alcalde le pidió esperar a la formación del Gobierno central antes de cerrar un pacto?

–Nos dijo que no podía pactar porque no sabía cómo iba a quedar el Gobierno. Le dije: “Sevilla no es Madrid. No tienes mayoría y tendrás que hacer algo”. Le compré su necesidad de esperar a septiembre. No hemos vuelto a hablar. Lo hicieron con el Partido Socialista.

–Una última para terminar la entrevista, ¿cómo ve la ciudad desde la llegada del gobierno popular?

–La veo parada. La criminalidad sigue subiendo, la Policía tiene unos problemas tremendos que no se terminan de solucionar, el resumen de la limpieza es mucho ruido y pocas nueces, la movilidad sigue siendo un caos, y en las empresas públicas han dejado a la mayoría de directivos del PSOE. La llegada de Sanz no ha supuesto un cambio.

Sanz justifica la gran carpa en la Plaza de España por el impacto de los Grammy

● El alcalde “comprende” las críticas por el uso de la joya regionalista, pero antepone que Sevilla sea “la capital de la música latina” ● Asegura que se toman medidas de protección

Diego J. Geniz

Un uso patrimonial justificado por la repercusión mediática. El alcalde de Sevilla, José Luis Sanz, defendió ayer la enorme carpa instalada en el centro de la Plaza de España, uno de los enclaves monumentales más destacados de la ciudad, por el protagonismo que va a adquirir la capital andaluza con la celebración de los Grammy Latinos. Debe recordarse que dicha estructura obedece a uno de los actos paralelos a la ceremonia y que viene a sumarse a las numerosas ocupaciones que ha tenido esta joya regionalista los últimos años para eventos privados.

Sanz comprende que esta polémica utilización provoque críticas, que incluso él mismo “puede compartir”. Una opinión que en este caso queda condicionada por la importante cita que acogerá la ciudad en pocos días. En este punto, el alcalde recuerda que con motivo de los Grammy, “Sevilla se convertirá en la capital del mundo de la música latina”.

“El esfuerzo que supone la ocupación de un enclave emblemático está justificado en este caso”, defendió el regidor hispalense a preguntas de los periodistas. “El mundo estará pendiente los próximos días de lo que pase en Sevilla a nivel musical y eso tiene algunos inconvenientes”, refirió.

El alcalde, eso sí, dejó claro que tanto desde la Gerencia de Urbanismo y Medio Ambiente como desde la Delegación de Cultura se han dado “todas las instrucciones oportunas” para que no se produzca ningún deterioro patrimonial en la Plaza de España, uno de los lugares más visitados de la ciudad.



La carpa que ocupa el espacio central de la Plaza de España.

ANTONIO PIZARRO

La Catedral logra su mejor cifra de visitantes desde que hay datos

El mejor dato desde que hay registros. El pasado octubre, con 255.641 personas, se ha convertido en el mes con mayor número de visitantes en la Catedral de Sevilla. Esta cifra supera en un 26% a la obtenida el año anterior, e incluso está un 5% por encima de la alcanzada en 2019, año que se cerró con los mejores números de la historia. Sólo la Catedral en estos diez meses ha superado las

1.771.500 visitas. Si se tiene en cuenta el conjunto de Catedral, Giralda y Salvador, se han superado los 2.034.000 visitantes. Del total de visitas, casi un 14% corresponden a las gratuitas para residentes o nacidos en Sevilla y su diócesis, discapacitados a partir del 65% y desempleados. La mayor parte del turismo es nacional, seguido de estadounidenses, europeos y coreanos del sur.

La estructura que se ha levantado (y que dificulta la visión de buena parte del enclave monumental) en el centro de la plaza corresponde a los conciertos previstos por la discográfica Universal. Son actos paralelos al programa oficial diseñado por los Grammy. Estará instalada, al menos, hasta el viernes 17 de noviembre, es decir, dos semanas.

Dicho uso ha alterado la movilidad en el Parque de María Luisa, al que no se puede acceder desde la Avenida de Isabel la Católica. Sus visitantes y usuarios habrán de entrar y salir por las puertas laterales. Dentro de la plaza, sólo se puede recorrer la

galería alta y los bancos de la provincia. Está prohibido el paso por el centro del enclave.

Algo similar a la situación vivida durante dos meses con el Festival Icónica, en el que se sucedieron varios conciertos a comienzos de verano. Este programa musical, además de actuaciones en directo, incluía una amplia oferta de restauración.

No han faltado estos años críticas por parte de asociaciones conservacionistas que alertan del excesivo uso de este conjunto monumental, cuya imagen se ve alterada por la instalación de escenarios y carpas para actos de la más diversa índole.

Sanz ignora a la juez y recurrirá para no echar a los policías

- ▶ El Ayuntamiento y los abogados de los agentes salpicados por el amaño de las oposiciones recurrirán al TSJA
- ▶ La juez ordena, otra vez, acatar la sentencia, que conlleva repetir las pruebas y cesar a los 44 funcionarios

J. DÍAZ
SEVILLA

El pasado mes de marzo se declaraba la firmeza de la sentencia del Juzgado de lo Contencioso-administrativo número 7 de Sevilla por la que se anulaban las oposiciones a la Policía Local celebradas en 2012 y que era para cubrir 56 plazas; y se ordenaba repetir el proceso selectivo y anular el nombramiento de los agentes, en concreto, 44 policías. La causa entraba en la última fase, la de ejecución. Sin embargo, más de seis meses después la solución no ha llegado. Y por los recursos que se avencinan tampoco llegará pronto. Los abogados de los agentes salpicados y el Ayuntamiento, como anunció ayer el propio alcalde, José Luis Sanz, van a recurrir ante el Tribunal Superior de Justicia de Andalucía.

Esta semana se han conocido dos autos de la juez Nuria Marín. De un lado, rechazó todos los incidentes de ejecución interpuestos por las dos defensas que representan los intereses procesales de los agentes afectados, el abogado del Ayuntamiento y el letrado del opositor que denunció los amaños.

Todos querían que se acordase que el fallo es inejecutable. Unos por unos argumentos y otros, por otros. El tiempo transcurrido, la economía de los afectados, el entramado administrativo que suponía la anulación de ascensos o permutas, el coste económico para las arcas municipales o la seguridad de la ciudad. Los dos últimos motivos eran los principales expuestos por la Administración local. A éstos añadía que el propio denunciante también solicitaba la inejecución, lo que ha sido desestimado expresamente por la juez, pues éste mismo solicitó en su día la ejecución forzosa del fallo.

De otro lado, la juez, en un segundo auto, aborda la resolución de julio del director general de Recursos Humanos del Ayuntamiento de Sevilla en el que se establecía, en aras de acatar la sentencia, el procedimiento a seguir para repetir las oposiciones, fijaba un día (30 de septiembre) y una hora, los aspirantes que se podían presentar, el tribunal, las pruebas que se admitían del proceso selectivo de 2012, etc.

Esa resolución fue impugnada por los abogados de los policías y por el opositor denunciante. Y entretanto el Ayuntamiento, con el nuevo gobierno del PP ya mandando en el Consistorio, decidió cambiar su posición y pasó de admitir que tendría que cesar a los 44 agentes a pedir que no ejecutara la sentencia.

La magistrada, en su segundo auto, acuerda anular la resolución del director general de Recursos Humanos en lo concerniente a varios puntos, como el tribunal, las pruebas que se guardan o los aspirantes. Ordena, por ejemplo, que todos los opositores pasen de nuevo el examen médico, se examinen del mismo temario que en 2012 y que el tribunal esté compuesto por los mismos miembros.

Además, en la misma resolución,

Las palabras de Sanz
«No nos gusta la sentencia».
Fueron las palabras del alcalde sobre este caso porque genera «un problema de seguridad»

¿Primavera?

Según las fuentes del caso, la decisión del TSJA sobre la ejecución de la sentencia podría llegar en primavera, como muy pronto



Juicio penal contra los agentes beneficiados por el amaño en el que salieron absueltos

insta al Ayuntamiento a señalar nuevo día y hora para la realización del ejercicio práctico del proceso selectivo. En dicha resolución impugnada, como adelantó este periódico, se fijaba el pasado día 30 de septiembre para la repetición de las pruebas.

Esto es, la juez, en su segundo auto, ordena al Ayuntamiento «proceder a la ejecución de la sentencia de conformidad con el fallo».

Los dos autos son recurribles en apelación. Antonio Romero, que defiende a un grupo de más de treinta agentes, llevará el asunto al Tribunal Superior de Justicia de Andalucía. Previsiblemente, también lo hará Javier Carnerero, el abogado de otro grupo de agentes salpicados. El Tribunal Superior de Justicia de Andalucía, que ya conoció de este asunto, no se pronunciará expresamente sobre la ejecución o inejecución de la misma, pero sí apuntó que el fallo era ejecutable.

Y José Luis Sanz, que ayer reaccionó a las dos últimas decisiones de la juez, anunció que los servicios jurídicos están estudiando las resoluciones de la juez y si se pueden recurrir, recurrirán. O lo que es lo mismo, lo harán

y no acatará, de momento, el fallo, ignorando lo que ordena la juez.

En esta misma intervención el alcalde aseguró que «no les gustan la sentencia». ¿El motivo? De nuevo insistió en el problema de seguridad que generaría en la ciudad no contar con casi medio centenar de agentes, aunque algunos de éstos están de baja. Argumento, por cierto, que la juez ha desechado frente a la seguridad jurídica que no hubo en las oposiciones de 2012. Aunque el pasado mes de junio Sanz admitía que tendría que cesar a los policías. Después llegó el giro en su posición.

Los plazos para presentar los recursos concluyen a finales de este mes. Mientras tanto la sentencia no se puede ejecutar. No se puede descartar que el asunto llegue de nuevo al Tribunal Supremo. El tiempo corre. Una vez interpuestos los recursos, las partes deberán ser llamadas a personarse en el Alto Tribunal andaluz. Hay que tener en cuenta que desde el 22 de diciembre al 8 de enero es inhábil, a lo que hay que sumarle el festivo de la Inmaculada. Algunas fuentes personadas auguran que habrá que esperar a la primavera para una resolución definitiva.



// R. DOBLADO

Arturo Bernal, el consejero que ha revuelto la cultura en Andalucía

► Desde que llegó al cargo en 2022, su gestión ha estado llena de polémica y numerosos colectivos del sector se han posicionado en su contra

ANDRÉS GONZÁLEZ-BARBA
SEVILLA

Desde que se anunciara en julio de 2022 que Arturo Bernal (Málaga, 1966) iba a ser el nuevo consejero de Turismo, Cultura y Deporte, numerosos sectores del gremio cultural andaluz comprendieron que la gestión de la Junta de Andalucía en esta materia iba a dar un giro de ciento ochenta grados. A distintos capítulos cargados de polémica, se ha sumado el cese fulminante, la semana pasada, del que fue director del Centro Andaluz de Arte Contemporáneo durante trece años, Juan Antonio Álvarez Reyes, en beneficio de la gaditana Jimena Blázquez, sin que hubiera sido nombrada por un concurso público.

El consejero se ha mostrado en las antípodas del perfil de su antecesora, la sevillana Patricia del Pozo, cuya labor fue aplaudida sobre todo en temas como la defensa del flamenco -su impulso fue decisivo para la aprobación este año de la esperada Ley de Flamenco- y del patrimonio. Hay que recordar que hasta la anterior legislatura, la Consejería era de Cultura y Patrimonio, pero desde 2022 va asociada a Turismo y Deporte. Bernal venía de otro ambiente totalmente opuesto al cultural, ya que había sido consejero delegado de Extenda -Empresa Pública andaluza de Promoción Exterior- y anteriormente fue director general de Turismo y Planificación de la Costa del Sol. Esto alertó a muchas instituciones que alzaron una voz crítica, pues con este nombramiento el gobierno andaluz parecía darle más valor a la gestión turística, marginando la cultura a un segundo plano. Estaba claro que en su nuevo mandato, el presidente de la Junta, Juanma Moreno, estaba cerrando filas en torno a personas de confianza que venían de Málaga, su ciudad. Por eso no es extraño que poco después del nombramiento de Bernal como consejero, el gobierno andaluz tirara de gestores de entidades malagueñas para ocupar distintos puestos en la nueva Consejería de Turismo, Cultura y Deporte. De este modo, se contó con un hombre muy próximo a este círculo como Salomón Castiel, antiguo gerente del espacio cultural La Térmica de la Diputación de Málaga, para ocupar el cargo de secretario general de Cultura. Lo mismo ocurrió con Yolanda de Aguilar, que fue nombrada secretaria general de Turismo. También es malagueña la directora de la Agencia Andaluza



El consejero de Turismo, Cultura y Deporte, Arturo Bernal // RAÚL DOBLADO

de Instituciones Culturales, Almudena Bocanegra.

Ese giro malagueño de la Consejería de Cultura provocó que poco a poco Arturo Bernal fuera prescindiendo de altos cargos sevillanos que estaban desempeñando su labor en la Junta. Eso fue lo que ocurrió por ejemplo con la escritora y periodista Eva Díaz Pérez, que fue cesada como directora del Centro Andaluz de las Letras en noviembre de 2022. Esta había ocupado el puesto desde julio de 2019 tras haber logrado la máxima puntuación (9,70 de un máximo de 10) en el proceso selectivo de personal directivo para el CAL. Desde la Consejería de Cultura se dijo que ese cese formaba «parte de los procesos lógicos cuando entra un nuevo equipo en la consejería». También fue fulminada la «número dos» de la Agencia Andaluza de Instituciones Culturales, Almudena de la Peña, que había ganado su plaza por concurso.

Un poco antes, en septiembre de 2022, María del Mar Sánchez Estrella, persona de absoluta confianza Patri-

cia del Pozo, fue cesada como directora general de Patrimonio Histórico e Innovación y Promoción Cultural. La escasa sintonía con el entonces recién nombrado consejero podría haber explicado este movimiento tan inesperado. Sánchez Estrella había brillado con anterioridad como gestora cultural durante su etapa como concejal de Cultura del Ayuntamiento de Sevilla, siendo alcalde Juan Ignacio Zoido. A estos despidos se le añadió los de otros dos secretarios generales del equipo anterior de Del Pozo, Pía Halcón y Miguel Ángel Araúz.

A finales del año pasado, Bernal anunció su intención de descentralizar la cultura en Andalucía, con lo que Málaga ha cogido mucho más protagonismo en detrimento de Sevilla, creando-

Parece en las antípodas de su antecesora, Patricia del Pozo, aplaudida en temas como la defensa del flamenco y el patrimonio

se el nuevo Instituto Andaluz de Artes Plásticas Visuales. Esta institución se suma al Centro Andaluz de las Letras, que siempre ha tenido su sede en la capital malagueña.

Crisis del CAAC

Mucha polémica se ha originado también en Sevilla cuando hace unos meses Arturo Bernal insinuó su deseo de que las Reales Atarazanas -un edificio que lleva décadas sin uso- albergaran la colección del Centro Andaluz de Arte Contemporáneo. Tras un reportaje publicado por ABC en el que se expresaba el rechazo de gran parte del sector cultural hispalense a la hipótesis de crear en este espacio ubicado en pleno centro de la ciudad un museo de arte contemporáneo, el consejero reculó y en comparecencia parlamentaria admitió que no sabía aún qué iba a hacer con las Atarazanas, aclarando que el contenido de este inmueble «se verá cuando se acaben las obras». A este respecto, el catedrático, académico e historiador Pablo Pérez Mallaina, uno de los mayores expertos en las Atarazanas, dijo que ver allí obras modernas «sería como beber agua en una copa de champán». También manifestaron un contundente rechazo otras voces autorizadas, como la catedrática emérita y académica Enriqueta Vila o la propia Eva Díaz Pérez.

Este clima revuelto de los últimos meses ha provocado la tormenta perfecta que ha desembocado la semana pasada en el cese fulminante de Juan Antonio Álvarez Reyes al frente del Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, tras lo cual se produjo la dimisión en bloque de toda la comisión técnica del CAAC, integrada por Juan Cuenca, Francisco Jarauta, Luisa López, Víctor Pérez Escolano, Ana Salaberria, Berta Sichel, Estrella de Diego y María Dolores Jiménez-Blanco. Arturo Bernal defendió el pasado sábado su postura en unas declaraciones realizadas a la Cadena SER diciendo que el proyecto que encabezaba el hasta entonces director «estaba agotado», algo que contrasta con la impecable labor que ha desempeñado el gestor extremeño durante los últimos trece años, colocando al centro de la Isla de la Cartuja en uno de los más prestigiosos a nivel nacional. El consejero sostiene que Álvarez Reyes «tenía un contrato de alta dirección, de alto cargo dentro de la Junta de Andalucía», de forma que «no fue nombrado a través de un concurso público, sino directamente por el Consejo de Gobierno», igual que se ha hecho ahora con Jimena Blázquez.

Pero a pesar de estas explicaciones por parte de Arturo Bernal, la guerra ya está declarada por numerosos colectivos del arte contemporáneo andaluz, que enviaron una carta la semana pasada al máximo responsable de Cultura en la que le protestaban por el cese de Álvarez Reyes. A esto hay que sumar otros ceses anteriores hechos por el gobierno de Juanma Moreno, como los de Rafael Doctor en el Centro Andaluz de la Fotografía (Almería) y Álvaro Rodríguez Fominaya en el C3A (Córdoba). Este es, pues, el penúltimo capítulo de lo que tenga que venir en el futuro.

Adepa alerta del peligro de nuevos mamotretos en el entorno de la Palmera

► La entidad vuelve a denunciar que no existe un plan especial para el entorno

MANUEL LUNA
SEVILLA

Adepa alerta del peligro de más mamotretos en el entorno de la avenida de la Palmera después de tener conocimiento de un nuevo convenio de Urbanismo para segregar otra finca en la zona. Asimismo, la entidad volvió a denunciar que no existe un plan especial de protección del patrimonio en esta parte de la ciudad y que se están destruyendo zonas ajardinadas y diseñando edificios más altos de lo permitido en el PGOU.

El presidente de la entidad, Joaquín Egea, señaló que «no se ha avanzado nada en un año y seguimos igual con un nuevo gobierno municipal». Apuntó que este nuevo convenio afecta a una propiedad situada en la avenida Cardenal Bueno Monreal, número 54, esquina con la Palmera y apuntó que «se pretende ampliar la zona construida del actual hospital de Fátima».

Asimismo, volvió a recordar que «la Palmera es la gran avenida más copiada de España» y se preguntó «cómo se puede celebrar el centenario de la Exposición Iberoamericana de 1929 destruyendo los edificios de la avenida». Además, señaló al «cacharro tremendo» instalado en el emblema del regionalismo sevillano como es la Plaza de España.

Con respecto a los distintos frentes que hay en el entorno de la aveni-

da se pronunció el arquitecto José García Tapial, el cual comentó que la zona «no tiene un tratamiento unitario sino cuatro. Hay una acera que forma parte del conjunto histórico y otra no. Encima, cada una, tiene dos distintos planeamientos urbanísticos». Por eso, ha pedido unificar este «ente urbano único».

Palmera, 38

Sobre el nuevo edificio que se está construyendo en el número 38 de la Palmera, García Tapial recordó que la situación «está en los tribunales» y enumeró una serie de actuaciones municipales que han denunciado como que cuando se demolió el anterior edificio, desde Adepa advirtieron que «no se presentó una solicitud de licencia de talar árboles y se talaron ejemplares que formaban parte de la zona ajardinada, existiendo una abundante documentación fotográfica».

Otro aspecto es que el PGOU fija una altura mínima de los edificios y este edificio según Adepa, «supera los nueve metros permitidos» y comentó que «Urbanismo reconoció este exceso pero que estaba ajustado a norma». Asimismo, la norma «define la Palmera como una zona de edificaciones unifamiliares aisladas rodeada de amplias zonas ajardinadas».

Para garantizar estas últimas, «tendría que haber un máximo de ocupa-

La entidad patrimonial enumeró las irregularidades que se están produciendo en diversas parcelas



Uno de los nuevos edificios de la avenida de la Palmera // J. FLORES

ción de edificio de un 30 por ciento» y se ha ocupado «hasta un 61 por ciento», según García Tapial. Asimismo, explicó que el proyecto del edificio «no está ajardinado, sino que hay patios interiores o rampas de garajes».

El que fuera arquitecto municipal apuntó otro punto polémico como es la edificabilidad, la cual ha superado el máximo permitido y se han alcanzado «más de 10.000 metros cuadrados».

Por su parte, Ángel Alarcón, abogado del bufete Arenas-Morgado, recaló la idea de que se está «combatiendo contra la idea del fenómeno imparables por los tiempos» y aseguró que desde Adepa «creen en que se puede deshacer lo hecho con la figura de la

nulidad de las licencias». Ante esto, advirtió al Ayuntamiento de que «puede que la situación judicial finalice dentro de unos años y se tenga que demoler el edificio cuando esté funcionando por completo y las indemnizaciones tengan que ser más grandes».

De la asociación Palmera Agenda 29, acudió el arquitecto urbanista José Ferrari, el cual advirtió que la situación que se viene sufriendo viene de «los años 60» y comentó que ya denunciaron ante la Junta que «Palmera, 38 puede ser el Algarrobo 2.0 de la ciudad», recordando el hotel que está en Almería y llevan veinte años para poder demolerlo por su impacto medioambiental.



FOTOS: JUAN CARLOS MUÑOZ

La parcela objeto del nuevo convenio urbanístico.

Adepa denuncia un nuevo convenio urbanístico en la Palmera

● Urbanismo ha aprobado la segregación de parte de una parcela en Bueno Monreal 54

Juan Parejo

¿Ante la construcción de un nuevo mamotreto? Esta es la pregunta que Adepa lanzó ayer tras denunciar la rúbrica de un nuevo convenio urbanístico en la Avenida de la Palmera. El documento, con fecha del pasado 3 de julio, lo firman Juan Carlos de León, anterior gerente de Urbanismo y el representante de la entidad Fátima Patrimonial SLU. La operación acuerda una segregación en este solar con fachada a la Avenida Cardenal Bueno Monreal y la Palmera que Adepa considera ilegal por contravenir la Ley de Patrimonio en lo que se refiere a una alteración del paisaje.

Los miembros de Adepa consideran que en el documento firmado no se encuentra justificada esta segregación de la parcela. Según se describe la finca matriz está calificada como "Urbana". Se trata de una casa-chalet en la Avenida de la Palmera, por donde tiene su entrada y fachada principal, señalada con el número 2B de esa

avenida. Su solar ocupa una superficie de 1612,68 metros cuadrados, según el título y el Registro, y según la Gerencia de Urbanismo, de 1672,25 metros cuadrados. Ocupa la edificación 267,10 metros cuadrados. Consta de tres plantas y un torreón, y tiene una superficie edificada entre las tres plantas y el torreón, de 555,01 metros cuadrados, destinándose el resto del solar no ocupado por la casa, a jardín.

Linda por todos sus vientos con el solar sobre el que está edificada, o sea, por su fachada principal con la Avenida de la Palmera en una longitud de 33,50 metros; a la derecha entrando con el Colegio Mayor Guadaíra en una línea de 18,25 metros; por el fondo con la misma finca citada, número 2A de la Avenida de la Palmera, en una línea recta de 78,10 metros; a la izquierda de su entrada con la finca número 4 de la Avenida de la Palmera y con la Avenida de Bonanza, a la que tiene salida, dando a la misma fachada en una longitud de 29,5 metros; menos al oeste, que lo hace en una línea de 6 metros, con la finca número 2A de la Avenida de la Palmera.

La finca a segregarse es un solar "de forma sensiblemente trapezoidal sito en la Avenida Cardenal Bueno Monreal 54, con una superficie de 553 metros cuadrados. Linda al norte con la actual finca número 4 sita en Avenida de la Palmera; al sur, con la citada Ave-



La residencia de estudiantes de Palmera 38.

nida Cardenal Bueno Monreal a la que presenta fachada; al este, con la actual finca número 6 de dicha Avenida de la Palmera; y al oeste, con el Colegio Mayor Guadaíra, sito en calle Salmadina número 3A". Según Adepa, aunque esta segregación esté permitida en el Plan General de Ordenación Urbana de Sevilla, incumpliría los artículos 20 y 21 de la Ley de Patrimonio, una norma superior, y por tanto no se podría hacer. La asociación patrimonialista advierte de la posible construcción de un nuevo edificio con un mayor volumen y que volvería a alterar la unidad de la Palmera. Por ello, aseveran que estarán muy atentos a los siguientes pasos.

El convenio también recoge los plazos para edificar: la solicitud de licencia se debe solicitar en un plazo de seis meses desde la fecha de inscripción del convenio en el Registro Municipal de Instrumentos Urbanísticos. La presentación del inicio de las obras será a los seis meses a partir de la notificación del acuerdo de concesión de la correspondiente licencia. El plazo de ejecución de las obras será de 30 meses.

Adepa celebró ayer una mesa redonda en la que abordó el problema urbanístico de la Palmera y la sustitución de sus viviendas unifamiliares por grandes edificios aprovechando un resquicio del PGOU. En esta cita participa-

rán José García-Tapial, arquitecto municipal jubilado y académico de Bellas Artes; Angel Alarcón, abogado del bufete Arenas-Morgado; Pepe Ferrari, arquitecto experto en urbanismo y miembro de la Asociación Palmera Agenda 2029; y Fernando Vázquez, gerente de Urbanismo.

Actualmente son dos los grandes edificios que hay en construcción en la Palmera. La que está más avanzada es la residencia de estudiantes del número 38, que es tremendamente agresiva con el entorno y que, según Adepa, incumple hasta una veintena de artículos del PGOU, según expuso García-Tapial. Contra la misma se presentaron diversos recursos por vía administrativa que han sido rechazados por la propia Gerencia de Urbanismo. La acción se ha trasladado ahora a los tribunales. Adepa ha pedido, por un lado, la nulidad de la licencia y, mientras que esto se resuelve, que se paralice cautelarmente la obra. Desde Palmera Agenda 2029 señalaron que este mamotreto se puede convertir en un nuevo caso Algarrobico en una de las vías principales de la capital de Andalucía.

También se ha presentado una denuncia por posibles infracciones urbanísticas ante la Consejería de Fomento de la Junta de Andalucía y está pendiente de resolverse un recurso de alzada. Las asociaciones también han llevado el caso ante el Defensor del Pueblo Andaluz.

En cuanto a las obras en el solar de la esquina de la Palmera con Bueno Monreal, la construcción afecta directamente a la Casa Rosa. Se ha presentado una denuncia ante la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía por posibles infracciones de la Ley de Patrimonio Histórico de Andalucía. Adepa también advierte que este caso es distinto puesto que esa acera sí forma parte del Conjunto Histórico protegido. Están esperando a que la Gerencia de Urbanismo de respuesta a los recursos presentados contra la licencia. En caso de una negativa por acción u omisión también llevarán el caso a los tribunales.

En este caso, Palmera Agenda 2029 solicita un cambio del proyecto que permita la visualización de la Casa Rosa desde la Palmera, al menos tal como sucedía con la solución del edificio Columbus que respetaba la visión de esa esquina. Además piden que se impulse la declaración BIC de esta construcción.

Para solucionar de manera definitiva la reordenación de la Palmera reclaman la elaboración de un nuevo plan urbanístico. Para ello habría que ampliar el área de estudio de la modificación 55 del PGOU que promueve el Puerto. La nueva zona a tratar quedaría delimitada de oeste a este desde la Avenida de la Raza a Manuel Siurot; y de norte a sur, de la glorieta de México a la de Plus Ultra.

JUNTO AL SEMINARIO

El arzobispo emérito, Juan José Asenjo, tendrá una calle

M. B. SEVILLA

El arzobispo emérito de Sevilla, Juan José Asenjo, tendrá próximamente una calle en Sevilla. Será junto al seminario, en el entorno de la avenida de la Palmera. Concretamente la vía elegida es la actual Tarfia. Esta propuesta será llevada al pleno del Ayuntamiento el próximo 16 de noviembre.

El alcalde José Luis Sanz señaló que ha sido un «gran impulsor durante más de una década de la Archidiócesis de

Sevilla como defensor férreo del patrimonio, la cultura, las obras sociales y la religiosidad en nuestra ciudad».

Sanz espera que «esta propuesta obtenga un respaldo mayoritario del Pleno de la ciudad» para que así «el cariño que monseñor Asenjo se ha ganado de los sevillanos durante más de una década tenga reflejo en el nomenclátor de la ciudad».

El Ayuntamiento destacó que Asenjo impulsó el taller de restauración de

la Archidiócesis y recuperó edificios sevillanos como la Iglesia de Santa Catalina, tras cuya restauración se abrió de nuevo al culto.

Además, durante su pontificado, puso una fijación especial en la formación, creando la Facultad de Teología San Isidoro de Sevilla y potenciando el Seminario Metropolitano. Precisamente junto a este edificio se encontrará la calle en los próximos meses.

Según el Ayuntamiento, en los doce años como arzobispo de Sevilla «se ha entregado generosamente a la ciudad y su archidiócesis, especialmente en la acción caritativa y social de la Iglesia de Sevilla». Juan José Asenjo fue arzobispo desde 2008 como coadjutor hasta abril de 2021.



La Virgen de Valme en el coche que la trajo en 1948 para celebrar los 700 años de la Reconquista de Sevilla // ABC

La Virgen de Valme irá camino de la Catedral en un descapotable

► Saldrá hacia la capital en coche el viernes 24 y volverá de la misma forma el domingo 26

VALME J. CABALLERO
DOS HERMANAS

La Virgen de Valme será trasladada desde Dos Hermanas hasta la Catedral de Sevilla en un coche descapotable y no en la carreta en la que tradicionalmente sale en romería, tal y como confirmó la hermandad.

Según se informó, se ha valorado el hecho de que la «venerada imagen

no será retirada del culto público (como sucedió cuando se llevó a cabo el proceso de su restauración), razón por la cual se ha descartado un traslado estrictamente privado y se ha buscado una alternativa viable que concilie todos los aspectos que han debido aunarse, a fin de propiciar la veneración de los fieles, tal como determinan los criterios pastorales remitidos por la referida delegación episcopal y que son de obligado cumplimiento, dados para la mayor devoción a la Virgen de Valme y para un adecuado desarrollo de los diferentes traslados».

Por lo tanto, a las cinco y media de la tarde del viernes 24 de noviembre,

se producirá la salida de Nuestra Señora de Valme desde la parroquia de Santa María Magdalena para su traslado hasta Sevilla.

Vehículo

La Protectora de Dos Hermanas llegará en vehículo descubierto por la calle Santa María Magdalena hasta el monumento erigido en su honor en la

Vendrá por el 775 aniversario de la Reconquista y saldrá junto con San Fernando en una procesión extraordinaria

plaza Menéndez Pelayo ('La Plazoleta'), donde se llevará a cabo la despedida oficial, prosiguiendo después su recorrido de forma reservada hasta la capital hispalense.

A las siete y cuarto de la tarde, será la salida en andas desde el Palacio Arzobispal y hará un recorrido por la plaza Virgen de los Reyes, con ofrenda floral ante el monumento dedicado al papa San Juan Pablo II. Durante este trayecto, cantará la escolanía de la asociación musical nazarena 'Regina Coeli'.

Media hora después, se producirá el recibimiento a la Virgen de Valme por parte del Cabildo Catedral en la puerta de Campanillas, dirigiéndose hacia la Capilla Real, donde la imagen quedará entronizada junto a la patrona de Sevilla y la urna con el cuerpo incorrupto de San Fernando.

A las ocho, comenzará la misa, presidida por Adrián Ríos, canónigo de la Catedral de Sevilla. Finalizada la eucaristía, la imagen será trasladada hasta el altar del Jubileo. La procesión extraordinaria será el día 25 a las cinco de la tarde. La Virgen procesionará en su paso, el que estrenó el pasado mes de junio en el 50 aniversario de su coronación canónica.

Saldrá por la puerta de San Miguel y recorrerá junto con la imagen de San Fernando de Pedro Roldán la avenida de la Constitución, Alemanes, plaza Virgen de los Reyes, plaza del Triunfo, Santo Tomás y avenida de la Constitución.

El domingo 26, a las cinco y media de la tarde, será la salida en andas de Nuestra Señora de Valme por la puerta de los Palos, recorriendo la plaza de la Virgen de los Reyes hasta el Palacio Arzobispal, desde donde se comprenderá el regreso a Dos Hermanas en vehículo cubierto.

Aproximadamente a las siete de la tarde, se hará recibimiento público a la Protectora nazarena en la plaza del Arenal de Dos Hermanas, continuando después por la calle Nuestra Señora de Valme hasta la parroquia de Santa María Magdalena para llegar antes del inicio de la misa de las ocho de la tarde. Los días previos al traslado a la capital hispalense habrá un triduo preparatorio en el templo.



Imagen tomada en el yacimiento romano de Baelo Claudia // SERGIO RODRÍGUEZ

Cultura anuncia obras en Baelo Claudia para reparar las goteras y los desperfectos del yacimiento

► Intervendrá en el revestimiento y las cubiertas del museo, un acueducto y el teatro

SORAYA FERNÁNDEZ
SEVILLA

La Junta de Andalucía realizará obras de mantenimiento y mejora en el museo y el conjunto arqueológico de Baelo Claudia, en Tarifa, Cádiz, para reparar los numerosos desperfectos existentes, como goteras, parte de un acueducto con puntuales a punto de

derrumbarse o la imposibilidad de visitar el teatro de este yacimiento romano, como publicó ayer ABC.

El delegado territorial de Turismo, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía en Cádiz, Jorge Vázquez, confirmó ayer, tal y como avanzó este diario, que la Junta ha formalizado ya el contrato para la redacción de proyecto básico y de ejecución de obras en la sede institucional y museo de Baelo Claudia para solucionar «las deficiencias» que tiene de impermeabilización de la cubierta, lo que reconoció, ha ocasionado goteras en varias zonas del edificio.

«Ya estamos manos a la obra», in-

dico el delegado territorial sobre este contrato, que añadió se formalizó «hace tres semanas». Según agregó, un grupo de técnicos del equipo redactor del proyecto visitó la pasada semana este enclave arqueológico para valorar el estado en el que se encuentran las instalaciones y comenzar a trabajar.

Vázquez resaltó «la apuesta» de la Consejería por un espacio que acoge

La Consejería de Turismo y Cultura ya ha adjudicado el proyecto y técnicos han inspeccionado el enclave

anualmente a más de 160.000 visitantes. En este sentido, explicó que se solventarán los problemas relacionados con el revestimiento de piedra natural de las fachadas del edificio y la impermeabilización de toda la cubierta para evitar las filtraciones de agua.

Según abundó, el enclave «no sólo se va a mejorar» en lo que respecta al inmueble, sino también en contenido. Para ello se ha previsto la incorporación de tres monitores táctiles y un mini pc para seguir avanzando en la interacción con el usuario.

Acueducto y teatro

En relación al puente de Chorrera, que está parcialmente apuntalado, indicó que se encargó una propuesta de intervención de consolidación, reparación, restauración y refuerzo del acueducto de Punta Paloma en el tramo del puente. Esta propuesta fue llevada a la Comisión Provincial de Patrimonio celebrada el 15 de septiembre, donde fue aprobada, por lo que en la actualidad se están llevando a cabo una serie de tareas previas arqueológicas y orográficas del terreno para comenzar a trabajar. Los trabajos consistirán en consolidar y reparar materiales estructurales, para reforzar elementos y para estabilizar el puente. Además, se estimaron viables otras como estabilizaciones adicionales de la estructura, actuación en los descaldes y contención de tierras, en función de los resultados de estudios complementarios.

En cuanto a la imposibilidad de visitar el teatro, apuntó que «recientemente» se ha hecho una inversión para mejorar rampas y pasarelas del circuito de visitas y la reorganización de elementos en la zona del teatro romano, por lo que a partir del próximo día 16 se ampliará el circuito de visitas con la posibilidad de transitar el *decumanus* del teatro en toda su extensión y se pondrá en valor «por vez primera» uno de los torreones mejor conservados de la cerca muraria. El teatro quedará así nuevamente abierto al público.

En los presupuestos de 2024 de la Junta se recoge una partida de 758.542 euros para las obras de conservación y mejora en este importante espacio.



ABC

▲ XXXII EDICIÓN DEL FESTIVAL

Consejos flamencos para la Bienal

La XXXII edición de la Bienal de Flamenco, dirigida por el periodista y experto en flamenco Luis Ybarra, cuenta desde ayer con un consejo asesor que, tras su constitución, mantuvo una primera reunión de trabajo presidida por la delegada de Cultura del Ayuntamiento de Sevilla, Minerva Salas. Este órgano es un ente consultivo y de asesoramiento creado con el objetivo de diseñar y realizar

propuestas de cooperación y actividades de cara a la próxima edición de la Bienal, que se celebrará entre el 11 de septiembre y el 5 de octubre de 2024. El consejo asesor se reunirá de forma periódica y está formado por profesionales de diferentes ámbitos empresariales y representantes de instituciones colaboradoras de la Bienal. Forman parte Cristóbal Ortega, en representación del Instituto Andaluz del

Flamenco de la Junta de Andalucía; Pedro Chicharro, de la Diputación; Luis Méndez, del Cicus de la Universidad de Sevilla; María José Parejo, de la Universidad Pablo de Olavide; Gloria Ruiz, de la Fundación Cajasol; Juan Turanza, de la Asociación Hosteleros de Sevilla; Enrique Yerpés, de la Federación Provincial de Entidades Flamenecas de Sevilla; Miguel Camacho, de Unión Flamenca; Manuel Curao, de RTVA; Nuria Sánchez-Grey, de Fundación José Manuel Lara y Cristina Heeren, en nombre de la fundación que lleva su nombre.

RESTRICCIONES

Cazalla de la Sierra prohíbe a sus vecinos el uso de agua potable para beber y cocinar

ABC SEVILLA

La Consejería de Salud y Consumo de la Junta de Andalucía declaró ayer como no apta para el consumo humano el agua de Cazalla de la Sierra. La decisión se tomó tras hallar valores superiores de turbidez en una prueba realizada el 3 de noviembre que, posteriormente, fueron confirmados en un segundo muestreo. El agua no podrá utilizarse para beber ni en el proceso de preparación de los alimentos. No obstante, no existe inconveniente para utilizarla para la limpieza del hogar y la vajilla o el aseo personal.

La Junta de Andalucía aclaró que deberá ser el Ayuntamiento el que, como gestor de la zona de abastecimiento, comunique a la población la calificación del agua y los usos permitidos, además de proporcionar suministro a los afectados mientras se mantengan las restricciones. En el caso de que se opte por distribución móvil deberá solicitarse un informe sanitario específico.

Por otro lado, será el mismo gobierno municipal el encargado de analizar a partir de ahora este parámetro en tres muestras consecutivas que tendrán que tomarse, al menos, con 24 horas de diferencia entre una y otra –es decir, con una frecuencia diaria–, hasta que los valores paramétricos afectados estén dentro de lo que fija la norma.



Juan López trabaja sobre un plano de la fachada principal mientras José Manuel García opera desde la grúa. Abajo, la zona vallada por seguridad.

FOTOS: JUAN CARLOS VÁZQUEZ

La Junta disecciona la Audiencia para prevenir nuevos desprendimientos

● Una empresa de Bollullos de la Mitación analiza las placas de las cuatro fachadas en busca de fisuras o pérdidas de adherencia

Luis Lastra

En pleno debate sobre la Ciudad de la Justicia y la resistencia de muchos profesionales a irse a Palmas Altas, buena parte de la faja horizontal que sirve de base al balcón principal de la Audiencia Provincial de Sevilla se vino abajo en junio. No hubo daños personales, pero desde entonces permanece vallada la parte de la plaza de los Letrados que pasa bajo ese saliente y durante muchas semanas se cerró el paso a toda la explanada. La Junta de Andalucía, responsable de las infraestructuras judiciales, tomó nota y encargó un exhaustivo estudio del edificio para evitar nuevos desprendimientos. Por el Palacio de Justicia, que se inauguró en 1971, el trasiego es constante de lunes a viernes por las mañanas, así que más vale prevenir que curar. Y desde finales de octubre hay dos técnicos que están analizando una a una todas las placas que componen las cuatro fachadas de la sede judicial. El objetivo es detectar cualquier patología que sufran: fisuras, pérdidas de adherencia, corrosión...

La empresa contratada por la Delegación Territorial de Justicia en Sevilla para este trabajo, con un presupuesto de 13.652 euros,

es Labrum, un laboratorio con sede en Bollullos de la Mitación que reúne a profesionales con una amplia trayectoria en el diagnóstico de daños en todo tipo de construcciones. Los dos que están al frente de la disección de la Audiencia son Juan López, analista y técnico de ensayos especiales con tres décadas de experiencia, y José Manuel García, un arquitecto técnico que también es especialista en estudios de patología y rehabilitación.

“Estamos haciendo un despiece de toda la fachada. Vamos a numerar las placas y después marcaremos las que tengan alguna patología”, explica López, que generalmente (no siempre) se queda en tierra mientras su compañero se sube a la grúa. Desde abajo, el analista realiza el levantamiento, es decir, un plano del edificio en papel a partir de la fotogrametría previa o conjunto de fotos que permiten definir con precisión la forma, las dimensiones y la posición en el espacio del inmueble diseñado por Germán Álvarez de Sotomayor.

La inspección es tan minuciosa que las placas que revisten la fachada se examinan una a una. “La mayoría están fijadas con tirafondos”, señala el analista. Es decir, tornillos que refuerzan la



Sobre la palabra “Justicia” se ve lo que se desprendió de la base del balcón.



José Manuel García inspecciona el escudo de Cádiz.

Experiencia previa en el Salvador y en las Setas

Labrum, Diagnóstico y Asesoramiento Especializado, se creó en 2015 y tiene su central en el polígono PIBO. Pese a tener sólo ocho años de vida, cuenta con profesionales que han participado en importantes obras de la ciudad. Por ejemplo, cuando se restauró la Iglesia del Salvador, estudiaron la cimentación y estructura y controlaron las deformaciones de muros y bóvedas. En las Setas de la Encarnación se encargaron de los ensayos de pruebas de carga y del control de deformaciones. Y fuera de Sevilla, en Granada, colaboraron en el reconocimiento global y la localización de daños en el Palacio de Bibataubín, sede del Consejo Consultivo de Andalucía. El trabajo sobre la Audiencia, adjudicado como contrato menor por la Delegación de Justicia en Sevilla, tendrá una duración total de 42 días.

adherencia de la losa a su soporte. En algunas, en efecto, se advierten pequeñas hendiduras fruto de colocar esos elementos de fijación. “Esa obra debió de ser posterior a la construcción del edificio”, dice López.

El estudio no se reducirá al análisis visual de las placas. También realizarán perforaciones para chequear los anclajes de las placas que noten más frágiles y a eso se sumará una cata para comprobar si la estructura del edificio es metálica. En un primer examen ya han certificado que hay corrosión en el material que sustenta el balcón principal, la zona desde la que cayeron los cascos en junio.

En todo este trabajo, que calculan que durará unas dos sema-

En junio se cayó parte de la cornisa situada justo debajo del balcón principal del edificio

nas, López y García cuentan con la ayuda de una grúa con un brazo cuyo alcance máximo es de 26 metros. Como las últimas plantas de Audiencia están a una altura superior, esa parte de la tarea correrá a cargo de alpinistas especializados en trabajos verticales.

De momento, los técnicos acabaron de revisar el pasado lunes la fachada principal del Palacio de Justicia y el martes comenzaron con la que da a la avenida de Carlos V. Después será el turno de la parte trasera (orientada a la estación de autobuses) y, por último, de la que cae a sólo unos metros del otro edificio del Prado. Los empleados de Labrum afirman que la grúa cabrá en los pocos metros que separan ambas sedes.

Las dos orillas**JOSÉ JOAQUÍN LEÓN**

jjleon@grupojoly.com

EL BUEN EJEMPLO DE SEVILLA

APOYARSE en los extremos siempre ha sido nefasto para las dos Españas. Este país sólo ha funcionado con moderación cuando el bipartidismo del centro derecha y el PSOE era fuerte. Cuando vemos peleas con los policías en las manifestaciones, de

uno u otro extremo, malo. Estamos en un escenario bochornoso de la política, donde Pedro Sánchez quiere ofrece a los radicales independentistas una amnistía sin arrepentimiento, y donde las protestas de Vox abren huecos hacia el otro extremo ultra que se retro alimenta. Por eso, fue un buen ejemplo lo sucedido en el Ayuntamiento de Sevilla con las ordenanzas fiscales, que el equipo de gobierno del PP, con el alcalde José Luis Sanz, sacó adelante con apoyo del PSOE municipal, comandado por el ex alcalde Antonio Muñoz.

Cuestión menor en teoría, porque unas ordenanzas fiscales pueden parecerlo. Se le concedió poca difusión fuera de Sevilla. Pero cuestión mayor, en verdad, porque testimonia lo que podría ser y no es. Recordemos los resultados de las elecciones generales del 23-J en España y las municipales del 28-M en Sevilla, que muestran cierto parecido. En las generales, el PP obtuvo

137 escaños, el PSOE 121, Vox 33 y Sumar 31. En las municipales de Sevilla, el PP obtuvo 14 ediles, el PSOE 12, Vox 3 y la gente de Sumar con otro nombre 2.

Parecido resultado, ya que el PP fue el más votado en ambas elecciones, aunque sin alcanzar mayoría absoluta. Pero con dos diferencias sustanciales: una, en Sevilla, la suma de PP y Vox sí que les da mayoría absoluta; y dos, en el Ayuntamiento no hay independentistas con llave para chantajear y exigir lo inadmisible. Y es cierto que José Luis Sanz no hubiera sido alcal-

Este país sólo ha funcionado con moderación cuando el bipartidismo del centro derecha y el PSOE era fuerte

de en caso de no alcanzar una mayoría de concejales sumando a los de Vox. Porque, si entre el PSOE y los de Sumar con otro nombre hubieran llegado a la mayoría, seguiría Antonio Muñoz en la Alcaldía.

Por eso, tiene más mérito que José Luis Sanz no haya dado entrada a concejales de Vox para la gobernación municipal. Supongo que siguiendo directrices de Juanma Moreno. A diferencia de lo ocurrido en autonomías como Extremadura, Aragón, Baleares o Comunidad Valenciana, en las que hicieron lo contrario antes de las elecciones generales, con gran alegría de Pedro Sánchez. En el Ayuntamiento, como en el Congreso, entre PP y PSOE disponen de una inmensa mayoría. Y eso les permitiría gobiernos y oposiciones que puedan cerrar acuerdos en los grandes temas, aunque disientan en otros. Vana ilusión. El buen ejemplo de Sevilla es sólo una utopía, para desgracia de la democracia.

El PSOE considera “indecente” que el SAS esté dando citas para 2025

R. A. SEVILLA

La portavoz parlamentaria del PSOE-A, Ángeles Ferriz, reprochó ayer al presidente de la Junta, Juanma Moreno, su silencio ante “el desplome de la sanidad pública” y tachó de “indecente” que el Hospital de Jaén esté dando ya citas para el año 2025. “Juanma Moreno no habla de la vergüenza, la angustia y la de-

sesperación que viven los andaluces con su sanidad pública”, señaló la dirigente socialista mostrando la cita de un paciente de Jaén con problemas en la rodilla y al que han citado para el 13 de marzo de 2025 en el Hospital Neurotraumatológico.

“Esto no es decente. Esto no es apostar por la sanidad pública. Hay más de un millón de andaluces esperando tiempos insoportables,

empujados a tener que hacerse un seguro y a irse a la privada, la misma que está atiborrada de millones en los presupuestos de la Junta de Andalucía”, afirmó Ferriz.

La dirigente socialista criticó que en el Hospital de Jaén se hayan “suspendido las citologías a las mujeres hasta el año que viene” y añadió los problemas de la falta de pediatras en las zonas rurales, con más de 300.000 niños



Ángeles Ferriz.

en Andalucía que no tienen servicio de Pediatría. “Ante esto, Moreno no tiene nada que decir. Estas cosas no le conmueven al presidente de la Junta, que se dedica a otras cosas, como a la política nacional”, afirmó Ferriz, quien criticó que el PP impida un debate sobre sanidad pública en el Parlamento, a pesar de que “todos los días hay manifestaciones en todos los rincones de Andalucía” y a pesar de que es “un debate que están reclamando también los profesionales, pacientes y ciudadanía en general que están sufriendo los recortes de Moreno en la sanidad pública”.

ARAHAL



‘Castigo de Dios’, en Cipaem

La Compañía Danza Mobile está presente en la programación que la Diputación de Sevilla vuelve a ofrecer a los municipios cuyos Ayuntamientos participan en el Circuito CIPAEM 2023. *Castigo de Dios* ha sido el espectáculo seleccionado para esta edición. Una obra de teatro con números musicales en clave de clown para la infancia y las familias, con texto de Joaquín Dolhan y dirección de Gregor Acuña-Polh que representan en el escenario Javier Centeno, Dania Mellado, José Manuel Muños e Ignacio Lledó. Este domingo verá por primera vez en Arahal, a las 12:30.

MÁS NOTICIAS EMPRESARIALES

30 ENCUENTRO DEL SECTOR FINANCIERO ABC-DELOITTE

Economía culpa a la banca de la lentitud en las ayudas hipotecarias

- ▶ El gobernador del Banco de España defiende que las medidas están «funcionando adecuadamente» y se une a las críticas al impuesto sectorial
- ▶ Las entidades piden al futuro gobierno no seguir señalando a las empresas

DANIEL CABALLERO
MADRID

Hasta 42.800 familias han solicitado las ayudas a las hipotecas impulsadas por el Gobierno y adoptadas por la banca. Sin embargo, la mitad todavía está pendiente de resolución, algo que no sienta bien en el Ejecutivo. El Ministerio de Asuntos Económicos considera que las entidades están tramitando las peticiones demasiado lento y no ha dudado en pedir que se apliquen para darles salida cuanto antes.

Gonzalo García Andrés, secretario de Estado de Economía, recriminó ayer al sector esta falta de velocidad. Reclamó «extremar la diligencia» a la hora de aprobar las solicitudes, lo que se traduce en que hace falta mayor celeridad en la gestión, como confirma el ministerio. Este recado lo pronunció en el 30 Encuentro del Sector Financiero, bajo el lema 'Apoyando el crecimiento económico en tiempos de cambio', organizado por ABC y Deloitte.

El número dos de Nadia Calviño destacó que «es fundamental que el instrumento se aplique, se aplique bien y que las familias que lo necesiten lo puedan tener». Una manera de presionar a las entidades financieras, igual que presionó con que deben pagar más por los depósitos de sus clientes: «La traslación de las subidas de tipos a los depósitos es importante por el mecanismo de transmisión de la política monetaria y para que el impacto en las familias sea equilibrado. Es importante que los tipos que remuneran el ahorro suban». Y terminó su batería de recados al sector defendiendo que deben contribuir al gasto y las inversiones que necesita el país con el impuesto sectorial.

García Andrés fue el encargado de abrir la segunda jornada del foro, y el gobernador del Banco de España, Pablo Hernández de Cos, de cerrarla. Este último respondió al representante del Gobierno con que se requiere diligencia en la gestión de las ayudas hipotecarias, pero que «están funcionando adecuadamente».

Asimismo, el dirigente del supervi-

sor nacional insistió en su rechazo al impuesto a la banca y lanzó un dardo más al Ejecutivo: «El diseño del impuesto es muy mejorable». De Cos, asimismo, recaló que «la perspectiva del Banco de España es que esa parte de beneficios que se van en el impuesto mejor se retuviera en el capital de los bancos y aumentara la resiliencia de las entidades».

Ya en términos macroeconómicos, el gobernador tuvo palabras para recomendar a las autoridades que retiren las medidas fiscales y que inicien un plan de consolidación para enderezar deuda y déficit públicos, que desde ahora el tono de la política fiscal debería ser restrictiva. De lo contrario, advirtió De Cos, se corre el riesgo de que un tono

expansivo del gasto acabe alimentando la inflación y fuerce al Banco Central Europeo (BCE) a seguir subiendo los tipos de interés.

Las palabras del gobernador encontraron eco en José Manuel Campa, presidente de la Autoridad Bancaria Europea (EBA, por sus siglas en inglés), quien se pronunció en términos similares respecto al impuesto a la banca, del que destacó que «está claro que no es bueno para el sector», aunque matizó que no es un gravamen que solo tenga España.

El dirigente de la EBA, asimismo, abrió el debate sobre cómo se percibe en la sociedad el volumen de beneficios de los bancos. «La sociedad cree que la banca gana mucho dinero y los inversores creen que es poco rentable. Es una paradoja que tiene que explicarse», comentó.

La banca, en guardia

El sector financiero, al igual que hicieron el día anterior, ayer reafirmó su rechazo al impuesto a la banca. Lo hizo, principalmente pero no solo, a través de Alejandra Kindelán, presidenta de la Asociación Española de Banca (AEB). Esta advirtió de que no pueden escoger

un peor momento para implantarlo de manera permanente que este, con la incertidumbre y los riesgos que acechan, y a la espera de conocer la cara más oscura de las subidas de tipos. Kindelán reivindicó la contribución fiscal que realizan las entidades. «El sector español es el que más impuestos paga y más contribuye al estado del bienestar de Europa», comentó.

José María Méndez, director general de la CECA, por su parte, puso en valor la obra social que realizan los bancos, la cual se ha profesionalizado mucho desde la puesta en marcha de la normativa de las cajas de ahorros. Y también reclamó, en línea con otros ponentes, culminar la tan ansiada unión bancaria. «Con la unión bancaria estamos en una situación todavía insuficiente. Hemos avanzado mucho en lo que tiene que ver con la supervisión, también en el ámbito de la resolución pero no suficiente, y no hemos avanzado suficiente en tener un fondo de garantía de depósitos europeo. Esto sigue generando fragmentación de los mercados y diez años después de poner en marcha la unión bancaria no se ha producido ninguna operación relevante», lamentó el directivo de CECA.



Gonzalo García Andrés, secretario de Estado de Economía // DE SAN BERNARDO



Pablo Hernández de Cos, gobernador del Banco de España // DE SAN BERNARDO

Pablo Hernández de Cos
Gobernador del Banco de España

«El diseño que han hecho del impuesto a la banca es muy mejorable»

Durante la jornada también intervinieron Ángel Rivera, consejero delegado de Banco Santander España, y Peio Belausteguigoitia, 'country manager' de BBVA España, quienes se refirieron a la situación económica y a la del sector bancario en particular. Rivera recordó que la banca está por debajo del valor en libros y que los inversores no ven que el negocio sea rentable. Además, teniendo en cuenta que «venimos de tipos de interés negativos y así en esta industria es muy difícil ganar dinero. Necesitamos un sistema financiero fuerte que tiene que ser rentable, porque es el sector que engrasa la economía».

Belausteguigoitia, por su parte, puso la nota más optimista al destacar la buena salud crediticia, de momento. «Los datos por cada una de las carteras y el agregado, en todas las geografías, son mejores que los que teníamos en 2019: tenemos menor porcentaje de riesgo en cartera hipotecaria, en consumo, en empresas... y esa es una gran noticia que sirve para contextualizar dónde estamos», comentó, aunque este 2023 sí que se ha notado un ligero deterioro.

Parte de la jornada, asimismo, estuvo centrada en la transformación de la banca. Un sector en constante cambio y adaptación a diferentes situaciones, como destacaron Francisco Botas, consejero delegado de Abanca, y Eduardo Ruiz de Gordejuela, consejero delegado de Kutxabank. Botas indicó la necesidad que hay de explicar por qué es positiva para la banca y la sociedad en general que ganemos en productividad, al tiempo que hacía hincapié en que en España hay «un déficit de innovación. Pasa un tiempo y no lo hacemos, deberíamos lanzarnos decididamente. Hay que potenciarlo».

Mencionó también que en Europa hay un exceso de regulación, no solo en términos bancarios sino también respecto a la innovación, lo que a veces penaliza a los mercados comunitarios.

Ruiz de Gordejuela, por su parte, destacó que el sector financiero no tiene nada que ver con cómo era hace una década o más, pero que en todo caso nadie puede perder el foco en los desafíos que vienen: «Tenemos que seguir atentos porque los desafíos siempre van a estar ahí, pero a la vez tenemos capacidades para afrontar con éxito cualquier coyuntura que tengamos por delante».

Desde el punto de vista de la especialización que se requiere actualmente en banca hablaron Javier Marín, consejero delegado de Singular Bank; Íñigo Martos, consejero delegado de Deutsche Bank en España; y Almudena Román, directora general de ING. Todos ellos coincidiendo en que las entidades cada vez se especializan más tanto en productos como en clientes y cómo quieren afrontar el trato con el usuario.

Criptomonedas

Más allá de ello, Rodrigo Buenaventura, presidente de la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV), insistió en su discurso sobre la necesidad de estar vigilantes respecto a las criptomonedas y sus riesgos. El dirigente señaló que, pese a los intentos de regulación, estos activos continuarán siendo «altamente especulativos y estarán sujetos a riesgos». Además, Buenaventura calificó los cryptoactivos de «inútiles» en el sentido de que «no son instrumentos que están contribuyendo a la financiación de las compañías europeas».

Como contribución de la CNMV, Buenaventura destacó que han sido muy cuidadosos con la vigilancia de la publicidad que se hace en España sobre el mundo cripto desde las distintas plataformas. Así, anunció la apertura del primer expediente sancionador contra una compañía, Miolo Desarrollos, por no incorporar la información y advertencias sobre los riesgos de cryptoactivos y por no presentar comunicación previa. Y lanzó una advertencia, citando a X (el antiguo Twitter), respecto a que las redes sociales también tienen responsabilidad en la publicidad que albergan sobre la materia; están vigilando la plataforma de Elon Musk, donde han detectado publicidad engañosa de chiringuitos financieros.



CON PERMISO

MARÍA JESÚS
PÉREZ

Pallete, a la SEPI: «Si quieren ayudar, que desregulen»

Aviso a navegantes:
«Somos estratégicos... por
tanto, hay que acabar con
reglas del siglo pasado»

El presidente de Telefónica tuvo ayer unas firmes y contundentes palabras en un corrillo fuera de cámaras y audio ya, repleto de analistas venidos de todos los rincones del planeta, a propósito del interés que las compañías estratégicas suscitan en los últimos tiempos entre inversores, como el que hay sobre la operadora que preside, por parte del grupo saudí STC o de la SEPI, controlada por el Gobierno. Preguntado al término del 'Capital Markets Day' de Telefónica, José María Álvarez-Pallete dio la razón a las voces que en los últimos días han subrayado el carácter estratégico de la gran operadora («ahora somos un supercomputador», dijo) y aprovechó la ocasión para enviar un aviso a navegantes (al Gobierno, vamos): «Somos estratégicos. El sector 'telco' es estratégico porque somos la clave de la conectividad del futuro. Y siendo estratégicos lo que no se entiende es que se nos regule con reglas del siglo pasado. Sólo pedimos una cosa que es que se nos deje competir, que se nos desregule, porque las reglas que dieron lugar a esta regulación se han quedado obsoletas».

Toque al Gobierno pues, blanco y en botella. Y es que estas palabras se producen una semana después de que la SEPI enviara un hecho relevante a la CNMV reconociendo que monitoriza a Telefónica y que estudia adquirir una participación en su accionariado por tratarse de una compañía estratégica española -de dónde saldrá la pasta para ello, ni media-. Al mismo tiempo, la vicepresidente económica, Nadia Calviño, incidía entonces en que «Telefónica es la compañía más estratégica de España». Pues eso.

El presidente de Telefónica preguntado en la gran conferencia de analistas, salió así al paso de quienes con la pretensión de salvaguardar la españolidad de una empresa estratégica pueden acabar interviniendo el capital, como por otra parte llevan tiempo reclamando los socios de coalición del Gobierno Sánchez, con la vice Yolanda Díaz a la cabeza. Lo dicho, hay ayudas que matan.

La extrema izquierda convoca en Ferraz a la estela de la ultraderecha

► Frente Obrero organiza otra protesta, pero se desvincula de las de PP y Vox

REGORIA CARO / GERARD BONO
MADRID

La extrema izquierda ha convocado para el sábado a las 12.30 horas en Ferraz una protesta contra el Gobierno de Pedro Sánchez y Yolanda Díaz y la ley de amnistía. Los radicalismos de extremo a extremo se alimentan del malestar social. Esta convocatoria llega después de los disturbios provocados por movimientos y grupos de ultraderecha que reventaron las manifestaciones pacíficas de estos días ante la sede del PSOE.

Este último llamamiento es de Frente Obrero, partido de ideología marxista-leninista heredero de Reconstrucción Comunista, de acciones violentas y contrario a las teorías evolutivas del marxismo. Es decir, se sitúan lejos de Podemos, PCE, Más Madrid, Izquierda Unida y Sumar, a pesar de que se les asocie a postulados comunistas.

De hecho, Frente Obrero lleva años 'escracheando' a la vicepresidenta segunda en funciones y líder de Sumar, Yolanda Díaz -a la que tildan de «vende obreros»-, y a la ministra de Igualdad, Irene Montero, por rechazo a sus políticas feministas y la 'ley Trans', que tildan de «absurdas». Se dieron

a conocer con el sonado boicot a un acto de Pablo Iglesias en 2020, cuando regresó a la Universidad Complutense de Madrid siendo vicepresidente segundo del Gobierno.

Ahora, convocan para este sábado a través de las redes sociales y sus canales internos. Frente Obrero explica que Pedro Sánchez «se ríe, una vez más, de todos los españoles» por pactar con ERC la condonación de la deuda de 15.000 millones de euros a Cataluña, «que sigue aumentando sus privilegios respecto al resto de España a base de chantajes». Y les acusan de ser «el Gobierno de la vergüenza» y una «mafia» porque, a su juicio, traicionaron a la clase trabajadora.

«Quieren conservar su poder y seguir llenándose los bolsillos al coste que sea», explican. Los portavoces del partido llevan esta protesta más allá de los pactos del PSOE con el independentismo. «Por España, por los trabajadores, por nuestra soberanía y por acabar con esta panda de parásitos», señalan. En consignas muy similares a las que hicieron estos días Bastión Frontal y otros radicales de extrema derecha. Frente Obrero se presentó a las elecciones por primera vez en las nacionales del pasado

23J y logró un apoyo residual: más de 45.000 votos. Su presidente es Roberto Vaquero, condenado por el delito de pertenencia a un grupo criminal.

En su comunicado en redes sociales, se desvinculan de las protestas de Partido Popular y Vox por considerarlos parte del problema: «No nos interesan las concentraciones de señoritos para defender los intereses de los señoritos». Después de los disturbios de estos días, y los insultos a las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado, los partidos liderados por Santiago Abascal y Alberto Núñez Feijóo también han condenado la violencia y pedido protestas pacíficas.

Disturbios del martes

Antes de ayer, miembros de Democracia Nacional, Hacer Nación, Bastión Frontal, Frente Atlético y Ultrasur reventaron la protesta y se enfrentaron a la Policía Nacional. El saldo fue de 39 personas heridas, 29 de ellas policías. En un principio, la protesta era encabezada por personas sin afiliación a ninguno de estos grupos. Sin embargo, individuos encapuchados tomaron posiciones y se hicieron con el control de la protesta, hasta mutar en una batalla campal después de que intentarían romper el cordón de la Policía, ubicado en el cruce de la calle Ferraz con Marqués de Urquijo.

Muchos de ellos pertenecen a distintos grupos al mismo tiempo y, de hecho, se pudo ver a una de las caras visibles de Bastión Frontal, Isabel Peralta, encaramada al techo de un quiosco. Peralta saltó al escenario público tras pronunciar un discurso en contra de la comunidad judía que se hizo viral en redes sociales, y el martes trató de alentar a la turba realizando el saludo romano, mientras era increpada por otros manifestantes pacíficos al grito de «fuera, fuera».

Los intentos de estos manifestantes el martes no tuvieron resultado. Y los grupos de extrema derecha, que pronunciaron cánticos contra la población musulmana y la Casa Real, acabaron enfrentándose calle por calle con los agentes de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado. No obstante, en las protestas de ayer eran los propios manifestantes pacíficos quienes se encargaban de señalar a cualquier elemento radical que promoviera cánticos o actos violentos. El escenario de lanzamiento de adoquines y otros objetos y la quema de contenedores se pudo evitar.

RADICALES, FUERA

Una de las manifestantes expulsada junto a un grupo de ultras por el resto de los asistentes a la concentración ayer frente a la sede del PSOE en Madrid. // ÁNGEL DE ANTONIO



● El autor defiende los beneficios de que las agencias espaciales de América Latina trabajen en objetivos comunes con España y Portugal

La cooperación espacial iberoamericana



el Laser Lab, de Málaga, el Radar SST de Morón (Sevilla), el Centro de Vuelos Experimentales (ATLAS) de Jaén), con tecnología que se exporta a todos los lugares del mundo. Contamos, igualmente, con un Clúster Aeroespacial, que engloba a las más importantes empresas aeroespaciales de nuestro país.

De esta forma, esas dos debilidades detectadas, la de la falta de gobernanza espacial y la necesidad de la cooperación iberoamericana, deben ser desarrolladas. La primera, ofreciendo un foco de atención al derecho aeroespacial (por eso apoyo la creación de un máster en ese marco, en la Universidad de Sevilla, que debería ser estratégico) y la institucionalización de la cooperación público-privada en el marco iberoamericano, reforzando no sólo los lazos políticos con la Agencia Latinoamericana y Caribeña del Espacio (ALCE), cuyo responsable está estos días en Sevilla.

Hay que coordinarse entre España y Portugal, con ALCE y otras Agencias Nacionales del en-

La creación de un máster en derecho aeroespacial en Sevilla debe ser estratégico

torno iberoamericano para organizar actividades, investigación conjunta, exploración del espacio ultraterrestre desde posiciones comunes, aportar tecnología que permita un marco de seguridad y bienestar de la población y compartir capacidades espaciales. Hay muchos activos con poco rendimiento por falta de cooperación internacional.

Nuestras empresas espaciales (sólo en Andalucía, más de cien) ya tratan de cooperar. Indra, por ejemplo, tiene más de 20.000 trabajadores en América Latina; Hispasat sirve a más de 30 países, muchos de ellos de América Latina. Otras muchas tienen plataformas de negocios espaciales en la zona. La economía espacial ya supone un importante porcentaje del PIB andaluz.

Italia ya ha percibido esa importancia. Se ha sumado, como recientemente España, a los Acuerdos Artemisa, junto a Brasil, México, Colombia, etc. y está promoviendo la cooperación. Claro que esta cooperación tiene que ser amplia y, desde luego, la cooperación euro-latinoamericana sería importante pero los que hablamos español nos comunicamos mejor y como dijo Yerko Benavides Brito, Jefe de la División de Desarrollo Tecnológico e Industria del Ministerio de Defensa de Chile, ayer mismo, en la Agencia Espacial Española, los españoles y los latinoamericanos estamos "separados por un océano pero unidos por el espacio". Esa es la clave y no podemos desaprovechar esta oportunidad.

Si desde 2018 se han lanzado más de cinco mil satélites, se estima que hasta 2040 girarán en la órbita geoestacionaria más de cuatrocientos mil.

Por tanto, estamos obligados a tener una mirada sistémica. Y esta tierra andaluza, aún más. Disponemos de infraestructuras tecnológicas de primerísimo nivel en nuestro suelo (el INTA de Huelva, los Observatorios Astronómicos de Granada y Almería,

de los responsables espaciales en esta ciudad de Sevilla.

Ahora bien, de todo esto, lo más estratégico es la necesaria cooperación espacial iberoamericana. La cooperación europea está ya muy asentada, a través de la Agencia Espacial Europea y otros organismos. La iberoamericana está incipiente, pero es absolutamente estratégica.

He podido participar en el V Foro Aeroespacial Chile-España y en el Seminario *La cooperación espacial España-CELAC (Comunidad de Estados Latinoamericanos y Caribe)*. Me han quedado claras dos cosas, la falta de gobernanza del espacio ultraterrestre y la necesidad de cooperación internacional.

En efecto, las actividades espaciales no son solamente carísimas, con presupuestos inasumibles para los Estados individualmente hablando (ni siquiera para Estados Unidos) sino que los recursos se ven infrautilizados si no hay un uso racional, proporcionado y compartido. Por decir

tan sólo un ejemplo, un satélite de observación de la tierra gira en torno a nuestro planeta y, por algunos minutos, a veces, algunos segundos, está observando un punto de interés determinado (por ejemplo, los movimientos terrestres en torno a las minas de un determinado Estado), pero el resto del tiempo hasta que gire completamente, estaría perdiendo

Hasta 2040 se pondrán en órbita 400.000 satélites, lo que exige una mirada sistémica

do eficacia si no es utilizado por otros Estados para observar espacios o situaciones que le son de interés.

De eso se trata, de que Iberoamérica se conciente de esa necesidad y de que coopere de forma solidaria. España acaba de crear hace seis meses su Agencia Espa-

PABLO ANTONIO FERNÁNDEZ SÁNCHEZ
Director del Instituto de Estudios sobre América Latina de la Universidad de Sevilla



ESTA semana se está celebrando en Sevilla la importante Semana Espacial, como una apuesta del Gobierno español para visibilizar la Agencia Espacial Española, recientemente instalada en su sede oficial de San Jerónimo, en el edificio GREA. No en vano en Andalucía hay más de cien empresas espaciales y entre ellas, algunas de las más importantes del mundo, como GMW, Hispasat, Hisdesat, Indra, Airbus, etcétera.

Incluso la Presidencia española de la UE ha resuelto que haya un Consejo de Ministros de la UE