



CONFEDERACIÓN DE
EMPRESARIOS
DE SEVILLA

RESUMEN DE PRENSA

19 de Enero de 2024

*“La fuerza de un territorio vendrá marcada
por el empuje de sus empresarios”*

ÍNDICE

#	Fecha	Medio	Titular	Tipo
---	-------	-------	---------	------

ASOCIADOS CES

1	19/01/2024	ABC Sevilla 13	Los embalses tienen menos de un 35 por ciento de capacidad	Escrita
2	19/01/2024	Diario de Sevilla 9	El agua perderá presión por la noche tras la Semana Santa	Escrita
3	19/01/2024	ABC Sevilla 26	Educación aumenta su presupuesto para concertar unidades de Bachillerato	Escrita
4	19/01/2024	ABC Sevilla 3	La extinción del empresario innovador	Escrita
5	19/01/2024	ABC Sevilla 49	La UE pide endurecer las reglas de transporte de pélets	Escrita
6	19/01/2024	ABC Sevilla 21	Quirón, pionera en cirugía torácica privada con el robot Da Vinci	Escrita
7	19/01/2024	Diario de Sevilla 12	Quirónsalud Sagrado Corazón, pionero en cirugía torácica con el robot Da Vinci	Escrita

ACTUALIDAD ECONÓMICA DE SEVILLA

8	19/01/2024	ABC Sevilla 18	Sanz busca inversores para sus parkings pero no fija plazos	Escrita
9	19/01/2024	Diario de Sevilla 8	Sanz presenta su proyecto de 32 microparkings a los promotores	Escrita
10	19/01/2024	Diario de Sevilla 37	La Junta promociona en Madrid la reindustrialización de Andalucía	Escrita
11	19/01/2024	ABC Sevilla 46	Skylife e Iturri crean una nueva empresa para comercializar un GPS para emergencias	Escrita
12	19/01/2024	Diario de Sevilla 37	La sevillana Avenir Energía aumenta un 35% su negocio en 2023	Escrita
13	19/01/2024	ABC Sevilla 69	Simof rompe moldes en una edición que aúna tradición y modernidad desde su primera jornada	Escrita
14	19/01/2024	Diario de Sevilla 15	Firmas consagradas en el primer día de Simof	Escrita
15	19/01/2024	ABC Sevilla 14-15	El Museo de la Universidad de Sevilla no irá a Santa Clara	Escrita
16	19/01/2024	ABC Sevilla 18	Las obras del centro de la Unión Europea empezarán este año	Escrita
17	19/01/2024	ABC Sevilla 15	La Hispalense vende una parcela junto a Farmacia para una residencia	Escrita
18	19/01/2024	ABC Sevilla 26	La Junta pide a la población que «no se fie» del descenso de gripe	Escrita
19	19/01/2024	ABC Sevilla 11	Espartaco, profeta en su tierra	Escrita
20	19/01/2024	ABC Sevilla 54-55	Espartaco: «Todo lo que he hecho en mi vida ha valido la pena»	Escrita
21	19/01/2024	Diario de Sevilla 10	El desbloqueo de raíces del ficus de San Jacinto será este trimestre	Escrita
22	19/01/2024	Diario de Sevilla 7	Urbanismo le saca los colores a la Junta por el solar de la calle Betis	Escrita
23	19/01/2024	Diario de Sevilla 7	Planuente denuncia que la pasarela de Altadis irá en el lugar propuesto para el puente de hierro	Escrita
24	19/01/2024	Diario de Sevilla 23	La oposición en pleno rechaza las medidas de la Junta, que califica de insuficientes	Escrita
25	19/01/2024	Diario de Sevilla 4	DOBLE FILO	Escrita
26	19/01/2024	ABC Sevilla 16-17	El Ayuntamiento, condenado por la muerte de un menor en una finca	Escrita

MÁS NOTICIAS EMPRESARIALES

27	19/01/2024	Diario de Sevilla 38	POSITIVO GENERALIZADO	Escrita
----	------------	----------------------	-----------------------	---------

ASOCIADOS CES

Los embalses tienen menos de un 35 por ciento de capacidad

► El pantano de Melonares se encuentra en la actualidad al 41%

M. LUNA
SEVILLA

La sorpresa de esta posible medida de disminuir la presión del agua coincide en medio de una semana en la que está habiendo jornadas con numerosas precipitaciones, así como borrascas que están entrando en la Península Ibérica desde hace unos días.

Sin embargo, los datos que llegan desde los embalses de la red de Emasesa siguen siendo preocupantes porque los pantanos se encuentran por debajo del 35 por ciento de su capacidad y las lluvias no consiguen cambiar una tendencia que se viene desarrollando desde hace más de un año cuando los avisos de los técnicos ya alertaban de la pertinaz sequía que azota Andalucía y en concreto Sevilla.

Analizando pantano a pantano, se puede observar como el de Melonares se encuentra a un 41 por ciento de su capacidad con un volumen embalsado de 77,74 hectómetros cúbicos de agua de los 186 que puede llegar a albergar.

Otro embalse cercano a Sevilla y sus alrededores tiene activada la alerta máxima, como es el de Aracena, que tiene en estos momentos sólo 32,61

En lo que va de mes de enero hay un acumulado total de lluvias que suma 32 litros por metro cuadrado en la capital

hectómetros cúbicos de los 129 que puede llegar a tener por lo que sus niveles están sólo al 25 por ciento.

La situación en el pantano de Zufre es aún más angustiosa porque apenas está al 15 por ciento de su capacidad con un volumen embalsado de 27,79 hectómetros cúbicos de los más de 175 que puede llegar a tener cuando está al 100 por 100.

Sí tienen buenos datos los pantanos de La Minilla y El Gergal con un 54 y un 69 por ciento de agua embalsada respectivamente. Por otro lado, el embalse de Cala está a un 41 por ciento de su capacidad.

Hay que recordar que el índice más bajo de la red se vivió en septiembre de 2023 cuando se bajó de un 30 por ciento de agua en todos los pantanos aunque la situación mejoró por las lluvias del otoño pero sin alcanzar los niveles óptimos.

Precipitación acumulada

Esta situación es una paradoja observando los últimos días cuando se han registrado en lo que va de mes hasta 32,2 litros por metro cuadrado de precipitaciones acumuladas, superando ampliamente lo almacenado en otros periodos de 2023.

Según los datos consultados por ABC de Sevilla, el día que más llovió fue el 4 de enero con 9,6 litros por metro cuadrado y ayer jueves cuando se anunciaban chubascos intermitentes a lo largo de toda la jornada, apenas se había llegado a los 0,5 litros por metro cuadrado.

Por ello, desde las instituciones insisten en la idea del ahorro del agua porque aunque se esté en los meses en los que tradicionalmente caen precipitaciones continuadas, los datos de los embalses no son positivos, así como tampoco de las predicciones meteorológicas.



Situación en la que se encontraba en 1995 el embalse de Aracena, que sirve de cabecera al sistema de Emasesa. D. S.

El agua perderá presión por la noche tras la Semana Santa

● Será la primera medida contundente de Emasesa contra la dramática bajada de las reservas

R. S. · Cristina Díaz

Primera medida contundente para hacer frente a la sequía. El alcalde de Sevilla, José Luis Sanz, anunció ayer que la Empresa Metropolitana de Abastecimiento y Saneamiento de Aguas (Emasesa), encabezada por el Consistorio hispalense, trabaja en la "posible reducción de la presión" en horas nocturnas, "quizá", a partir de la Semana Santa, como consecuencia de la caída de las reservas de agua por la sequía.

El regidor hispalense reaccionó, así, a las palabras del presidente de la Junta de Andalucía, Juanma Moreno, que adelantó un cuarto decreto autonómico de sequía. Moreno alertó de que si en lo que queda de invierno y en la primavera no llueve con intensidad —se necesitan "30 días de lluvia continuada como mínimo"— el verano comenzará con restricciones de agua en Sevilla, Córdoba y Málaga.

Al respecto, Sanz admitió que se trata de palabras que "no sorprenden" porque la sequía se traduce ya en una "tragedia" para la socioeconomía. "No termina de llover como debería", lamentó el alcalde, quien avisó de que el próximo verano puede ser también "duro".

Al respecto, Sanz anunció que Emasesa, que abastece a Sevilla capital y 11 municipios más, lo que suma cerca de un millón de personas, "ya está estudiando, en un plan previsto, los posibles cortes que puedan venir en verano y en breve anunciará una posible reducción de la presión a determinadas horas nocturnas", una medida a acometer, a partir de la Semana Santa.

Emasesa, que meses atrás ya aprobó un nuevo bando que fija un ahorro del 10% para los consumos domésticos, con la posibilidad de controles de "lectura y facturación" de los consumos de agua, precisará esta medida "en los próximos días".

El Ayuntamiento de Sevilla ya declaró en octubre de 2022 que la sequía había llegado al área metropolitana de la ciudad, por lo que activó la alerta para estos casos. Esto implicó la puesta en marcha de una serie de medidas que buscaban que la escasez de recursos y agua almacenada en la zona recibiera el menor impacto

posible. El bando publicado entonces sigue aún activo.

Desde entonces está prohibido el uso del agua potable para el riego de jardines, praderas, árboles y zonas verdes o deportivas, tanto en propiedades públicas o privadas; el riego o baldeo de viales, calles, sendas o aceras, de carácter público o privado; llenado de piscinas, estanques y fuentes que no tengan un sistema de recuperación o circuito cerrado; fuentes para el consumo humano que no tengan elementos automáticos de cierre; o el lavado con manguera de todo tipo de vehículos, entre otras medidas. Estas medidas no afectan a los grifos de los hogares ni las empresas, algo que sí puede ocurrir a partir de este verano, tal como anticipó ayer Juanma Moreno.

Sevilla no vive cortes de agua desde la década de los 90. Fue el 1 de diciembre de 1992, dos meses después de la clausura de la Expo 92, cuando el Ayuntamiento impuso cortes de suministro desde las 22:00 a las 06:00. La medida afectó a 1,3 millones de habitantes de Sevilla y 38 municipios de su entorno. Las sanciones por incumplimiento llegaban a las 25.000 pesetas de entonces.

Estos cortes se prolongaron en el tiempo y la situación llegó hasta un punto dramático en 1995, cuando las reservas en los embal-

ses estaban al 26%, según datos de la Conferencia Hidrográfica del Guadalquivir. Los sevillanos miraban todos los días al cielo, hacia meses que no llovía y expertos en la materia llegaron a plantear, incluso, la posibilidad de evacuar a la población a otro punto de España si la situación se mantenía, pero no fue necesario recurrir a esta drástica medida.

Otra idea desesperada fue la de instalar una desaladora en

La diferencia con 1995 es el embalse de Melonares, cuyas reservas están al 42%

Sanlúcar de Barrameda, en la desembocadura del Guadalquivir para potabilizar el agua y luego llevarla a Sevilla en barcos. La falta de lluvia agudizó entonces el ingenio hasta cotas por encima de lo esperable.

Hay una clara diferencia con respecto a la situación de los años 90 y la actual, se llama Melonares. El embalse, que no estaba en uso en 1995, es la gran diferencia con respecto a esa sequía. A esto se suma todo lo que se aprendió entonces. Sin Melonares habría la mitad de agua y una situación

mucho más parecida a la que provocó que se quisiese evacuar a la población de la ciudad. Hoy, este embalse está al 41,9% de su capacidad, y la media de los pantanos sevillanos es del 34%.

Anteriormente a la década de los 90, Sevilla vivió otro gran apagón de los grifos. El 21 de noviembre de 1981 entraron en vigor las restricciones de agua más duras que ha sufrido la ciudad. El suministro potable se suspendió desde las 14:00 hasta las 07:00. Los sevillanos sólo disponían de siete horas de agua.

Más llevaderas fueron las restricciones de agua que se produjeron en el año 2000 en Sevilla. Entonces, un bando municipal firmado por el alcalde Alfredo Sánchez Monteseirín declaraba la adopción de medidas encaminadas a la supresión del uso de agua potable en aquellos casos no indispensables. En concreto fue el 28 de junio, tras "el año hidrológico más seco" de los 40 anteriores, como recogía dicho documento, que establecía medidas casi idénticas a las actuales.

Pero había más, se anunció la posibilidad de reducir la periodicidad de la lectura y facturación de Emasesa con carácter mensual e, incluso, la suspensión temporal de los contratos que no cumplieran las medidas anteriores. Anteriormente, se habían desarrollado campañas de llamadas a los derrochadores desde la empresa municipal para concienciar a los ciudadanos que más gastaban para que se iniciaran en hábitos de ahorro y se llegaron a suministrar, a las grandes empresas, sobre todo, ciertos dispositivos que, aplicados a los grifos, duchas y cisternas, lograban reducir el consumo de agua en 55 litros diarios por habitante. Los llamados deslizadoros, un invento que funciona mezclando aire con el agua de tal forma que el usuario apenas nota los efectos de una baja presión.

No obstante, no fue suficiente y cuatro meses después de la difusión de este bando y, ante una continua escasez de lluvias, el Ayuntamiento endureció sus medidas con multas para todos los que no lograran ahorrar un 7,5% de agua a través de incrementos progresivos en sus tarifas e incluso recargos progresivos, cuyo importe serviría para pagar las obras necesarias para el abastecimiento de la ciudad en esas circunstancias. Un recargo que sería mucho más caro para los consumos excesivos de agua, ya que no se aplicaba de forma proporcional sino que castigaba a los que derrochaban el agua. Además, la empresa metropolitana se reservó su derecho a cortar temporalmente y en los tramos horarios que considerara el suministro de agua a los consumidores derrochadores y reincidentes. A esta situación se llegó con los pantanos al 33,4%. En el momento actual, los embalses sevillanos están al 34% con 218,33 hectómetros cúbicos.

► **Más información** en las páginas 22 y 23.

Educación aumenta su presupuesto para concertar unidades de Bachillerato

► El sindicato FeUSO pide que se ejecute el dinero y haya más acuerdos con centros

J. ALONSO SEVILLA

Andalucía contaba hasta el año 2018 con 260 unidades de Bachillerato concertadas con centros educativos privados. Esa cifra llevaba años congelada y así se mantuvo hasta que el pasado año, en la planificación del curso 2023-2024, se volvió a abrir el grifo y la Consejería de Desarrollo Educativo aceptó las solicitudes de tres centros educativos y un total de seis líneas nuevas de Bachillerato. Esta semana se han constituido las comisiones provinciales de conciertos y sobre la mesa hay un nuevo punto de partida: la Junta de Andalucía cuenta con un presupuesto para estos conciertos con centros privados de un 15% más que el año anterior. En total, 31,3 millones.

Este aumento presupuestario tiene dos fuentes. Por un lado, en la propia planificación elaborada por la Consejería de Hacienda se elevó el dinero destinado a estos acuerdos con centros privados hasta los 30 millones de euros. Y, posteriormente, en el trámite de enmiendas en el Parlamento, el PP aceptó la propuesta de Vox de incrementar aún más esta cifra con el objetivo, de acuerdo con el texto de la enmienda, de «concertar nuevas unidades de Bachillerato» en Andalucía.

Desde la Consejería de Desarrollo Educativo y Formación Provisional subrayan que en estos momentos se está abordando la planificación del próximo curso y que, en consecuencia, la decisión final de ampliar el número de unidades depende del proceso que se ha iniciado ahora y que debe culminar en marzo antes del próximo proceso de escolarización. El año pasado, se presentaron casi 70 centros educativos con sus unidades y sólo fueron aprobadas tres con dos unidades cada una en La Inmaculada en Algeciras; San Antonio Padua en Jaén y La Loma en Dos Hermanas. Como criterio para el rechazo del resto de propuestas, la resolución de la Consejería de Desarrollo Educativo y Formación Profesional del pasado año estableció que «ya existen plazas vacantes en las zonas considerando la oferta de los centros públicos y de los centros privados concertados en los mismos teniendo en cuenta las dispo-

nibilidades presupuestarias».

Desde el sindicato FeUSO, sin embargo, este incremento presupuestario supone un punto de partida para sus reivindicaciones: «Las comisiones de conciertos suponen la primera prueba real en este año de comprobar el compromiso del Ejecutivo andaluz y del PP con los profesionales de la concertada. El año pasado se abrió la puerta a concertar en esta etapa educativa postobligatoria pero la respuesta fue insuficiente y sólo se concedió el concierto a seis centros de toda Andalucía (...) Tenemos claro que 2024 será un año clave en la reivindicación de los derechos de los trabajadores y trabajadoras de la enseñanza concertada andaluza», explica M^a Paz Agujetas, la secretaria general de la Federación de Enseñanza de la Unión Sindical Obrera de Andalucía.

Este sindicato ha estado presente los días 15 y 16 de enero en el inicio de los trabajos de las comisiones provinciales de conciertos en los que se debe concretar la planificación educativa andaluza para el curso 2024-2025. El punto de partida en estas reuniones de FeUSO, de hecho, es que en esta planificación «deben ser atendidas todas las solicitudes de nuevos conciertos de centros educativos donde exista demanda social y se cumplan los requisitos legales».

El presupuesto de la Junta de Andalucía para el ejercicio 2024 destinado a conciertos educativos con centros privados se incrementa en un 7,5% este año con respecto al pasado ejercicio. El mayor porcentaje de aumento se produce en las unidades concertadas de Bachillerato (un 15%), mientras que en el caso de la Enseñanza



Un centro educativo andaluz // MIGUEL ÁNGEL

Secundaria el crecimiento es de un 5,6% al pasar de 300,9 millones a 317,7 millones de euros. Los conciertos en Formación Profesional suponen 26,2

millones y en ciclos formativos, alcanzan los 96,8 millones.

El PP aceptó la propuesta de Vox de destinar un millón de euros más para nuevos conciertos de Bachillerato

El incremento de presupuesto para concertar más unidades educativas, que comparten PP y Vox, sí cuenta con el rechazo del resto de grupos políticos de la oposición como PSOE, Por Andalucía y Adelante Andalucía que han criticado el aumento de conciertos mientras que los centros públicos se resienten por la baja natalidad.

FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

La extinción del empresario innovador

POR JOSÉ LUIS FEITO

«España es uno de los países donde es más difícil y costoso abrir o cerrar negocios, aumentar el tamaño de la empresa por encima de cincuenta trabajadores o ajustar y redimensionar plantillas para adecuarlas a las condiciones de la demanda o las exigencias de la tecnología. La situación es aún más preocupante en lo concerniente a la consideración política y social del empresario, especialmente del empresario innovador»

busca únicamente ganar dinero sino también prestigio, busca el reconocimiento social, la admiración o cuando menos el respeto por parte de sus conciudadanos. Estas son, pues, las dos variables fundamentales que mueven la oferta de empresarios, especialmente de los innovadores: la rentabilidad, la fortuna potencial que puede acumular después de pagar impuestos, y la consideración de la figura del empresario y de la actividad empresarial por la sociedad. La situación de nuestro país en ambos frentes no ha sido nunca muy boyante, pero el deterioro sufrido en uno y otro ámbito desde la conformación del Gobierno socialcomunista en 2018 ha sido alarmante.

LOS principales organismos oficiales nacionales e internacionales, así como numerosos centros privados de investigación, llevan tiempo avisando de una debilidad fundamental de la economía española: el estancamiento de nuestra renta per cápita en la última década y media. Así sucede que tenemos hoy prácticamente la misma renta per cápita en términos reales que teníamos en 2007. Esta incapacidad de generar ritmos de crecimiento tendencial del PIB superiores al avance de la población no la padecen la inmensa mayoría de los países de la eurozona. Consecuentemente, nuestra renta per cápita, nuestro nivel de vida, se ha ido alejando del promedio de la eurozona, habiendo retrocedido desde el 92 por ciento de dicho promedio que alcanzamos en 2005 hasta el 85 por ciento que tenemos hoy día.

El ritmo de avance de la renta per cápita viene determinado básicamente por el grado de innovación y la intensidad de capital del aparato productivo, por la calidad de los factores de producción y por la mayor o menor eficiencia del proceso de asignación y reasignación de dichos factores hacia sus usos más productivos. El marco institucional y fiscal por un lado, y el empresario, especialmente el empresario innovador, por otro, desempeñan una función esencial en todos estos procesos. El pobre comportamiento de nuestra renta per cápita obedece en gran medida a las deficiencias de nuestro marco institucional y fiscal, así como al declive y la escasez relativa de la oferta de empresarios, especialmente de los innovadores.

No es fácil distinguir entre unos empresarios y otros. En principio, los empresarios, digamos, replicativos serían aquellos dedicados a producir cosas muy similares a las que ya se producen. Los empresarios innovadores se orientarían predominantemente a la producción de nuevos productos o a la adopción de mejoras organizativas o de nuevos y más avanzados procesos de producción o a la apertura de nuevos mercados. La distinción, empero, no es nítida. Amancio Ortega y Juan Roig son ejemplos paradigmáticos de empresarios innovadores, produciendo cosas similares a las que se producían antes pero introduciendo cambios revolucionarios en los procesos organizativos y de producción y abriendo nuevos mercados. Una característica diferenciadora habitual son los riesgos que corren unos y otros tipos de empresarios. El empresario innovador, sobre todo en sus inicios, suele afrontar riesgos mucho mayores, la probabilidad de fracasar es muy superior a la de los empresarios replicativos e igualmente es muy superior la rentabilidad que consigue si tiene éxito. Los empresarios innovadores no son necesarios ni frecuentemente inventores o científicos, pero son capaces de detectar los inventos o avan-



ces técnicos y científicos que se pueden aplicar para transformar las cosas que se producen o la forma en que se producen. Por otra parte, la innovación no sólo surge de la aplicación comercial de conocimientos técnicos o científicos sino también del descubrimiento, por prueba y error o por accidente, de nuevos métodos para hacer las cosas o de nuevas cosas que hacer. Por esta vía, empresarios replicativos se convierten a veces en empresarios innovadores.

¿De qué depende la oferta de empresarios, en especial de empresarios innovadores y qué se puede hacer para estimularla? Contestando a la primera parte de la pregunta se contesta a la segunda. Desgraciadamente, este siempre ha sido un terreno huido para la economía por la dificultad de contar con suficientes observaciones homogéneas para poder aplicar el aparato estadístico de la disciplina. Pero la historia, la sociología y las biografías de empresas y empresarios nos ofrecen algunas pistas sólidas para responder a las preguntas planteadas. El empresario persigue ante todo hacer fortuna, entre otras cosas porque con ella se prueba el acierto de su aventura empresarial y vital. Pero no

España padece la (primera o la segunda, según se mida) tasa efectiva de tributación empresarial más elevada de los países europeos y es prácticamente el único con impuesto de patrimonio, aumentado además y de forma sustancial recientemente. Por otra parte, el marco laboral y las regulaciones contables y fiscales sitúan a nuestro país entre aquellos que cuentan con menores facilidades para hacer negocios, según los indicadores internacionales al respecto. Uno de los países donde es más difícil y costoso abrir o cerrar negocios, aumentar el tamaño de la empresa por encima de cincuenta trabajadores o ajustar y redimensionar plantillas para adecuarlas a las condiciones de la demanda o las exigencias de la tecnología. La situación es aún más preocupante en lo concerniente a la consideración política y social del empresario, especialmente del empresario innovador. Con la llegada al poder de partidos de inspiración comunista y la entusiasta aceptación del grueso de su retórica y su praxis económica por el Partido Socialista actual, se inició desde el Gobierno una campaña de burdas descalificaciones del empresario, especialmente de los más exitosos, acompañada de rancios latiguillos marxistas hace tiempo arrumbados en los países avanzados.

En suma, en España la oferta de empresarios y en particular de empresarios innovadores es mucho más limitada que en países comparables porque compensa mucho menos innovar. El saldo entre las ganancias potenciales, pecuniarias o de otro tipo, y los costes de la actividad empresarial es mucho más desfavorable. Ha sido una constante de la política española de antaño y de hogaño la preocupación por preservar la vida de múltiples animales irracionales en riesgo de desaparición. Ojalá algún día tengamos un gobierno que se ocupe con el mismo celo de la supervivencia y proliferación del empresario innovador, una valiosa especie hoy en riesgo de extinción.

José Luis Feito

es economista y miembro de la Junta Directiva de la CEOE

TRAS EL VERTIDO EN GALICIA

La UE pide endurecer las reglas de transporte de pélets

ENRIQUE SERBETO
CORRESPONSAL EN BRUSELAS

El Comisario europeo de Medio Ambiente, Océanos y Pesca, el ecologista lituano Virginijus Sinkevicius, ha evitado entrar en la disputa española sobre el vertido de pélets de plástico en playas de Galicia y al inicio del debate sobre el tema que ha tenido lugar esta mañana en el Parlamento Europeo ha abogado por reforzar las medidas para que este tipo de accidentes no se vuelvan a pro-

ducir. Por el contrario, los representantes del PSOE y del Bloque Nacionalista Galego han acusado al gobierno regional del Partido Popular de «dejar a ciudadanos y ayuntamientos a su suerte», mientras que los oradores del PP les han acusado de «oportunismo».

El comisario, sin embargo, ha dicho que en este caso el mecanismo de alerta entre países costeros «funcionó bien», es decir, que el Gobierno portugués informó adecuadamente al de Es-



Pélets mezclados con arena // EFE

paña sobre la pérdida del contenedor e instó a «investigar las razones del vertido» y a «asegurar la limpieza» de las zonas afectadas para lo que dijo que hay disponibles fondos europeos porque estos vertidos tienen «impacto en el agua, el suelo y la vida de la gente».

Según Sinkevicius, en este caso debe aplicarse el principio de que «quien contamina paga» en referencia a los responsables del mercante que perdió la carga. Para ello adelantó que la Organización Marítima Internacional (OMI) ya estudia soluciones como la identificación de los contenedores que llevan pélets, reglas para que estén almacenados de forma más segura y que vayan en partes menos expuestas del barco.

Quirón, pionera en cirugía torácica privada con el robot Da Vinci

► Sagrado Corazón aplica esta tecnología para una operación sin sangrado y mejor postoperatorio

ABC
SEVILLA

El servicio de Cirugía Torácica del Hospital Quirónsalud Sagrado Corazón ha realizado con éxito una timectomía radical, una intervención poco frecuente dentro de esta especialidad, con ayuda del robot quirúrgico Da Vinci. Se trata de la primera cirugía torácica que se realiza con cirugía robótica en la sanidad privada andaluza.

La timectomía radical consiste en extirpar todo el contenido del mediastino anterior, un compartimento estrecho y de difícil acceso entre el corazón, la aorta y los pulmones. En la intervención también se incluye la extirpación de la glándula tímica, que carece de función fisiológica en el adulto, y toda la grasa pericárdica, a fin de evitar la persistencia de posibles restos tumorales dispersos en la zona.

Según indica el doctor José Luis López Villalobos, especialista en Cirugía Torácica del Hospital Quirónsalud Sagrado Corazón, se trata de una intervención que a pesar de no ser excesivamente compleja a nivel técnico, precisa de un conocimiento detallado del abordaje y la anatomía del mediastino para evitar complicaciones graves,



Un momento de la cirugía en el hospital Quirónsalud Sagrado Corazón // ABC

como sangrados importantes o parálisis del diafragma», asegura.

La paciente intervenida presentaba una lesión nodular en el mediastino anterior de unos dos centímetros que había sufrido un ligero crecimiento desde el comienzo del estudio, por lo que se consideró sospechosa de malignidad.

Ventajas

Debido a la compleja localización del nódulo, y ante la imposibilidad de tratarlo mediante métodos conservadores, se optó por el abordaje quirúrgi-

co y, en concreto, por vía robótica por las ventajas que proporcionaba tanto para la paciente como para los cirujanos a la hora de tratar la lesión, señalan fuentes del centro sanitario.

Daniel Andrades, especialista en Cirugía Torácica del Hospital Quirónsalud Sagrado Corazón, apunta que la gran ventaja que ha supuesto el uso del sistema Da Vinci en esta intervención ha sido la gran versatilidad de movimiento gracias a los instrumentos articulados, que han permitido realizar disecciones cuidadosas y precisas, así como la visión tridimensio-

nal y de gran calidad que lleva al cirujano tener un mayor control del campo quirúrgico.

«Todo ello se tradujo en una cirugía de corta duración, sin sangrado, con un postoperatorio liviano y de estancia hospitalaria breve, pudiendo realizar vida normal de forma precoz, sin dejar de lado el aspecto estético», detalla. «El resultado clínico y estético fueron muy satisfactorios, por lo que tanto la paciente y sus familiares como nuestro equipo estamos plenamente convencidos de haber escogido el abordaje más adecuado para el tratamiento de su patología», apuntan los doctores López Villalobos y Andrades.

En el campo de la cirugía torácica, el abordaje con Da Vinci permite tratar todo tipo de enfermedades del mediastino: patología tumoral como timomas, teratomas, adenomas o adeno-patías, así como otras lesiones benignas como quistes o lipomas.

Es en la cirugía de patologías oncológicas donde el robot tiene una especial incidencia, sobre todo, en la cirugía de cáncer de pulmón o de cáncer del mediastino, permitiendo realizar resecciones de diversa magnitud como lobectomías, segmentectomías o resecciones no anatómicas, aseguran fuentes del centro.

El equipo de Cirugía Torácica del Hospital Quirónsalud Sagrado Corazón de Sevilla está especialmente formado y tiene experiencia acreditada para desarrollar todos los procedimientos quirúrgicos mediante la técnica robótica, lo que posiciona a este servicio y al centro como principal referencia en el uso del robot Da Vinci en patologías torácicas.

La cirugía robótica se usa igualmente en cirugías de patologías de próstata y riñón, cirugías colorrectales o cáncer de pulmón.

Quirónsalud Sagrado Corazón, pionero en cirugía torácica con el robot ‘Da Vinci’

● Esta herramienta ha permitido una cirugía sin sangrado y con una estancia hospitalaria breve

R. S.

El servicio de Cirugía Torácica del Hospital Quirónsalud Sagrado Corazón ha realizado con éxito una timentomía radical, una intervención poco frecuente dentro de esta especialidad, con ayuda del robot quirúrgico *Da Vinci*. Se trata de la primera cirugía torácica que se realiza con cirugía robótica en la sanidad privada andaluza.

La timentomía radical consiste en extirpar todo el contenido del mediastino anterior, un compartimento estrecho y de difícil acceso entre el corazón, la aorta y los pulmones. En la intervención también se incluye la extirpación de la glándula tímica, que carece de función fisiológica en el adulto, y toda la grasa pericárdica, a fin de evitar la persistencia de posibles restos tumorales dispersos en la zona.

Según indica el doctor José Luis López Villalobos, especialista en Cirugía Torácica del Hospital Quirónsalud Sagrado Corazón, se trata de una intervención que a pesar de “no ser excesivamente compleja a nivel técnico, precisa de un conocimiento detallado del abordaje y la anatomía del mediastino para evitar complicaciones graves, como sangrados importantes o parálisis del diafragma”.



M. G.

El robot en plena operación.

La paciente intervenida presentaba una lesión nodular en el mediastino anterior de unos dos centímetros que había sufrido un ligero crecimiento desde el comienzo del estudio, por lo que se consideró sospechosa de malignidad. Debido a la compleja localización del nódulo, y ante la imposibilidad de tratarlo mediante métodos conservadores, se optó por el abordaje quirúrgico y, en concreto, por vía robótica por las ventajas que proporcionaba tanto para la paciente como para los cirujanos a la hora de tratar la lesión.

Daniel Andrades, especialista en Cirugía Torácica del Hospital

Quirónsalud Sagrado Corazón, apunta que la gran ventaja que ha supuesto el uso del sistema *Da Vinci* en esta intervención ha sido la gran versatilidad de movimiento gracias a los instrumentos articulados, que han permitido realizar disecciones cuidadosas y precisas, así como la visión tridimensional y de gran calidad que lleva al cirujano tener un mayor control del campo quirúrgico. “Todo ello se tradujo en una cirugía de corta duración, sin sangrado, con un postoperatorio liviano y de estancia hospitalaria breve, pudiendo realizar vida normal de forma precoz, sin dejar de lado el aspecto estético”, detalla.

ACTUALIDAD ECONÓMICA DE SEVILLA



El alcalde de Sevilla, José Luis Sanz, durante su comparecencia ayer // ABC

Sanz busca inversores para sus parkings pero no fija plazos

► El objetivo del alcalde es que «algunos estén antes de que termine el mandato»

J. D.
SEVILLA

El alcalde de Sevilla, José Luis Sanz, junto al delegado de la Gerencia de Urbanismo y Medio Ambiente, Juan De la Rosa, presentó ayer su proyecto de microparkings, denominado Aparca Sevilla, ante promotores, constructores y empresas del sector, aunque sin concretar ubicaciones ni plazos previstos. Este plan, anunciado ya en campaña electoral por Sanz, supone enterrar definitivamente el proyecto del gobierno anterior del PSOE e iniciar un proceso propio para captar el interés del sector para realizar estos aparcamientos.

La Gerencia, que es quien tiene la encomienda de gestión, hará una convocatoria pública próximamente para que los promotores hagan sus propuestas en función de las bases que se publiquen. Sanz recordó que «hace justo dos años, siendo candidato del PP, presentaba el proyecto Sevilla Aparca para la construcción de hasta 32 microparkings en todos los distritos». «Ya hemos cerrado el procedimiento para llevarlos a cabo y con el que pretendemos poner fin al grave e histórico problema de aparcamientos que hay en nuestra ciudad».

El objetivo es desarrollar, a través de

una iniciativa pública y en colaboración con promotores privados interesados, una serie de aparcamientos subterráneos destinados a complementar la oferta para residentes, «mejorando por tanto la política de estacionamiento general de la ciudad bajo las vías y espacios libres». El gobierno local no descarta inicialmente ninguna localización, pero se establecen como localizaciones prioritarias las zonas residenciales en las que se ha detectado una mayor demanda por parte de los vecinos.

En este sentido, puso como ejemplos en el distrito Bellavista-La Palmera ubicaciones como Reina Mercedes y el campus universitario; en Cerro-Amate zonas como Santa Aurelia o Juan XXIII;

en la Macarena, hablaron de Pío XII; en el Distrito Norte, las zonas de Sembradores o Cortijo de las Casillas; en Los Remedios, la calle Virgen de la Antigua; en el Distrito San Pablo-Santa Justa, lugares como Baltasar de Alcázar; en el Distrito Sur, Tabladilla; y en Triana, la zona Álvar Núñez y López de Gomara.

«No son zonas ni ubicaciones cerradas, que se harán donde haya ma-

El plan Aparca Sevilla del PP enterra el proyecto del gobierno anterior recogido en el Plan de Movilidad Urbana Sostenible

yor demanda y se irán uniendo más ubicaciones adaptándonos a las necesidades y peticiones», aclaró Sanz, avanzando que «el objetivo es que antes de que termine el mandato sean una realidad algunos de ellos».

La propuesta de Sanz recoge un nuevo tipo de aparcamientos subterráneos, bajo el viario público de la ciudad. Serán mixtos con una fórmula preferente de un 60% de su espacio para residentes (o para instituciones próximas en zonas no residenciales), 20% rotatorio, 10% para plataformas de transporte (es decir patinetes, motocicletas y coches compartidos) y un 10% para empresas logísticas.

Estos microparkings tendrán una capacidad media de 200 plazas. Permitirá la recarga eléctrica de los vehículos particulares, lo que facilitará que se amplie el parque móvil del coche eléctrico en la ciudad, ya que uno de los problemas actuales es la imposibilidad de la recarga privada y estacional de los mismos. Además, los aparcamientos se dotarán de sistemas de generación eléctrica mediante placas fotovoltaicas que funcionarán, además, como medios de sombra. Por otro lado, las actuaciones producirán la reurbanización de los entornos en los que se produzcan.

En cuanto a la financiación se pretende que sea a través de la concesión de la obra a empresas y el mantenimiento de los microparking, una vez puestos en marcha y en manos de los usuarios finales, correrá por cuenta de estos.

Sanz, al final de su intervención fue un poco más preciso: «Desde el Ayuntamiento se trabajará para que durante este año puedan empezar a construirse algunos de estos aparcamientos en las zonas que sean más necesarias».

Este plan supone el rechazo definitivo del Plan Movilidad Urbana Sostenible, aprobado en mayo de 2021 por el gobierno socialista en el que contemplaba la construcción de 21 aparcamientos en una década, aunque no terminó de arrancar. Con Antonio Muñoz en la Alcaldía se inició el procedimiento administrativo para la construcción de dos aparcamientos en Triana. El propósito del gobierno municipal era licitar en el primer semestre de 2023 la redacción de los proyectos, pero se quedaron en el aire.

Sanz presenta su proyecto de 32 microparkings a los promotores

● Pío XII, Reina Mercedes, López de Gómara y Universidad, entre las zonas con más demanda

A. S. A.

El alcalde de Sevilla, José Luis Sanz, junto al delegado de la Gerencia de Urbanismo y Medio Ambiente (GUMA), Juan de la Rosa, presentó ayer su proyecto de 32 microparkings en todos los distritos ante promotores, constructores y empresas del sector.

El asunto más delicado es la financiación. El plan del alcalde es que esta financiación sea a través de la concesión de la obra a empresas particulares. El mantenimiento de los microparkings, una vez puestos en marcha y en manos de los usuarios finales, correrá por cuenta de estos usuarios, que se deben constituir en comunidad, según precisó en 2022 al presentar este plan.

Sanz detalló que la Gerencia de Urbanismo y Medio Ambiente es quien tiene la encomienda de gestión, hará una convocatoria pública próximamente para que los promotores hagan sus propuestas en función de las bases que se publiquen.

Según el alcalde, “no descartamos inicialmente ninguna localización, no obstante, se establecen como localizaciones prioritarias las zonas residenciales de la ciudad en las que se ha detectado una mayor demanda por parte de los vecinos”. Sanz reiteró que “no son zonas ni ubicaciones cerradas, que se harán donde haya mayor demanda y se irán uniendo más ubicaciones adaptándonos a las necesidades y peticiones”. Indicó que “el objetivo es que antes de que termine el mandato sean una realidad algunos de ellos”.



Pío XII, en la segunda ronda de la Macarena, es una de las zonas prioritarias para microparkings.

JUAN CARLOS VÁZQUEZ

LAS CLAVES

Zonas prioritarias

Por su elevada demanda, el Ayuntamiento considera prioritarias para construir microparkings estas zonas: Reina Mercedes (Bellavista-La Palmera), Universidad (Casco Antiguo); zona Santa Aurelia y zona Juan XXIII (Cerro Amate), zona Pío XII (Macarena), zona Sembradores y Cortijo de las Casillas (Norte), zona Virgen de la Antigua (Los Remedios), zona Baltasar de Alcázar (San Pablo-Santa Justa), zona Tabladilla (Sur) y zona Álvar Núñez / López de Gómara (Triana).

200 plazas

Estos microparkings tendrán una capacidad media equiparada a plazas de aparcamiento de 200 plazas.

Usos mixtos

El destino de estos aparcamientos será mixto, con una fórmula preferente de un 60% de su espacio para residentes (o para instituciones próximas en zonas no residenciales), 20% rotatorio, 10% para plataformas de transporte (es decir patinetes, motocicletas y coches compartidos) y un 10% para empresas logísticas.

Financiación

La Gerencia otorgará una concesión de la obra a empresas particulares. Se hará una convocatoria pública próximamente para que los promotores hagan sus propuestas en función de las bases que se publiquen.

Carga eléctrica

El aparcamiento permitirá la recarga eléctrica de los vehículos particulares, lo que facilitará un aparcamiento privado con capacidad de carga para la adquisición de un coche eléctrico.

UN PROYECTO PRESENTADO COMO CANDIDATO DEL PP

El alcalde señaló que “hace justo dos años, siendo candidato del PP, que presentaba el proyecto Sevilla Aparca, para la construc-

ción de hasta 32 microparkings en todos los distritos”. Añadió que “hoy os presentamos este proyecto. Ya hemos cerrado el procedimiento para llevarlos a cabo y con el que pretendemos

poner fin al grave e histórico problema de aparcamientos que hay en nuestra ciudad”.

“El objetivo de este proyecto es desarrollar, a través de una iniciativa pública y en colaboración

con promotores privados interesados, una serie de aparcamientos subterráneos destinados a complementar la oferta para residentes, mejorando por tanto la política de estacionamiento general de la ciudad bajo las vías y espacios libres”, indicó.

El uso será mixto con una fórmula preferente de un 60% de su espacio para residentes (o para instituciones próximas en zonas no residenciales), 20% rotatorio, 10% para plataformas de transporte (es decir patinetes, motocicletas y coches compartidos) y un 10% para empresas logísticas.

El aparcamiento permitirá la recarga eléctrica de los vehículos particulares, lo que facilitará un aparcamiento privado con capacidad de carga para la adquisición de un coche eléctrico, haciendo que se amplíe el parque móvil del coche eléctrico en la

Sanz prevé que este año pueda empezar la obra de algunos aparcamientos

ciudad, ya que uno de los problemas que dificultan la implantación del coche y moto eléctrica particular en Sevilla es la imposibilidad de la recarga privada y estacional de los mismos.

Además, los aparcamientos se dotarán en su superficie de sistemas de generación eléctrica mediante placas fotovoltaicas, que funcionarán además como medios de sombra. Por otro lado, las actuaciones producirán la reurbanización de los entornos en los que se produzcan, con la integración urbana y paisajística de las mismas.

“Hoy damos un gran paso para cumplir el compromiso adquirido y sobre todo para empezar a poner fin al problema de aparcamientos que hay en la ciudad. Son actuaciones económicas y de rápida ejecución, con licitaciones sencillas y que por su importe se abre a un gran número de licitadores”, comentó. El plan de Sanz es que durante este año puedan empezar a construirse algunos de estos aparcamientos en las zonas más necesarias donde lo soliciten los vecinos.

La Junta promociona en Madrid la reindustrialización de Andalucía

● El 'Think Tank' de la Industria aborda las oportunidades que ofrecen las políticas europeas

Redacción SEVILLA

La Junta de Andalucía congregó ayer en Madrid a los representantes de trece entidades de sectores industriales de ámbito nacional para profundizar en la oportunidad que las nuevas políticas europeas, enfocadas a la transición energética, la digitalización y la necesidad de soberanía estratégica en materias primas críticas, ofrecen para la reindustrialización de Andalucía y la mejora de la competitividad de su sector industrial.

El consejero de Industria, Energía y Minas, Jorge Paradela, acompañado del secretario general de Industria y Minas, Cristóbal Sánchez, y la delegada de la Junta en Madrid, Teresa Astolfi, presidió la segunda reunión que mantiene el *Think Tank* de la Industria andaluza, un foro de reflexión promovido por su departamento para recabar una "visión estratégica" del sector industrial andaluz desde una perspectiva nacional e internacional, según informa la Consejería en una nota de prensa.

Este encuentro contó con la participación del presidente de la Asociación Española de Tecnologías de Defensa, Seguridad, Aeronáutica y Espacio Teda, Ricardo Martí Fluxá; la presidenta de la Federación Empresarial de la



Imagen de la reunión del 'Think Tank' de la Industria, ayer en Madrid.

Industria Química Española Feique, Teresa Rasero; en representación de la Confederación Española de las Industrias de las Materias Primas Minerales Primi-gea, la directora general de Atlantic Copper, Macarena Gutiérrez; el presidente del Grupo Español para el Crecimiento Verde, Gonzalo Sáenz de Miera; así como la directora general de la Asociación de Bebidas Refrescantes Anfabra, Beatriz Blasco, y el director de Energía de la Asociación Española de Fabricantes de Pasta, Papel y Cartón Aspapel, Rodrigo Álvarez.

También intervinieron el vicepresidente de la Asociación empresarial Multinacionales con España, Domingo Sánchez; la presidenta de Women in Mining & Industry Spain, Mónica Muñoz; el director general de la Asociación Española de Operadores de

Productos Petrolíferos AOP, Andreu Puñet; la investigadora del Real Instituto Elcano Judith Arnal; el subdirector general de Farmaindustria, Javier Urzay; el portavoz de la Alianza por la Competitividad de la Industria Española, Carlos Reinoso; así como Ezequiel Navarro, miembro del comité ejecutivo de Ametic.

El consejero de Industria, Energía y Minas, Jorge Paradela, subrayó que "Andalucía busca su diferenciación como región industrial, con una estrategia que descansa sobre sectores concretos a través de los 19 planes de cadena de valor CRECE Industria y también territorialmente con herramientas como la Red de Ciudades Industriales".

Paradela, que agradeció la colaboración de las entidades participantes, consideró que Andalucía se sitúa "ante una oportuni-

dad histórica en un contexto de transición hacia una economía verde y digital, por los recursos naturales, la ubicación geográfica estratégica, sus infraestructuras portuarias y sus capacidades y conocimiento".

Tras la primera reunión, mantenida el pasado 29 de septiembre, en la que se abordó fundamentalmente el contexto y la posición de Andalucía ante los retos de la transición industrial, "este segundo encuentro se centró en abundar en las claves de competitividad regional y en el debate de la política industrial orientada a la acción". Se trató, de definitiva, de analizar "cómo las medidas que está implementando Europa pueden servir de palancas para el desarrollo industrial y la sostenibilidad económica, ambiental y social en nuestra región", precisó Paradela.



La presidenta de Skylife y un dispositivo // ABC

Skylife e Iturri crean una nueva empresa para comercializar un GPS para emergencias

► Surgió tras una demanda de Airbus para localizar herramientas

NOELIA RUIZ
SEVILLA

Skylife e Iturri han creado una nueva empresa para industrializar y comercializar un 'GPS de interiores' con el que localizar a personas en emergencias laborales. La ingeniería aeronáutica y la multinacional de equipamiento y prendas de seguridad para el entorno de trabajo han constituido 'SilemeLife', una compañía que prevé facturar dos millones de euros en su primer año y que contará con una plantilla de alrededor de 50 empleados para producir este dispositivo.

En concreto, el producto que han patentado aplica tecnología espacial para localizar y monitorizar a personas en los interiores de entornos adversos como puede ser un edificio en llamas o espacios subterráneos (como las minas, metros o estaciones de trenes) sin necesidad de realizar instalaciones previas. Aunque la creación de la firma es reciente, Skylife lleva más de una década trabajando en el dispositivo. «La idea surgió desde cero porque Airbus necesitaba una solución para encontrar las herramientas dentro de los aviones, donde no funcionan otros métodos por ser este un entorno metálico», explica a ABC María Ángeles

Martín, presidenta de Skylife. Tras detectar esta necesidad, la ingeniería creó el primer prototipo y maduró la tecnología. Ahora cierra esta alianza con Iturri para su comercialización bajo una nueva empresa.

«Estamos cerrando los primeros contratos con diferentes sectores como son el de defensa o la logística, aunque el dispositivo se puede emplear para otros fines como es guiar a personas con discapacidad visual o con visión reducida», explica la presidenta de Skylife.

Denominado Sileme, el dispositivo ha sido probado en un proyecto piloto en las instalaciones del Instituto Nacional de Técnicas Aeroespaciales (INTA) y en el Hospital Virgen Macarena. En este centro, se aplica para orientar con precisión de centímetros por los diferentes pasillos, áreas y consultas a las personas con problemas de visión.

Dos firmas sevillanas

Iturri está presente en 14 países con una plantilla de más de 1.400 empleados. Sus líneas principales de negocio son los vehículos, vestuario y calzado para entornos laborales. Fundada en 1947, la firma continúa siendo una compañía familiar.

De su lado, Skylife nació en 2011 como una spin-off de la Universidad de Sevilla, en la actualidad cuenta con 70 empleados y se dedica a crear tecnologías para sectores como el aeroespacial, el naval o la seguridad. En este 2024, la firma prevé alcanzar una facturación de cuatro millones de euros.

La sevillana Avenir Energía aumenta un 35% su negocio en 2023

Redacción SEVILLA

La empresa sevillana Avenir Energía anunció ayer que su cifra de negocio creció un 35% durante el ejercicio de 2023, al elevar su facturación hasta los 3,5 millones de euros.

La compañía, que está comprometida desde el año 2018 con desarrollo e instalación de proyectos energéticos que permitan a sus clientes no sólo reducir y estabilizar sus consumos y el efecto invernadero que genera el dióxido de carbono, sino también obtener importantes ahorros económicos en sus facturas de luz y gas, prevé que en este año de 2024 se mantenga la dinámica de crecimiento, con un incremento estimado del 40% en las ventas.

Con oficinas en Madrid, Sevilla y Barcelona e instaladores en estas tres ciudades junto a Valencia, Cádiz, Huelva, Córdoba y Alicante, Avenir Energía, cuenta ya con un equipo de 32 personas y planea que la plantilla se incremente en un 50% en 2024.

Así, la empresa dirigida por el ingeniero sevillano Miguel Valdivia se ha enfocado en ofrecer soluciones renovables que sumen en un sector que hasta ahora estaba muy poco modernizado y que era, generalmente, monoproducción. “Nuestro valor añadido es, por un lado, centrarnos en detectar la necesidad real y solucionarla ofreciendo un servicio 360 en una industria donde hasta hace poco no había demasiada innovación”, explica Miguel Valdivia.



Corte de la cinta e inauguración oficial de Simof. En la imagen, de izquierda a derecha, Arturo Bernal, José Luis Sanz, Juanma Moreno, la Infanta Elena, Raquel Revuelta y Nieves Álvarez

Simof rompe moldes en una edición que aúna tradición y modernidad desde su primera jornada

► La Infanta Elena, el alcalde de Sevilla y el presidente de la Junta de Andalucía inauguraron oficialmente la pasarela

C. CASTRO / A. MONTIEL
SEVILLA

La Infanta Elena, madrina de Simof 2024 y el presidente de la Junta de Andalucía, Juanma Moreno, inauguraron ayer junto al consejero de Turismo, Arturo Bernal, Raquel Revuelta, CEO de Doble Erre y coorganizadora del evento y Nieves Álvarez, embajadora de esta edición, la 29ª edición de la Semana Internacional de la Moda Flamenca. La pasarela, que fusiona este año la tradición de la moda flamenca y la artesanía del sur con la innovación en un mismo espacio, se celebrará hasta el domingo 21 de enero en Fibes.

La primera jornada comenzó con un homenaje a la modelo Nieves Álvarez. La madrileña, que apuesta decididamente por la conservación de los trabajos artesanales, fue obsequiada con un busto del escultor onubense Martín Lagares. Posteriormente, la

firma sevillana de bordados Juan Foronda, que celebra este año su centenario, presentó sus creaciones en el desfile 'De Cantón a Sevilla: Foronda 100 años'.

Tras el desfile, se procedió al tradicional corte de cinta con el que se daba el pistoletazo de salida oficial a esta pasarela internacional.

Flamenco en la Piel

Eugenia Martínez de Irujo, duquesa de Montoro, recibió la distinción Legado Familiar por su apoyo incondicional a Simof.

El cantaor José Mercé, el torero José María Manzanares y la artista cordobesa María

José Llergo fueron galardonados con los premios Flamenco en la Piel que, en forma de clavel, homenajean desde 2014 a personalidades y profesionales vinculados con el sector de la moda flamenca. Pero sin duda, el clavel más especial fue el concedido a título póstumo



A la izquierda, Jessica Bueno con un modelo de Pilar Vera. Sobre estas líneas, propuesta de la firma sevillana MiAbril // FOTOS: J. M. SERRANO, MARÍA JOSÉ GUERRA

al diseñador almonteño Cristo Báñez, quien dejó un legado incalculable con su arte, talento y dedicación al mundo de la moda flamenca.

Propuestas

En su primera jornada las propuestas de los diseñadores

inundaron la pasarela de una amplia gama cromática, vestidos depurados en cuanto a diseño y espectaculares volúmenes en mangas y faldas.

Pilar Vera recreó con 'Canasteras' a una flamenca llena de vida y movimiento gracias al empleo de tejidos como la gasa y el algodón. Como seña de identidad de la casa, los lunares en las tonalidades más vivas del espectro han tenido el protagonismo.

Sara Sanabria llegó con una colección inspirada en su madre. De ahí su nombre, 'Péiname Charí'. En esta edición, los vestidos sueltos y cómodos se suman a los que lucen la figura de la mujer, pero con volúmenes XXL en faldas y mangas.

Carmen Raimundo trajo una colección inspirada en Andalucía, con tonos terrosos, azulados y verdes. La asimetría, el volumen y las líneas rectas reinaron sobre tejidos con caída y cuerpo.

José Galván entrelazó en 'Farah' las tendencias más actuales del siglo XXI con el estilo tradicional andaluz. Presentó una flamenca clásica en colores y estampados, con una clara apuesta por las dos piezas.

Sara de Benítez mostró 'Quiéreme', una colección de lo más elegante donde el blanco combinado con una paleta pastel tuvo gran protagonismo. Las mamás con las niñas a juego son una apuesta importante en esta colección, al igual que los trajes bordados.

'El danzar de las mariposas', así se tituló la colección de la referente Aurora Gavilón en la que las modelos mostraron infinitas mezclas de texturas en sus vestidos, entre los que destacaron los cortes asimétricos, los volantes de pico, los volantes hechos de mantoncillos y mangas simulando las alas de la mariposa.

La firma de Lourdes Montes y Rocío Terry, MiAbril, dibujó una flamenca que se remonta a sus raíces para su colección 'Orígenes'. Volantes con mucho movimiento, desordenados, talles más bajos, son algunas de las propuestas por las que apuestan las diseñadoras. Las mangas son largas y cargadas de volantes en las muñecas.

Por último, Pablo Retameiro y Juanjo Bernal cerraron la jornada con una propuesta de una flamenca muy femenina y sensual, con un patronaje depurado y casi geométrico en satén, gasa o crep texturizado.

● Con la infanta Elena como madrina, la primera jornada contó con Pilar Vera o Aurora Gaviño

Firmas consagradas en el primer día de Simof

Pilar Larrondo

Enero se ha convertido en abril y los volantes y lunares siguen acaparando las invernales jornadas para adelantarnos la primavera. La inauguración de Simof, que se celebra del 18 al 21 de enero en el Palacio de Congresos (Fibes I) en un nuevo formato, vuelve a confirmar que la moda flamenca sigue siendo un soplo de aire fresco (que no gélido) en el primer mes del año. Día grande para las tendencias en moda flamenca con la coin-

Las flamencas más clásicas conviven con las vanguardistas y voluminosas

cidencia de la inauguración de Simof y la recta final de *We Love Flamenco* (nunca una ciudad tuvo una concentración tan grande de volantes en un mismo día), la pasarela de la que Raquel Revuelta es responsable albergó desfiles desde bien temprano.

Con la pasarela *Emprende Lunares* como avanzadilla y apuesta por el talento emergente, la Semana Internacional de la Moda Flamenca inauguró su 29ª edición con una madrina de honor, la Infanta Elena, que fue la encargada

de cortar la tradicional cinta roja que da comienzo de manera oficial a la pasarela. La modelo y presentadora de televisión y embajadora de esta edición Nieves Álvarez, junto con Eugenia Martínez de Irujo, también fueron homenajeadas previamente a los desfiles profesionales.

Acaba de celebrar su centenario y la firma de mantones Foronda quiso confirmar su buen gusto por la artesanía con el desfile *De Cantón a Sevilla: Foronda 100 años*, una retrospectiva de los iconos de la casa. A primera hora de la tarde, todo sobre la pasarela, Pilar Vera y sus icónicas flamencas se encargaron de dar el pistoletazo de salida a los desfiles profesionales, con un homenaje a Elena Huelva, a quien estuvo dedicada toda la colección. De nuevo, la flamenca más clásica y fluida convive con la más vanguardista y voluminosa en una paleta de colores en la que los lisos vuelven a estar muy presentes.

A Pilar Vera se la reconoce nada más pisar la pasarela. Su forma de vestir a las flamencas tiene un sello propio y eso hace que sus diseños sean inconfundibles, sean del corte que sean. En esta ocasión, la diseñadora recupera los diseños canasteros y toma como referencia iconos de sus colecciones de hace 20 años, pero muy actualizados. Las canasteras de Pilar Vera presentan formas muy favorecedoras y con el talle a la cadera, para dar protagonismo a unas faldas muy



La infanta Elena con la diseñadora Pilar Vera y el presidente de la Junta de Andalucía.

REPORTAJE GRÁFICO: JUAN CARLOS VÁZQUEZ



Desfile de Aurora Gaviño.

fluidas y con mucho movimiento que hacen de la comodidad todo un dogma. Mangas con volantes a la sisa, pero también hasta el puño, se observan en unos diseños que no dejan atrás los lunares, a pesar de la presencia de los lisos y que de nuevo hacen de los mantoncillos el mejor de los complementos. Tampoco faltan los looks de inspiración con blusas con aplicaciones de bordados, ideales para el *pescadito* o para una noche de Feria. Sus clásicas faldas nido con mucho vuelo, escotes bardot, tonalidades muy saturadas, lunares de diferentes tamaños y hechuras muy clásicas reafirman el estilo Pilar Vera.

Las raíces de mi tierra es la colección que Carmen Raimundo lleva a Simof. Inspirada por la propia Andalucía, la colección juega a combinar las tendencias más actuales. Raimundo se gusta en las asimetrías y en las formas rectas para crear unos diseños en los que el volumen y los tejidos con caída, pero también con cuerpo, conviven en armonía.

El Museo de la Universidad de Sevilla no irá a Santa Clara

- ▶ El rector asegura que busca junto al Ayuntamiento nueva ubicación que estará también en el Centro
- ▶ Aunque se firmó un protocolo de cesión de parte del convento, en breve se anunciará «un sitio mejor»

MERCEDES BENÍTEZ
SEVILLA

El futuro Museo de la Universidad de Sevilla irá a una nueva ubicación, pese a que hace poco más de un año el rector de la Hispalense, Miguel Ángel Castro, y el entonces alcalde de Sevilla, el socialista Antonio Muñoz, firmaron un acuerdo de cesión de una parte del espacio Santa Clara. Allí se instalaría el citado museo en una superficie de al menos 2.500 metros cuadrados, pero los planes han cambiado y la idea ahora es buscar una nueva ubicación que, al parecer, ya estaría decidida.

Según ha avanzado el rector de la universidad sevillana a ABC su equipo está trabajando con el alcalde de Sevilla, José Luis Sanz, para buscar «un sitio mejor» a este museo que será un «legado» para la ciudad.

En este sentido, Castro aseguró que la intención es hacer «la mejor propuesta posible» y que hay «un sitio mejor» que el espacio Santa Clara que fue el proyectado junto a la anterior

corporación, aunque no quiso develar cuál es. Miguel Ángel Castro recordó que llegó a un acuerdo con el anterior equipo de gobierno y se firmó una declaración de intenciones en marzo de 2023. Y aunque «el actual equipo no está en contra», concretó el rector, a lo largo de estos meses de trabajo junto al Ayuntamiento de Sevilla para firmar un «convenio global» de colaboración, ha habido conversaciones sobre la mayor o menor conveniencia de una u otra ubicación para el citado museo.

Proyecto emblemático

«Estamos buscando otro espacio e intentando encontrar juntos la mejor respuesta para dar una oferta cultural en Sevilla en ese ámbito», dijo el rector, tras asegurar que en los próximos días anunciará junto al alcalde la futura ubicación del Museo de la Universidad.

Por su parte, desde el equipo de José Luis Sanz aseguraron que aún no se ha concretado nada. El futuro Museo de la Universidad de Sevilla es uno de

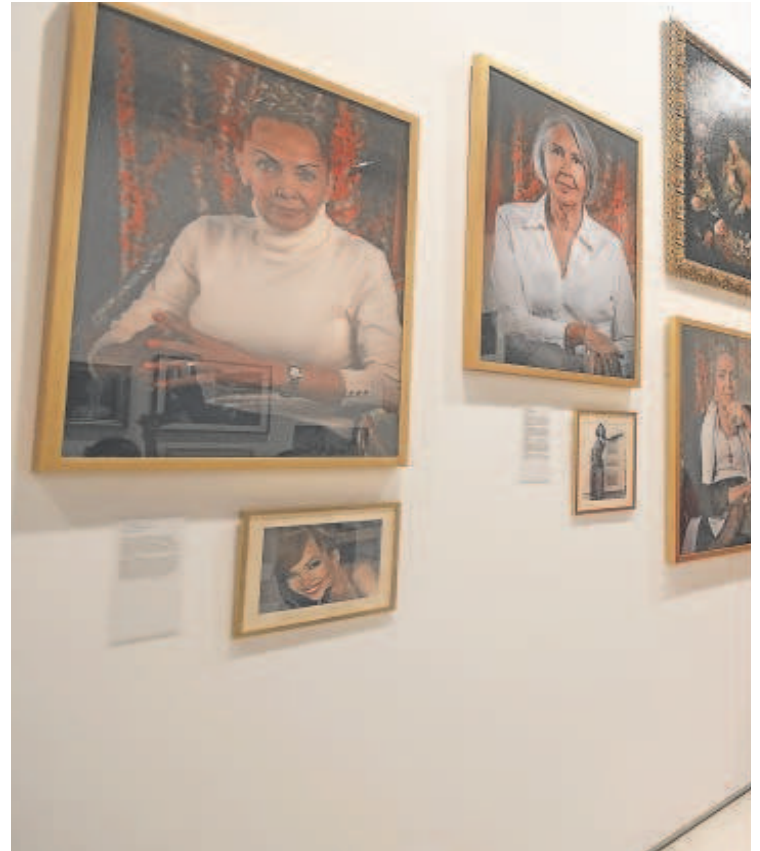


Imagen de archivo de una exposición en el Espacio Santa Clara // MANUEL GÓMEZ

los proyectos más emblemáticos del Rectorado y en el que se ha volcado en los últimos meses. Se trata de un proyecto en el que Miguel Ángel Castro ha puesto todo su empeño y que

Entre los fondos de la Hispalense están la biblia de Gutenberg y un herbario con plantas de la expedición de Ulloa

pretende que sea el legado de su mandato.

La idea, según lo anunciado cuando se firmó el primer convenio para ubicarlo en Santa Clara hace ahora casi un año, es dotar al futuro museo de contenido a través de un conjunto de obras que ilustren la herencia cultural previa, así como el desarrollo de la evolución histórica de la ciudad de Sevilla. Será, según se anunció, un espacio concebido además para el conocimiento, que favorezca



el estudio de las colecciones sevillanas, y que desde ahí establezca medidas de difusión y divulgación de este patrimonio.

Entre el patrimonio que albergará el futuro museo de la Universidad de Sevilla habrá cuadros de incalculable valor, la biblia de Gutenberg, un herbario con las plantas de la expedición de Ulloa, esculturas singulares, cuadros de Pacheco.... «Tenemos hasta ocho colecciones catalogadas», dijo el rector, insis-

tiendo en la riqueza del patrimonio universitario y recordando que las grandes universidades como Oxford o Cambridge tienen también museos similares.

Otra parte de este espacio expositivo será la propia historia de la Universidad, que es una de las más antiguas de Europa con más de 500 años desde su fundación. El museo expondrá cómo ha evolucionado en todo este tiempo hasta llegar a ser la institución que es hoy día.

EN LA CARTUJA

Las obras del centro de la Unión Europea empezarán este año

M. LUNA SEVILLA

Las obras del Joint Research, el nuevo centro de investigación de la Unión Europea en la Cartuja, comenzarán «a finales de 2024 o principios de 2025», según señaló ayer su máximo responsable, Mikel Landabaso, tras la reunión mantenida con el alcalde, José Luis Sanz. También apuntó los primeros plazos de preselección se iniciarán «como muy pronto, dentro de un mes y medio».

Este centro de la Comisión Europea se situará enfrente de Torre Sevilla y del edificio que alberga en la actualidad las oficinas del también conocido como JRC por sus siglas en inglés. Hasta el 15 de febrero de este año, las empresas interesadas deberán presentar sus candidaturas para participar en el procedimiento de selección para la construcción del nuevo inmueble, inspirado en los principios de la Nueva Bauhaus Europea, la corriente de cons-

trucción que es un referente en sostenibilidad e innovación.

Sanz señaló que están estudiando «posibles fórmulas de colaboración» y «convenios por el potencial universitario que tiene la ciudad». Así, recordó que este centro de investigación es el único servicio operativo de la Comisión Europea en España y que, según Landabaso, se trabaja en «las normas para 52.000 empresas industriales con respecto a las emisiones y para llegar a los objetivos» del Pacto Verde Europeo.

También, se está trabajando en la inteligencia artificial para proteger a los jóvenes de cara a evitar las 'fake news' y en la actualidad, hay 400 personas trabajando de 37 países.

La Hispalense vende una parcela junto a Farmacia para una residencia

► Con el dinero de la enajenación se acometerá la reforma de la facultad

M. B.
SEVILLA

La Hispalense venderá una parcela junto a Farmacia para hacer una residencia de estudiantes privada y obtener fondos con los que afrontar la reforma de la vieja facultad. Según adelantó el rector de la Universidad de Sevilla, Miguel Ángel Castro, la idea es que la Universidad «enajene» una parcela de su propiedad entre la facultad de Farmacia y el colegio mayor Hernando Colón para obtener fondos.

Se trata de una parcela que es propiedad de la Universidad de Sevilla y tiene muchas opciones, ya que hay una demanda de grupos empresariales que quieren hacer una residencia de estudiantes. «Queremos una transformación de la facultad para a través de ese uso, en parte, para la extensión que requiere nuestra facultad y en parte para hacer la enajenación ya que hay demandantes, grupos empresariales que quieren hacer una residencia de estudiantes que allí viene muy bien», explicó Miguel Ángel Castro.

La parcela en cuestión, la que podría ser enajenada para construir una residencia de estudiantes privada, es un terreno en forma de L que tiene una edificabilidad de 4.000 metros cuadrados.

La parcela que se quiere enajenar tiene 4.000 metros de edificabilidad y ha generado interés entre varios grupos empresariales

La propuesta ya se ha presentado a la Junta de Andalucía «desde la convicción de la realidad» con la que tener líquido para acometer una reforma en Farmacia que aún no está presupuestada pero que, según el rector, puede costar «varios millones de euros».

La idea para la reestructuración de Farmacia pasaría por añadir más plantas al edificio actual para conseguir más espacio. En principio la idea es pasar de los actuales 14.000 metros cuadrados hasta llegar a un total de 24.000 metros cuadrados, lo que supondrá ganar unos 10.000 más.

Es una idea que supondrá aportar liquidez para «ser capaces» de hacer la transformación y no será necesario «pedir dinero» a la Junta de Andalucía. La propuesta surgió después de que el consejero de Universidades, José Carlos Gómez Villamandos, les haya anunciado que, por primera vez, en febrero conocerán la distribución por universidades de la envolvente global del modelo de financiación. En ese momento podrán llevar a cabo proyectos estratégicos y contratos programas y ahí harán su propuesta que les permitirá «poner bienes materiales tangibles y presupuestables» para ser capaces de transformar el espacio de la facultad de Farmacia.

En el edificio histórico de Farmacia hay una parte que tiene seis plantas mientras que el resto sólo tienen tres por lo que la idea de la futura ampliación para ganar espacio pasaría por añadir más plantas. La Hispalense abrió hace tiempo un concurso de ideas para los nuevos proyectos de los edificios de Medicina y Farmacia, cuya remodelación y ampliación es una asignatura pendiente hace años. En enero de 2022 la Hispalense anunció que el proyecto ganador para la nueva Facultad de Farmacia fue el que presentó Morales de Giles Arquitectos.

SANIDAD

La Junta pide a la población que «no se fíe» del descenso de gripe

ABC SEVILLA

La consejera de Salud y Consumo, Catalina García, pidió ayer a la población que «no se fíe» pese a que la tasa de incidencia de gripe y Covid-19 en Andalucía haya bajado en las últimas semanas, porque los virus respiratorios «no se van a retirar hasta el mes de marzo que empezarán a bajar», por lo que «lo más importante es que los andaluces se vacunen».

La consejera se pronunció de esta

manera a la pregunta de los medios sobre si se plantea retirar el uso obligatorio de las mascarillas y dejarlo en recomendación, teniendo en cuenta que Andalucía es la comunidad que cuenta con la tasa más baja de gripe y Covid, que además ha ido bajando en las últimas semanas.

De este modo, García pidió a la población que «no se fíe» porque los virus respiratorios «nos van a acompañar en enero, febrero y primeros de

marzo», al tiempo que recordó que el pasado año a mitad de febrero «tuvimos un pico elevado que nos hizo otra vez ponernos todos en alerta», así que aquí «lo más importante es que los andaluces se vacunen».

«Todavía estamos a tiempo, en siete días tenemos protección y en 14 inmundidad, así que lo que les pedimos es que, sin cita, acudan a cualquier centro de atención primaria o consultorio de Andalucía y se vacunen», porque «ahora llevamos tres semanas con una bajada de incidencia leve y podemos tener otra bajada pero también una subida en el mes de febrero», ya que los virus respiratorios «no se van a retirar hasta el mes de marzo que empezarán a bajar».



JUAN JOSÉ ÚBEDA

▲ AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

Espartaco, profeta en su tierra

El torero de Espartinas recibió ayer en un Salón Colón del Ayuntamiento de Sevilla donde se colgó el cartel del 'No hay billetes' el premio taurino que el Gobierno de José Luis Sanz ha recuperado en sus primeros meses de mandato. Juan Antonio Ruiz 'Espartaco' recogió el galardón de manos del alcalde, asegurando que «quizás

sea éste el premio más importante de mi vida». El maestro, visiblemente emocionado, aseguró que, llegado a este punto, «todo en mi vida ha valido la pena». Durante la mañana de hoy el maestro paseará el galardón por la dehesa «para que lo vea y disfrute el toro bravo, porque lo ha ganado gracias a él». «Con

este premio no sólo se reconoce la tauromaquia, sino que se premia a esa bravura tan genial que permite lograr un espectáculo sin igual como es el toreo. Les diré que este premio es la manera de colaborar del Ayuntamiento de Sevilla para que los más fuertes de ellos puedan ser indultados y sobrevivir en el campo. Ésa es la belleza de la fiesta del toro. Y este premio es un canto a la tauromaquia, al toro bravo y a la libertad».



Antonio Ruiz 'Espartaco' agradece el Premio Taurino recibido de manos del alcalde de Sevilla, José Luis Sanz en el Salón Colón del Consistorio // JUAN JOSÉ ÚBEDA

Espartaco: «Todo lo que he hecho en mi vida ha valido la pena»

- El diestro de Espartinas recibe el Premio Taurino Ayuntamiento de Sevilla a su trayectoria
- El equipo de gobierno de José Luis Sanz ha recuperado el galardón tras un lustro desaparecido

JESÚS BAYORT
SEVILLA

Ayer rindieron homenaje a Juan Antonio Ruiz 'Espartaco', a unos veinte kilómetros de distancia de su Espartinas natal, donde el equipo de gobierno socialista ha enterrado el futuro taurino de la localidad y abandonado su majestuosa plaza de toros. Regresó el Premio Taurino Ayuntamiento de Sevilla, en su octava edición, cargado de simbolismos. Primero, por su recuperación, tras la escocada que le propinó hace casi una década el socialista Juan Espadas, ayudado en aquella lidia por sus subalternos podemitas. En segundo lugar, por la situación que atraviesa la fiesta nacional, donde las diferentes coaliciones del PSOE con la izquierda más radical han reproducido estas exclusiones tanto en la citada Espartinas como, recientemente, en el Ministerio de Cultura, tras ignorar a la tauromaquia en la última concesión de las Medallas de Oro de las Bellas Artes. Y por último, por el gesto del

maestro de Espartinas con su tierra en aquella postrera corrida, cuando la afición de Sevilla fue la principal damnificada de unos desentendimientos del sector, situación recordada estos días con el veto del peruano Roca Rey al sevillano Daniel Luque.

El Salón Colón del Ayuntamiento de Sevilla registró ayer el mismo 'no hay billetes', que aquella última tarde maestrante. Estaba, al completo, la banda del Maestro Tejera, señal de la categoría con la que el equipo de gobierno de José Luis Sanz trató de abrazar este reencuentro municipal con el mundo de los toros, parte inherente de la idiosincrasia de la ciudad. El mismo foro que el tercer jueves de cada mes registra las más acaloradas discusiones entre ediles se entregaba ante la maestría de Espartaco.

En la bancada de concejales había miembros de tres de los cuatro grupos políticos con representación consistorial (PP, PSOE y Vox). Faltaron, como era de esperar, los dos representantes de Podemos e Izquierda Unida, quie-

nes, además de su claro distanciamiento con la fiesta nacional, atraviesan una situación similar a la de Daniel Luque y Roca Rey, costumbre ancestral, esa de autolesionarse, en la extrema izquierda sevillana.

Y sonaba 'Plaza de la Maestranza' para recibir a Juan Antonio Ruiz 'Espartaco', escoltado en su paseillo consistorial por una cuadrilla de subalternos políticos, encabezada por los consejeros autonómicos Antonio Sanz (Presidencia e Interior) y Arturo Bernal (Turismo y Cultura); junto al delegado del Gobierno de la Junta en Sevilla, Ricardo Sánchez; el alcalde de la ciudad, José Luis Sanz; y el delegado de Fiestas Mayores, Manuel Alés. También estaban, entre otros, la secretaria general de Interior y Espectáculos Públicos, Lourdes Fuster; el teniente de hermano mayor de la Real Maestranza, Santiago León Domecq y los toreros Emilio Muñoz, Eduardo Dávila

Al acto acudieron representantes de todos los grupos políticos, salvo de Podemos e Izquierda Unida

Estuvo arropado por otros compañeros de profesión como Emilio Muñoz, Dávila Miura y los hermanos Javier y Borja Jiménez

Miura, Javier y Borja Jiménez, Guillermo 'el Ecijano' y Rafael Sobrino.

Especialmente afinado en su talle, como señal inequívoca de su intensa preparación para su regreso ocasional del próximo 28 de febrero en un festival en el Real Club Pineda, Juan Antonio Ruiz 'Espartaco' recogió el premio de manos de José Luis Sanz, asegurando que «quizás sea éste el premio más importante de mi vida». El maestro, visiblemente emocionado, aseguró que, llegado a este punto, «todo en mi vida ha valido la pena».

Recordando aquella tarde postrera del Domingo de Resurrección del año 2015, desveló la conversación personal que mantuvo con su padre, al comunicarle su intención de reaparecer ocasionalmente: «Me dijo 'Juan, vas a echar a perder toda tu vida, y la gente que te ha visto y que sabe lo que has hecho en el toreo se va a sentir defraudada'». «Aquellas palabras de mi padre me hicieron pensar, pero siempre supe que nunca sale mal lo que se hace con amor y esfuerzo ¿Acaso hay algo más grande que exponer todo lo que tienes por quien te ha dado tanto? Y a mí me dio tanto la Maestranza, la afición de Sevilla y su empresa, que todo valía la pena. Eso me hizo tomar la decisión de volver a la Maestranza. Aquella tarde no sólo ofrecí a Sevilla mi vida, sino mi agradecimiento por todo lo que había conseguido en el mundo del toro. Si he sido bueno en esta profesión es porque los demás fueron mejores que yo, por-

«No queremos que este premio quede desierto ningún año»

El acto lo inauguró el delegado de Fiestas Mayores, Manuel Alés, quien reconoció la «tremenda importancia» que supone este galardón tanto para el Ayuntamiento como para la ciudad de Sevilla. Así, explicó la inquietud y motivación de este equipo de gobierno por recuperarlo, quedando instituido desde el primer curso de la era Sanz al frente del Consistorio hispalense: «No queremos que quede ningún año sin que se conceda este premio, porque es de importancia capital para este Ayuntamiento». El responsable municipal recordó que este galardón viene a premiar «a los profesionales y a las instituciones del mundo del toro que hayan destacado durante su trayectoria».

que fueron importantes en mi carrera para poder competir y disputar con los mejores. Siempre quise recompensar a mi padre, que lo había dado todo por el toro y por mi familia», dijo.

El maestro de Espartinas aseguró que a primera hora de este viernes pasará el galardón por la dehesa «para que lo vea y disfrute el toro bravo, porque lo he ganado gracias a él». «Con este premio no sólo se reconoce la tauromaquia, sino que se premia a esa bravura tan genial que permite lograr un espectáculo sin igual como es el toro. Les diré que este premio es la manera de colaborar del Ayuntamiento de Sevilla para que los más fuertes de ellos puedan ser indultados y sobrevivir en el campo. Ésa es la belleza de la fiesta del toro. Y este premio es un canto a la tauromaquia, al toro bravo y a la libertad».

El consejero de Presidencia, Antonio Sanz, valoró la «lección de humildad, vida y pasión» que acababa de regalar Espartaco durante su intervención reconociendo la habilidad oradora del torero y ofreciéndole, entre bromas, un posible fichaje como político. «Eres merecedor de todos los homenajes que te pudiéramos hacer, porque eres de los más grandes que ha habido en la tauromaquia». «Cuando se habla de tauromaquia no se pueden tener complejos, por eso felicito al alcalde de Sevilla por recuperar esta iniciativa».

A continuación, el primer edil hispalense, José Luis Sanz, artífice del retorno de este Premio Taurino de Sevilla, felicitó al torero «porque nos has regalado otra gran tarde». «Hoy volvemos a poner de manifiesto la unión que existe entre el mundo de los toros y la ciudad de Sevilla», reivindicando el alcalde que, además de un arte sublime, el mundo de los toros es «un motor social y económico de la ciudad».

Distribuido para CONFEDERACIÓN DE EMPRESARIOS DE SEVILLA * Este artículo no puede distribuirse sin el consentimiento expreso del dueño de los derechos de autor.

El desbloqueo de raíces del ficus de San Jacinto será este trimestre



Estado actual del ficus de Triana, esta semana.

● Fue una de las soluciones planteadas por los técnicos para frenar la pérdida de hojas

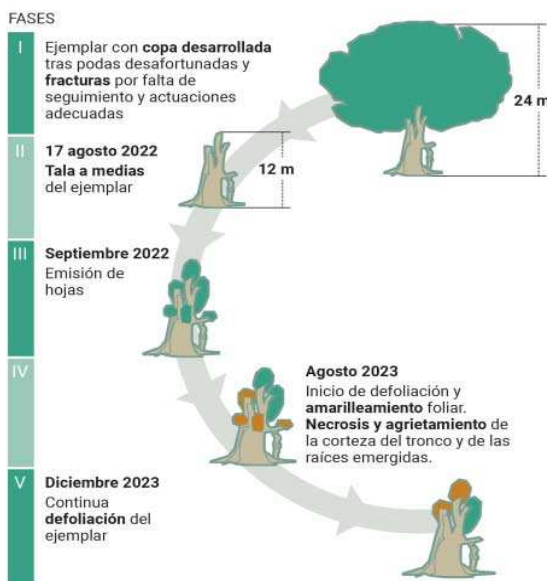
Ana S. Ameneiro

El ficus trianero de la Iglesia de San Jacinto, cuya copa fue tala en agosto de 2022, sigue perdiendo hojas y su estado necesita un tratamiento de mejora. Una de las soluciones que recomendaron los técnicos para recuperar el ejemplar, en su informe de finales de 2023, fue desbloquear las raíces para acabar con la “necrosis” que sufren y aplicar nutrientes para aumentar sus hojas (masa foliar).

A preguntas de este periódico, el área de Parques y Jardines ha explicado esta semana que el desbloqueo de las raíces se acometerá “en el primer trimestre de este año”, e incluso se intentará que la actuación tenga lugar en febrero, el mes que viene. Para el desbloqueo de las raíces es preciso solicitar presupuestos y proyectos.

El plazo del primer trimestre es importante cumplirlo porque en primavera se volverán a aplicar nutrientes al árbol para promover y estimular el desarrollo de hojas

El ficus de San Jacinto, antes y después de la poda



FUENTE: Servicio de Parques y Jardines, Ayto. de Sevilla. GRÁFICO: Dpto. de Infografía.

y raíces, según reza el citado informe sobre el ejemplar. Las actuaciones a futuro dependerán de cómo vaya desarrollándose la nueva estructura aé-

rea, por lo que estas no se planificarán “hasta que se vea cómo responde el ficus”. El árbol fue reducido a la mitad de su altura en agosto de

2022. Los 24 metros que medían en conjunto la copa y el tronco quedaron recortados a 12 metros, y ya solo quedó en pie el tronco (ver infografía). Tras la presión ciudadana para que se mantuviera vivo, el Ayuntamiento le proporcionó esmerados cuidados que derivaron en el rebrote de hojas un mes después, en septiembre de 2022. Sin embargo, en el verano de 2023 el ejemplar empezó a perder hojas y luego los técnicos determinaron que sufría la necrosis de las raíces y del tronco.

El árbol sigue recibiendo los cuidados por parte de Parques y Jardines. Desde el gobierno local, la concejal de Parques, Evelia Rincón, explicó que primero se protegió el ficus de los cortes aplicando en la superficie del

La poda dejó reducido el árbol a 12 metros, la mitad de sus 24 metros originales

tronco una arpillera en zonas más sensibles a la insolación, se regó el ejemplar en los periodos necesarios para evitar estrés añadido y se fertilizó mediante endoterapia para combatir plagas y enfermedades.

Otra revisión que se ha hecho al ficus ha sido el análisis de superficie anexa al árbol mediante Tree Radar: catas exteriores al actual alcorque para ver la situación del ficus. El informe del ficus de San Jacinto que redactaron los técnicos de Parques y Jardines a finales de 2023, se aprobó con la firma del técnico Pedro Torrent (ingeniero técnico agrícola) el 9 de enero de 2024. Está colgado en la web de Parques y Jardines.

EL AYUNTAMIENTO SE HACE CARGO DE SU MANTENIMIENTO

El alcalde de Sevilla, José Luis Sanz, anunció el pasado 15 de agosto, la intención del Ayuntamiento de hacerse cargo de la conservación y mantenimiento del ficus de San Jacinto.

Este compromiso se materializó en noviembre de 2023. En esa fecha tuvo lugar la cesión temporal del compás de San Jacinto, donde se halla el ficus, por parte de los dominicos al Ayuntamiento de Sevilla. El convenio tiene una duración de 25 años, si bien en el documento se prevé el inicio del expediente administrativo para que el Ayuntamiento obtenga la titularidad del espacio a título gratuito y con carácter permanente.

Para los gastos de mantenimiento, el Ayuntamiento licitó un contrato por importe máximo de 7.115 euros (IVA incluido), con una partida anual reservada para agua de 746 euros.

Anteriormente, el Ayuntamiento de Sevilla también aprobó otorgar a los dominicos para el informe del ficus de Triana 111.019 euros desglosados en dos anualidades.

Urbanismo le saca los colores a la Junta por el solar de la calle Betis

● La Gerencia le ordena en un expediente adecentar con 13.000 euros la parcela de la antigua comisaría por su grave abandono

Diego J. Geniz

Abandono, suciedad y chabolismo. Son los tres factores que llevan a la Gerencia de Urbanismo y Medio Ambiente del Ayuntamiento de Sevilla a exigir a la Junta de Andalucía el adecentamiento del solar de la calle Betis, donde se encontraba la comisaría de la Policía Nacional. La Gerencia otorga un plazo de un mes a la Administración autonómica –propietaria de la parcela– para empezar con estos trabajos, valorados en casi 13.000 euros.

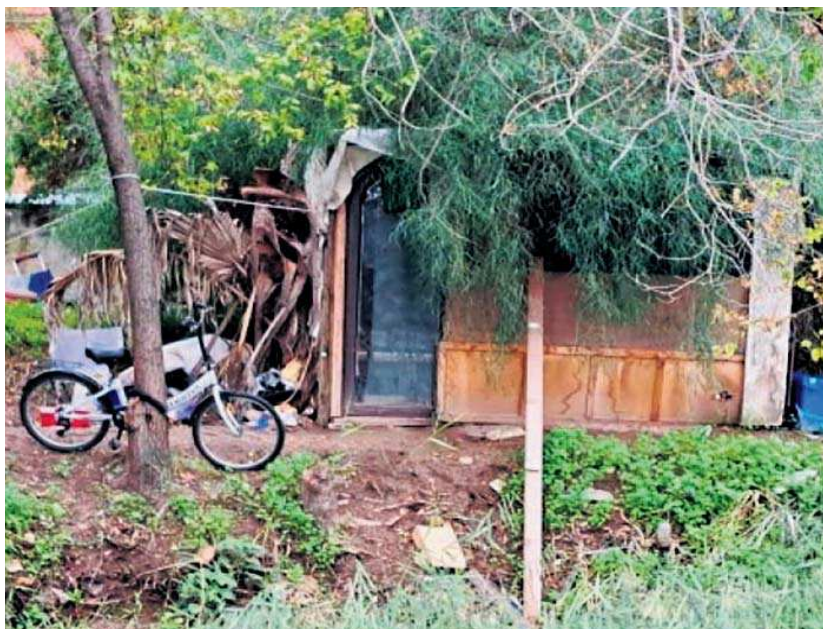
Urbanismo recuerda en el expediente, al que ha tenido acceso este periódico y que se aprobará en fechas próximas, que en dicha finca se ubicaba la comisaría de la Policía Nacional hasta que ésta se trasladó a Torre Sevilla. El edificio que la albergaba se demolió en marzo de 2021. Cuenta con una superficie de 958 metros cuadrados. Se encuentra en el número 75 de la calle Betis y linda a su derecha con el paseo fluvial del Muelle Camaronero.

Los técnicos de la Gerencia no han escatimado en detalles a la hora de describir la situación en la que se encuentra el solar. “De la inspección practicada, se observa que, la parcela se encuentra en estado de abandono, apre-

ciándose que no se realizan labores de limpieza, ni el mantenimiento del arbolado existente”. Durante la visita practicada, se comprobó “la existencia de roedores”, así como “una chabola habitada entre la vegetación, con abundantes enseres y materiales acopiados a su alrededor”. “El acceso a esta chabola se realiza a través del cerramiento de la parcela, ya que tan solo tiene una altura de 1,40 metros en su mayor parte”. La descripción se acompaña de fotografías que muestran tal estado de deterioro.

En el expediente se recuerda que las normas urbanísticas establecen que “un solar deberá estar permanentemente limpio, desprovisto de cualquier tipo de vegetación espontánea, sin ningún resto orgánico o mineral que pueda alimentar o albergar animales o plantas portadoras o transmisoras de enfermedades, o producir malos olores”. De igual modo, fijan que “todo propietario de un solar deberá mantenerlo en las condiciones mínimas de seguridad, salubridad y ornato”.

Ante la situación que presenta esta parcela de la calle Betis, desde la Gerencia se propone al titular –en este caso la Junta– un tratamiento herbicida, la retirada de la vegetación, la limpieza y de-



La chabola existente en el solar de la calle Betis donde estuvo la comisaría de la Policía Nacional.

sescombro; la desinfección, desratización y desinsectación del solar; la poda o tala de todos los arbustos existentes, así como de árboles “en caso de estimarse necesario”; y revisión, reparación o colocación de un nuevo vallado,

Los trabajos para adecentar el solar han de comenzar en un mes y durarán 20 días

que garantice un cerramiento con una altura de entre dos y tres metros, fabricado con materiales que garanticen su seguridad, estabilidad y conservación.

El coste estimado de estos tra-

bajos alcanza los 12.837,47 euros. Se otorga el plazo de un mes para su inicio y para su ejecución, 20 días. En su desarrollo será necesario ocupar la vía pública con vallado provisional, cuba y hasta corte puntual de tráfico. El expediente le fue notificado a la Consejería de Economía y Hacienda el pasado 13 de diciembre, sin que este departamento haya presentado alegaciones.

El grupo municipal socialista reclamó el pasado noviembre al gobierno de José Luis Sanz que exija a la Junta la limpieza y adecentamiento de este solar, debido al abandono que sufre. En el anterior mandato, con Juan Espadas de alcalde, se pidió al Ejecutivo regional la cesión de esta finca con el fin de enlazar la zapata de Triana con

el Muelle Camaronero. La respuesta de la Junta fue tramitar esta solicitud mediante expediente de expropiación, lo que supone para la administración local desembolsar una importante cuantía por la parcela.

El PSOE recordó en el Pleno de noviembre que estos suelos no han cambiado de calificación (sistema general de espacios libres) y que no tienen un aprovechamiento lucrativo. “Su propietaria, la Junta de Andalucía, ni tan siquiera tendría que traspasar la titularidad, sino ejecutar lo que establece el Plan General de Ordenación Urbana o llegar a un acuerdo de cooperación con el Ayuntamiento”, comentó la edil socialista Encarnación Aguilar, que ya alertó del abandono de esta finca de la calle Betis.

Planuente denuncia que la pasarela de Altadis irá en el lugar propuesto para el puente de hierro

La entidad ofrece la opción de recuperarlo como pasarela peatonal en el mismo sitio, en paralelo

Ana S. Ameneiro

La Asociación para la conservación del Puente de Alfonso XIII de Sevilla (Planuente) ha denunciado que el lugar elegido por el Ayuntamiento para la pasarela de Altadis (antigua Tabacalera), desde la capilla de este edificio a San Telmo, es el que Planuente propuso como emplazamiento para recuperar el puente de hierro, abandonado desde hace años en suelos portuarios.

La entidad muestra su "preocupación e inquietud" por las noticias publicadas estos últimos días de que el Ayuntamiento podría aprobar la instalación de una pasarela a la altura de la parcela de Altadis, con lo que se varía el diseño del equipo municipal anterior. En tal caso, se elegiría exactamente el emplazamiento que este colectivo planteó en la propuesta de 2020 para la recuperación y reinstalación del puente de Alfonso XIII (o de hierro). La asociación agrega que tampoco se contempla "la recuperación del histórico puente".

La entidad recuerda la declaración institucional aprobada por todos los grupos políticos por unanimidad en el Pleno del día 17 de diciembre de 2020, por la que se comprometían a recuperar el puente de hierro: "Su recuperación y reconstrucción sobre el río Guadalquivir, como pasarela para uso peatonal y de transporte personal alternativo en un lugar emblemático de la ciudad, de acuerdo con el dictamen de los técnicos sobre la ubicación y los costes y con el consenso de las asociaciones y entidades".

Planuente ha pedido una reunión urgente al alcalde para exponerle lo sucedido y proponer que el puente se ponga como plataforma de uso peatonal en paralelo a la pasarela de Altadis. La entidad hace un llamamiento a la sociedad sevillana para que se movilice a favor de la recuperación de este monumento.

Planuente ha pedido una reunión urgente al alcalde para exponerle lo sucedido y proponer que el puente se ponga como plataforma de uso peatonal en paralelo a la pasarela de Altadis. La entidad hace un llamamiento a la sociedad sevillana para que se movilice a favor de la recuperación de este monumento.



JUAN CARLOS MUÑOZ

Lugar donde se ha propuesto instalar la pasarela de Altadis.

La oposición en pleno rechaza las medidas de la Junta, que califica de “insuficientes”

O. L.

La oposición en pleno en Andalucía arremetió contra el decreto de sequía y el aviso sobre posibles restricciones de agua en las principales capitales andaluzas si no llueve con intensidad en los próximos meses. Todos ellos, con diferentes argumentos, apuntaron a la insuficiencia de las mismas.

En su cuenta en la red social X, Juan Espadas trasladaba a Moreno que “no vale de nada aprobar presupuestos si luego no los ejecuta” y le recordó que su partido “votó no la semana pasada en el Congreso a un decreto de obras de emergencia de infraestructuras de agua del Estado en Andalucía”. “Demasiado marketing, cinco años perdidos y una

gestión muy deficiente en las cuencas hidrográficas de su competencia como la mediterránea andaluza”.

El portavoz de Vox, Manuel Gavira, acusó a Moreno de no tomar las “medidas adecuadas” y le acusó de “incompetencia” por anunciar restricciones de agua en las principales ciudades. Según Vox, las restriccio-

nes de agua, que se pueden producir en las grandes ciudades a partir del verano si no llueve en cantidad, “no son las primeras ni serán las últimas que sufrimos los andaluces si no se toman las medidas oportunas”.

La portavoz del Adelante Andalucía, Inma Nieto, recriminó al Gobierno andaluz “esperar a mayo para tomar decisiones”

sobre la sequía, convencida de que “había que haber tomado decisiones hace mucho tiempo”. Nieto reprochó al Gobierno andaluz que “no se puede seguir haciendo política negando la ciencia” y argumentó que la Administración autonómica “tiene que comprender que las decisiones tienen consecuencias”.

Por último, el grupo Adelante Andalucía exigió que “si hay restricciones para los vecinos también las haya para los campos de golf” y por ello solicitó de inmediato “que se paralice el riego a los campos de golf en toda Andalucía”.

Vía Augusta

ALBERTO GRIMALDI



DOBLE FILO

LOS resultados del barómetro que elabora el Centro de Estudios Andaluces, en su edición de diciembre de 2023, arrojaron el pasado lunes una estimación de voto que daría al actual Gobierno del PP una mayoría aún más absoluta de la que tiene en el antiguo hospital de las Cinco Llagas desde las elecciones del 19 de junio de 2022. Entre 60 y 62 escaños de un total de 109 –ahora tiene 58– pronostica el sondeo, un resultado que, de producirse, retrotrae a los mejores escrutinios que tuvo el PSOE de Manuel Chaves.

La encuesta tiene una muestra amplia, 3.600 entrevistas, y escasa *cocina*. Lo revela un dato abrumador: las respuestas es-

pontáneas del sondeo, el denominado voto directo, señalan que el 43,3% respondió que votaría al PP de celebrarse elecciones al Parlamento de Andalucía, mientras que la estimación de voto que se otorga al partido en el Ejecutivo autonómico es del 46,2%. En cambio, al PSOE le votaría, según lo que respondieron de forma espontánea, el 14,4% de los encuestados, aunque el barómetro eleva casi seis puntos –el doble que al PP– la estimación para los socialistas, hasta el 21%.

Pese a ello, el líder del PSOE-A, Juan Espadas, ha desacreditado la encuesta categóricamente. No se la cree, dice, porque se elabora por un organismo que depende del Gobierno de la Junta de Andalucía. Es muy dueño de tener libertad de credo, porque no le quedaría otro remedio que dimitir si

Pese al abrumador resultado del Barómetro Andaluz para el PP, es a Juanma Moreno a quien más debe preocuparle

diese por buenos los números que arroja y que señalan que nunca el partido del puño y la rosa estuvo tan noqueado en la región.

Pero a quien debe preocupar de verdad el resultado es al presidente de la Junta, Juanma Moreno. El resultado, tan rotundo y positivo para él y su partido, es un arma de doble filo: hay que manejarla con prudencia y humildad. Es en un momento de respaldo social como el que vive cuando un líder debe demostrar mayor atención a la sociedad que gobierna.

El propio sondeo advierte dónde deben radicarse las preocupaciones. Para los andaluces, la sanidad es el sexto problema más importante de España (respuesta espontánea del 2,2%), mientras que la misma pregunta hecha para el ámbito autonómico sitúa la atención sanitaria en segundo lugar, sólo superado por el paro, y con una respuesta espontánea que supera el 10%.

Moreno ha admitido varias veces que es consciente de los problemas que aquejan al Servicio Andaluz de Salud, pero reconocer las carencias es un paso menor e inútil si no hay percepción de que se trabaja por solucionarlo. No es tiempo de euforia.

El Ayuntamiento, condenado por la muerte de un menor en una finca

► El TSJA subraya cómo «el total abandono» de la Hacienda del Rosario, en estado ruinoso y sin medidas mínimas de seguridad, influyó en el accidente ocurrido en 2020

SILVIA TUBIO
SEVILLA

Un joven de 17 años que se llamaba Moisés murió el 9 de febrero de 2020 tras caerle encima un muro de un inmueble de titularidad municipal. En concreto, la Hacienda del Rosario, un edificio cargado de historia que se encuentra hace años en estado ruinoso junto a Torreblanca y a una de las zonas de nueva expansión urbanística de la ciudad. Casi cuatro años después de aquel accidente, el TSJA le ha dado la razón a la familia del menor al observar una inacción municipal en la conservación y aseguramiento del edificio que fueron claves para el fatal desenlace. Por eso, ha condenado al Consistorio capitalino a pagar una indemnización de 84.158 euros que ya sido abonada.

Los hechos ocurrieron cuando al frente de la Alcaldía de Sevilla estaba Juan Espadas y tenía como delegado de Urbanismo a Antonio Muñoz. La postura oficial entonces fue negar cualquier responsabilidad municipal descargando todas las culpas en el menor y los amigos que aquel día accedieron a la finca. El muro se desplomó sobre Moisés después de que los adolescentes golpearan la pared. Pero en esta secuencia hay un detalle que el TSJA ha puesto en valor y es que no había ni un simple cerramiento que impidiera el paso a un edificio que por su estado de conservación resulta un peligro.

«Debe entenderse que mantener sin medida alguna de protección un inmueble, con fácil acceso al mismo por parte de cualquier persona -incluso con un pozo sin señalizar y sin protección alguna-, resulta muy relevante, junto a la acción directa de los menores -causa inmediata-, para la producción del daño», detalla la sentencia a la que ha tenido acceso ABC, dictada por la Sala de lo Contencioso del TSJA y que ha determinado el pago de una indemnización por parte del Consistorio.

ABC fue el medio que denunció la falta de cerramiento y el estado del inmueble justo después de que ocurriera el accidente y lo cierto es que a los pocos días el perímetro de la finca fue vallado. Un cierre que se mantiene a día de hoy. A pesar de esta actuación municipal, el Consistorio seguía negando tener cualquier responsabilidad.

La resolución de la sala del TSJA, que podía ser recurrida, llegó a final

de año y la delegación de Patrimonio y Edificios Municipales, ahora gestionada por el nuevo Gobierno municipal del PP, acató la decisión judicial y ordenó el pago de la cuantía fijada por el TSJA. Una cifra que es exactamente la mitad de lo que reclamaba la familia de Moisés (168.317 euros) porque el alto tribunal andaluz admite también que fue relevante para que el muro se cayera que los jóvenes lo hubieran golpeado previamente. «En esta tesitura entendemos que debe valorarse por igual la culpa de una y otra parte. Existe concurrencia de culpas».

Esta conclusión judicial que pone punto y final a este caso, ha roto con la trayectoria que había llevado este caso desde el mismo momento que los padres de Moisés se pusieron en manos de un abogado. La muerte del menor derivó primero en una investigación penal que se acabó archivando. Si bien, el atestado que elevó la Policía Nacional ya alertaba de la falta de medidas de seguridad y de que no había ningún elemento que impidiera el paso a la hacienda o a elementos de mucho riesgo como un pozo que estaba sin cerrar.

Después del cierre de la vía penal, la representación letrada ejercida por Joaquín Moeckel acudió al juzgado de lo contencioso después de que el Consistorio bloqueara cualquier vía a alcanzar un acuerdo. No serían los únicos portazos que recibirían los demandantes. En primera instancia, el juzgado de lo Contencioso también desestimó la reclamación e incluso el Consejo Consultivo de Andalucía dictaminó en contra. En aquella resolución admitía que era censurable la inacción municipal y que el Consistorio incumplió «los deberes de conservación y mantenimiento del edificio» que lle-

El Alto Tribunal corrige la sentencia que en primer instancia desestimó la demanda de los familiares de la víctima

El actual Gobierno municipal ha acatado la sentencia, sin recurrirla, y ha abonado la indemnización

van aparejadas multas a las que sí se enfrentan los propietarios privados que no tienen en buen estado sus inmuebles.

En todas esas resoluciones se concluía de la misma manera, que el hecho de que el menor jugara con los amigos a patear el muro era la única causa del accidente. «Los menores no sólo se adentraron de noche en un edificio peligroso a simple vista, en contra de lo que aconseja el deber de precaución para evitar daños en su integridad física, sino que actuaron de manera vo-

luntaria e imprudente», decía en 2021 el Consejo Consultivo.

Sin embargo, al argumento de que fueron los menores los que golpearon el muro y lo hicieron caer, el TSJA ha introducido un matiz importante: «No cabe duda de que el empuje de unos chavales para derribar un muro no resulta una acción de la que quepa esperar, en el curso normal de los acontecimientos, su caída; salvo que dicho muro estuviera, como es el caso, suelto, como está acreditado. Más, sin necesidad de un informe pericial, puede



La Hacienda del Rosario presenta un estado ruinoso // ABC

«Se obligó a esta familia a pleitear antes de admitir cualquier culpa»

El abogado de la familia de Moisés, Joaquín Moeckel, está satisfecho por la victoria judicial y porque ha podido cumplir con lo que les prometió a sus clientes que no era otra cosa que intentar que se hiciera Justicia. Pero dentro de la satisfacción hay también un lamento y una crítica profunda hacia la postura que mantuvo el Ayuntamiento en todo momento. «Se obligó a esta familia a pleitear antes de admitir cualquier culpa. No hubo ninguna intención de tratar de llegar a un acuerdo que

les evitara este largo proceso. Es inadmisibles esa posición en una administración pública».

Y es que ese peregrinaje judicial tiene un coste que no todos los letrados están dispuestos a asumir sin una provisión de fondos; ni muchas familias tienen la capacidad ni las fuerzas por mantener una pelea que al final nunca les devolverá al ser querido. «Teníamos muy claro que había una responsabilidad municipal y no dimos la batalla por perdida nunca», señala el letrado.

afirmarse también, por ser hecho notorio, que el empuje de una persona a patadas es de por sí insuficiente para derribar un muro en un estado normal de conservación».

Además, en la sentencia que ha puesto el punto y final a este caso, el Alto Tribunal Andaluz pone de manifiesto cómo el propio Ayuntamiento incumplió su propia normativa al no hacer nada en la hacienda cuyo estado define «de total abandono». Cuando se produjo el accidente y como publicó este medio entonces, desde el Consistorio se aseguraba que no había ningún expediente iniciado que declarara el mal estado del inmueble y que a pesar del evidente deterioro, eso no tenía por qué significar que hubiera daños estructurales. La investigación demostró que el muro que se venció sobre el menor estaba suelto.

S. TUBIO
SEVILLA



█

MÁS NOTICIAS EMPRESARIALES

ÍNDICES BURSÁTILES



Madrid
 Ibex 35
0,13%
9.880,3



Nueva York
 Dow Jones 30
0,54%
37.468,61



Tokio
 Nikkei 225
-0,03%
35.466,17



Euro Stoxx
 50 PP valores
1,13%
4.453,05

ÍBEX 35

Nombre	Último	Var %	Var €	Ac. Año*	Máximo	Mínimo	Volumen	Capital
ACCIONA	117,200	0,39	0,45	-12,08	118,250	114,750	107,045	6.429
ACCIONA ENER	23,680	2,60	0,60	-15,67	23,960	22,740	540,309	7.797
ACERINOX	9,896	-0,20	-0,02	-7,12	9,990	9,860	998,162	2.677
ACS	39,670	-0,03	-0,01	-1,22	39,730	39,220	465,258	11.035
AENA	163,600	1,14	1,85	-0,30	164,400	161,750	160,726	24.540
AMADEUS IT GROUP	64,160	1,74	1,10	-0,42	64,220	62,660	428,480	28.904
ARCELORMITTAL	24,390	1,35	0,32	-4,97	24,560	24,030	147,462	21.410
BANCO SABADELL	1,147	2,46	0,03	3,05	1,158	1,115	22.052,356	6.240
BANKINTER	5,842	-0,38	-0,02	0,79	5,936	5,780	3.773,231	5.251
BBVA	8,084	-0,12	-0,01	-1,73	8,156	8,038	8.035,191	47.194
CAIXABANK	3,832	0,05	0,00	2,84	3,867	3,808	8.518,505	30.888
CELLNEX TELECOM	33,630	-1,90	-0,65	-5,69	34,480	33,490	1.106,577	22.846
COLONIAL	5,660	-0,53	-0,03	-13,59	5,705	5,615	1.164,878	3.054
ENAGAS	15,505	-0,77	-0,12	1,57	15,565	15,385	582,811	4.062
ENDESA	19,045	-1,73	-0,33	3,17	19,275	19,045	1.685,328	20.164
FERROVIAL	34,760	0,72	0,25	5,27	34,810	34,280	739,104	25.746
FLUIDRA	18,840	0,91	0,17	-0,05	18,870	18,490	206,731	3.620
GRIFOLS	8,412	-2,41	-0,21	-45,57	8,568	8,282	3.458,863	3.585
IAG	1,684	1,69	0,03	-5,47	1,686	1,647	7.853,896	8.369
IBERDROLA	11,265	-1,62	-0,18	-3,49	11,410	11,250	10.167,479	71.536
INDITEX	38,630	0,55	0,21	-2,03	38,740	38,260	1.406,718	120.396
INDRA	15,800	0,96	0,15	12,86	15,810	15,480	533,144	2.791
LOGISTA	25,040	-1,49	-0,38	2,29	25,420	24,920	269,571	3.324
MAPFRE	1,970	-0,96	-0,02	1,39	1,989	1,967	2.955,532	6.067
MELIÁ HOTELS	6,005	2,65	0,16	0,76	6,005	5,865	533,772	1.324
MERLIN PROP.	9,360	-0,05	-0,01	-6,96	9,555	9,330	624,182	4.397
NATURGY	25,740	-1,45	-0,38	-4,67	26,120	25,660	346,938	24.958
REDEIA	15,065	1,31	0,19	2,90	15,160	14,755	2.034,389	8.151
REPSOL	13,230	1,34	0,17	1,35	13,315	13,080	3.692,971	16.238
ROVI	62,700	0,88	0,55	4,15	62,800	61,900	76,640	3.387
SACYR	3,044	0,59	0,02	-0,72	3,064	2,992	2.223,999	2.079
SANTANDER	3,717	1,45	0,05	-1,64	3,724	3,635	34.095,504	60.165
SOLARIA	14,625	-0,95	-0,14	-21,41	14,940	14,300	1.284,737	1.827
TELEFÓNICA	3,733	-1,01	-0,04	5,63	3,760	3,719	6.450,410	21.466
UNICAJA BANCO	0,887	0,40	0,00	-0,28	0,893	0,873	5.466,701	2.356

* Ac.Año: Acumulado anual

TONO POSITIVO GENERALIZADO

El parque

JUAN PABLO UPHOFF

Analista macro y de mercados en Singular Bank

A renta variable mostró ayer un tono positivo generalizado, pese a que continúan las tensiones en torno al mar Rojo y el inicio del año electoral en EEUU. Así, el Ibex 35 cerró con una subida de un 0,13%, y el Euro Stoxx 50 de un 1,13%. Junto al selectivo español, el índice más rezagado fue el británico FTSE 100 con un avance de un 0,1%.

Los permisos para construcción de vivienda nueva en EEUU aumentaron un 1,9% por encima del mes anterior contribuyendo a que el S&P 500 a cierre de sesión europea sube 0,34% y el Nasdaq Composite sube un 1%.

En el plano empresarial, la

farmacéutica alemana Bayer acordó con grupos de trabajadores un plan para eliminar una cantidad "significativa" de puestos de trabajo, en un intento por mejorar la organización de las operaciones y los resultados de la empresa. Su cotización se encuentra en los mínimos marcados en 2006.

En renta fija, el Banco Central Europeo pidió a los bancos españoles que detallen su exposición a la deuda de Grifols tras la polémica surgida con el informe de Gotham City Research. En este contexto, la rentabilidad del Bund a 10 años ascendió 3 puntos básicos a 2,35% y la referencia española un 0,2% a un 3,27%.

Por otro lado, el precio del petróleo se tomó un respiro tras una semana de recortes con un repunte de un 1% en la sesión. Con ello el Brent se situó en 78,7 dólares y el WTI en 73,7. No obstante, continúa la tensión en el mar Rojo con el ataque a otro buque de carga seca la pasada madrugada por parte de los huties.