



CONFEDERACIÓN DE
EMPRESARIOS
DE SEVILLA

RESUMEN DE PRENSA

26 de Julio de 2024

Consulte las bases para inscribirse en los Premios RSE y Sostenibilidad 2024 en www.premio-rse.es



PREMIOS
**RESPONSABILIDAD SOCIAL
EMPRESARIAL Y SOSTENIBILIDAD** 2024

ÍNDICE

#	Fecha	Medio	Titular	Tipo
---	-------	-------	---------	------

ASOCIADOS CES

1	26/07/2024	ABC Sevilla 12-13	Sanz lidera ante la Junta la implantación de la tasa turística	Escrita
2	26/07/2024	Diario de Sevilla 6-7	Sanz exigirá a la Junta la tasa turística para patrimonio y barrios	Escrita
3	26/07/2024	ABC Sevilla 14	Pistoletazo de salida a cuatro microparkings en los barrios	Escrita
4	26/07/2024	ABC Sevilla 46	Endesa vende el 49,99% de su negocio solar en España a la emiratí Masdar po...	Escrita
5	26/07/2024	Diario de Sevilla 32	Endesa invertirá 800 millones en capacidad renovable en Andalucía	Escrita
6	26/07/2024	ABC Sevilla 22-23	Endesa planta sol en su Aljarafe	Escrita
7	25/07/2024	elCorreoweb.es	Endesa vende a Abu Dabi el 49% de su negocio solar por 817 millones de euro...	Digital

ACTUALIDAD ECONÓMICA DE SEVILLA

8	26/07/2024	ABC Sevilla 26	El Gobierno confirma que la Ley de Vivienda regularizará los apartamentos turísticos	Escrita
9	26/07/2024	Diario de Sevilla 8	El gobierno insta a Oscar Puente a agilizar el estudio del tren al aeropuerto	Escrita
10	26/07/2024	ABC Sevilla 16-17	El Arqueológico sólo expone un 5% de más de un millón de piezas	Escrita
11	26/07/2024	ABC Sevilla 15	El gobierno local tumba el proyecto de la Ciudad del Fútbol Andaluz	Escrita
12	26/07/2024	ABC Sevilla 10-11	La memoria líquida de un bien escaso	Escrita
13	26/07/2024	ABC Sevilla 27	La Junta pide «una financiación justa» para la dependencia	Escrita
14	26/07/2024	ABC Sevilla 14	Urbanismo rompe con el proyecto de Jürgen Mayer en Regina y elimina los montículos	Escrita
15	26/07/2024	ABC Sevilla 24-25	Moreno niega que los ERE sean un cuento: «Hubo un enorme fraude»	Escrita
16	26/07/2024	ABC Sevilla 25	El PSOE se querrela contra once cargos del PP y Vox por acusarle de «robar»...	Escrita
17	26/07/2024	Diario de Sevilla 23	El PSOE-A presenta cuatro querrelas contra cargos de PP y Vox por insultos en los ERE	Escrita
18	26/07/2024	Diario de Sevilla 23	Los socialistas y su debate sobre el pasado	Escrita
19	26/07/2024	ABC Sevilla 18	Salud estudia un caso de virus del Nilo en un niño de dos años	Escrita
20	26/07/2024	Diario de Sevilla 15	Nueva obra divulgativa sobre San Leandro	Escrita
21	26/07/2024	ABC Sevilla 19	Las obras en la Caridad afectarán a 60 bodas previstas para 2025	Escrita
22	26/07/2024	Diario de Sevilla 34	H2B2 nombra presidente a Felipe Benjumea	Escrita
23	26/07/2024	Diario de Sevilla 32	Befesa registra un beneficio neto de 20 millones hasta junio	Escrita
24	26/07/2024	Diario de Sevilla 33	Grupo Abu invertirá 80 millones en una promoción en Manilva	Escrita
25	26/07/2024	Diario de Sevilla 9	Los policías locales añaden más tensión a su relación con el Ayuntamiento	Escrita
26	26/07/2024	Diario de Sevilla 24	Excluyen al ex director de Trabajo de la pieza de los ERE de las sobrecomisiones	Escrita
27	26/07/2024	Diario de Sevilla 5	MERCADO PUERTA DE LA CARNE, OTRO MARRÓN	Escrita
28	26/07/2024	Diario de Sevilla 7	El vaso medio lleno del alcalde y los reproches de la oposición	Escrita
29	26/07/2024	ABC Sevilla 20-21	El agua protagoniza la nueva exposición de La Galería	Escrita

MÁS NOTICIAS EMPRESARIALES

30	26/07/2024	ABC Sevilla 41	Bruselas abre expediente a España por persistir en la discriminación a los interinos	Escrita
31	26/07/2024	ABC Sevilla 72	Misionero	Escrita
32	26/07/2024	Diario de Sevilla 4	LA CHISPA DE LA VIDA	Escrita
33	26/07/2024	Diario de Sevilla 4	AGRIO ANIVERSARIO	Escrita
34	26/07/2024	elCorreoweb.es	CEO del Sabadell: "Hay un clamor total contra la fusión, es un tema social"	Digital

ASOCIADOS CES

PRIMER AÑO DE GOBIERNO

José Luis Sanz

Alcalde de Sevilla

«Sevilla está más limpia que hace un año. Estoy razonablemente satisfecho: durante este año se han arrancado los motores para que la ciudad empiece a funcionar»

«Soy partidario de una tasa turística que sea finalista y repercuta en nuestro casco histórico, en la promoción de la ciudad y en todos los barrios y rincones de la ciudad»



«El proyecto fundamental para los próximos años es Sevilla 2029: conmemorar la Exposición Iberoamericana consolidándola como gran capital para visitar, vivir, invertir y trabajar»

DEBATE SOBRE EL ESTADO DE LA CIUDAD

Sanz lidera ante la Junta la implantación de la tasa turística

- ▶ Saca adelante su plan para exigir que los visitantes paguen por pernoctación y que el dinero se revierta en la ciudad
- ▶ La oposición le dibuja un escenario catastrófico en su primer debate sobre el estado de la ciudad como alcalde

JESÚS BAYORT
SEVILLA

Las crónicas taurinas dirían que José Luis Sanz saldó su primer debate sobre el estado de la ciudad con división de opiniones: palmas y pitos. De los suyos, claro, y de la oposición. Unas posturas maniqueístas que dibujaron en un mismo lienzo calamidades y bonanzas del primer año de la era Sanz en el Ayuntamiento de Sevilla. Un curso político en cuya evaluación aparece una ciudad «más limpia que hace un año», y a la vez «más sucia que nunca». Un alcalde «bloqueado» para limitar las viviendas de uso turístico y una oposición que vislumbra la intención del primer edil de seguir ampliando el negocio hasta los 23.305 nuevos pisos turísticos. Un alcalde que actúa con «soberbia» cuando se niega a consensuar pactos, y unos adversarios que se ponen de acuerdo para atarlo de pies y manos en su gestión. Una tasa turística liderada por el Partido Popular que sale adelante con todos los votos excepto los de Con Podemos-IU y una propuesta socialista «idéntica» que se rechaza por el voto de calidad del alcalde.

Así transcurrió este debate sobre el estado de la ciudad como penúltima convocatoria de los ediles antes de que este viernes se despidan en un Pleno de agosto donde se aprobarán defini-

ADRIANO

Contra todos

Sanz está muy solo en el Pleno. Salvo los otros 13 concejales de la bancada popular, no tiene ningún amigo en el Salón Colón y eso se evidenció ayer en el Pleno donde se debatió el estado de la ciudad, que es algo así como el metrónomo para medir el pulso del Ayuntamiento. El alcalde gobierna en minoría, pero de verdad, porque nadie de la oposición es benevolente con su gobierno. Es un Sanz contra todos. O un todos contra Sanz.

tivamente los presupuestos. Inauguró la sesión extraordinaria José Luis Sanz, que hizo un balance «satisfactorio» de sus primeros 400 días en el Ayuntamiento. Brindó por «el desbloqueo de más de 70 proyectos en todas las áreas de gobierno, haber cumplido el 33 por ciento del programa elec-

toral y haber conseguido que Sevilla esté más limpia que hace un año».

Limpieza

Anticipándose al esperado suspenso que la oposición le daría unos minutos después a su gestión en materia de limpieza, Sanz sacó pecho del estado en que se encuentran las calles de Sevilla y la empresa municipal de limpieza, en comparación de cómo las encontró el 17 de junio de 2023. Reconociendo que es «un problema que seguimos teniendo», el alcalde vio una gran mejora en una empresa que estaba «dirigida por un mal gerente que venía haciendo una nefasta gestión y que contaba con una plantilla inferior a la que tenía la empresa en época de Soledad Becerril, así como vehículos que se compraron en el año 2014 y que todavía estaban en funcionamiento». «Se han incorporado 35 vehículos, se ha creado un servicio de inspección, hemos instalado 366 nuevos contenedores, se ha creado una unidad rápida de baldeo y hemos aprobado una nueva ordenanza, que hacía diez años que no se actualizaba». Fue la portavoz de Vox la más crítica en esta parcela, señalando que Sanz «se ha limitado a limpiar un par de puntos concretos y publicar algunos vídeos de propaganda. Era cuestión de tiempo que aparecieran plagas de ratas en Los Remedios y Sevilla Este».

Viviendas de uso turístico

La polémica en torno al rechazo en bloque de la propuesta que el gobierno municipal elevó hace unas semanas al Pleno para la limitación del número de viviendas de uso turístico también tuvo su eco en este debate, donde la portavoz de Con Podemos-IU, Susana Hornillo, le reprochó a Sanz que durante su mandato «han aprobado 1.600 nuevas licencias y todos los alquileres superan ya el 30 por ciento del Salario Mínimo Interprofesional». Más adelante



José Luis Sanz y Juan Bueno, ayer durante el debate // MAYA BALANYA

fue el voto de calidad del alcalde el que desempató e impidió el plan del grupo socialista para «endurecer la propuesta de su gobierno» y «suspender de carácter inmediato cualquier nueva licencia». El PSOE exigía la obligatoriedad de un acceso independiente en los edificios residenciales. Según Antonio Muñoz, la propuesta de Sanz «no impone limitaciones» en los barrios limítrofes con las zonas saturadas, lo que provocaría «un efecto llamada» y que la demanda se extienda a estos otros barrios. Denunció la «incongruencia» del gobierno local: «Al tiempo que dice que no cabe ni una sola licencia de pisos turísticos en la ciudad pero se empeña en sacar adelante una norma que abre la puerta a otros 23.305 pisos».

Tasa turística

En cambio, José Luis Sanz consiguió la aprobación de las dos propuestas que había elevado a este debate sobre el es-

Portavoz del PSOE

«Ha sido un año de parálisis: se ha limitado a cambiar cuatro farolas y a la consulta de la Feria»



Portavoz de Vox

«La suciedad ha empeorado: se ha limitado a limpiar un par de puntos y publicar videos de propaganda»



Portavoz de Con Podemos-IU

«Han aprobado 1.600 licencias durante su mandato y todos los alquileres superan ya el 30% del salario mínimo»



Sanz, en el centro de la diana: el balance de un año

tado de la ciudad: exigir la inmediatez en el proyecto para la conexión ferroviaria entre el aeropuerto y Santa Justa y la implantación de la tasa turística. Tal y como defendió el delegado Juan Bueno, «dos propuestas pensando en los sevillanos, cada una para un destinatario diferente». Por un lado, el Ministerio que dirige Óscar Puente; y por otro, la Junta de Andalucía. Fue precisamente el Gobierno autonómico el que rechazó hace unas semanas la implantación de un gravamen a los visitantes por cada pernoctación. «La tasa puede dirigirse a proyectos de oferta turística de calidad y que ese dinero, además, repercuta en los barrios para mejorar la calidad de vida», dijo Sanz.

Turismofobia

Sobre la importancia de los visitantes turísticos en la capital de Andalucía, el gobierno advirtió del peligro de mensajes como los que habían lanzado des-

La contundencia con la que todos los partidos de la oposición criticaron la gestión de José Luis Sanz al frente del Ayuntamiento de Sevilla fue el mejor resumen de su primer curso político como alcalde hispalense: todos contra Sanz y Sanz contra todos. Pese a que salieron adelante propuesta de muy heterogéneo origen político, PSOE, Vox y Con Podemos-IU criticaron que mantenga una ciudad «más sucia que antes», que no acuerde una moratoria en la concesión de las viviendas de uso turístico, su «silencio cómplice» con la Junta y hasta una supuesta paralización de las obras del tramo norte de la línea 3 del Metro, pese a que no es competencia del Consistorio.

de la bancada de Podemos e Izquierda Unida: «El turismo supone el 25 por ciento del Producto Interior Bruto de la ciudad, un porcentaje muy importante a la hora de la creación de empleo». Por todo ello, Juan Bueno aseguró que es intención del Ayuntamiento que «el turismo sea una cosa amable para los sevillanos, y que en ningún caso se sientan desplazados por ese turismo». Susana Hornillo había culpado a la proliferación de viviendas turísticas de la desaparición de vecinos y comercios tradicionales de ciertos barrios de la ciudad.

Emergencia climática

El Pleno aprobó también una propuesta socialista encaminada a paliar el problema de los continuos cortes de luz que «afecta sobre todo a los barrios más vulnerables» para que se establezcan protocolos preventivos «al conocer con antelación cuándo entran

las olas de calor» y acciones de urgencia cuando se produzcan cortes continuados. «Para eso nos tenemos que comprometer todos. Tenemos que poner en marcha un plan de contingencia que tenga capacidad de implantar sobre la marcha grupos electrógenos portátiles para garantizar provisionalmente el suministro y habilitar refugios climáticos en centros cívicos o similares, sin tener que llegar a la confrontación como las que hemos vivido los últimos días», defendió la portavoz adjunta socialista, Sonia Gaya.

Conexión ferroviaria

La conexión ferroviaria entre el aeropuerto y la estación de Santa Justa fue otro de los puntos que sacó adelante José Luis Sanz durante el debate. En ella se pedía un acuerdo entre formaciones para instar al Ministerio de Transporte y Movilidad Sostenible a que declare con urgencia la elaboración del estudio informativo de la conexión ferroviaria entre Santa Justa y el aeródromo para su inmediata publicación y exposición pública. Además, instará al Ministerio que dirige Óscar Puente a estudiar e implementar, «en el menor tiempo posible», un proyecto que amplíe el recorrido de la línea de cercanías C2 de Renfe con una ampliación del viario hasta la avenida Blas Infante, así como la puesta en servicio de apeaderos en el barrio de San Jerónimo como en la Cartuja. Por último, quieren que el Gobierno de Pedro Sánchez habilite las partidas presupuestarias necesarias para que la conexión entre la estación de trenes de Santa y el aeropuerto de San Pablo y la ampliación de la línea de cercanías C2 sean una realidad a la mayor brevedad posible. Todo ello, «para que el desarrollo y el progreso sostenible sean una realidad en una ciudad como Sevilla».

En su petición exponen que la única conexión del aeródromo de San Pablo con el núcleo urbano de la ciudad es mediante carretera, careciendo de conexión ferroviaria. «Algo que a estas alturas del siglo XXI se debería entender como intolerable dada la estratégica situación del aeropuerto de la capital andaluza. El aeropuerto de San Pablo representa uno de los destinos que ha experimentado un mayor aumento de viajeros en los últimos años respecto a otros del resto de Europa. En la última década ha triplicado el número de viajeros, pasando de los algo más de 3,5 millones en 2013 a los 8 millones de 2023, año en el que ha alcanzado su máximo histórico», señaló Juan Bueno.

Distribuido para CONFEDERACIÓN N DE EMPRESARIOS DE SEVILLA * Este artículo no puede distribuirse sin el consentimiento expreso del dueño de los derechos de autor.

Sanz exigirá a la Junta la tasa turística para patrimonio y barrios

● La propuesta sale adelante con el apoyo de los socialistas ● Se plantea crear una mesa de negociación con el sector y un mecanismo que garantice el uso adecuado de la recaudación

Diego J. Geniz

El gobierno de José Luis Sanz pedirá a la Junta de Andalucía, del mismo signo político, que Sevilla cuente con una tasa turística. Una propuesta que salió adelante ayer en el Pleno Extraordinario de Debate sobre el Estado de la Ciudad con el apoyo de los socialistas, el principal grupo de la oposición. Este punto contó con la negativa de Podemos y de Vox. Los de Santiago Abascal votaron en contra de los dos puntos que recoge el planteamiento.

El delegado de Turismo, Juan Bueno, se encargó de defender la propuesta. El concejal del PP recordó las cifras turísticas de la ciudad, que acogió en 2023 más de tres millones de viajeros (con una media de dos pernoctaciones por cada uno), cantidad que se superará en el presente ejercicio. También incidió en que esta actividad supone ya un 18% del PIB de la capital andaluza. Razones más que suficientes para plan-

El voto del alcalde impidió que prosperara la moratoria del PSOE para los pisos turísticos



Turistas asiáticos sentados en el velador de un bar del centro de Sevilla.

JUAN CARLOS MUÑOZ

tear al gobierno de Juanma Moreno la entrada en vigor de una tasa que grave las pernoctaciones en los hoteles y pisos dedicados a esta actividad.

Eso sí, Bueno ha dejado claro dónde debe ir a parar esta recaudación. Serán tres ámbitos los beneficiados. En primer lugar, la conservación y restauración del patrimonio de la ciudad, que supone el principal atractivo para la llegada de visitantes. Parte de ese dinero, como segunda línea, se destinará a las políticas que promuevan un turismo de calidad y sostenible. Y el tercer beneficiado serían los barrios.

La propuesta incluye la creación de una mesa de trabajo en la que se negocien las políticas fiscales con el sector. Con tal fin, se contempla la activación de un mecanismo legal que garantice el buen uso de los fondos obtenidos, de manera que los vecinos comprueben que el dinero que generan los visitantes repercute directamente en la mejora de sus calles y en los servicios públicos.

LAS CLAVES

MESA DE TRABAJO

En ella se promulgará una ley sobre medidas fiscales que incluirá la tasa turística por pernoctación

GARANTÍA

Un mecanismo legal debe velar por el buen uso de los fondos que genere el nuevo gravamen a los visitantes

DESTINO

La recaudación se empleará en la restauración del patrimonio, nuevas políticas turísticas y los barrios

INFORMACIÓN

El acuerdo de ayer se comunicará al Gobierno de España y a la Federación Andaluza de Municipios

“Los millones de personas que vienen a Sevilla cada año no pueden suponer un lastre para la ciudad, sino todo lo contrario”, refirió el concejal de Turismo en su intervención. Un argumento oportuno en el momento en el que se empieza a hablar de turistofobia en la capital andaluza. Los últimos meses han sido noticia las manifestaciones de vecinos contra la presencia masiva de visitantes, así como por el aumento disparado de pisos turísticos y hoteles en el Casco Antiguo y distritos colindantes.

La Junta, hasta ahora, ha mantenido una postura contraria al establecimiento de la tasa

turística, al considerarla perjudicial para el próspero momento que vive el sector. Tanto Juanma Moreno como el consejero del ramo, Arturo Bernal, han argumentado que la comunidad autónoma la visitan al año 3,5 millones de andaluces, que eligen su tierra como destino vacacional. Por tal motivo, estiman que ese impuesto gravaría directamente en el bolsillo de los habitantes de la región, lo que, a juicio de ambos políticos, carece de sentido.

Sin embargo, este impuesto lleva implantado décadas en otras ciudades españolas y grandes capitales europeas, como Ro-

ma, sin que se haya visto mermado el número de visitantes que las recorren al año. Todo lo contrario, las cifras siguen disparadas pero, al menos, se logran ingresos que contrarrestan el desgaste que el turismo masivo provoca. Cuestión distinta es el debate sobre el buen empleo de los ingresos en cada urbe.

Para responder al interés de varios regidores populares por implantar la tasa, el Gobierno andaluz ha puesto en marcha el Observatorio de Sostenibilidad Turística, en el que están presentes la Federación Andaluza de Municipios y Provincias (FAMP) y la Confederación de Empresarios

de Andalucía (CEA). Precisamente, uno de los puntos que recoge la propuesta del equipo de Sanz es dar cuenta del acuerdo alcanzado en la sesión de ayer al Ejecutivo central y a la FAMP.

Bueno, en este sentido, defendió “no tener ningún tipo de complejo” en solicitar el gravamen. Para ello, contó con el respaldo del PSOE, que ya en el mandato anterior, cuando ocupaba la Alcaldía hispalense, se mostró a favor de la tasa. Podemos y Vox no lo apoyaron.

La tasa turística junto a la ley de capitalidad son dos de las propuestas planteadas por el equipo de Sanz a las que el de Moreno

Bonilla ha dado “noes”. No son las únicas respuestas negativas desde San Telmo. A estas dos debe sumarse la oposición a la entrada de Vox en el gobierno local, un propósito dado a conocer por este periódico en vísperas de los pasados comicios europeos y que estaba precocinado en Madrid. El “no” de la Junta ha provocado que el grupo municipal que lidera Cristina Peláez vote en contra de muchas de las propuestas que presentan los populares, como la tasa turística.

En este ámbito no ha corrido la misma suerte la moratoria planteada por el PSOE en el debate de ayer para impedir la concesión de más licencias a los pisos turísticos. La petición de suspensión inmediata no pudo salir adelante por el voto de calidad del alcalde, algo que le recriminaron desde la bancada socialista.

“Sanz ha recurrido a su voto de calidad para impedir toda esta batería de medidas que conducían a una limitación real de las viviendas turísticas en la ciudad. No queremos que se conceda ni una sola licencia más y, por otro lado, queremos que se limpie el registro andaluz de viviendas turísticas de todas aquellas que incumplen las normativas urbanísticas del Ayuntamiento”, lamentó en el debate el portavoz del PSOE, Antonio Muñoz.

La reacción del PP a la propuesta socialista se añade a los desencuentros de los dos partidos principales en este asunto. A principios de julio todos los grupos municipales se opusieron a

El gobierno de Juanma Moreno es reacio a implantar la tasa turística

que en el consejo de gobierno de la Gerencia de Urbanismo se incluyera por urgencia en el orden del día el proyecto de regulación de pisos turísticos que llevaba el gobierno. Este bloqueo obliga a que se posponga su votación en el Pleno a septiembre, un mes en el que se irán sumando más licencias para estas viviendas, amparadas en el decreto andaluz que las regula.

La normativa autonómica, según los populares, es la que impide establecer una moratoria en las viviendas de uso turístico, algo que niegan los socialistas. “Sanz y su equipo no tienen en cuenta las posibilidades jurídicas recogidas en la citada ley”, abundan desde el principal partido de la oposición que, sin embargo y por coherencia con lo defendido en el mandato anterior, sí ha apoyado a Sanz para que exija a la Junta la tasa turística. Habrá que esperar a lo que responden los populares de San Telmo, que se encuentran en vísperas de una remodelación de gobierno.

JUNTA DE GOBIERNO

Pistoletazo de salida a cuatro microparkings en los barrios

JESÚS BAYORT SEVILLA

José Luis Sanz anunció ayer, durante el debate sobre el estado de la ciudad, que hoy se aprobará en la Junta de Gobierno Local la encomienda a la Gerencia de Urbanismo para que dé luz verde a la licitación de los primeros aparcamientos subterráneos en las calles Virgen de la Antigua, Virgen de Luján, Bogotá y Tabladilla, en el marco de su proyecto de crear 32 «microparkings» en diferentes zonas de la ciudad. Tal y como informó ABC el pasado mes de mayo, el consistorio ya había recibido

seis propuestas de nuevos aparcamientos que ha recibido la Gerencia de Urbanismo por parte de tres grupos constructores (Rusvel, Sando y Martín Casillas), quienes proponen un precio de venta de cada plaza de garaje para los residentes entre 30.000 y 39.7000 euros, cantidades que, según expertos consultados dentro del mercado inmobiliario, encajan dentro la horquilla de precios actual en los barrios de Los Remedios y El Porvenir.

Además, Sanz informó ayer que, mientras que se están llevando a cabo

las obras de la plataforma reservada para el tranvibus que unirá la estación ferroviaria de Santa Justa con los barrios de Sevilla Este y Torreblanca, que están «estudiando» la creación de seis nuevas líneas «rápidas» de autobuses.

Se trata de una línea «circular exterior» que una la Barqueta con Los Remedios, Triana y Heliópolis; una ruta entre Bellavista y Pino Montano, otra entre Pino Montano y Santa Justa, una línea Bellavista-Santa Justa, una ruta que enlace Sevilla Este con San Lázaro y el Hospital Virgen Macarena y una conexión entre Santa Aurelia, Palmete, el Hospital Virgen del Rocío y el barrio Heliópolis, tratándose en todos los casos de líneas rápidas de bus. Del mismo modo, Sanz ha reiterado que prevé acometer el proyecto de tranvibus desde Santa Justa hasta el Duque.

EMPRESAS EN BREVE

Endesa vende el 49,99% de su negocio solar en España a la emiratí Masdar por 817 millones

Endesa vende el 49,99% del capital social de Enel Green Power España Solar 1 (EGPE Solar), su negocio de energía solar en España al grupo de renovables del Emirato de Abu Dabi Masdar por 817 millones de euros, según informó ayer la empresa en un comunicado remitido a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV). «El precio acordado por la compra por Masdar del 49,99 por ciento de la participación social en EGPE Solar es de 817 millones de euros, sujeto a los ajustes habituales en este tipo de transacciones. De acuerdo con ello, el valor de empresa de la totalidad del capital social de EGPE Solar sería de aproximadamente 1.700 millones de euros», detalló Endesa en el mismo escrito. Por otro lado, Enel Green Power España y Masdar han suscrito un acuerdo de carácter no vinculante para «explorar una potencial alianza» vinculada al desarrollo conjunto de proyectos de generación renovable en España. EGPE Solar cuenta con una capacidad total instalada en España de 2 gigavatios (GW)

Endesa invertirá 800 millones en capacidad renovable en Andalucía

● Incorporará 797 megavatios nuevos que ya cuentan con autorización en los próximos tres años

Nuria Ramos SEVILLA

Endesa invertirá 800 millones de euros en los próximos tres años para sumar a su capacidad de producción renovable en Andalucía 797 megavatios (MW) nuevos, para los que acaba de obtener la autorización de construcción, según avanzó a este diario el director general de Endesa en Andalucía, Extremadura, Ceuta y Melilla, Rafael Sánchez Durán, tras inaugurar ayer una nueva planta fotovoltaica en Sevilla de 75 MW de potencia instalada que ha contado con 86 millones de euros de inversión.

La compañía tiene en la actualidad 73 instalaciones renovables en la comunidad, de las que 48 son centrales hidroeléctricas -dos de ellas de bombeo reversible, que permite llenar con la misma agua el vaso superior e inferior-, 12 son solares, 12 de energía eólica y una de biomasa. La nueva capacidad se destinará, fundamentalmente, a la rama fotovoltaica, que supone el 80% de la producción de la empresa.

La nueva planta Aljarafe, en cuya inauguración participó también la consejera de Empleo, Empresa y Trabajo Autónomo de

La nueva instalación solar inaugurada en Sevilla producirá 200 GWh al año

la Junta, Rocío Blanco, se ubica entre los municipios de Salteras y Valencina de la Concepción. La instalación se une a las otras siete que la filial renovable de Endesa -Enel Green Power España- tiene en la provincia de Sevilla, a las que se van a sumar tres que están en ejecución en estos momentos en Carmona.

La construcción de la instalación, que producirá 200 GWh al año -equivalente al consumo energético anual de 57.000 familias-, ha generado 300 empleos directos y otros 60 indirectos. También han colaborado empresas locales como Elmya y Siemens y se ha aplicado la última tecnología, como el uso de láser escáner para el estudio topográfico, drones para tender



Asistentes a la inauguración de la nueva planta solar de Endesa en Sevilla.

JUAN CARLOS MUÑOZ

La firma vende el 49,9% de sus plantas fotovoltaicas

Endesa ha vendido el 49,99% del capital social de Enel Green Power España Solar 1 (EGPE Solar) -su negocio de energía solar en España, que cuenta con una capacidad total instalada de 2 gigavatios (GW)- al grupo de renovables del Emirato de Abu Dhabi Masdar por 817 millones de euros, según informó la empresa a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV). "El precio acordado por la compra por

Masdar del 49,99% de la participación social en EGPE Solar es de 817 millones de euros, sujeto a los ajustes habituales en este tipo de transacciones. De acuerdo con ello, el 'enterprise value' (valor de empresa) de la totalidad del capital social de EGPE Solar sería de aproximadamente 1.700 millones de euros", detalló Endesa. La transacción se encuadra en el ámbito de un acuerdo a largo plazo entre Endesa y Masdar y comprende,

además, la firma de contratos de compra por una sociedad íntegramente participada por Endesa de la totalidad de la energía generada por las plantas propiedad de EGPE Solar por un plazo de 15 años. También se prevé una posible hibridación futura de sistemas de almacenamiento de energía a través de baterías en la cartera de plantas de hasta un máximo de 0,5 GW de capacidad adicional.

líneas eléctricas, cámaras de detección de seguridad laboral y maquinaria de movimiento de tierras con GPS.

Otra medida innovadora durante la ejecución de la obra ha sido la E-*House*, una instalación prefabricada utilizada para albergar la subestación de la planta solar que ha reducido el uso de materiales en un 60%. Además, se han colocado paneles fotovoltaicos para cubrir parte de las necesidades energéticas del proceso constructivo, depósitos de agua y desfibriladores, que han sido donados a entidades de la comunidad local.

APUESTA POR ANDALUCÍA

La consejera Rocío Blanco resaltó que el trabajo conjunto de En-

desa y la Junta es el "perfecto ejemplo" de que la colaboración público-privada "es necesaria y productiva" para los andaluces. Asimismo, destacó que el Gobierno regional es un "aliado" del sector y que la comunidad "se ha convertido en un referente europeo al duplicar su potencia en renovables instalada, que representa ya casi el 60% de la generación de electricidad".

Por su parte, Rafael Sánchez Durán incidió en que "la nueva planta solar es una muestra más de nuestra apuesta decidida por el desarrollo renovable en Andalucía" y señaló que "hemos querido ir más allá y fomentar el desarrollo en las zonas rurales donde se encuentran nuestras instalaciones, favoreciendo la

inclusión social y la sostenibilidad gracias a la colaboración de pastores y apicultores locales".

PROYECTO INCLUSIVO

En este sentido, durante la construcción de la planta de Sevilla se ha llevado a cabo, a través de la Fundación Juan XXIII y en colaboración con UNEI -empresa andaluza referente en la inclusión laboral de personas con discapacidad- el curso de formación COMPOST-IN. En el programa han participado siete alumnos, quienes han recibido diplomas como expertos en compostaje, desbroce y mantenimiento de instalaciones renovables. Igualmente, el proyecto ha sumado a varios ganaderos y apicultores de la zona.

planta solar



La consejera de Empleo acompañó al director de Endesa Andalucía en la inauguración



V. RODRÍGUEZ



ECONOMÍA Y EMPLEO

Endesa planta sol en su 'Aljarafe'

Ubicado entre Salteras y Valencina, el proyecto es ejemplo de sostenibilidad, innovación y colaboración público-privada

S. E.

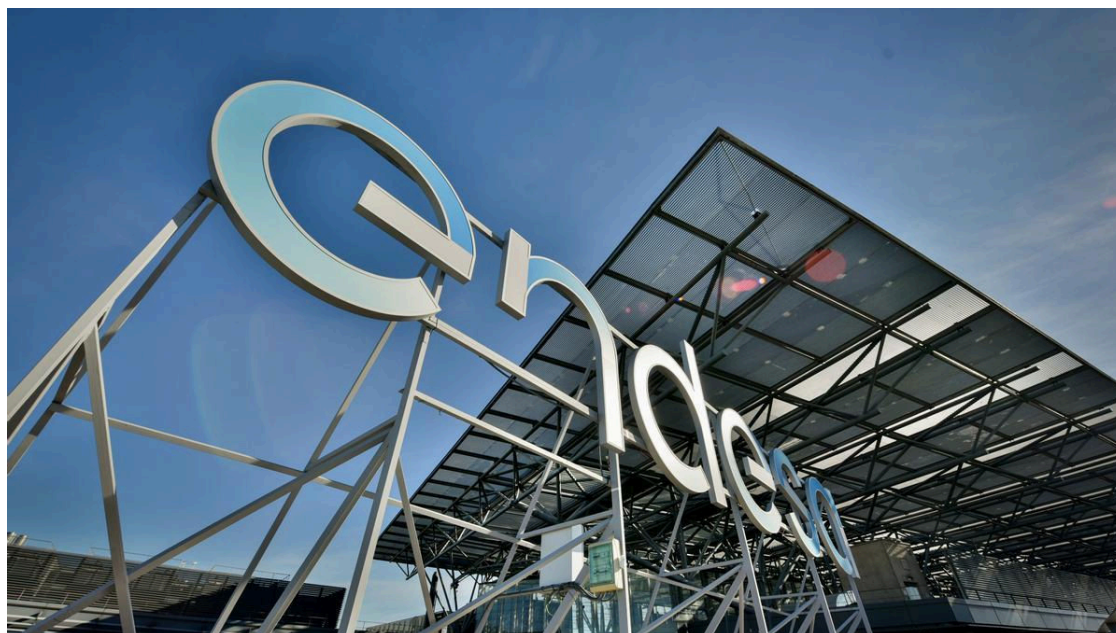
Endesa inauguró ayer la plataforma solar 'Aljarafe', de 90 megavatios de potencia y ubicada entre los municipios de Salteras y Valencina de la Concepción (Sevilla), que la compañía señala como «ejemplo de innovación y creación de empleo inclusivo». La nueva planta solar se une a las otras siete que la filial renovable de Endesa, Enel Green Power España, tiene ya en la provincia de Sevilla y a las doce en total que tiene en Andalucía. Mientras, sigue apostando por esta tecnología con la construcción de tres nuevas plantas solares en la provincia de Sevilla, en Carmona, según ha informado Endesa en una nota de prensa. A la inauguración ha asistido la consejera de Empleo, Empresa y Trabajo Autónomo,

Rocío Blanco, junto con el director de Endesa en Andalucía, Extremadura, Ceuta y Melilla, Rafael Sánchez, que han señalado a la planta como un ejemplo de colaboración público-privada y destacado su «filosofía de construcción sostenible» con la colaboración de pastores y apicultores locales, ya que un millar de ovejas pastarán en la parcela que acogerá también colmenas de 'miel solar'. La instalación será capaz de producir 200 gigavatio-hora al año, es decir, el consumo energético anual de 57.000 familias. Blanco ha subrayado que en la construcción de esta nueva instalación han llegado a trabajar 300 personas y se ha aplicado tecnología de «última generación», como el uso de láser escáner o drones.

Endesa vende a Abu Dabi el 49% de su negocio solar por 817 millones de euros

Este acuerdo supone valorar la empresa, que acumula una capacidad total instalada de aproximadamente 2 gigavatios (GW), en unos 1.700 millones de euros. También se prevé una posible hibridación futura de sistemas de almacenamiento de energía a través de baterías (Battery Energy Storage Systems BESS) en la cartera de plantas hasta un máximo de 0,5 GW de capacidad adicional.

Sara Ledo • original



Archivo - Logo de sede de Endesa / ENDESA - Archivo

Endesa vende al grupo de Emiratos Árabes Masdar -filial de Taqa, la compañía que negoció sin éxito una opa sobre Naturgy- el **49,99% de Enel Green Power España Solar (EGPE Solar)**, la filial de la energética titular de todas sus instalaciones solares fotovoltaicas, por 817 millones de euros, según ha informado la energética a la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMC). Este acuerdo supone valorar la empresa, que acumula una capacidad total instalada de aproximadamente 2 gigavatios (GW), en unos **1.700 millones de euros**.

En cualquier caso, la transacción se encuadra en el ámbito de un **acuerdo a largo plazo** con Masdar, y comprende además la **firma de contratos de compra** (PPA) por una sociedad íntegramente participada por Endesa de la totalidad de la **energía generada** por las plantas propiedad de EGPE Solar por un **plazo de quince años**. También se prevé una posible **hibridación futura** de sistemas de **almacenamiento de energía** a través de baterías (Battery Energy Storage Systems BESS) en la cartera de plantas hasta un máximo de 0,5 GW de capacidad adicional.

La transacción alcanzada permite a Endesa **mantener el control** y por tanto la **consolidación íntegra de EGPE Solar**, sin que en consecuencia esté previsto un impacto sobre los resultados económicos de Endesa. El cierre de la operación está previsto que pueda producirse durante el **cuarto trimestre de 2024**, estando sujeto a las condiciones suspensivas habituales en esta clase de transacciones, entre las que se encuentra la relativa a las **inversiones extranjeras en España**.

La venta se enmarca en el modelo de partnership de Endesa, incluido en su **Plan Estratégico 2024-2026**, que recoge la búsqueda de socios en activos estratégicos que le permitan maximizar su valor y el retorno del capital invertido, manteniendo el control sobre los mismos. Enel Green Power España y Masdar igualmente han firmado un acuerdo (Memorándum of

Understanding) de carácter no vinculante, con el objetivo de explorar una potencial alianza dirigida al desarrollo conjunto de **proyectos de generación renovable** en España.

ACTUALIDAD ECONÓMICA DE SEVILLA

El Gobierno confirma que la Ley de Vivienda regularizará los apartamentos turísticos

► Por Andalucía acusa en cambio a Moreno de crear un «descontrol calculado» en torno al sector

S.A.
SEVILLA

El presidente de la Junta de Andalucía, Juanma Moreno, anunció ayer que la Ley de Turismo, actualmente en fase de tramitación, «abordará la situación de las viviendas de uso turístico», que actualmente representan el 1,79% del parque inmobiliario andaluz. Sobre esta cuestión, la portavoz del grupo parlamentario Por Andalucía, Inmaculada Nieto, acusó al Ejecutivo autonómico, que dice ser, según sus palabras, «el campeón de la seguridad jurídica», de crear un «descontrol calculado».

En la sesión de control al presidente de la Junta en la Cámara autonómica, Moreno acusó a Por Andalucía de «incidir en el error» de vincular los problemas de acceso a la vivienda con la existencia de pisos turísticos. En este sentido, el líder andaluz recordó que en la década de 2000 a 2010 se construyeron 100.000 viviendas en Andalucía; cifra que se redujo a 10.000 en la década posterior mientras las familias nuevas que se formaron fueron 25.000. El problema de acceso a la vivienda es, a juicio del presidente, la «escasez» de oferta.

Para ello, defendió el anteproyecto de Ley de Vivienda abordado esta semana en Consejo de Gobierno. Un texto que busca poner en el mercado suelo a «precio asequible» y poner a disposición de las familias 20.000 VPO en alquiler. Frente a la exposición del presidente andaluz, la portavoz de Por Andalucía le reprochó que «niegue la evidencia» de que «el turismo ha mutado» y está «impactando» en la vida cotidiana de los vecinos.

«Ya sabemos que el turismo es estu- pendo, pero ahora también van a decidir ustedes dónde viven los andaluces porque el mercado se regula solo», le

El problema de acceso a la vivienda es, a juicio de Juanma Moreno, la «escasez» de oferta en Andalucía

Inmaculada Nieto reprochó a la Junta que «niegue la evidencia» de que «el turismo ha mutado» y está «impactando» en los vecinos

afeó Inmaculada Nieto en alusión a las declaraciones del alcalde de Málaga, Francisco de la Torre (PP), en una entrevista en Diario Sur en las que aseguraba que «tener que irse fuera de Málaga tiene una importancia relativa».

«La norma no sirve», le espetó Nieto a Moreno, en alusión al decreto con el que la Junta ha dado potestad a los ayuntamientos para poner límites.

Ante lo que calificó de «simpleza de debate» por parte de Moreno, la portavoz de Por Andalucía instó al presidente «popular» a hacer cambios en la norma porque dentro de dos años —momento en el que serán las elecciones autonómicas— «ustedes irán a pedir el voto a esos municipios y a lo mejor se llevan una sorpresa, que torres más altas han caído». El presidente de la Junta tachó el discurso «incoherente» de Inmaculada de Nieto de «homilía», a la que ha recordado que «no tiene ni una sola política en materia de vivienda».

En defensa de De la Torre

De hecho, el presidente del Ejecutivo regional salió en defensa del primer edil malagueño ante las críticas realizadas por el parlamentario del Grupo Mixto Mixto-Adelante Andalucía, José

Moreno, Vox y el «disparate colosal» sobre inmigración

El presidente de la Junta de Andalucía, Juanma Moreno, cargó ayer contra Vox por lo que consideró un «disparate colosal» al «generalizar» sobre la migración en España y Andalucía y por utilizar la acogida de menores migrantes no acompañados para «conseguir votos», toda vez que ha advertido que él «nunca» participará en «esa cacería». En respuesta al portavoz de Vox, Manuel Gavira, apostó por contar con políticas migratorias a nivel de Estado, que garantice la seguridad de las fronteras y que «haya una migración regulada» porque «se necesitan migrantes». «Es una parte de la fuerza productiva que tiene esta comunidad y este país», subrayó para insistir en que debe ser «regulada, organizada y planificada».

Ignacio García. Moreno replicó al portavoz de Adelante que el alcalde «describió una realidad que vivimos» en esa ciudad, que «tiene un término municipal pequeño, acortado y acotado por el Mar Mediterráneo», y que «dispone de poco suelo urbanizable».

«En una provincia que está creciendo en torno a 40.000 habitantes al año, es muy difícil dar servicio en ese ámbito de la vivienda pública al ritmo que está creciendo», continuó argumentando el presidente andaluz, quien insistió en defender que lo que hizo Francisco de la Torre fue «simplemente decir que entendía, y además lo razonó, que muchas parejas jóvenes optaran por fórmulas que son más económicas y, por tanto, más asequibles», como es irse a vivir al «área metropolitana de Málaga», a municipios como Rincón de la Victoria, Alhaurín el Grande, Alhaurín de la Torre, Cártama, Torremolinos o Benalmádena, abundó.

«El turismo vive de Tarifa»

Y si la situación en Málaga es controvertida, en Cádiz también se suceden las tensiones. Ayer Adelante Andalucía presentó la campaña 'Andalucía no se vende, Andalucía se defiende' en Tarifa, porque es «un ejemplo paradigmático del turismo depredador que estamos denunciando», según explicaron antes de afirmar que «Tarifa no vive del turismo, el turismo vive de Tarifa».

«Hoy lo decimos desde el Campo de Gibraltar alto y claro: no estamos en contra del turismo, pero sí de este modelo que expulsa a nuestros vecinos y vecinas de nuestros barrios» y genera «empleo precario», concluyeron.



Un grupo de turistas se dirige a su apartamento de alquiler vacacional en Málaga // EFE/ÁLVARO CABRERA



Pistas del aeropuerto de Sevilla.

JUAN CARLOS MUNOZ

El gobierno insta a Óscar Puente a agilizar el estudio del tren al aeropuerto

● Respaldo unánime a la petición de Sanz para que el informe estatal tenga carácter urgente

Diego J. Geniz

El reglamento europeo que obliga a Sevilla a disponer de tren en el aeropuerto aumenta las exigencias que a este respecto venía haciendo el gobierno local. El Pleno Extraordinario de Debate sobre el Estado de la Ciudad, celebrado ayer, fue ejemplo de este máximo interés. La propuesta del gobierno de José Luis Sanz para que el Ministerio de Fomento dote de carácter urgente el estudio sobre la conexión ferroviaria entre San Pablo y Santa Justa la respaldaron todos los grupos políticos. Este informe, según los tiempos fijados por el departamento que dirige el socialista Óscar Puente, ha de acabarse en la primavera de 2025, una fecha que no debe postergarse, según lo expuesto en la sesión de ayer.

La propuesta de Sanz contiene tres puntos. El primero alude a la necesidad de que el Ministerio declare de carácter urgente la

elaboración del estudio informativo de la conexión ferroviaria entre la estación de Santa Justa y el aeropuerto, con el fin de “su inmediata publicación y exposición pública”. Un informe ya elaborado por la Junta años atrás y que el Gobierno de Pedro Sánchez rechazó al estimar que “no es competencia autonómica”.

El segundo punto insta al departamento de Óscar Puente a estudiar e implementar, “en el menor tiempo posible”, un proyecto que amplíe el recorrido de la línea de cercanías C2 de Renfe. Este aumento supone llevarlo

Se crearán seis nuevas líneas rápidas de Tussam para los barrios más alejados

hasta la Avenida de Blas Infante y la puesta en servicio de apeaderos en la Cartuja y el barrio de San Jerónimo. La propuesta ya se consensuó el lunes pasado entre el Ayuntamiento y la Consejería de Deporte en la reunión sobre la mejora del entorno y acceso del Estadio de la Cartuja, de cara al Mundial de Fútbol de 2030.

Por último, se exige al mismo Ministerio que, una vez aproba-

dos los estudios pertinentes, se habiliten las partidas presupuestarias necesarias para que la conexión entre la estación de trenes Santa Justa y el aeropuerto, así como la ampliación del Cercanías C2, sean una realidad a la mayor brevedad posible.

Por otro lado, el alcalde anunció la creación de una red de líneas rápidas de autobuses Tussam en plataforma reservada, con prioridad de paso y a través de vehículos de cero emisiones. Puso de ejemplo la que ya se construye entre Torreblanca y Santa Justa, la cual tendrá una segunda fase hasta la Plaza del Duque. Su licitación, según Sanz, “será inmediata”.

Las futuras seis líneas rápidas serán la Circular Exterior que irá desde la Barqueta a Triana, Los Remedios y Heliópolis; la de Bellavista y Pino Montano; la de este barrio con Santa Justa; la de Bellavista hasta la estación de Santa Justa; la que conectará Sevilla Este con San Lázaro y el Hospital Virgen Macarena; y por último, la línea que llevará a los viajeros desde Santa Aurelia a los Palmetes, el Hospital Virgen del Rocío y Heliópolis.

Sanz también adelantó que ya se trabaja para la aprobación definitiva del proyecto y financiación que permita ampliar el Metrocenro hasta Santa Justa.

Distribuido para CONFEDERACIÓN DE EMPRESARIOS DE SEVILLA * Este artículo no puede distribuirse sin el consentimiento expreso del dueño de los derechos de autor.



ANDRÉS GONZÁLEZ-BARBA
SEVILLA

El Arqueológico sólo expone un 5% de más de un millón de piezas

El Centro Logístico del Patrimonio Cultural de Andalucía está catalogando y restaurando las obras antes de la reapertura del museo, prevista para el primer tercio de 2027

En octubre de 2022 se dio a conocer el Centro Logístico del Patrimonio Cultural de Andalucía, unos edificios de más de 4.000 metros cuadrados que fueron durante el siglo XX secadero de tabaco en San José de la Rinconada y que está siendo un elemento esencial en la modernización del Museo Arqueológico de Sevilla, ya que hay más de un millón de piezas que están registradas en estos almacenes (en los fondos hay casi 60.000 piezas, pero se dan casos de lotes catalogados como unidades). La colección supone un 5% del total de los fondos.

En casi dos años desde que la colección fue trasladada a estas instalaciones, los técnicos han estado haciendo labores esenciales de catalogación e inventariado, así como de conservación y restauración. Todo ello para que, según las previsiones de Cultura, las piezas de la colección regresen al Arqueológico cuando este sea reabierto en el primer tercio del año 2027.

Entre las piezas que se mostraron durante la visita realizada ayer mañana al centro logístico destaca el busto de Adriano procedente del Conjunto Arqueológico de Itálica y una de las piezas estrella del museo. Esta escultura de 82 centímetros de altura que data del 135 al 140 después de Cristo se ha mostrado dentro de la caja en la que se conserva. A la altura del pecho se observa la cabeza de Gorgona Medusa, que al emperador le gustaba ostentar como

significación de su origen divino. La directora del Museo Arqueológico, Marisol Gil de los Reyes, comentó que esta obra «se va a restaurar en los próximos días». Además, añadió que se trata de una de las piezas más solicitadas por los centros internacionales en cuanto a préstamos. Igualmente ha dicho que este museo es de los que más retratos tiene del emperador Augusto.

También procedente de Itálica se encuentra otra de las piezas estrella del Museo Arqueológico de Sevilla, la escul-

tura del emperador Trajano, realizada en mármol de Paros Lichnites hacia el 117-138 después de Cristo. Esta pieza de 2.20 metros de altura se encuentra en estos instantes depositada en su caja. Hay que destacar que estas cajas se encuentran depositadas sobre unas grandes estanterías metálicas que pueden soportar un peso que oscila entre los 500 y los 700 kilos.

Añade Gil de los Reyes que «queríamos controlar la colección en todo momento. Por eso la importancia de este

centro logístico. Nos preguntamos dónde podía caber el museo, por eso hemos salvaguardando la colección para no perder el rastro de las piezas. Si no hubiéramos trasladado la colección, no la hubiéramos catalogado. No queríamos perder la información de las piezas. Manejamos un sistema informático y en el ordenador nos aparece el contenedor de la pieza, así como la información de la pieza, su registro, catalogación, etc.»

Otra sala destacada del Centro Logístico del Patrimonio Andaluz es la de restauración. En estos momentos los técnicos están recuperando dos capitales de Itálica. En uno de ellos se está empleando un sistema de limpieza por ultrasonidos para recuperar la pátina original de la obra. También durante la visita se ha mostrado un Cristo crucificado procedente de Sudamérica. La escultura está hecha en pasta de maíz y es del siglo XVI-XVII. Entró a formar parte de la colección del Museo Arqueológico de Sevilla a mediados del siglo XX.

Por su parte, el consejero de Turismo, Cultura y Deporte, Arturo Bernal, se mostró ayer muy satisfecho por la labor que están haciendo el equipo del Museo Arqueológico de Sevilla, encabezado por su directora, Marisol Gil de los Reyes. «Estamos ante unas instalaciones magníficas que nos colocan entre los grandes centros de conservación e investigación en materia arqueológica en toda Europa y yo diría en todo el mundo».

Igualmente señaló que es un centro



Arriba, a la izquierda, un conjunto de piezas. Abajo a la izquierda, una restauradora limpiando un capitel de Itálica. En el centro, Marisol Gil de los Reyes muestra a Arturo Bernal un Cristo hecho en pasta de maíz. A la izquierda, un torso romano // FOTOS: MANUEL GÓMEZ

«innovador con las mayores tecnologías para mantener y conservar todo el fondo que se encontraba en el Museo Arqueológico de Sevilla, el segundo centro arqueológico más importante de España y que ahora están aquí».

Bernal también destacó que el proceso de traslado de todas estas piezas desde el Museo Arqueológico «fue un hito». «En aquel momento -prosiguió- se trasladaron más de 700.000 registros, que es una actuación un territorio que pueden tener más de una pieza. Desde ese momento hasta la fecha, el museo sigue vivo en este Centro Logístico del Patrimonio Cultural de Andalucía, hasta el punto de que las labores de inves-

El Arqueológico y la ampliación del Bellas Artes estarán para el centenario del 29

Arturo Bernal apuntó ayer que tanto la rehabilitación del Museo Arqueológico como la ampliación del Bellas Artes tendrían que estar listas «para la efeméride de la conmemoración de la Exposición Iberoamericana de 1929». «Es lo que nos gustaría y lo que estamos en disposición de hacer», señaló el titular de Cultura, que confirmó que en esta línea «se han encaminado las conversaciones» con el Ministerio de Cultura.

Bernal recordó que el plazo para finalizar la rehabilitación del Arqueológico es el primer trimestre de 2027, un compromiso al que la Junta le está haciendo «un seguimiento estrecho para que así sea». Igualmente reiteró que la Sala Santa Inés albergará el Tesoro del Carambolo en 2025 como sede temporal del Arqueológico. Para ello, habrá que convertir el espacio en «una cámara acorazada», concluyó.

tigación y conservación se están realizando y, salvo las visitas del público, todas las demás actividades que mantienen vivo a un museo se están llevando a cabo».

Los registros que se han realizado hasta la fecha se han incrementado hasta más de un millón. La adecuación del Centro Logístico y el proceso de evacuación del museo ha supuesto una inversión de más de 3,6 millones de euros, de los que más de 1,5 millones proceden de fondos FEDER y otros 2 millones de financiación propia de la Consejería de Cultura para evacuación, documentación, embalaje y transporte de colecciones y enseres. La gran operación logística ha requerido 250.000 horas de trabajo y la participación de más de 130 personas y más de 40 empresas. Durante el proceso se han realizado 41.890 digitalizaciones y ha requerido más de 17.000 contenedores homologados y embalajes especializados para 645 piezas. El museo es uno de los centros más importantes en documentación antigua porque contiene alrededor de 16.000 monografías, más de 300 títulos de revistas y 235 libros anteriores al año 1900.

Esta nueva área de reserva supone una infraestructura museística de primer orden, con seis almacenes especializados y acondicionados climáticamente según los fondos conservados, manteniendo las máximas condiciones de seguridad, más de 2.400 metros lineales de estanterías de paletización, lo que implica espacio para 1.704 palés (con capacidad para más de 76.680 contenedores), 432 metros lineales de estanterías de media carga y 900 metros cuadrados de espacios delimitados para grandes embalajes/formatos en suelo, así como 30 módulos de armarios compactos para conservar piezas de consulta frecuente o de especial atención.



Antonio Muñoz y Juan Manuel Flores con la directiva de la RFAF en 2022 // ABC

El gobierno local tumba el proyecto de la 'Ciudad del Fútbol Andaluz'

► El proyecto que acordó la Federación con el PSOE no supera el trámite urbanístico

J. M. R.
SEVILLA

La Junta de Gobierno Local que se celebra hoy en el Ayuntamiento lleva en su orden del día el rechazo de la Gerencia de Urbanismo al estudio de ordenación propuesto por la Federación Andaluza de Fútbol para levantar la futura Ciudad del Fútbol Andaluz en los terrenos prevista en los antiguos suelos del campo del Marqués del Contadero, en la calle Francisco Buendía, detrás del antiguo Matadero municipal.

Se trata de un proyecto que acordó el anterior alcalde de Sevilla, Antonio Muñoz, con el presidente de la Federación Andaluza, Pablo Lozano. Consistía en la construcción de un complejo deportivo, la Ciudad del Fútbol, que incorporaba una nueva

sede para la institución, unas instalaciones deportivas con capacidad para un millar de espectadores, una residencia deportiva, un salón de actos y otros usos complementarios acordes con el planeamiento urbanístico.

El proyecto entró en tramitación urbanística en agosto de hace dos años y ahora sufre un serio contratiempo con el rechazo por parte del Ayuntamiento.

La parcela donde está proyectada la Ciudad del Fútbol es titularidad de la Federación Andaluza de Fútbol, que redactó el proyecto para que fuera acorde con la calificación urbanística de los suelos, que permitiera convertir estos terrenos en una instalación deportiva de referencia en Sevilla y en Andalucía.

Marqués de Contadero

Por otro lado, el gobierno municipal aceptará hoy la renuncia de Contursa a la concesión que tenía sobre el edificio 2B del Centro de Atención al Visitante en los bajos del Paseo del Marqués de Contadero.





RAÚL DOBLADO

La memoria líquida de un bien escaso

Una nueva exposición con 114 piezas de la colección de ABC llena las paredes de La Galería, el espacio que desde la Plaza de Cuba acoge actos empresariales, profesionales y sociales en la capital sevillana. En esta ocasión se trata de la muestra titulada 'AGUA memoria líquida', que está organizada por ABC de Sevilla con el patrocinio de Magtel. A la inauguración acudieron el consejero de Sostenibilidad, Medio Ambiente y Economía Azul

de la Junta de Andalucía, Ramón Fernández Pacheco; Mario López Magdaleno, CEO de Magtel; Alberto García Reyes, director de ABC de Sevilla, y Álvaro Rodríguez Guitart, director general de ABC Andalucía. Durante el acto, que fue conducido por la colaboradora de ABC Isabel Aguilar, el consejero destacó cómo el agua se ha convertido en un bien precioso y pilar fundamental de las políticas del Gobierno andaluz. «Con la sequía que amenaza el ecosiste-

ma, los sectores productivos y la manera de entender el mundo, la única manera de paliarla es la de ser previsores y llevar a cabo medidas a través de obras hidráulicas», mantuvo el consejero. En la exposición, las obras se distribuyen conduciendo al visitante por diferentes ámbitos donde el agua está presente, desde la vida cotidiana en la casa y la ciudad, hasta el paisaje natural con su presencia en el territorio, donde el agua se ofrece como un entorno placentero pero también como el del suministro vital.



La consejera de Inclusión Social, Juventud, Familias e Igualdad, Loles López // VÍCTOR RODRÍGUEZ

La Junta pide «una financiación justa» para la dependencia

► La consejera de Inclusión Social afirma que Andalucía está infr FINANCIADA

M.C.
SEVILLA

La consejera de Inclusión Social, Juventud, Familias e Igualdad, Loles López, exigió ayer al Gobierno de España «una financiación justa» para sostener «el mayor sistema de dependencia del país», al tiempo que ha reclamado al Ejecutivo del PSOE y Sumar que sufrague el 50% del sistema «como en Ca-

taluña y País Vasco». «Las personas en situación de dependencia de Andalucía no se merecen menos que los de Cataluña y País Vasco», sostuvo la consejera sesión parlamentaria.

En este sentido, Loles López ha asegurado que la dependencia está «infr FINANCIADA» por el Gobierno. De hecho, ha asegurado que la Junta «aporta siete de cada diez euros para el sostenimiento del sistema», lo que refleja el «compromiso firme y decidido» del Gobierno andaluz por «situar a las personas en el centro de las políticas» y que «cuenten con la atención y derechos que merecen».

La consejera, quien ha recordado que Andalucía suma más de 423.000

prestaciones y 286.700 beneficiarios, ha acusado al Ejecutivo central de «considerar a las personas en situación de dependencia andaluzas de segunda», frente a otras comunidades como el País Vasco y Cataluña. López aprovechó su intervención en el Pleno del Parlamento para destacar las medidas puestas en marcha por su departamento para mejorar el sistema

«Los andaluces en situación de dependencia no se merecen menos que los de Cataluña o el País Vasco, dice López

de dependencia. Entre otras actuaciones, ha puesto el acento en el decreto de simplificación administrativa aprobado el pasado mes de marzo y el cual conlleva una serie de medidas para agilizar los trámites y acortar plazos.

Así, por ejemplo, el procedimiento de valoración y reconocimiento de la dependencia se realiza con una única visita al domicilio de la persona y no en dos, lo que evita molestias innecesarias, se preserva la intimidad de las personas y se reducen plazos.

«Trabajamos por una administración con alma, donde se tiene presente a todas las personas, incluso a aquellas cuyos expedientes estaban en un cajón, porque hemos encontrado casos de hasta 2008», ha dicho López, que ha dejado claro el sentido de la responsabilidad de su departamento y de poner al día «con eficacia» el sistema.

Además, hizo hincapié en la línea de ayudas dotada de 134 millones de euros para la construcción y reforma de residencias y centros de día para personas mayores y con discapacidad. Se trata de una de las medidas impulsadas por el Gobierno andaluz para el refuerzo del sistema público de dependencia, lo que hará posible incrementar aún más las plazas. En esta línea, López insistió en que desde 2019 se han creado más de 4.500 plazas residenciales y de centros de día; se ha aumentado del precio/hora de ayuda a domicilio y el coste/plaza para los centros de personas mayores y con discapacidad «tras años y años que han permanecido congelados».

La consejera ha reconocido que el número de días para recibir la ayuda de la dependencia ha aumentado y ha advertido de que «no se va a frenar», por el momento, ya que «se han sacado expedientes de hasta 2008 y no los quiero dejar en un cajón» pues «a esas personas hay que darles atención».

En este contexto, ha aclarado que «el sistema que existe no funciona» para subrayar que «estamos en el periodo de migración de datos con un nuevo aplicativo», al tiempo que ha vuelto a incidir en que «van a subir los días de espera porque hay que atender a los que llevan tres años esperando, cuatro y más».

Urbanismo rompe con el proyecto de Jürgen Mayer en Regina y elimina los montículos

► La reforma de la calle comienza con la eliminación de los conocidos resaltes del Metropol Parasol

JAVIER MACÍAS
SEVILLA

La reurbanización de la calle Regina que ha emprendido este verano el Ayuntamiento de Sevilla supondrá el divorcio con el proyecto del Metropol Parasol que diseñó el arquitecto Jürgen Mayer de la plaza de la Encarnación. Además de las famosas Setas, el plan integral que emprendió Alfredo Sánchez Monteseirín en 2010 en todo el entorno incluía una serie de elementos como alcorques en altura y unos montículos resaltados sobre el terreno que fueron planteados como fuentes con luces pero que nunca funcionaron. Ahora, el alcalde José Luis Sanz ha decidido romper con la estética en el primer tramo de Regina, la parte ancha de esta calle ahora en obras, y eliminar lo que la Gerencia de Urbanismo califica como obstáculos a la accesibilidad.

El proyecto del arquitecto alemán, si bien ha servido para revitalizar toda esta zona de Sevilla, levantó una fuerte controversia que hoy en día persiste no sólo por el diseño modernista de las Setas, considerada por muchos como elementos fuera de escala en esta zona del casco histórico, sino también por la configuración del entorno que, entre veladores y estos montículos, la hacen inaccesible en algunas zonas. La entrada de Regina desde la Encarnación fue una de las zonas que formaron parte de aquella reurbanización, como lo fue la de José Gestoso o José Luis Luque (también conocida popularmente como 'La Encarnita'). Sin embargo, no se incluyeron ni la calle Alcázares, ni Imagen, ni Laraña ni Puente y Pellón.

Ahora, 15 años después de que se llevara a cabo aquella obra faraónica, por primera vez la ciudad rompe con una parte del Metropol Parasol, que se verá cercenada en este punto. En su lugar, lo que está ejecutando el gobierno municipal de José Luis Sanz es la eliminación de las barreras urbanísticas para «ho-

mogeneizar» precisamente su imagen con el tramo más estrecho hasta San Juan de la Palma, que también cambiará. En la parte ancha se plantarán siete nuevos árboles y se sustituirá el mobiliario urbano, además de mejorar la iluminación. La intervención tiene un coste total de 120.758 euros y está previsto que se prolongue durante tres meses, estimando su conclusión a finales del mes de septiembre.

El Ayuntamiento advierte que con este proyecto se pretende «crear un ámbito más amable y ordenado» con nuevos bancos y papeleras. Y, en concreto, pasará por eliminar los resaltes de jardineras y fuentes que «suponen un verdadero obstáculo para la definición de los itinerarios peatonales». Además, se trasladará la estación de Sevíci.

Por otro lado, los cruces con las calles transversales, tanto con Jerónimo Hernández, como con San Juan de la Palma, presentan un pavimento muy deteriorado «que ha acabado convirtiendo en cierto modo a estos encuentros en fronteras que restan continuidad al carácter peatonal de la vía, a pesar de conectar espacios de gran interés turístico como la iglesia o la Plaza del Pozo Santo, o de conducir a edificios históricos como la Casa de los Artistas», señala el proyecto. Por ello, «se realizará una nueva pavimentación en los cruces con las calles Jerónimo Hernández y San Juan de la Palma, utilizando un pavimento tradicional como el adoquín de Gerena. Asimismo, se incorporarán maceteros de diferentes tamaños para las plantas, que serán artesanales de barro y que llevarán el logo identificativo de la zona y el del Ayuntamiento».



Una de las fuentes ya eliminadas en las obras de Regina // R. DOBLADO

Supone el primer 'divorcio' del plan integral que emprendió Monteseirín en 2010 para todo el entorno de la Encarnación

Moreno niega que los ERE sean un cuento: «Hubo un enorme fraude»

- ▶ El presidente andaluz defiende que «se defraudaron 680 millones para dárselos a empresas que interesaban»
- ▶ Espadas esgrime la revisión del TC para afirmar que «no hubo ningún complot» del PSOE para defraudar dinero público

ANTONIO R. VEGA
SEVILLA

El presidente de la Junta de Andalucía, Juanma Moreno, lo repitió cuantas veces lo consideró necesario. Para dejar claro que su opinión sobre la causa de los ERE fraudulentos no va a variar por que el bloque de magistrados progresistas del Tribunal Constitucional (TC) haya revisado las sentencias del caso ERE o por que la propaganda socialista reduzca el desvío millonario de fondos públicos bajo su etapa de gobierno a una cacería política y mediática vestida de ropaje judicial. Hubo un «enorme fraude», proclamó ayer el mandatario andaluz, que no se podía creer que el secretario general del PSOE, Juan Espadas, aprovechara su última pregunta del curso político en el Pleno del Parlamento para «remover el pasado más oscuro» de su partido. Como si no hubiera otros problemas en Andalucía más acuciantes para los ciudadanos, ironizaba. Fue «la mayor vergüenza que ha vivido el conjunto de los andaluces en la historia reciente», enfatizó el presidente.

Entregado a su tarea de hacer pedagogía con el caso ERE tras el amparo parcial concedido por el TC a los ex presidentes Manuel Chaves y José Antonio Griñán, el líder de los socialistas andaluces decidió dedicar sus 15 minutos de interpellación al jefe del Gobierno andaluz para preguntarle si acataba las sentencias del tribunal de garantías que, según explicó, acredita que no se «defraudaron y robaron 680 millones de euros a los parados andaluces» con el sistema de ayudas que funcionó en la Junta de Andalucía entre 2000 y 2009, bajo la era del PSOE.

«No hubo una trama corrupta ni una confabulación política, como dijeron desde el principio, que hubo una trama para defraudar recursos públicos, para montar un sistema de ayudas. Eso es falso y lo ha dejado claro el TC», afirmó Espadas. «No ha habido ningún complot del Partido Socialista ni de los gobiernos socialistas para defraudar dinero público a los andaluces», reiteraba.

Fue el propio líder del PSOE quien trajo a colación esta causa de corrup-

ción. Sin embargo, le recriminó a los dirigentes de la Junta y el PP, partido que ejerció la acusación popular en el proceso contra los ex altos cargos socialistas, que ellos «quieran seguir viviendo del cuento de los ERE». «Lo que tienen que hacer es gobernar Andalucía, gestionar los problemas reales de la gente, afrontar de verdad por qué la sanidad pública está hecha un desastre», advirtió el dirigente socialista.

Espadas le puso el capote por delante al presidente andaluz y Moreno se fue directo a por él, tan encantado como asombrado de que le ofrecieran semejante oportunidad para explayarse, como así hizo. «Por mucho que quieran reescribir la historia, la historia ha sucedido, se defraudaron 680 millones de euros de fondos públicos para dárselos a empresas que a ustedes les interesaban, sin criterio; está sí, ésta no», proclamó. Las empresas que tuvieron la suerte de enterarse de que existían dichas ayudas, porque no había orden reguladora ni se publicaban en ningún BOJA, apostilló. Reinaba la arbitrariedad, según recogieron las sentencias de la Audiencia de Sevilla y el Tribunal Supremo, que ahora han sido tumbadas por el TC que ha ordenado a la primera que retrotraiga las actuaciones y dicte nuevas resoluciones rebajando —pero no eliminando por completo— las penas al considerar que se infringieron derechos fundamentales de los condenados.

«En términos de estrategia electoral, denles un diez al que haya diseñado ésta, porque es para mantenerlo durante muchos años», bromeó Moreno por la pregunta formulada. A renglón seguido, comentaba que como lo tiene por un «hombre inteligente», probablemente «esto no viene» del propio Espadas, sino «de arriba, de Moncloa, de Ferraz, y sólo tiene una razón de ser», que es «tapar» con una cortina de humo otros frentes judiciales que tiene abierto el presidente del Go-

Moreno cree que Moncloa o Ferraz ha dado la orden de utilizar el caso ERE para «tapar» los escándalos de Koldo o de Begoña Gómez

bierno. Así, mencionó la trama de supuestas mordidas con contratos públicos de Koldo García, en alusión a exasesor del exministro José Luis Ábalos; el cese de la directora del Instituto de las Mujeres que adjudicaba encargos a su empresa, o la citación al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, para que declare como testigo por el juez que investiga a su esposa, Begoña Gómez, por presuntos delitos de tráfico de influencias y corrupción en los negocios.

El también presidente del Grupo Parlamentario Socialista, Juan Espadas, pedía a Moreno que se mojase y dijera si acataba las sentencias del TC sobre los recursos de amparo de condenados por la pieza política de los ERE, «le guste o no el contenido» de dichas resoluciones. Equiparó al PP con un partido «antisistema» que deslegitima las instituciones del Estado.

El PSOE fracasa en su respaldo a los jueces del TC

El Pleno del Parlamento andaluz rechazó, con los votos del PP-A y Vox, una proposición no de ley del Grupo Socialista que planteaba que se instase «a los miembros del Consejo de Gobierno» del PP-A «a que cesen en los ataques que están efectuando» al Tribunal Constitucional (TC), «poniendo en cuestión su independencia e imparcialidad», tras su revisión del caso ERE. Por otro lado, la Cámara, a iniciativa del PP y con el apoyo de Vox, mostró su oposición a la pretensión de «determinados responsables políticos que sustentan al Gobierno central» de «cerceñar y coartar la libertad de expresión, el derecho a la información y el ejercicio de la prensa libre». La izquierda votó en contra.



El presidente andaluz no rehusó la pregunta. «Como no puede ser de otra manera», expresó su respeto «a todos los magistrados que hay en el TC, en la Audiencia Provincial de Sevilla, en el Tribunal Superior de Justicia de Andalucía y en el Tribunal Supremo». Hizo extensivo su reconocimiento «a los magistrados de instrucción que hacen su trabajo», como Juan Carlos Peinado [que lleva el caso de Begoña Gómez] o Mercedes Alaya, primera instructora del caso ERE, a quienes los socialistas «no respetan en absoluto».

«Nadie absuelto»

Moreno quiso aclarar que el TC «no ha dicho que no hubo fraude» ni tampoco «ha absuelto a nadie». Y recordó que el sumario continúa «vivo» en los juzgados con 134 piezas desgajadas de la causa matriz.

Llegados a este punto, el presidente le preguntó a Espadas «qué va a decir si la Audiencia de Sevilla vuelve a condenar a los que han sido condenados». «¿Volverán a expulsar a Chaves y a Griñán» si es así. La respuesta está en manos del tribunal que tiene que dictar la sentencia definitiva. La última página de los ERE está aún por escribir.



El PSOE se querrela contra once cargos del PP y Vox por acusarle de «robar» 680 millones

► **Demanda por injurias y calumnias a Tellado, Bendodo, Gavira o Rodríguez Millán**

A. R. VEGA
SEVILLA

Dirigentes del PSOE andaluz llevaban días amagando con llevar a los juzgados a todo aquel que le acusara de «robar» 680 millones de euros de dinero público, después de que el Tribunal Constitucional (TC) haya anulado la sentencia contra 15 ex altos cargos condenados en firme. Pero hasta ayer la formación que dirige Juan Espadas no

ha consumado sus amenazas. Coincidiendo con el cierre del curso político, el partido ha formalizado cuatro demandas contra once dirigentes y cargos del PP y Vox por supuestas injurias y calumnias. El PSOE andaluz da el paso de presentar sus demandas con el acicate que supone que la mayoría progresista de órgano de garantías concediera un amparo parcial a los expresidentes de la Junta de Andalucía y del

Espadas también denuncia a los miembros de Vox que protestaron ante la sede regional del PSOE el pasado 15 de julio

partido Manuel Chaves y José Antonio Griñán y obligara a redactar nuevas sentencias a la Audiencia Provincial de Sevilla rebajando las penas a los condenados al ver quebrantados algunos derechos fundamentales.

El PSOE andaluz ha presentado hasta cuatro querrelas contra cinco miembros del PP y otros seis dirigentes y cargos de Vox, según detalló Espadas a los periodistas en los pasillos de la Cámara. Ante el Juzgado de primera instancia de Madrid ha dirigido una demanda contra el vicesecretario general de Política Autonómica y Municipal del PP, Elías Bendodo, y el portavoz del Grupo Popular en el Congreso, Miguel Tellado, y otra en la misma instancia contra María José Rodríguez Millán, portavoz del Grupo Parlamentario Vox en el Congreso de los Diputados, acompañada de las declaraciones vertidas en redes sociales o comparencias públicas.

En Andalucía, ante el Juzgado de Primera Instancia de Sevilla, el partido de Espadas ha registrado una tercera demanda por injurias y calumnias contra el secretario general del PP andaluz, Antonio Repullo; el consejero de la Presidencia, Antonio Sanz, y el consejero de Justicia, José Antonio Nieto.

La cuarta querrela del PSOE andaluz, a la que se adhiere el propio Espadas a título particular, se dirige contra cinco cargos de Vox en Andalucía: el portavoz parlamentario, Manuel Gavira, los diputados Javier Cortés y Ana María Ruiz, así como contra dos concejales de dicho partido en el Ayuntamiento de Sevilla, Fernando Rodríguez Galisteo y Gonzalo García de Polavieja. Algunos de éstos se concentraron el pasado 15 de julio para protestar a las puertas de la sede regional del PSOE-A en Sevilla.

El secretario general del PSOE andaluz, Juan Espadas, anunció la interposición de demandas de conciliación como paso previo a las citadas querrelas durante su interpelación al presidente andaluz, Juanma Moreno. «Tienen ustedes preparadas las demandas para que recapaciten», dijo refiriéndose a dirigentes de Vox y PP. Animados por el protagonismo que les brindaba, los diputados de Santiago Abascal se pusieron en pie para aplaudirlo. «No nos van a callar, los nombres y apellidos de la corrupción en Andalucía son los del PSOE», manifestó el portavoz de Vox, Manuel Gavira, en los pasillos.

Toni Martín muestra su DNI

El portavoz del Grupo Popular en el Parlamento andaluz, Toni Martín, que criticó el «relato delirante» que «intenta construir el PSOE andaluz para blanquear el caso de los ERE», se presentó como candidato para que Espadas presentara contra él una querrela. «Aquí está mi DNI para presentarme a mí la primera demanda», dijo en su intervención durante la sesión de control al Gobierno, mostrando su carné.

El presidente andaluz, Juanma Moreno, ayer en el Pleno del Parlamento andaluz //

EP/FRANCISCO J. OLMO

El PSOE-A presenta cuatro querellas contra cargos de PP y Vox por insultos en los ERE

● Denuncia al secretario general popular, a los consejeros Sanz y Nieto; a Bendodo y Tellado, además de a seis miembros de Vox

Stella Benot SEVILLA

El curso político en el Parlamento andaluz está terminando con una alta temperatura y no sólo por la ola de calor. El secretario general del PSOE andaluz, Juan Espadas, ha anunciado la presentación de cuatro querellas contra once personas por injurias y calumnias en sus manifestaciones del caso ERE. Así lo anunció durante la sesión de control al Gobierno en la Cámara en unas palabras que provocaron un enorme revuelo entre las filas de Vox que lo celebraron como un triunfo, con aplausos, vítores y mucho escándalo,

Espadas se persona a título individual contra Vox por los insultos en la puerta del PSOE

al que también se sumaban los diputados del PP aplaudiendo sobre sus escaños.

Una reacción, por cierto, que sorprendió hasta al propio Espadas, "no sabía yo que esto me iba a dar tanto de sí".

No se trató sólo de una amenaza. Porque el PSOE andaluz ha registrado efectivamente cuatro querellas por injurias y calumnias, dos de ellas ante el Juzgado de primera instancia en Madrid y otras dos ante el de primera instancia de Sevilla, según han con-

firmado a este diario fuentes socialistas. Unas querellas que llevan además una previa demanda de conciliación por si los afectados tienen a bien retractarse.

Todas las demandas contienen imágenes de vídeo, tuits o declaraciones públicas realizadas fuera de las correspondientes cámaras parlamentarias, donde sus señorías son inmunes a estos preceptos del Código Penal.

En la primera querrella, el PSOE andaluz demanda al coordinador nacional del PP, Elías Bendodo, y al portavoz popular en el Congreso de los Diputados, Miguel Tellado, por sus palabras acusando al PSOE de "robar 680 millones de euros de los parados andaluces". También en Madrid, los socialistas andaluces han demandado a la portavoz de Vox, María José Millán, en una segunda demanda.

En los juzgados de primera instancia de Sevilla, el PSOE andaluz denuncia a Antonio Repullo, secretario general del PP andaluz; Antonio Sanz, consejero de la Presidencia; y a José Antonio Nieto, consejero de Justicia de la Junta de Andalucía por afirmar que el PSOE "robó 680 millones de euros del caso ERE".

CONCENTRACIONES EN LA SEDE DEL PSOE

La última querrella, la cuarta que los socialistas presentaron ayer, la firma no sólo el PSOE andaluz como organización, igual que las tres anteriores, sino también el secretario general



El líder del PSOE andaluz, Juan Espadas, durante su intervención en el Parlamento.

de los socialistas andaluces, Juan Espadas, a título personal. Y está dirigida contra el portavoz de Vox en el Parlamento autonómico, Manuel Gavira; el portavoz adjunto, Javier Cortés, y la diputada Ana María Ruiz, esta última la que más aspavientos y aplausos realizó cuando Espadas lo anunció en el Salón de Plenos. Claro que entonces no se sabía todavía quiénes eran

los afectados. Es más, los asistentes tenían la sensación de que se trataba de una mera amenaza dialéctica pero no de que el procurador designado por el PSOE estaba ya ultimando los diferentes requerimientos legales.

Esta querrella también incluye a los concejales del Ayuntamiento de Sevilla Fernando Rodríguez Galisteo y Gonzalo Gar-

cía de Polavieja. En este caso, además de las declaraciones públicas o los reiterados mensajes en las redes sociales, se incluyen vídeos de las protestas que protagonizaron delante de la sede del PSOE andaluz en la calle San Vicente de Sevilla en donde afirmaron, entre otras cosas "es la puerta de la cueva de Alí Babá" o "estamos delante del prostíbulo".

● En el partido siguen sin saber afrontar el trauma del caso

Los socialistas y su debate sobre el pasado

S. Benot SEVILLA

La polémica abierta con el artículo de Juan Espadas en un diario digital censurando la manera como Susana Díaz afrontó el caso ERE cuando era presidenta de la Junta, seguía coleando ayer en los ánimos de los socialistas andaluces. No sólo entre los diputados

que se sientan en los 30 escaños del antiguo Hospital de las Cinco Llagas sino, sobre todo, entre todas las huestes de los diferentes bandos que se están formando. Los grupos de whatsapp y las redes sociales se llenaban de mensajes, recortes antiguos de prensa y las posturas que unos y otros tuvieron cuando empezaron a caer condenas de los ERE. Ahora, con

un Chaves rehabilitado y más en forma que nunca, se cuestionan si la gestión de aquella crisis fue la mejor. No ha faltado quien recordaba que desde la Dirección socialista en Andalucía pidieron a Ferraz que pagasen las defensas de los ex presidentes... y Ferraz se negó en redondo.

Sea como fuere entonces, la clave es, según relatan los propios

afectados, que en el PSOE andaluz todavía no saben cómo abordar este asunto "que nos hizo agachar la cabeza".

En el Comité Director, muchos de los partidarios de Espadas pidieron explicaciones sobre el pasado. También quienes en su día apoyaron a Susana Díaz. Porque no comprenden cómo el PP les ha ganado el relato ante la sociedad.

Mientras tanto, desde el PP observan cómo, precisamente en el momento en el que TC les ha dado una bola de partido a los socialistas, vuelven a enfrascarse en una lucha intestina. El Gobierno andaluz está asistiendo al espectáculo sin comprender muy bien si sus rivales políticos van a desperdiciar esta oportunidad de rearmarse. Manuel Chaves es un referente para la vieja guardia pero los nuevos posibles votantes del PSOE, los más jóvenes, no lo conocen o no lo recuerdan. ¿Es una oportunidad estratégica? ¿O tan sólo la incapacidad de restañar unas heridas muy profundas?

CORIA DEL RÍO

Salud estudia un caso de virus del Nilo en un niño de dos años

ABC SEVILLA

La Consejería de Salud y Consumo de la Junta de Andalucía estudia un «probable» caso de virus del Nilo Occidental (VNO) en un menor de dos años de edad de Coria del Río (Sevilla), que ya ha recibido el alta hospitalaria y se encuentra en «perfecto estado de salud». De momento, no se puede relacionar este caso con la presencia del citado virus con total probabilidad puesto que «no todas las pruebas necesarias para la confirmación han dado positivo», según informan fuentes de la Consejería de Salud a Europa Press, que afirman al respecto que se está a la espera del informe de las muestras

enviadas al laboratorio del Hospital Universitario Virgen de las Nieves de Granada.

Aunque el caso sea probable, Coria del Río está en nivel 5 de riesgo, el máximo, y se aplican las medidas en relación a esta situación, tal como añaden las mismas fuentes. La Consejería, a través de la Dirección General de Salud Pública y Ordenación Farmacéutica, detectó el pasado lunes la presencia de virus del Nilo Occidental en nuevas capturas de mosquitos realizadas entre el 8 y 12 de julio en los municipios sevillanos de Almensilla, Villamanrique de la Condesa, Los Palacios y Villafranca y Utrera, con lo que



Un operario fumigando // EFE

los dos primeros municipios se unían así a la lista de pueblos con presencia constatada del virus.

En este sentido, en los 13 municipios de la provincia donde se ha constatado mosquitos potencialmente transmisores del virus -Aznalcázar, Bollullos de la Mitación, Las Cabezas de San Juan, Coria del Río, Dos Hermanas, Isla Mayor, La Puebla del Río, Lebrija, Palomares, junto a los cuatro citados- se efectúan trabajos preventivos para el control de las plagas de estos insectos.

Desde la Delegación Territorial se está notificando a los ayuntamientos en los que se están registrando casos las actuaciones «urgentes» que deben adoptar sobre la población de mosquitos adultos de género Culex, así como una intensificación de los planes municipales. De esta forma, deben incrementar la comunicación a la población sobre las medidas preventivas.

PUBLICACIÓN

● 'El Real Monasterio de San Leandro de Sevilla: su origen y permanencia en el tiempo', escrito por Salvador Guijo y editado por la Diputación, profundiza en los más de 800 años del cenobio

Nueva obra divulgativa sobre San Leandro

J. Parejo

Una nueva obra divulgativa sobre unos de los cenobios más antiguos e importantes de Sevilla. El estudio del Real Monasterio de San Leandro, desde el siglo XIII hasta nuestros días es el objeto de esta obra titulada *El Real Monasterio de San Leandro de Sevilla: su origen y permanencia en el tiempo*, una publicación realizada por Salvador Guijo Pérez, doctor internacional en Historia y Estudios Humanísticos por la Universidad Pablo de Olavide de Sevilla (2018), quien realizó su

tesis doctoral sobre El Real Monasterio de San Leandro de Sevilla: su origen y permanencia en el tiempo, evaluada sobresaliente cum laude.

El monasterio de religiosas agustinas es Monumento de Interés Cultural desde 1995

Se trata de un famoso conjunto declarado Monumento de Interés Cultural el 29 de agosto de 1995.

Se trata de un famoso conjunto declarado Monumento de Interés Cultural el 29 de agosto de 1995.

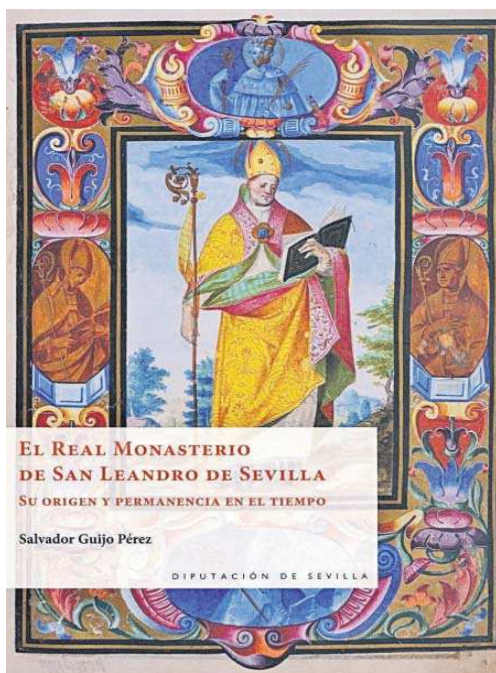
“A pesar del gran interés de este cenobio agustiniano y de su enorme patrimonio, sólo ha generado estudios artísticos superficiales de sus retablos, en relación a ciertos autores concretos, centrados en la época del Renacimiento. No se profundizó, por tanto, en su fundación y evolución posterior durante los siglos, cuando la mayor parte de su documentación está centrada y desarrollada en otros aspectos más importantes que en los artísticos”, señala la Diputación.

Su archivo de gran importancia histórica a nivel general y, concretamente, a nivel local, para la ciudad de Sevilla aporta la comprensión de su contexto social, económico y religioso. En el título de este trabajo converge el elemento que conforma la unidad fundamental del mismo, el propio monasterio. Este será el eje vertebrador que aúne y desarrolle los diferentes acontecimientos históricos en torno al mismo.

Guijo Pérez es una persona de confianza de las religiosas y en los últimos años está divulgando, a través de artículos y publicaciones, la historia y el patrimonio de San Leandro, convento que es famoso, entre otras cuestiones, por su yemas.

LA CONSTRUCCIÓN DE LA HOSPEDERÍA

Las monjas de San Leandro han restaurado la antigua casa del portero para hacer una pequeña hospedería. Lo han hecho invirtiendo cada euro recaudado por



La portada de la nueva publicación.

los conciertos, la venta de dulces, las visitas guiadas y cada evento que realizan. La apertura sólo está a expensas de la terminación

de la escalera. El proyecto también incluye la creación de varias salas expositivas para enseñar el gran patrimonio conventual.

La hospedería de San Leandro cuenta con todas las comodidades propias de un hotel, tienen baño incluido, y con la tranquilidad que da alojarse en un oasis de paz en medio de la ciudad. Las cuatro habitaciones se construyen en la antigua casa del portero, un espacio en ruinas que tuvo que ser desalojado hace unos años. En esta construcción se están restaurando los elementos antiguos para incorporarlos. El primer proyecto fue hacer seis apartamentos turísticos. Una idea descartada posteriormente.

Además de la construcción de las cuatro habitaciones para la

En los próximos meses abrirá la hospedería monacal que cuenta con cuatro habitaciones

hospedería, desde hace unos meses se están acondicionando dos nuevas salas de exposiciones en las que se podrá admirar la gran cantidad de obras de artes que se guardan en la clausura y que pondrán en contexto cómo es la vida monástica. La tercera sala, con vistas al gran claustro, será la antigua biblioteca. La idea es que se pueda visitar unos días a la semana como sucede en Santa Paula.

San Leandro es uno de los conventos más pujantes de la ciudad. Cuenta actualmente con 19 religiosas y su edad media no supera los 40 años.

Las obras en la Caridad afectarán a 60 bodas previstas para 2025

► Todas las parejas que las reservaron fueron avisadas con antelación y tienen alternativas

CRISTINA RUBIO
SEVILLA

La iglesia de la Caridad había sido reservada para la celebración de 61 matrimonios en 2025, que quedarían suspendidos ante las obras de reparación del templo previstas para el primer trimestre de 2025. La rehabilitación de las Reales Atarazanas ha provocado más de 300 grietas y humedades en el templo del Hospital de la Caridad. Con el fin de arreglar esos daños, la iglesia de San Jorge suspenderá el calendario de bodas de los próximos dos años.

Esto deja a muchos novios con poco tiempo para buscar otro lugar donde celebrar su enlace matrimonial, ya que la reserva de las iglesias se suele hacer con mucha antelación, en la Caridad, al menos año y medio antes de la ceremonia. Sin embargo, desde la hermandad de la Caridad afirman que las parejas afectadas «conocían la situación y la mayoría contaban con un plan B».

La majestuosidad del templo lo convierte en uno de los lugares favoritos de los sevillanos para casarse. La Caridad junto a otras iglesias como la Basílica de Jesús del Gran Poder o la parroquia de la Magdalena, cuenta con largas listas de espera para poder escoger día. En



Grietas aparecidas en La Caridad tras intervenir las Atarazanas // RAÚL DOBLADO

las puertas de esta última, a principios de mes, se pudo observar una cola de decenas de interesados para coger fecha en el libro de bodas el día que abrieron el calendario del próximo año, llegando a esperar hasta 9 horas.

Según publicaba ayer ABC, el pro-

La iglesia de La Caridad es uno de los templos favoritos de los sevillanos para casarse, junto a la basílica del Gran Poder o la Magdalena

yecto de intervención para reparar los más de 300 grietas y humedades que han aparecido en el templo y que han provocado desprendimientos de yeserías lo ha realizado el estudio del arquitecto Enrique Carvajal Salinas, que trabaja de forma altruista para la hermandad de la Santa Caridad desde hace doce años. El plazo de ejecución es de dos años, lo que obligará a suspender todas las bodas previstas en la iglesia de San Jorge durante 2025 y 2026, además de tener que trasladar los cultos de esta corporación a otra capilla.

El proyecto para realizar estas actuaciones, que tendrán un coste de 2,6 millones de euros, lo presentará esta semana la hermandad a la Consejería, con el objetivo de que en septiembre esta pueda elevarlo ante las instituciones europeas para obtener financiación.

En ese sentido, el hermano mayor de la Santa Caridad, Eduardo Ybarra, destacaba ayer la «buena disposición» que ha encontrado en el departamento que preside Arturo Bernal, con el que ha mantenido varias reuniones para que la Cultura asumiera el compromiso de hacerse cargo de la financiación del proyecto, que se realizará con fondos europeos.

Los daños ocasionados en este valioso templo los va afrontar la Junta de Andalucía por haber ocasionado estos perjuicios como consecuencia de las obras que ha venido realizando de las Reales Atarazanas y que han provocado grietas en algunos paramentos y arcos de la iglesia de San Jorge. Para subsanar estas afecciones, que no afectan a la estabilidad estructural del edificio, pero que pueden agravarse si no se corrigen, hay que inyectar mortero en cada una de las grietas y así reparar los daños.

H2B2 nombra presidente a Felipe Benjumea

● La empresa descarta de momento salir a Bolsa en EEUU y buscará otras vías de financiación

Redacción SEVILLA

La empresa de hidrógeno verde H2B2 Electrolysis Technologies ha decidido posponer su salida a Bolsa en el mercado de Estados Unidos y ha nombrado nuevo presidente a uno de sus socios fundadores y expresidente de Abengoa Felipe Benjumea Llorente, informa la compañía en un comunicado.

El consejo de administración H2B2 acordó este miércoles nombrar presidente a Felipe

Benjumea tras presentar su dimisión Antonio Vázquez, que fue nombrado para este cargo tras comunicar en enero de 2023 esta empresa su decisión de salir a Bolsa en el mercado Nasdaq de Estados Unidos mediante una fusión con RMG Acquisition Corp. III, una sociedad vehículo con fines especiales (SPAC, por sus siglas en inglés). Esta unión se abortó el pasado mes de abril.

Para liderar el consejo de administración en su proceso de adaptación a las mejores prácticas de gobierno corporativo, vigentes en el mercado norteamericano, se nombró a Antonio Vázquez como presidente, aprovechando su larga trayectoria en el sector bursátil, ha explicado la compañía sevillana el comunicado.

Sin embargo, ha anunciado que las condiciones del merca-

do “han hecho recomendable posponer la salida a bolsa, optando la compañía por otras opciones alternativas para la financiación de sus proyectos”.

Los planes barajados inicialmente por H2B2 eran cotizar en el Nasdaq a través de una propuesta de fusión con RMG III que estuviera respaldada por un aumento de capital, suscrito por inversores privados y/o por una transacción de inversión privada en capital público.

La valoración estimada de H2B2 era de 750 millones de dólares (unos 688 millones de euros), que estaba sujeta a ajustes en base a la valoración dada a la compañía en el aumento de capital, más una prima del 10 % supeditada al cumplimiento de ciertos requisitos de importe mínimo en la citada operación.



Felipe Benjumea, en una imagen reciente.

M. G.

Befesa registra un beneficio neto de 20 millones hasta junio

Redacción SEVILLA

Befesa registró un beneficio neto atribuido de 20 millones de euros en el primer semestre del año, un 1% menos que los 20,2 millones de euros del mismo periodo del año anterior, según las cuentas presentadas ayer por la compañía.

Los ingresos totales de la firma de reciclaje de residuos peligrosos para las industrias del acero y el aluminio crecieron un 0,92% en términos interanuales en la primera mitad del ejercicio, hasta los 621,2 millones de euros.

Además, el resultado bruto de explotación (Ebitda) ajustado se situó en 103,1 millones de euros hasta junio, un 8,8% más que los 94,7 millones de euros del primer semestre de 2023, mientras que el Ebitda –sin ajustes– fue de 96,5 millones de euros (+6,3% interanual).

Por otro lado, el beneficio neto de explotación (Ebit) alcanzó los 51,9 millones de euros (+2,9%).

La firma prevé que el Ebitda de 2024 se sitúe entre 205 y 235 millones de euros

De este modo, el margen Ebitda concluyó la primera mitad del año en el 15,53%, frente al 14,75% registrado hace un año, mientras que el margen Ebit se quedó en el 8,35%, cuando a finales del primer semestre de 2023 fue del 8,18%.

En el primer semestre de 2024, el flujo de caja operativo ascendió a 70,4 millones de euros, por encima de los 55,4 millones de euros del mismo periodo del curso anterior, mientras que su liquidez se mantuvo por encima de los 142 millones de euros, con una tesorería de 107,4 millones de euros.

Por otro lado, la deuda neta de la compañía finalizó la primera mitad del año en 645,6 millones de euros, lo que supone un 13,86% más que los 567 millones de euros del mismo periodo de 2023.

Befesa espera un segundo semestre “más fuerte” y que el Ebitda ajustado se sitúe al cierre de 2024 entre 205 y 235 millones de euros, cuando la horquilla anterior –publicada en abril– era de entre 195 y 235 millones de euros.



M. G.

Zona de Manilva donde se levantará la promoción.

Grupo Abu invertirá 80 millones en una promoción en Manilva

La inmobiliaria sevillana acomete su décimo proyecto residencial en la Costa del Sol

Redacción SEVILLA

Grupo Abu, empresa sevillana fundada por Jesús Vera y que cuenta, entre otros inversores, con el ex futbolista Aitor Ocio, anunció ayer que prevé invertir 80 millones de euros en un residencial en primera línea de playa en manilva. Es-

tará ubicado junto al castillo de la Duquesa y a cinco minutos del puerto deportivo La Duquesa, y constará de tres edificios con 143 viviendas únicas de dos, tres y cuatro dormitorios. La promoción contará con aparcamiento, piscina comunitaria, zonas verdes y una amplia zona en su parte central.

La compañía señala en un comunicado que el proyecto, “enmarcado entre un enclave patrimonial y una gran zona de ocio, deporte, restauración y entretenimiento”, es el décimo que acomete en la Costa del Sol, donde

ya hay nueve en marcha. En línea con la filosofía que caracteriza a sus construcciones, la idea es diseñar una promoción con una “arquitectura vanguardista” y con “viviendas exclusivas, de diseño y cuidadas al detalle, en un residencial de baja densidad, con las mejores prestaciones y equipamientos comunes dentro de la propiedad privada”, señala Grupo ABU, que añade que ha elegido Manilva por su privilegiada situación, en la frontera con Cádiz, porque está en auge y porque aún hay escasa oferta de vivienda nueva en el entorno.

Los policías locales añaden más tensión a su relación con el Ayuntamiento

● Los sindicatos con representación en el Cuerpo hablan de "situación límite" y suman diversas quejas

C. V. G.

El ambiente en la Policía Local tras la asamblea general celebrada a instancias del Sindicato Profesional de Policías Municipales de España (Sppme), el mayoritario en la fuerza policial, sigue caliente.

De hecho, la reunión del martes ha enfurecido aún más a un sector que ha decidido unirse para reforzar sus demandas como prueba el comunicado conjunto lanzado ayer por todos los sindicatos con representación en el Cuerpo —el Sppme-A, CSIF y SPLS y la asociación de policías UPOL— para poner sobre la mesa "una situación límite" que aseguran viene derivada de la "dejadez sufrida durante años".

El escrito comienza quitando relevancia al conflicto actual por los



El alcalde José Luis Sanz con varios agentes de la Policía Local, en una imagen de archivo.

retrasos en el pago de servicios extraordinarios. "No es ni mucho menos el principal problema", recoge.

Los agentes reclaman "urgentemente" el desbloqueo de las dos oposiciones que actualmente hay en curso. "Una paraliza en el examen psicotécnico y de la otra sólo se ha publicado la lista provisional de admitidos", indican.

En esta línea, aseguran que "la cantidad de eventos que se celebran en la ciudad de Sevilla es incompatible con el número de efectivos que actualmente tiene la plantilla de la Policía Local".

Exigen la negociación de una nueva relación de puestos de trabajo (RPT). "Desgraciadamente, somos pocos y mal organizados. Esta nueva RPT tiene que venir

acompañada de una nueva valoración de puestos de trabajo donde realmente el policía cobre por los trabajos y las funciones que hace".

Respecto al día a día, aseguran que son "una de las pocas plantillas que todavía denuncian a papel y bolígrafo". "Queremos una Policía moderna con unidades nuevas y con medios técnicos para poder trabajar", reclaman.

También se quejan de la falta de entrega de la uniformidad o de la situación de las comisarías. "Tenemos sedes indignas donde tenemos compañeros hacinados en los vestuarios, y lo más preocupante con carencias en la seguridad de las mismas que afectan al trabajo que desempeñan los compañeros que están de cara al público", lamentan.

Así, respecto a las "acciones puntuales" con las que, amenazan, escenificarán sus quejas, los sindicatos piden "disculpas" a los sevillanos.

El equipo de Sanz dice que "muchos de estos puntos" ya están "o resueltos o en trámites"

nos si alguna de las acciones reivindicativas pudiera afectarles. "No luchamos por ganar más dinero, sino por ser una Policía organizada, moderna y eficiente", concluyen.

Las fuentes del gobierno local consultadas hablan de "buena sintonía". Aseguran que, muchos de los puntos recogidos en este comunicado, "ya están o resueltos o en vías de solución". "Los procedimientos y trámites tienen su tiempo y ellos lo saben", recalcan desde el Consistorio. De hecho, recuerdan que se les ha convocado a dos reuniones de trabajo que se celebrarán los días 30 de julio y 6 de agosto.

Excluyen al ex director de Trabajo de la pieza de los ERE de las sobrecomisiones

● El tribunal reconoce que el ex alto cargo fue investigado cuando habían vencido los plazos

R. A.

La Sección Séptima de la Audiencia de Sevilla ordena el archivo de la pieza separada de la macrocausa de los expedientes de regulación de empleo (ERE) irregulares y ayudas arbitrarias con cargo a los fondos de la Junta de Andalucía, correspondiente a las "sobrecomisiones", con relación al ex director general de Trabajo y Seguridad Social Daniel Alberto Rivera; reconociendo el tribunal que dicho ex alto cargo fue investigado en la causa "cuando ya se había vencido los plazos de instrucción".

En un auto emitido el pasado 19 de julio, la Audiencia aborda un recurso de apelación de la defensa de Daniel Alberto Rivera, contra la decisión adoptada el pasado mes de febrero por el juez de refuerzo del Juzgado de Instrucción número seis de Sevilla, José Ignacio Vilaplana, de prose-



El ex director general de Trabajo Daniel Alberto Ribera.

guir por el procedimiento abreviado las actuaciones incoadas contra 35 personas, entre ellas Rivera, por presuntos delitos de blanqueo de capitales, prevaricación, cohecho, malversación, falsedad documental y asociación ilícita, en las presuntas sobreco-

misiones detectadas en los expedientes de regulación de empleo (ERE) fraudulentos financiados con cargo a la Junta.

Además de Daniel Alberto Rivera, esta decisión fue dictada también con relación al ex consejero socialista de Empleo Antonio

Fernández, el ex director general de Trabajo Juan Márquez, el ex sindicalista de UGT y supuesto "conseguidor" de fondos de la Junta, Juan Lanzas; sus supuestos testaferros Juan Francisco Algarín Lamela y Eduardo Leal; su pareja, Beatriz Núñez; el ex secretario de Desarrollo Industrial de CCOO en Andalucía Roberto Carmona Soto, el directivo de Uniter José González Mata, el ex directivo de Vitalia Antonio Albaracín y su mujer, María José Marcos Férriz; Juan Francisco Trujillo, antiguo chófer del ex director general de Trabajo de la Junta de Andalucía Francisco Javier Guerrero (fallecido en 2020), el abogado Carlos Leal Bonmati o el empresario granadino Ismael Sierra.

En ese marco, la defensa de Daniel Alberto Rivera advertía en su recurso de apelación contra esta decisión del juez instructor José Ignacio Vilaplana, que Rivera había "sido traído al procedimiento cuando ya se había vencido los plazos de instrucción del artículo 324 de la Ley de Enjuiciamiento Criminal"; que tras la reforma operada por la Ley 2/2020 de 27 de julio, dispone que el plazo máximo de la instrucción es 12 meses desde la incoación de la causa.

El tribunal rememora que ya en enero emitió un auto con relación a otro recurso de apelación, considerando "que en la presente causa el plazo de instrucción venció el 8 de junio de 2019", mientras "tal y como alega el apelante, fue el 21 de diciembre de 2020 cuando el juzgado de instrucción dictó auto acordando la inclusión de la imputación de Rivera en la presente causa, es decir, cuando el plazo de instrucción estaba vencido".

MERCADO PUERTA DE LA CARNE, OTRO MARRÓN

JAVIER COMPÁS

Escritor



OTRA patata caliente de las que se van pasando de un gobierno municipal a otro de nuestra ciudad sin que ninguno solucione la situación de un edificio histórico que, para colmo, ahora se anuncia amenaza de ruina si no se ponen urgentemente los medios necesarios. Y así llevamos con esta única e interesante muestra de arquitectura racionalista de la primera mitad del siglo XX, una novedad en Sevilla para su época de construcción.

El edificio del Mercado de la Puerta de la Carne, fue diseñado expresamente como plaza de abastos por los arquitectos locales Aurelio Gómez Millán (Sevilla, 1878-1962) y Gabriel Lupiáñez Gely (Sevilla, 1899-1942) en 1927, terminándose su construcción en 1930. El primero pertenece a una saga familiar de arquitectos junto a su padre José Gómez Otero y sus hermanos, José y Antonio. Aurelio, entre otras obras, diseñó junto a su her-

mano José el edificio del Coliseo España. Recibió la Medalla de Oro de la Exposición Iberoamericana de 1929 por el Pabellón de la Cruz del Campo y Diploma de Honor por el Pabellón Domecq, nada más que por estos dos edificios merece estar en el cuadro de honor de los amantes de la gastronomía local. El actual hospital de San Juan de Dios, en Nervión, es obra suya de 1943.

Gabriel Lupiáñez Gely fue un arquitecto que se movió en la modernidad, su estilo funcionalista se refleja, además de en el Mercado de la Puerta de la Carne, en edificios como el Instituto Anatómico (1932) de la actual Facultad de Medicina de Sevilla. Lamentablemente la tuberculosis acabó con su vida prematuramente.

En mi serie sobre los mercados de abastos sevillanos de hace doce años para la revista *Tapas y Viajes*, ya traté este problema, que entonces no solo afectaba a un edificio histórico, sino a dos, pues entraba también en el lote la estructura cercana de la antigua estación de trenes de Cádiz, donde se albergaron los placentos desahuciados del viejo mercado, once años hacía entonces del desalojo. Pues sumen años y les saldrán 23 años sin que el problema del Mercado de la Puerta de la Carne se haya solucio-

nado, es más, hoy sabemos que va a peor. Y eso que el actual alcalde, José Luis Sanz, se hizo una foto de precampaña, junto a miembros de su equipo, ante el edificio anunciando que sería uno de sus objetivos restaurar y darle contenido a tan peculiar muestra de nuestro patrimonio arquitectónico. Pues al final lo que se anuncian son obras deprisa y corriendo para que no termine de caerse.

Como he comentado antes, el edificio es una muestra singular de arquitectura racionalista y moderna en la Sevilla de finales de los años veinte y no regionalista, que era la línea principal de la época y que cultivaba la familia Gómez Millán. Probablemente la influencia de Lupiáñez fue decisiva en un diseño que no solo dibuja las líneas maestras de la construcción sino que, como también observamos en el Instituto Anatómico, diseña los interiores del mercado, incluidos los puestos de los placentos. Modernidad, amplitud, espacios diáfanos, grandes ventanales para la entrada de luz natural, limpieza e higiene.

Hoy ni un “centro de arte al estilo Pompidou de París”, como prometió Juan Ignacio Zoido, ni un mercado gourmet, idea rechazada por los vecinos. Y nuestros pintores contemporáneos siguen sin museo.

● El primer edil se muestra “razonablemente satisfecho” ● El resto de partidos apuntan que “ha enfriado los motores en un primer año de parálisis”



Antonio Muñoz.



José Luis Sanz.

M. R.

El debate sobre el estado de la ciudad nunca deja indiferente a nadie. El de este año no ha sido distinto. José Luis Sanz afirmó ayer estar “razonablemente satisfecho” con su gestión realizada en el primer año al frente del gobierno municipal. A su vez, aseguró que “se han arrancado los motores para que la ciudad funcione y coja velocidad de crucero en estos próximos años”. La “falta de limpieza” en la ciudad, la “parálisis” en este primer año de mandato, el “silencio cómplice” ante la Junta de Andalucía y un modelo de gestión en el día a día “en el que no escuchan a los vecinos” fueron algunos de los reproches al alcalde popular lanzados por los grupos de la oposición. Cuestiones en las que, de un modo u otro, coincidieron las tres formaciones políticas.

En su primera intervención en el debate, que contó con intérprete de lenguaje de signos, Sanz puso en valor “el desbloqueo de más de 70 proyectos que estaban enquistados en todas las áreas de gobierno”, y “podemos decir que hemos cumplido el 33% de nuestro programa electoral”. Concretamente, el primer edil puso el acento en uno de “los principales problemas” de la ciudad, la limpieza, “problema que tenía-

El vaso medio lleno del alcalde y los reproches de la oposición

mos y que seguimos teniendo, pero hoy Sevilla está más limpia que hace un año”.

Sanz aseguró que eran conocedores de los “grandes problemas” que tenía la ciudad, pero “sinceramente no nos esperábamos ese grado de dejadez que nos hemos encontrado no sólo en la organización interna de este Ayuntamiento, sino en el funcionamiento de todas las áreas del mismo”, criticó. En definitiva, “termino con la misma frase que les decía al principio, hemos arrancado los motores para que la ciudad empiece a funcionar”, ya que “Sevilla es una ciudad que tiene por delante retos importantísimos, como es la conmemoración de la Generación del 27 o el centenario de la Exposición Iberoamericana de 1929, cuyo proyecto, Sevilla 2029, tiene que ser el gran proyecto de Sevilla en los próximos años y para eso estamos ya trabajando”, concluyó.

Desde la oposición, el portavoz socialista, Antonio Muñoz, comenzó su intervención destacando la “actitud enfermiza” del alcalde “al hablar siempre del pasado” y le acusó de mentir en cuanto a los datos aportados cuando se ha referido al balance de gestión del anterior equipo de gobierno. “Destinamos siete millones a Lipasam, no ‘cero euros’, como ha dicho, y fueron más de 200 viviendas las que entregamos, no 80, como ha trasladado, y así podríamos seguir”, afirmó antes de calificar el periodo de Sanz como alcalde de “año perdido y de parálisis en la ciudad”.

Sanz asegura que la ciudad está más limpia, “problema que seguimos teniendo”

“Se ha limitado a cambiar cuatro farolas y a la consulta de la Feria. Sevilla está sin rumbo, usted tiene fecha de caducidad, ha roto líneas de comunicación con los barrios y no defiende la ciudad ante San Telmo: es la opinión generalizada de los vecinos. Si visitara los barrios se encontraría con estos trazos que componen el retrato de este primer año”, subrayó el portavoz socialista. En respuesta al comentario del alcalde acerca de que “había arrancado los motores para que la ciudad funcione”, Muñoz señaló que “al contrario, los ha enfriado”; si no, “ahí están los casos de Artillería, la Agencia Espacial o el Lope de Vega”.

Para terminar su intervención, Muñoz “ha tendido la mano” al equipo de gobierno y detalló los cuatro pactos propuestos por su grupo municipal que anunció el miércoles, relacionados con las zonas de transformación social, las conmemoraciones del 27 y del 29, y la educación pública. Sanz dio la “bienvenida” a todos esos pactos, si bien recriminó al portavoz socialista “las dos caras” que muestra en el Pleno.

La portavoz de Vox, Cristina Peláez, afeó a Sanz el “maquillaje” de su gestión y criticó que dedicara la mayor parte de su intervención a hablar de la oposición. Por su parte, la portavoz de Podemos-IU, Susana Hornillo, señaló que la regulación de los pisos turísticos es “el mayor esperpento” de la gestión del gobierno local y la “asignatura para septiembre”.



Ramón Fernández Pacheco, consejero de Sostenibilidad, Medio Ambiente y Economía azul, en la inauguración de la exposición // FOTOS: RAÚL DOBLADO

El agua protagoniza la nueva exposición de La Galería

- ▶ A la inauguración de la muestra acudió Ramón Fernández Pacheco, consejero de Sostenibilidad
- ▶ La exposición lleva por título 'AGUA memoria líquida' y cuenta con 114 piezas de la Colección de ABC

C. J. SEVILLA

«El agua no se puede dominar, lo mejor que podemos hacer es aprender a controlarla de forma sostenible, convivir con ella, disfrutarla, respetarla y tomar de ella lo mejor que nos puede ofrecer: la esencia de la vida». Este es uno de los textos que acompaña el recorrido de la nueva exposición que acoge La Galería, que lleva por título 'AGUA memoria líquida' y que está organizada por ABC de Sevilla y cuenta con el patrocinio de Magtel.

La muestra está compuesta por una selección de 114 obras que tiene como objetivo llamar la atención, a través del arte, sobre la importancia de este

elemento líquido que por estar tan presente en la vida cotidiana parece inagotable pero que, poco a poco, se escapa de las manos.

A la inauguración de la exposición, un acto que ha sido conducido por la periodista y colaboradora de ABC de Sevilla Isabel Aguilar, han acudido Álvaro Rodríguez Guitart, director general de ABC en Andalucía, y Alberto García Reyes, director de ABC de Sevilla, además de Ramón Fernández Pacheco, consejero de Sostenibilidad, Medioambiente y Economía Azul de la Junta de Andalucía, y Mario López Magdaleno, CEO de Magtel.

«Quisiera dar las gracias por la generosidad que muestra ABC al permitirnos a todos poder contemplar una

obra tan maravillosa», ha comenzado su intervención el consejero.

«Es una exposición con un título sugerente que ya de por sí invita a disfrutar. Además trata de un tema fundamental, que es el agua. El agua es tan importante, tan escasa, marca la pauta de nuestras vidas y ocupa gran parte de nuestro tiempo y sin la cual la vida no se puede conseguir», añadió Fernández Pacheco.

El consejero recalcó, además, durante su intervención, que este elemento supone uno de los pilares fundamentales del gobierno de la Junta de Andalucía. «Con la sequía que amenaza el ecosistema, los sectores productivos y la manera de entender el mundo, la única manera de paliarla es la de ser previsores y llevar a cabo medidas a través de obras hidráulicas», mantuvo el consejero.

Durante los últimos cinco años, se-

ñaló Fernández Pacheco, se han invertido más de 2.000 millones de euros para proteger el agua en la región, y para el próximo año, la Junta de Andalucía contempla una partida de 594 millones de euros a ejecutar en infraestructura hidráulica. «El agua es el motor de nuestra economía y sustento de miles de familias, por lo que nuestro objetivo es optimizarla y llevarla a donde haga falta», añadió el consejero.

Fernández Pacheco concluyó su intervención invitando a la sociedad a visitar La Galería para dejarse deleitar por «esta muestra única que no deja indiferente». «Esta obra demuestra que el agua, además de ser industria, agricultura, turismo y vida, también es arte», finalizó.

La muestra 'AGUA memoria líquida' realiza un recorrido estético por 114 obras de la Colección ABC, realizadas por 47 artistas, entre los que destacan dos nombres andaluces: Ángel Díaz Huertas y Manuel García y Rodríguez. Al primero se deben 23 piezas repartidas a lo largo de la exposición, al segundo, 13 piezas, 10 de ellas presidiendo la sala Elcano, algunos de ellos restaurados para esta exposición. A ellos se le suman otros artistas tan

La exposición recoge obras de 47 artistas entre los que destacan nombres como Ángel Díaz Huertas y Manuel García y Rodríguez

reconocidos como Rafael de Penagos, Antonio Mingorite, José Arpa, Cecilio Pla, Enrique Climente, Emilio Ferrer, Adolfo Lozano, Federico Ribas, Félix Arteta, José García Ramos, Inocencio Medina Vera, Francisco Sancha o Juan Martínez Abades, entre otros. Esta exposición ofrece, desde lo estético, un recorrido emotivo por el agua a través de la contemplación y representación realizada por numerosos artistas. Imágenes líricas, realistas, de humor, desde lo cotidiano y práctico a lo placentero. El agua ha sido fuente de constante inspiración para la literatura, la música y el arte, y ha dado origen a numerosas creaciones, tantas como presencia tiene el agua en la vida.

En la exposición, las obras se distribuyen conduciendo al visitante por diferentes ámbitos donde el agua está muy presente, desde la vida cotidiana, en la casa y la ciudad, hasta el paisaje con su presencia natural en el territorio, donde el agua se ofrece como un entorno placentero, pero también como el del suministro vital. Imágenes, de la playa, ríos, fuentes y manantiales, patios y jardines, puertos, mares y montañas. Y todo este recorrido desde un punto de vista artístico, donde los artistas han tenido al agua como fuente de inspiración.

El espectador encontrará mucha nostalgia en la exposición, con imágenes de antaño, cuando lavar la ropa en el río o en un patio era un esfuerzo pero también algo festivo; o cuando los primeros baños en las playas eran toda una excentricidad. También se encontrará drama, porque el agua mata y arrasa a su paso, pero también es capaz de levantar una sonrisa, una risa, como se puede ver en los dibujos de humor que recoge la muestra.

Toda la exposición está acompañada de textos que invitan a reflexionar sobre el tema central de la exposición. Algunos de ellos están sacados de los textos originales a los que acompañaban estas ilustraciones con el objetivo de ayudar al espectador a que piense por un momento en la riqueza y la necesidad del agua, elemento esencial de la vida.

Un espacio con arte

Dos años después de abrir sus puertas en pleno corazón de Sevilla, la exposición 'AGUA memoria líquida' se suma al resto de muestras de la Colección de ABC que el espacio ha albergado entre sus paredes. La primera de ellas fue 'Greguerías Ilustradas', realizada por Ramón Gómez de la Serna. Después, La Galería acogió la exposición 'Quiero ser mujer fatal. Mito e imagen de mujer moderna', que presentaba una actualizada imagen del estereotipo de mujer fatal con obras publicadas en ABC y en la revista Blanco y Negro.

La siguiente exposición que se presentó fue la de 'Dibujantes', que hizo un recorrido en clave femenina por la historia de la ilustración española y, posteriormente, se dio paso a la muestra 'A ritmo de jazz', que constaba de una selección de imágenes art decó.

La última exposición antes de



Más de 100 piezas de la colección de ABC conforman esta exposición // RAÚL DOBLADO



Isabel Aguilar en un momento de la presentación // RAÚL DOBLADO

'AGUA memoria líquida' fue la de 'Gente menuda', que introducía al espectador en el universo de la publicación homónima, que se trataba de un suplemento infantil muy adelantado a su época, novedosa, creativa y de vanguardia. La muestra tenía como propósito dar a conocer aquel primer Gente Menuda, de 1904 a 1936, a través de las obras de sus más destacados creadores y de los personajes que llenaron sus páginas. Entre sus dibujantes destacaron Francisco López Rubio (alma gráfica del suplemento), Sancha, Xaudaró o Regidor, entre otros. Además de obras pertenecientes a la Colección ABC, el espacio también ha abierto sus puertas a exposiciones pertenecientes a colecciones privadas. Entre ellas se encuentran 'La risa en la mascarilla' o 'El duende en las artes plásticas. Lo gitano en el arte'.

Un espacio inmejorable para la celebración de todo tipo de encuentros

Desde hace dos años La Galería se ha convertido en un espacio exclusivo para la celebración de todo tipo de eventos, tanto actos empresariales, profesionales como sociales. Con Fundación Caja Rural del Sur, Grupo Martín Casillas y REALE como patronos, La Galería cuenta entre sus principales ventajas su fácil accesibilidad, con el parking de Plaza de Cuba en la puerta del propio espacio, además de paradas de varias líneas de autobús así como metro. La Galería cuenta con amplios salones de techos altos y una excelente iluminación, que lo hacen perfecto para celebrar

desde un evento empresarial a cualquier otro de tipo cultural o familiar. En concreto, el espacio está dividido en tres salones. El mayor de ellos es el Salón Elcano, con una superficie de 350 metros cuadrados de superficie con una capacidad para un cóctel de cuatrocientas personas y un banquete de 220 personas. Después se encuentra el Salón Magallanes, con capacidad para 204 personas sentadas, y por último el Salón Victoria, perfecto para el espacio de fiesta ya que está insonorizado y con una capacidad para trescientas personas. Además, La Galería cuenta con un patio exterior

delante de la puerta principal del edificio en el que existe la posibilidad de celebrar un cóctel o bienvenida al aire libre mientras se disfruta de la ciudad o la de las vistas a este edificio histórico, prototipo del estilo desarrollado en América por las misiones coloniales españolas, con su arquitectura post-herreñana de líneas elegantes. Todas las estancias se pueden alquilar para cualquier tipo de evento y están perfectamente equipadas con medios audiovisuales con el objetivo de instalar proyecciones. Para aquellos interesados en conocer más detalles, pueden consultar la página web de la Galería (www.lagaleriadeabc.es), así como enviar un email a info@lagaleriadeabc.es o llamando al teléfono 629 987 103.

MÁS NOTICIAS EMPRESARIALES

SEGUNDA CARTA DE ADVERTENCIA

Bruselas abre expediente a España por persistir en la discriminación a los interinos

► La Comisión exige acabar con las diferencias entre trabajadores temporales y funcionarios en asuntos como los permisos o las vacaciones

SUSANA ALCELAY
MADRID

Nuevo aviso de las autoridades europeas por discriminar a los interinos. El Ejecutivo comunitario ha abierto expediente a España por no haber incorporado en el derecho nacional de forma correcta la directiva de 1999 que «prohíbe la discriminación de los trabajadores con contrato de duración determinada». «La legislación española contiene condiciones de empleo menos favorables (como los derechos de vacaciones) para los empleados con contrato de duración determinada que trabajan en el sector público español en comparación con los empleados fijos», critica el Ejecutivo comunitario, que ha enviado la segunda carta de emplazamiento al Gobierno.

El envío de la misiva es la primera fase, es un aviso, una petición formal para que un Estado cambie su legislación. A partir de ahora España tendrá dos meses para responder a las dudas de la Comisión Europea e incorporar al derecho nacional los requisitos de la directiva exigida. En el supuesto de que no lo haga el asunto puede terminar en el Tribunal de Justicia de la UE (TJUE).

De forma paralela España se arriesgaría a pagar multas diarias. El procedimiento de infracción contra nuestro país lleva activado desde 2014, pero «aunque España ha modificado las normas desde entonces, persisten los problemas de discriminación», explica la Comisión, que ha centrado su crítica en «las diferencias de trato en relación con el cálculo de la antigüedad, el derecho a algunos permisos o el acceso a las trayectorias profesionales».

El abuso de los interinos no es una cuestión que sea ajena a la Justicia europea, en especial el encadenamiento abusivo de contratos que sufren. El tribunal con sede en Estrasburgo ha reprochado esta situación al Gobierno en varias ocasiones, la última fue el mes pasado, cuando reclamó la fijeza de contratos para los trabajadores temporales del sector público. Pero el expediente de ahora no hace alusión a la precariedad que sufren.

Un millón de trabajadores en España en todas las administraciones y en todas las regiones trabajan de forma temporal. Algunos pueden ocupar vacantes por meses, por años y otros se jubilarán incluso habiendo encadenado contratos durante toda su vida. Como ya informó ABC, en la cuenta atrás para que el Gobierno tenga que rendir cuentas a Bruselas y hacer de la temporalidad en el sector público una excepción, los datos no acompañan.

Esos miles de empleados públicos que trabajan para la Administración con un contrato de duración determinada deberán hacerlo de forma indefinida, o dejar de prestar sus servicios en el Estado a final de año. Así se recoge en la Ley de Estabilización comprometida con Bruselas en el Plan de Recuperación enviado a la Comisión Europea, en la que se fija en el 8% la tasa de temporalidad en las distintas administraciones españolas. Hoy esta tasa apenas cede, sigue estancada en el entor-

no del 30%, lo que se traduce en que la plantilla eventual deberá mermar a final de ejercicio en más de 20 puntos, en unos 800.000 trabajadores.

CSIF, el sindicato mayoritario en la Administración celebró ayer el toque de atención de la Comisión. Pedro Poves, su portavoz jurídico, aseguró a este diario que el interino no tiene opción de promocionar ni de hacer carrera profesional en la Administración y denunció que a colectivos como los profesores los contratan y los despiden en ve-

rano. El responsable sindical explicó que se mantiene el abuso de la temporalidad y que España «no cumplirá el objetivo del 8%» y aprovechó también para exigir que se elimine la tasa de reposición, como prometió Escrivá. Es intención del sindicato mayoritario en la Administración reclamar «que se endurezcan las medidas contra las administraciones que no cumplan y denunciar a aquellas que abusen de la precariedad en el empleo».

Entre tanto, el Tribunal Supremo mantiene congelados todos los casos en los que trabajadores interinos reclaman ser reconocidos como fijos por abuso de temporalidad hasta que el TJUE se pronuncie sobre la cuestión que le remitió el Alto Tribunal el 30 de mayo de 2024. El Supremo preguntó al TJUE si es conforme a derecho europeo la doctrina jurisprudencial que niega a los interinos la condición de fijos porque no han superado oposiciones. A la espera del dictamen de Europa, el tribunal español defiende los «principios de igualdad, mérito y capacidad» para acceder a la Administración.

Aviso sobre las restricciones en la normativa sobre planes de pensiones

La Comisión también expedienta a España por las restricciones a la normativa nacional de planes de pensiones. Según Bruselas, la prohibición de cotizar en planes de pensiones profesionales y personales por encima de las cantidades máximas deducibles a efectos fiscales, puede entrar en conflicto con la libre circulación de trabajadores, servicios, capitales y el derecho de establecimiento garantizados por los

Tratados. Cree la Comisión que tal prohibición es un obstáculo en el mercado único y limita el acceso a las pensiones complementarias, aunque no cuestiona los importes deducibles. El hecho de que España permita transferencias nacionales, pero no transfronterizas de derechos de pensión en regímenes complementarios de pensión también puede ser contrario a las libertades del mercado interior.



José Luis Escrivá, ministro de Transformación Digital y Función Pública // JAIME GARCÍA



**VIVIMOS
COMO SUIZOS**

ROSA
BELMONTE

Misionero

Qué bien que Ábalos vaya a velar por la pureza de la democracia

ME quedo más tranquila ahora que José Luis Ábalos quiere «velar por la pureza de la democracia». Alguien tenía que hacerlo ahora que se lee tan poco a los italianos Sartori y Bobbio y, por tanto, se lee poco sobre la democracia y los derechos o sobre la teoría de la democracia, los sistemas de partidos y la ingeniería institucional. Y tampoco podemos fiar nuestra democracia a Bruselas.

Pero llega Ábalos. Entre las grandes declaraciones de políticos de su partido están la de Zapatero («Nos conviene que haya tensión», a Iñaki Gabilondo después de una entrevista y con los micrófonos abiertos). O la de Pedro Sánchez a Íñigo Alfonso: «¿De quién depende la Fiscalía?». Aquí en la propia entrevista y dando a entender que la Fiscalía es una sección del Gobierno. Un apéndice. O una verruga. La última cagada/declaración ha sido la de Urtasun, ministro de Sumar, aceptando «bueno, la inestabilidad» como un estado normal de las cosas, después de que Junts les diera una de las «hostias» que tiene preparadas para el Gobierno. Y eso, además de largar sobre deliberaciones consejo de ministros, lo suelta al lado de un micrófono. No uno oculto. Uno que se ve claramente que es un micrófono. Claro, que también suele estar al lado de Yolanda Díaz e Íñigo Errejón y ve claramente que son Yolanda Díaz e Íñigo Errejón. Es difícil confundirlos con Golda Meir y Adenauer.

A España y su inestabilidad estable le pasa como a Alba Carrillo aquella vez que dijo: «Me encuentro estable dentro de la gravedad que supone ser Alba Carrillo». Porque también puede ser verdad que las cosas no estén tan mal. A ver, ahora que a Hiba Abouk la fotografían con Álvaro Muñoz Escassi, habrá quien piense que cómo se mete en semejante lío. ¡Escassi! A ver, que Hiba Abouk estaba casada con un hombre procesado por la presunta violación de una chica de 24 años en su propia casa. Escassi es un caballero español. Vale que con gustos sexuales variados, pero es algo de dominio público. Ábalos velando por la pureza de la democracia es como Escassi velando por la pureza de la postura del misionero.

Quizás

LA CHISPA DE LA VIDA

EN estos tiempos en que sabemos de todo, menos como arreglar los problemas, hay dos cosas de las que desconocemos de qué están hechas, o lo que es lo mismo, cuáles son sus ingredientes: la fórmula de la Coca-Cola y el humor. Hace décadas se paseaba por los medios de comunicación latinoamericanos un individuo que se jactaba de haber ideado unos polvos que, si se disolvían en una Pepsi, lograban que su sabor fuera idéntico al de la Coca-Cola. Y lo demostraba ante la euforia de quienes le preguntaban de que servía tan increíble hallazgo; a lo que él, apesadumbrado, contestaba que eso no era lo importante, sino que había encontrado el "ingrediente secreto", que por supuesto no estaba dispuesto a dar a conocer. El mundo hace mucho que tiene a su alcance el disfrute de cualquiera de las dos bebidas, por lo que no parece algo relevante saber cual de las dos es más dañina para nuestro sistema celular y nos basta si al consumirlas nos alivia momentáneamente la sed. Pero ¿cuál es el ingrediente esencial del humor? ¿Qué nos hace reír y por qué? Por-

¿Cuál es el ingrediente esencial del humor?

¿Qué nos hace reír y por qué?

que, aunque nazca del dolor lo que nos divierte no nos aleja de la realidad durante unos instantes, sino de la amargura y la falta de esperanza. La comedia no es un refresco azucarado que nos agujerea el estómago, sino que nos protege de los dramas de la vida y nos ayuda a superarlos, porque nos recuerda que es posible hacerlo. Los estudiosos del tema dicen que reduce el estrés, mejora al cerebro y ayuda a ser feliz. Y como factor para comunicarnos, favorece el decir verdades, provoca la autocrítica y rompe las barreras.

El humor es algo muy serio. La cantautora Thalía Zedek aconsejaba no fiarse de aquellos sin sentido del humor. Y para tenerlo se necesitan algunos ingredientes esenciales. El más importante de todos ellos consiste en saber reírnos de nosotros mismos, conscientes de que ninguno ha construido las pirámides solo, ni nuestras opiniones están talladas en las tablas de Moisés cual dogmas inamovibles. Carecemos de importancia. Los chulos son patéticos, no divertidos, y sólo se ríen de sus propios chistes. El segundo elemento relevante es la sorpresa. Lo repetitivo aburre. Lo inesperado emociona. Los Oscars y los Goyas nunca los ganan las comedias. Ocurre lo mismo con la Literatura, la música y otras artes. Parece que sólo se puede trascender a través de lo dramático. Se equivocan, en este mundo crispado en que vivimos, no hay nada más transgresor que una sonrisa sincera y noble. Esa es la auténtica chispa de la vida.

Vía Augusta**ALBERTO GRIMALDI**

AGRIO ANIVERSARIO

HA querido el destino que en el primer aniversario del 23J quedara patente cuán inviable es esta XV Legislatura y exigua es la capacidad para legislar y gobernar que tiene el Ejecutivo de Pedro Sánchez: no cuenta con una mayoría parlamentaria suficiente y si la obtuvo en noviembre para ser investido fue, exclusivamente, porque cedió de manera infame una amnistía redactada por los amnistiados. Y esta ley no se puede contabilizar como impulso legislativo del Gobierno, pues se usó el subterfugio de la proposición de ley para eludir los controles de los órganos consultivos ante la certeza de que dirían lo mismo que decía Sánchez y to-

do el PSOE hasta el resultado electoral de hace un año: no cabe en la Constitución y rompe la igualdad de todos los españoles. Por si alguna duda quedase, acaba de ratificarlo el Tribunal Supremo al argumentar la cuestión de inconstitucionalidad que ha presentado al tener que aplicarla.

El acto corrupto de comprar siete votos a cambio de impunidad no es suficiente para que Sánchez gobierne hasta 2027. El mensaje que lanzó Junts el martes va mucho más allá de frenar la tramitación de un proyecto de Presupuestos Generales del Estado. Carles Puigdemont le demostró al PSOE que no podrá gobernar si no cede constantemente a su chantaje. El próximo pago es investirle a él como presidente de la Generalitat.

Sánchez, de momento, se evade. Y sigue intentando que Puigdemont ceda cuando

Al cumplirse un año del 23J, Junts demuestra que Sánchez no cuenta con la mayoría necesaria para gobernar

esté investido Salvador Illa. Corteja a ERC, pero los secesionistas republicanos aún no saben que es peor para ellos, si repetir unas elecciones que les debiliten aún más o comprobar qué consecuencias tiene soportar al PSC en el Govern. Los socialistas aún creen que Puigdemont se resignará y Junts no retirará su apoyo al Gobierno. El mayor embuste de este Gabinete de las mentiras es que se autoengaña: Junts sólo prestará sus siete votos cuando le den exactamente lo que exige, como con la amnistía (contra la que votó en contra y aún así no ha sido efectiva para los principales líderes de la sedición). Con cada votación habrá una extorsión.

Pronto sabremos si Cataluña tiene un nuevo Govern del PSC o se repiten elecciones. La primera posibilidad haría descarrilar al Gobierno. Y existen varias vías para ello. La segunda acrecentará la tentación de una convocatoria conjunta de elecciones a Cortes Generales, que en el fondo un Sánchez señalado por la corrupción quiere evitar.

Aunque parezca acorralado, un escapista de la realidad como él, que huye de la verdad y es capaz de vender España por siete votos para seguir en La Moncloa, no aceptará fácilmente su derrota.

CEO del Sabadell: "Hay un clamor total contra la fusión, es un tema social"

César González-Bueno, CEO del Banco Sabadell: "Las probabilidades de seguir en solitario son altas" La fusión se ha encontrado con la oposición de numerosos actores, tanto políticos, como empresarios, sindicatos... Hay un clamor total que se basa en una decisión que no es política, sino que es social.

Agustí Sala • original



PI STUDIO

César González-Bueno, CEO del Banco Sabadell: "Las probabilidades de seguir en solitario son altas"

Juan Carlos Lozano

La fusión se ha encontrado con la oposición de numerosos actores, tanto políticos, como empresarios, sindicatos...

Hay un clamor total que se basa en una decisión que no es política, sino que es social. Los dos sindicatos mayoritarios, las asociaciones de empresarios, las comunidades autónomas, todo el arco político desde la izquierda hasta la derecha... todos cuestionan esto. ¿Y por qué lo cuestionan? ¿Por qué se han puesto de acuerdo cuando estos acuerdos normalmente son difíciles? Por una cuestión muy sencilla, que es que las pymes necesitan tres, cuatro o cinco bancos, necesitan más y usan más a medida que va creciendo un poquito de tamaño. Y lo hacen con bancos que son de proximidad, que tienen conocimiento de ese segmento y además necesitan varios porque no quieren concentrar todo su riesgo en uno. Y por lo tanto no es una decisión política que esté sujeta a negociaciones o a los trámites políticos habituales, sino que es un tema relacionado con un bien común, un bien social, que son las pymes y su necesidad de acceso al crédito. Y por lo tanto creemos que eso no va a cambiar.

¿Ha habido algún contacto o se ha ofrecido algún caballero blanco para tomar una participación importante del banco?

No, y la verdad es que no sería muy razonable. Santander y Caixa, los que podrían hacer una contraopa, que es lo único que se puede hacer, no están en condición de hacerlo porque se encontrarían con exactamente los mismos problemas de competencia. Aquí lo que le pasa a esta fusión es que tiene un exceso de solape en territorios y en pymes. Ese es el grave problema de destrucción de valor. Más allá de que consideramos que el precio infravalora el

recorrido que tiene el Sabadell en solitario, que es nuestro argumento principal. Nosotros creemos que esto vale más.

¿Se está arengando a las tropas, es decir, a los empleados, para lograr los resultados que están cosechando?

Vamos a ver, las tropas se están arengando solas. Tenemos un nivel de compromiso como yo no había visto nunca. Y la verdad es que no es mi primer año de trabajo en entidades financieras. El nivel de compromiso ha alcanzado el 90%. Es irracional que nueve de cada diez digan que están orgullosos de trabajar aquí, que les gusta trabajar aquí. Esto no es normal. Nuestra cifra más alta había sido, me parece, el 70%. Y fue durante el Covid, porque nos portamos muy bien con la gente. Pero lo de 90% es lo nunca visto. O sea, que yo creo que se están arengando solos.

Si superan la opa, ¿está el Sabadell dispuesto a iniciar un proceso de crecimiento con compras?

Hay una respuesta estándar, pero que es verdadera, que es que habrá que ver en cada momento qué ocurre y qué oportunidades hay. Lo que nosotros tenemos muy claro es que nosotros nunca lo haríamos de forma hostil y siempre lo haríamos con criterios que tuviesen la mayor cantidad de sinergias de ingresos positivas. Es decir, que en vez de solapes hubiese complementariedades tanto geográficas como de especialización en segmentos. Y si hay voluntad por ambas partes, sí, pero serían siempre procesos acordados y procesos que, en nuestra opinión, generasen valor para los accionistas de ambas partes.

¿Está encima de la mesa?

No está encima de la mesa, no va a ocurrir durante el periodo de la opa, no va a haber conversaciones durante el periodo de la opa, no vamos a utilizarlo como mecanismo de distracción para añadir una complejidad más a este *imbroglio*. Pero en el futuro, pues depende, y siempre tenemos que estar abiertos a las oportunidades que se puedan plantear, a tener conversaciones y ver si son creadores de valor o no.

¿Tiene futuro la filial británica TSB?

TSB tiene un gran futuro. Este año ha sido un año de transición y en el primer trimestre ha ganado menos que en el primer trimestre del año anterior. Pero consideramos que hay varios elementos que están a favor. Primero, hay ya en ejecución una reducción de costes. Segundo, ya tocó su mínimo de márgenes. Con lo cual, con todo, vemos una senda favorable.

¿Les ha comentado el Gobierno algo sobre el próximo gobernador o gobernadora del Banco de España?

No. Yo creo que todo el mundo considera que es conveniente que se produzca lo antes posible, pero también es verdad que las instituciones, una vez que están muy bien estructuradas, pueden perfectamente aguantar periodos de transición. Tampoco veo que sea un problema dramático, pero evidentemente es deseable que se produzca más pronto que tarde.

¿Puede haber una guerra del activo con las próximas bajadas de tipos?

No, yo creo que todo el mundo actuará con normalidad y el precio de los créditos se irá reduciendo porque muchos de nuestros préstamos están referenciados al euríbor. Entonces irán reduciéndose progresivamente. Probablemente sea un proceso normal de competencia en el que todos intentemos hacer lo mejor para nuestros clientes y captar cuota de mercado, pero no añade una complejidad especial.

¿Cuántas bajadas de tipos prevé por parte del Banco Central Europeo?

Pues nuestra gente considera que quedan dos este año y tres el año que viene. Pero las predicciones cambian.

¿Cabe esperar lo mismo para los titulares de hipotecas?

Lo lógico sería que siguiesen esa senda que se marca de dos bajadas este año, tres bajadas el año que viene, es decir, un abaratamiento de sus hipotecas.